

# دیوان البخاری



مطبعہ کاظمیہ  
بیروت

ديوان البحري

١

# ديوان البخاري

دارصادر  
بيروت

## البحري

٢٠٥ - ٢٨٤ هـ . ٨٢٠ - ٨٩٧ م

أبو عبادة الوليد بن عبيد بن يحيى بن عبيد بن شمال بن جابر بن سلمة بن مسهر بن الحارث بن خيثم بن أبي حارثة بن جدي بن تلؤل بن بحر بن عتود بن عنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن جلهمة ، وهو طيء . بن أدد ابن زيد بن كهلان بن سبل بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، الطائي البحري الشاعر المشهور : ولد بمنبج ، وقيل بزرْدَقَنَة وهي قرية من قراها ، ونشأ وتخرج بها . ثم خرج إلى العراق ومدح جماعة من الخلفاء أولهم المتوكل على الله ، وخلقا كثيراً من الأكابر والرؤساء ، وأقام ببغداد دهرأ طويلاً ثم عاد إلى الشام ، وله أشعار كثيرة ذكر فيها حلب وضواحيها . وكان يتغزل بها . وقد روى عنه أشياء من شعره أبو العباس المبرد ومحمد بن خلف بن المرزبان والقاضي أبو عبد الله المحاملي ومحمد بن أحمد الحكيمي وأبو بكر الصولي وغيرهم .

قال صالح بن الأصبح التنوخي المنبجي : رأيت البحري هاهنا عندنا قبل أن يخرج إلى العراق ، يجتاز بنا في الجامع من هذا الباب ، وأوماً إلى جنبي المسجد ، يمدح أصحاب البصل والبادنجان ، وينشد الشعر في ذهابه ومجيئه ، ثم كان منه ما كان ، وعلوة التي شبب بها في كثير من أشعاره هي بنت زريقة الحلبيّة ، وزريقة أمها .

✓ وحكى أبو بكر الصولي في كتابه الذي وضعه في « أخبار أبي تمام الطائي » أن البحري كان يقول : أول أمرى في الشعر ونباهتي فيه أني صرت إلى أبي تمام وهو بمحمص ، فعرضت عليه شعري ، وكان يجلس فلا يبتقى شاعر إلا قصده وعرض عليه شعره ، فلما سمع شعري أقبل عليّ وترك سائر الناس ، فلما تفرقوا



قال لي : أنت أشعر من أنشدني . فكيف حالك ؟ فشكوت خلة . فكتب إلى أهل معرة النعمان ، وشهد لي بالحدق وشفع لي إليهم وقال لي : امتدحهم . فصرت إليهم فأكرموني بكتابه ووظفوا لي أربعة آلاف درهم . فكانت أول مال أصبته .

وقال أبو عبادة المذكور : أول ما رأيت أبا تمام ، وما كنت رأيته قبلها . أتيت دخلت إلى أبي سعيد محمد بن يوسف . فامتدحته بقصيدتي التي أولها :

أأفاق صبٍّ من هوًى فأفبقا أم خان عهداً أم أطاع شفيقا

فأنشدته إياها . فلما أتممتها سرّ بها . وقال لي : أحسن الله إليك يا فتى . فقال له رجل في المجلس : هذا . أعزك الله . شعري علقه هذا الفتى . فسبقني به إليك . فتغير أبو سعيد وقال لي : يا فتى . قد كان في نسبك وقرابتك ما يكفيك أن تمت به إلينا . ولا تحمل نفسك على هذا . فقلت : هذا شعري أعزك الله ، فقال الرجل : سبحان الله يا فتى لا تقل هذا ، ثم ابتداء فأنشد من القصيدة أبياتاً ، فقال لي أبو سعيد : نحن نبغك ما تريد ، ولا تحمل نفسك على هذا ، فخرجت متحيراً لا أدري ما أقول ، ونويت أن أسأل عن الرجل من هو ، فما أبعدت حتى ردني أبو سعيد ثم قال لي : جنيت عليك فاحتمل ، أتدري من هذا ؟ فقلت : لا ، قال : هذا ابن عمك ، حبيب بن أوس الطائي أبو تمام ، فقم إليه ، فقميت إليه فعانقته . ثم أقبل عليّ بقرظي ويصف شعري وقال : إنما مزّحتُ معك ، فلزمته بعد ذلك وكثر عجبني من سرعة حفظه .

وروى الصولي أيضاً في كتابه المذكور أن أبا تمام راسل أم البحرى في التزوج بها ، فأجابته وقالت له : اجمع الناس للإملاك ، فقال : الله أجل من أن يذكر بيننا ، ولكن نتصافح ونتسافح .

وقيل للبحري : أيما أشعر أنت أم أبو تمام ؟ فقال : جيده خير من جيدي ورديثي خير من رديته .

وكان يقال لشعر البحرى : سلاسل الذهب . وهو في الطبقة العليا .

ويقال إنه قيل لأبي العلاء المعري أي الثلاثة أشعر . أبو تمام أم البحرى  
أم المتنبي ؟ فقال : حكيمان . والشاعر البحرى . ولعمري ما أنصفه ابن الرومي  
في قوله :

والفتى البحرى يسرق ما قاله ابن أوس في المدح والتشبيب  
كل بيت له يُجود معنا ه فمعناه لابن أوس حبيب  
وكان البحرى قد اجتاز بالموصل ، وقيل برأس عين ، ومرض بها مرضاً  
شديداً ، وكان الطبيب يختلف إليه ويداويه ، فوصف له يوماً مزورة<sup>١</sup> ، ولم يكن  
عنده من يخدمه سوى غلامه ، فقال للغلام : اصنع هذه المزورة ، وكان بعض  
رؤساء البلد عنده حاضراً ، وقد جاء يعوده ، فقال ذاك الرئيس : هذا الغلام  
ما يحسن طبخها ، وعندى طباخ من صفته وصفته ، وبالغ في حسن صنعه ،  
فترك الغلام عملها اعتماداً على ذلك الرئيس وقعد البحرى ينتظرها . واشتغل  
الرئيس عنها ونسي أمرها . فلما أبطأت عنه وفات وقت وصولها إليه ، كتب  
إلى الرئيس :

وجدتُ وعدك زوراً في مزورة      حلقت مجتهداً إحكام طاهيها  
فلا شفى الله من يرجو الشفاء بها      ولا علت كف ملق كفه فيها  
فاحبس رسولك عني أن يحيى بها      فقد حبست رسولي عن تقاضيه

وأخباره ومحاسنه كثيرة فلا حاجة إلى الإطالة . ولم يزل شعره غير مرتب  
حتى جمعه أبو بكر الصولي ورتبه على الحروف ، وجمعه أيضاً علي بن  
حمزة الأصبهاني ، ولم يرتبه على الحروف بل على الأنواع كما صنع بشعر  
أبي تمام .

وللبحرى أيضاً كتاب « حماسة » على مثال « حماسة أبي تمام » وله كتاب  
« معاني الشعر » . وكانت ولادته سنة ست ، وقيل خمس ومائتين . وتوفي سنة  
أربع وثمانين ، وقيل خمس وثمانين ، وقيل ثلاث وثمانين ومائتين ، والأول

١ المزورة : نوع من الحساء يصنع للمريض .

أصح ، والله أعلم . وقال ابن الجوزي في كتاب « أعمار الأعيان » : توفي  
البحري وهو ابن ثمانين سنة ، والله أعلم بالصواب ، وكان موته بمنبج ،  
وقيل بحلب ، والأول أصح .

وقال الخطيب في « تاريخ بغداد » : إنه كان يكنى أبا الحسن وأبا عبادة ،  
فأشير عليه في أيام المتوكل أن يقتصر على أبي عبادة فإنها أشهر ، ففعل .  
وأهل الأدب كثيراً ما يسألون عن قول أبي العلاء المعري :

وقال الوليد : النبع ليس بمثمر وأخطأ ، سرب الوحش من ثمر النبع .

فيقولون : مَنْ هو الوليد المذكور ؟ وأين قال النبع ليس بمثمر ؟ ولقد  
سألني عنه جماعة كثيرة ، والمراد بالوليد هو البحري المذكور ، وله قصيدة  
طويلة يقول فيها :

وعيرتني سِجَالُ العُدْمِ جاهلةً والنبعُ عُرْيَانُ ما في فرعه ثمرٌ

وهذا البيت هو المشار إليه في بيت المعري ، وإنما ذكرت هذا لأنه فائدة

تستفاد .

وعبيد الله وأخوه أبو عبادة ، ابنا يحيى بن الوليد البحري ، اللذان مدحهما المتنبي  
في قصائده ، هما حفيدا البحري الشاعر المذكور ، وكانا رئيسين في زمانهما  
وبالبحري : بضم الباء الموحدة وسكون الحاء المهملة وضم التاء المثناة من  
فوقها وبعدها راء ، هذه النسبة إلى بحر ، وهو أحد أجداده ، كما تقدم ذكره  
في عمود نسبه .

وزرْدَقْنَةُ<sup>٣</sup> : بفتح الزاي وسكون الراء وفتح الدال المهملة ، وسكون  
الفاء وفتح النون وبعدها هاء ساكنة ، وهي قرية من قرى منبج ، بالقرب منها .  
ومنبج : بفتح الميم وسكون النون وكسر الباء الموحدة وبعدها جيم ، وهي  
بلدة بالشام بين حلب والفرات بناها كسرى لما غلب على الشام ، وسماها منبج ،  
فعرّبت فقل منبج ، ولكونها وطن البحري كان يذكرها في شعره كثيراً .

## لولا أمير المؤمنين

قال البحرى يمدح أمير المؤمنين  
المتوكل على الله ويذكر صلح بني تغلب :

مُنَى النَّفْسِ فِي أَسْمَاءَ ، لَوْ يَسْتَطِيعُهَا  
وَقَدْ رَاعَتِي مِنْهَا الصَّدُودُ<sup>١</sup> ، وَإِنَّمَا  
حَمَلْتُ هَوَاهَا ، يَوْمَ مُنْعَرَجِ اللَّوَى  
وَكُنْتُ تَبِيعَ الْغَانِيَاتِ<sup>٢</sup> ، فَإِنَّمَا  
وَحَسَاءَ لَمْ تُحْسِنْ صَنِيعًا ، وَرُبَّمَا  
عَجِبْتُ لَهَا تُبْذِي الْقِلَى ، وَأَوْدُهَا ،  
تَشْكِي الْوَجَى ، وَاللَّيْلُ مُلْتَبِسُ الدَّجَى<sup>٣</sup> .  
وَلَسْتُ بِزَوَّارِ الْمُلُوكِ عَلَى الْوَجَى<sup>٤</sup> .  
تَوْمَ الْقُصُورِ الْبَيْضِ مِنْ أَرْضِ بَابِلِ<sup>٥</sup>

بِهَا وَجَدُهَا مِنْ غَادَةٍ<sup>٦</sup> وَوَلَّوْعُهَا<sup>٧</sup>  
تَصُدُّ لَشَيْبٍ فِي عِذَارِي يَرُوعُهَا<sup>٨</sup>  
عَلَى كَبِدٍ قَدْ أَوْهَنْتَهَا صُدُوعُهَا<sup>٩</sup>  
بَذُمَ وَفَاءَ الْغَانِيَاتِ تَبِيعُهَا<sup>١٠</sup>  
صَبَوْتُ إِلَى حَسَاءَ سَيِّءٍ صَنِيعُهَا<sup>١١</sup>  
وَلِلنَّفْسِ تَعْصِيَنِي هَوَى وَأَطِيعُهَا<sup>١٢</sup>  
غُرَيْرِيَّةُ الْأَنْسَابِ مَرَّتْ بِقِيْعُهَا<sup>١٣</sup>  
لَتَيْنَ لَمْ تَجُلْ أَغْرَاضُهَا وَتُسُوعُهَا<sup>١٤</sup>  
بِحَيْثُ تَلَاقَى غَرْبُهَا وَبَدِيعُهَا<sup>١٥</sup>

- ١ الوجد : الحب الشديد ، الملزون . الغادة : المرأة اللينة البيئة الغيد ، النعومة .  
٢ راعني : أخافني .  
٣ أوهنتها : أضعفتها . صرعوها ، الواحد صدع : الشق .  
٤ التبيع : المتابع .  
٥ القلى : البفض .  
٦ الوجى : الحفا . الدجى : الظلام . غريرية : بقرة منسوبة إلى غرير ، وهو فحل ، تشبه بها النساء  
لجمال عينيها .  
٧ التسوع ، الواحد نسع : حبل من جلد تشد به الزحال .  
٨ توم : تقصد . الغرب : شجر . بديعها : المبتدع ، ولعله أيضاً ضرب من الشجر .

إِذَا أَشْرَفَ الْبُرْجُ الْمُطِيلُ رَمَيْنَهُ  
 يُضِيءُ لَهَا قَصْدَ السَّرَى لَمَعَانَهُ ،  
 نَزُورُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَدُونَهُ  
 إِذَا مَا هَبَطْنَا بَلَدَهُ كَرَّ أَهْلُهَا  
 حَمَى حَوْزَةَ الْإِسْلَامِ ، فَارْتَدَعَ الْعِدَى ،  
 وَلَمَّا رَعَى سِرْبَ الرَّعِيَةِ ذَادَهَا  
 عَلِمْتُ بِقِينَا مَذْ تَوَكَّلَ جَعْفَرُ  
 جَلَا الشُّكَّ عَن أَبْصَارِنَا بِخِلَافَةٍ  
 كَهِيَ الشَّمْسُ أَبْدَى رَوْنَقُ الْحَقِّ نَوْرَهَا ،  
 أَسِيَّتُ لِأَخْوَالِي رَبِيعَةً ، إِذْ عَفَّتْ  
 بِكُرْهِي إِنْ بَاتَتْ خَلَاءً دِيَارُهَا ،  
 وَأَمْسَتْ تُسَاقِي الْمَوْتَ مِنْ بَعْدِ مَا غَدَتْ  
 إِذَا افْتَرَقُوا عَن وَقْعَةٍ جَمَعَتْهُمْ  
 بِأَبْصَارِ خَوْصٍ ، قَدْ أَرْتَتْ قُطُوعُهَا<sup>١</sup>  
 إِذَا اسْوَدَّ مِنْ ظُلْمَاءِ لَيْلٍ هَزَيْعُهَا<sup>٢</sup>  
 سُهُوبُ الْبِلَادِ : رَحْبُهَا وَوَسِيعُهَا<sup>٣</sup>  
 أَحَادِيثُ إِحْسَانٍ نَدَاهُ يُذِيعُهَا  
 وَقَدْ عَلِمُوا أَنْ لَنْ يُرَامَ مَنَبِعُهَا  
 عَنِ الْجَدْبِ مُخْضَرُّ التَّلَاعِ ، مَرِيعُهَا<sup>٤</sup>  
 عَلَى اللَّهِ فِيهَا ، أَنَّهُ لَا يُضِيعُهَا  
 نَفَى الظُّلَمَ عَنَّا وَالظَّلَامَ صَدِيعُهَا<sup>٥</sup>  
 وَأَشْرَقَ فِي سِرِّ الْقُلُوبِ طُلُوعُهَا  
 مَصَافِيهَا مِنْهَا وَأَقْوَتْ رُبُوعُهَا  
 وَوَحْشًا مَغَانِيهَا ، وَشَتَّى جَمِيعُهَا  
 شَرُوبًا تُسَاقِي الرِّاحَ رِفْهًا شُرُوعُهَا<sup>٦</sup>  
 لِأَخْرَى دِمَاءُ مَا يُطْلُ نَجِيعُهَا<sup>٧</sup>

١ الخوص ، الواحدة خوصاء : الغائرة العين . أرتت : بليت . قطوعها : نصالها ، استعار النصال للعيون مجامع الفتك .

٢ الهزيع : الطائفة من الليل .

٣ السهوب ، الواحد سهب ، وهو من الأرض : البعيد المستوي .

٤ ذادها : دفعها . الجدب : القحط . مريعها : خصيبها .

٥ صديعها : صبحها لانصداعه ، إسفاره .

٦ الرفه ، من رفهت الإبل : وردت الماء كل اليوم . شروعا : شرها .

٧ يطل : يهدر . نجيعها : دمها .

تَدُمُ الْفَتَاةُ الرُّودُ شِيْمَةً بَعْلِيهَا ،  
 حَمِيَّةُ شَعْبٍ جَاهِلِيٍّ ، وَعِزَّةُ  
 وَفُرْسَانٍ هَيَّجَاءِ تَجِيْشُ صُدُورَهَا  
 تُقَتِّلُ مِنْ وَثْرِ أَعَزِّ نَفُوسِهَا  
 إِذَا احْتَرَبَتْ يَوْمًا ، فَفَاضَتْ دِمَاوُهَا ،  
 شَوَاجِرُ أَرْحَامٍ تُقَطِّعُ بَيْنَهُمْ  
 فَلَوْلَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَطَوْلُهُ ،  
 وَلَا صُطْلَمَتْ جُرْثُومَةُ تَغْلِيْبِيَّةُ ،  
 رَفَعَتْ بِضَبْعِي تَغْلِيْبَ ابْنَةِ وَائِلٍ ،  
 وَكُنْتُ أَمِيرَ اللَّهِ مَوْلَى حَيَاتِيهَا .  
 لَعَمْرِي لَقَدْ شَرَفْتَهُ بِصَنِيعَةٍ  
 تَأْلَفَهُمْ . مِنْ بَعْدِ مَا شَرَدَتْ بِهِمْ  
 فَأَبْصَرَ غَاوِيَهَا الْمَحْجَّةَ . فَاهْتَدَى ،  
 إِذَا بَاتَ دُونَ الثَّأْرِ ، وَهُوَ ضَجِيعُهَا<sup>١</sup>  
 كُلِّيْبِيَّةُ<sup>٢</sup> أَعْيَا الرِّجَالَ خُضُوعُهَا  
 بِأَحْقَادِهَا حَتَّى تَضِيقَ دُرُوعُهَا  
 عَلَيْهَا ، بِأَيْدٍ مَا تَكَادُ تُطِيعُهَا<sup>٣</sup>  
 تَذَكَّرْتَ الْقُرْبَى فَفَاضَتْ دُمُوعُهَا  
 شَوَاجِرَ أَرْحَامٍ مَلُومٍ قُطُوعُهَا<sup>٤</sup>  
 لَعَادَتْ جُيُوبُ<sup>٥</sup> وَالدِّمَاءُ رُدُوعُهَا<sup>٦</sup>  
 بِهِ اسْتَبْقَيْتَ أَغْصَانُهَا وَفُرُوعُهَا<sup>٧</sup>  
 وَقَدْ يَثِيسَتْ أَنْ يَسْتَقِيلَ ضَرِيْعُهَا<sup>٨</sup>  
 وَمَوْلَاكَ فَتَحَ يَوْمَ ذَلِكَ شَفِيعُهَا<sup>٩</sup>  
 إِلَيْهِمْ . وَنُعْمَى ظِلٌّ فِيهِمْ يُشِيعُهَا  
 حَفَائِظُ أَخْلَاقٍ ، بَطِيءٌ رُجُوعُهَا<sup>١٠</sup>  
 وَأَقْصَرَ غَالِيَهَا ، وَدَانَى شَسُوعُهَا<sup>١١</sup>

١ الرود ، سهل الرود : الشابة الحسنة .

٢ الوثر : الثأر .

٣ شواجر أرحام : أي أرحام مشبكة . وشواجر أرحام : أي مختلفة الطعن .

٤ ردوعها : طيها ، استعاره للدم .

٥ اصطلمه : قطعت .

٦ الضبيع : المضد ، ورفع بضبعه : أنهضه من عثرته .

٧ فتح : لعله أراد الفتح بن خاقان وزير المتوكل .

٨ تألفهم : جمعهم .

٩ الشروع : البعد .

وَأَمْضَى قَضَاءَ بَيْنِهَا ، فَتَحَاجَزَتْ ،  
فَقَدَرْتُ رُكُوزَ سُمْرِ الرَّمَاكِ وَأَغْمَدْتُ  
فَقَرَّتْ قُلُوبُ كَانَتْ جَمًّا وَجِيهًا ،  
أَتَتْكَ ، وَقَدْ ثَابَتْ إِلَيْهَا حُلُومُهَا .  
تُعِيدُ وَتُبْدِي مِنْ ثَنَاءٍ كَأَنَّهُ  
تَصُدُّ حَيَاءً أَنْ تَرَكَ بِأَعْيُنٍ  
وَلَا عُدْرَ إِلَّا أَنْ حِلْمَ حَلِيمِهَا  
بَقِيَتْ ، فَكَمْ أَبْقَيْتَ بِالْعَفْوِ مُحْسِنًا  
وَمُشْفِقَةً تَخْشَى حِمَامًا عَلَى ابْنِهَا ،  
رَبَطْتَ بِصُلْحِ الْقَوْمِ نَافِرَ جَاشِيهَا ،  
وَمَخْفُوضُهَا رَاضٍ بِهِ وَرَفِيعُهَا  
رِقَاقُ الطَّبِيِّ ، مَجْفُوزُهَا وَصَنِيعُهَا  
وَنَامَتْ عِيُونَ كَانَتْ نَزْرًا هُجُوعُهَا  
وَبَاعَدَهَا عَمَّا كَرِهْتَ نَزُوعُهَا  
سَبَابُ رَوْضِ الْحَزَنِ جَادَ رِيْعُهَا<sup>١</sup>  
أَتَى الذَّنْبَ عَاصِيَهَا فَلَيْمَ مُطِيعُهَا  
يُسْفَهُ فِي شَرِّ جَنَاهُ خَلِيعُهَا  
عَلَى تَغْلِبٍ حَتَّى اسْتَمَرَ ظَلِيعُهَا<sup>٢</sup>  
لِأَوَّلِ هَيْجَاءٍ تَلَاقَى جُمُوعُهَا  
فَقَرَّ حَشَاهَا وَأَطْمَأْنَنْتْ ضُلُوعُهَا

### غرة تجلو الدجى

وقال يمدحه :

شُغْلَانِ مِنْ عَدْلٍ وَمِنْ تَفْنِيدٍ .  
وَرَسِيسُ حُبٍّ طَارِفٍ وَتَلِيدٍ<sup>٣</sup>  
وَأَمَّا وَأَرْآمُ الطَّبَّاءِ لَقَدْ نَسَتْ  
بِهَوَاكِ أَرْآمُ الطَّبَّاءِ الْغِيدِ<sup>٤</sup>

١ السبائب: كل شجر يعظم، وله شوك. الحزن: ما غلظ من الأرض وارتفع. ريعها: مطرها في الربيع.

٢ الظليع: المائل، المتهم، الغامر في مشيته.

٣ ريس الحب: أثره الباقي.

٤ الأرام، الواحد رثم: الظبي الخالص البياض. والارآم الثانية: النساء.



طَالَعْنِ غَوْرًا مِنْ تِهَامَةٍ ، وَاعْتَلَى  
 لَمَّا مَشَيْنَ بَذَى الْأَرَكَ تَشَابَهَتْ  
 فِي حُلَّتِي حَبْرٌ ، وَرَوْضٌ ، فَالتَقَى  
 وَسَفَرْنَا ، فامْتَلَأَتْ عَيْنُونُ رَاقِهَا  
 وَضَحِكُنْ فَاعْتَرَفَ الْأَقَاحِي مِنْ نَدَى  
 نَرَجُو مُقَارَبَةَ الْحَبِيبِ ، وَدُونَهُ  
 وَمَتْنِي يُسَاعِدُنَا الْوِصَالُ . وَدَهْرُنَا  
 طَلَبَتْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ رِكَابُنَا ،  
 نَجَلُوا بِغُرَّتِهِ الدَّجَى . فَكَأَنَّنَا  
 حَتَّى وَرَدْنَا نَحْوَهُ ، فَتَقَطَّعَتْ  
 فِي حَيْثُ يُعْتَصِرُ النَّدَى مِنْ عُدْوِهِ ،  
 عَجَلٌ إِلَى نُجُحِ الْفَعَالِ ، كَأَنَّمَا  
 يَعْلُو بِقَدْرِ فِي الْقُلُوبِ مُعْظَمِ  
 فِي مَهْضَبَةِ الْإِسْلَامِ ، حَيْثُ تَكَامَلَتْ  
 جَوْ ، إِذَا رُكِّزَ الْقَنَا فِي أَرْضِهِ ،  
 وَإِذَا السَّلَاحُ أَضَاءَ فِيهِ رَأَى الْعِدَى

عَنْهُنَّ رَمَلًا عَالِجٍ وَزُرُودٍ<sup>١</sup>  
 أَعْطَافُ قُضْبَانٍ بِهِ وَقُدُودِ  
 وَشِيَانٍ : وَشِي رُبِّي وَوَشِي بُرُودِ<sup>٢</sup>  
 وَرَدَانٍ : وَرَدُ جَنِّي وَوَرْدُ خُدُودِ  
 غَضٍّ ، وَسَلْسَالِ الرُّضَابِ بِرُودِ  
 وَخُدٌ يُبَسِّرُ بِالْمَهَارِيِّ الْقُودِ<sup>٣</sup>  
 يَوْمَانٍ : يَوْمُ نَبْوَى وَيَوْمُ صُدُودِ  
 مِنْ مَنَزَعٍ لِلطَّالِبِينَ بِعِيدِ  
 نَسْرِي بِيَدْرِ فِي الْبَوَادِي السُّودِ  
 غُلُلُ الظُّمَاءِ عَنْ بَحْرِهِ الْمَوْرُودِ  
 وَيُرَى مَكَانُ السُّودَدِ الْمَنْشُودِ  
 بِمُسِي عَلَى وَتَرٍ مِنَ الْمَوْعُودِ  
 أَبْدَأُ وَعِزِّي فِي النُّفُوسِ جَدِيدِ  
 أَنْصَارُهُ مِنْ عُدَّةٍ وَعَدِيدِ  
 أَيْقَنْتُ أَنَّ الْغَابَ غَابُ أَسُودِ  
 بَرَأ تَأَلَّقَ فِيهِ بَحْرُ حَدِيدِ

١ تِهَامَةٌ : بِلَادُ جَنُوبِي الْحِجَازِ . عَالِجٌ وَزُرُودٌ : مَوْضِعَانِ فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ .

٢ الْحَبْرُ : مِنْ بَرُودِ الْيَمَنِ ، الْوَاحِدَةُ حَبْرَةٌ .

٣ الْوُخْدُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ سَرِيعٌ . الْقُودُ : الَّتِي تَقَادُ وَلَا تَرْكَبُ .

٤ الْمَنَزَعُ . مِنْ نَزَعَ إِلَيْهِ : اِشْتَقَى . ذَهَبَ إِلَيْهِ .

وَمُدْرَيْنَ عَلَى اللَّقَاءِ يَشْفُهُمْ<sup>١</sup>  
مُتَرَادِفِينَ عَلَى سُرَادِقٍ أَغْلَبَ ،  
لَحِقَتْ خُطَاهُ الْخَالِعِينَ ، وَأَثْقَبَتْ<sup>٢</sup>  
وَرَمَى سَوَادَ الْأَرْمَنِينَ ، وَقَدْ عَدَا<sup>٣</sup>  
فَغَدَوْا حَصِيداً لِلسَّيُوفِ ، تَكْبَهُهُمْ<sup>٤</sup>  
أَحْيَا الْخَلِيفَةُ جَعْفَرٌ ، بِفَعَالِهِ ،  
تَتَكَشَّفُ الْأَيَّامُ مِنْ أَخْلَاقِهِ  
وَلَهُ وَرَاءَ الْمُذْنِبِينَ ، وَدُونَهُمْ ،  
وَأَنَاةٌ مُقْتَدِرٌ تَكْفِكُفُ بِأَسَهُ  
أَمْسَكُنْ مَنْ رَمَى الْحَرِيرِ ، وَرَمَنْ أَنْ  
حَاطَ الرَّعِيَّةَ حِينَ نَاطَ أُمُورَهَا  
قُدَّامَهُمْ نُورُ النَّبِيِّ ، وَخَلَفَهُمْ<sup>٥</sup>  
لَنْ يَجْهَلَ السَّارِيَ الْمُحْتَجَّةَ ، بَعْدَمَا  
كَانُوا أَحَقَّ بِعَقْدِ بَيْعَتِهَا ضُحًى ،  
عُرِفُوا بِسَيِّمَاهَا ، فَلَيْسَ لِمُدَّعٍ  
فَنِيَتْ أَحَادِيثُ النُّفُوسِ بِذِكْرِهَا ،

شَوْقٌ إِلَى يَوْمِ الْوَعَى الْمَشْهُودِ<sup>١</sup>  
يَعْنُو لَهُ نَظَرُ الْمُلُوكِ الصَّيْدِ  
عَزَمَاتُهُ فِي الصَّخْرَةِ الصَّيْخُودِ<sup>٢</sup>  
فِي عَقْرِ دَارِهِمْ قَدَارُ ثَمُودِ<sup>٣</sup>  
أَطْرَافُهُنَّ ، وَقَائِمًا كَحَصِيدِ  
أَفْعَالِ آبَاءٍ لَهُ وَجُدُودِ  
عَنْ هَدْيٍ مَهْدِيٍّ ، وَرُشْدٍ رَشِيدِ  
عَفْوٌ كَطَلِّ الْمَزْنَةِ الْمَمْدُودِ  
وَقَفَاتُ حِلْمٍ ، عِنْدَهُ ، مَوْجُودِ  
يُحْيِيَنَّ مِنْ نَفْسِ الْقَتِيلِ الْمُودِي  
بِثَلَاثَةٍ ، بَسَكُرُوا ، وَلَاةَ عُهُودِ  
هَدْيُ الْإِمَامِ الْقَائِمِ الْمَحْمُودِ  
رُفِعَتْ لَنَا مِنْهُمْ بُدُورُ سُعُودِ  
وَبِنْظَمٍ لَوْلُؤٍ تَاجِهَا الْمَعْقُودِ  
مِنْ غَيْرِهِمْ فِيهَا سِوَى الْجُلُودِ  
وَأَفَاقَ كُلِّ مُنَافِسٍ وَخَسُودِ

١ يشفهم : يوفهم .

٢ الخالعين : أي خالعي الطاعة . الصيخود : الصلبة .

٣ قدار : عاقر ناقة صالح ، التي هلكت ثمود بسببها .

٤ أراد يكرها : أنهم تفوقوا على صغر أسنانهم .

وَالْيَأْسُ إِحْدَى الرَّاحَتَيْنِ ، وَلَنْ تَرَى  
فَاسْلَمْ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَلَا تَزَلْ  
نَعْتَدُ عِزَّكَ عِزَّ دِينِ مُحَمَّدٍ ،  
تَعَبًا كَظَنِّ الْحَائِبِ الْمَكْدُودِ  
مُسْتَعْلِيًا بِالنَّصْرِ وَالْتَّأْيِيدِ  
وَنَرَى بَقَاءَكَ مِنْ بَقَاءِ الْجُودِ

### ملجأ الإسلام

وقال رحمه :

أَلَا هَلْ أَتَاهَا ، بِالْمَغِيبِ ، سَلَامِي ،  
وَهَلْ عَلِمْتَ أَنِّي ضَنَيْتُ ، وَأَنْتَاهَا  
وَمَهْزُوزَةً ، هَزَّ الْقَضِيبِ ، إِذَا مَشَتْ  
أَحَلَّتْ دَمِي مِنْ غَيْرِ جُرْمٍ ، وَحَرَمَتْ  
فِدَاؤِكَ مَا أَبْقَيْتَ مِنِّي ، فَإِنَّهُ  
صَلِي مُغْرَمًا قَدْ وَاتَرَ الشَّوْقُ دَمْعَهُ  
فَلَيْسَ الَّذِي حَلَلْتَهُ بِمُحَلَّلٍ ،  
وَأَنِّي لِأَبَاءُ عَلَى كُلِّ لَائِمٍ  
وَكُنْتُ ، إِذَا حَدَّثْتُ نَفْسِي بِسَلْوَةٍ ،  
وَهَلْ خَبَّرْتُ وَجْدِي بِهَا وَغَرَامِي  
شِفَائِي مِنْ دَاءِ الضَّنَى ، وَسَقَامِي  
تَشَنَّتْ عَلَى دَلٍّ ، وَحُسْنِ قَوَامِ  
بَلَا سَبَبٍ ، يَوْمَ اللَّقَاءِ ، كَلَامِي  
حُشَاشَةٌ جِسْمِي فِي نُحُولِ عِظَامِي  
سِجَامًا عَلَى الْخَدَّيْنِ ، بَعْدَ سِجَامِ  
وَلَيْسَ الَّذِي حَرَّمْتَهُ بِحَرَامِ  
عَلَيْكَ ، وَعَصَاءُ لِكُلِّ سَلَامِ  
خَلَعْتُ عِذَارِي ، أَوْ فَضَضْتُ الْجَامِي

١ واطر الأشياء : تابعها بعد فترة تقع بينها . السجام ، من سجم الدمع : سال .

وَأَسْبَلْتُ أَثْوَابِي لِكُلِّ عَظِيمَةٍ ،  
هَلِ الْعَيْشُ إِلَّا مَاءٌ كَرِيمٌ مُصَفَّقٌ ،  
وَعُودٌ بَنَانٌ ، حِينَ مَسَاعِدَ شَدْوُهُ  
أَبَى يَوْمُنَا بِالزَّوْ ، إِلَّا تَحَسَّنَا  
غَنِينَا عَلَى قَصْرِ يَسِيرٍ بِفَيْئَةٍ  
تَظِلُّ الْبُرَاةُ الْبَيْضُ تَخْطَفُ حَوْلَنَا  
تَحْدَرُ بِالْذَّرَاجِ مِنْ كُلِّ شَاهِقٍ ،  
فَلَمْ أَرَ كَالْقَاطُولِ يَحْمِلُ مَاوَهُ  
وَلَا جَبَلًا كَالزَّوْ يُوقِفُ تَارَةً  
لَقَدْ جَمَعَ اللَّهُ الْمُحَاسِنَ كُلَّهُمَا  
يُطِيفُ بِطَلْقِ الْوَجْهِ ، لَا مُتَجَبِّهٌ  
يُحَبِّبُهُ ، عِنْدَ الرَّعِيَّةِ ، أَنَّهُ  
وَأَنَّ لَهُ عَطْفًا عَلَيْهَا وَرِقَّةً ،  
لَقَدْ لَحَا الْإِسْلَامُ ، مِنْ سَيْفِ جَعْفَرٍ ،  
وَشَمَّرْتُ مِنْ أُخْرَى لِكُلِّ غَرَامٍ  
يُرْقِرُهُ ، فِي الْكَاسِ ، مَاءُ غَمَامٍ  
عَلَى نَغَمِ الْأَلْحَانِ نَائِي زُنَامٍ  
لَنَا بِسَمَاعٍ طَيِّبٍ ، وَمُدَامٍ  
قُعُودٍ ، عَلَى أَرْجَائِهِ ، وَقِيَامٍ  
جَآجِيءٍ طَيْرٍ فِي السَّمَاءِ سَوَامٍ  
مُخَضَّبَةٍ أَظْفَارُهُنَّ ، دَوَامِي  
تَدْفُقُ بِحَرٍّ بِالسَّمَاحَةِ طَامٍ  
وَيَنْقَادُ ، إِمَّا قُدَّتَهُ بِزِمَامٍ  
لِأَبْيَضٍ مِنْ آلِ النَّبِيِّ ، هُمَامٍ  
عَلَيْنَا ، وَلَا نَزْرٍ الْعَطَاءِ جَهَامٍ  
يَذَبُّ عَنْ أَطْرَافِهَا وَيُحَامِي  
وَفَضْلَ أَيْادٍ ، بِالْعَطَاءِ ، جِسَامٍ  
إِلَى صَارِمٍ فِي النَّائِبَاتِ حُسَامٍ

١ المصفق ، من صفق الخمر : حولها من إزاء إلى آخر لتصفو .

٢ زنام : زمار مشهور كان عند الرشيد .

٣ الزو : جبل .

٤ الجآجىء ، الواحد جؤجؤ : الصدر . سوام : سامية وهو نعت للطيور .

٥ الدراج : طير كالجلجل .

٦ الجهام : السحاب لا مطر فيه ، استعاره لوصف المدحج بالكرم .

٧ يذيب : يداقع .

يَسُدُّ بِهِ الشَّعْرَ الْمَخُوفَ انْشِلَامُهُ .  
إِلَيْكَ . أَمِينَ اللَّهُ . مَا لَيْتُ قُلُوبُنَا  
نُصَلِّي . وَإِنَّمَا الصَّلَاةُ اعْتِقَادُنَا  
حَلَفْتُ بِمَنْ أَدْعُوهُ رَبًّا . وَمَنْ لَهُ  
لَقَدْ حُطَّتْ دِينَ اللَّهِ خَيْرَ حَيَاةٍ .  
وَأَنْ رَأَى الْأَعْدَاءُ كُلَّ مَرَامٍ  
بِاخْلَاصٍ نَزَّاعٍ إِلَيْكَ هَيْتَامٍ  
بِأَنْتَ عِنْدَ اللَّهِ خَيْرُ إِمَامٍ  
صَلَاتِي . وَتُسْكِي خَالِصًا وَصِيَامِي  
وَقُمْتَ بِأَمْرِ اللَّهِ خَيْرَ قِيَامٍ

### من يسمو سموك

وقال رحمه

لِمَ لَا تَرِقُ لِدُلِّ عَبْدِكَ .  
إِنِّي لَأَسْأَلُكَ الْقَلْبِ  
وَأَمَّا وَوَصْلِكَ بَعْدَ هَجْزٍ  
لَا لِمْتُ نَفْسِي فِي هَوَا  
وَلَسِنْ أَسَاتُ كَمَا تُسِي  
قُلْ لِلْخَلِيفَةِ جَعْفَرٍ .  
أَيُّ أَمْرٍ يَسْمُو سُمُ  
وَعَلَى قُصَيْكَ . أَوْ قُرَيْ  
بَاعُ تُمْدُ بِهِ النَّبُ  
وَحُضُوعِهِ . فَتَفِي بُوْعْدِكَ  
ل . وَأَتَقِي مِنْ سُوءِ رَدِّكَ  
رِكَ ، وَأَقْرَأِيكَ بَعْدَ بُعْدِكَ  
كَ وَلَا انْحَرَفْتُ لَطُولِ صَدِّكَ  
لَمَّا وَدِدْتُكَ حَقَّ وَدِّكَ  
أَعْيَا الرِّجَالَ مَكَانُ نِدِّكَ  
وَلَكَّ . أَوْ بَجِيءُ بِمَثَلِ مَجْدِكَ  
شِكَ . أَوْ نِزَارِكَ ، أَوْ مَعْدِكَ  
وَّةُ . وَالْخِلَافَةُ قَبْلَ مَدِّكَ

أَحْرَزْتَ مِيرَاثَ الرُّسُو لِ بِسُهُمَةِ الْعَبَّاسِ جَدِّكَ<sup>١</sup>  
وَوَصَلْتَ عَفْوَكَ يَا أَمِي رَ الْمُؤْمِنِينَ لَنَا بِجُهِدِكَ  
وَرَعَيْتَنَا ، فَأَرَيْتَنَا سَنَنَ الرَّشَادِ بِحُسْنِ قَصْدِكَ  
حَسُنْتَ لَنَا الدُّنْيَا بِحَمْدِ دِ اللَّهِ رَبِّكَ ثُمَّ حَمْدِكَ  
وَعَلَيْكَ مِنْ سَيِّمَاتِ النَّبِ يَ مَخَايِلُ شَهِدَتْ بِرُشْدِكَ<sup>٢</sup>  
تَبَدُّوْ عَلَيْكَ ، إِذَا اشْتَمَلَتْ تَ بِرُودِهِ ، مِنْ فَوْقِ بُرْدِكَ  
أَعَزَّزْتَ أُمَّةَ أَحْمَدِ بِالْفَاضِلِينَ ، وَلَاةَ عَهْدِكَ  
فَهُمْ جَمِيعاً يَحْمَدُو نَ ، وَيَشْكُرُونَ جَمِيلَ رِفْدِكَ  
مُتَمَسِّكِينَ بِبَيْعَةٍ ، أَحْكَمْتَهَا بِوَيْقِ عَقْدِكَ  
فَاسْلَمَ لَهُمْ وَلِسُودُ دِ أَصْبَحَتْ فِيهِ نَسِيجَ وَحْدِكَ

### اسلم لدين محمد

وقال يمدحه :

عَنْ أَيِّ ثَغْرِ تَبْتَسِمُ ، وَبِأَيِّ طَرْفٍ تَحْتَكِمُ  
حَسَنُ يَفْضَنُ بِوَصْلِهِ ، وَالْحُسْنُ أَشْبَهُ بِالكَرَمِ

١ بسمة : بقرابة .

٢ المخايل ، الواحدة مخيلة : المظنة ، وهي موضع الشيء ومألفه الذي يظن وجوده فيه .

أَفْئِدِهِ مِنْ ظُلْمِ الْوُشَا  
يَهْنِكَ أَنْكَ لَمْ تَذُقْ  
وَكُنْ ، فِي جِسْمِي ، الَّذِي  
أَقْسَمْتُ بِالْبَيْتِ الْحَرَا  
وَعَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِي  
لَقَدْ اصْطَفَى رَبُّ السَّمَا  
مَلِكٌ غَدَا ، وَجَبِيْنُهُ  
قُلْ لِلْخَلِيفَةِ جَعْفَرِ  
لِلْمُرْتَضَى ابْنِ الْمُجْتَبَى ،  
أَمَّا الرَّعِيَّةُ ، فَهِيَ مِنْ  
نِعَمٍ عَلَيْهَا فِي بَقَا  
يَا بَنِي الْمَجْدِ ، الَّذِي  
إِسْلَمَ لِدِينِ مُحَمَّدٍ ،  
نِلْنَا الْهُدَى ، بَعْدَ الْعَمَى ،  
قَ ، وَإِنْ أَسَاءَ ، وَإِنْ ظَلَمَ  
سُهِدَا ، وَأَنْتِي لَمْ أَنْتِ  
فِي نَظَائِرِكَ مِنْ السَّقَمِ  
مَ ، وَحُرْمَةِ الشَّهْرِ الْأَصَمِ  
نَ ، فَإِنَّهَا حَقُّ الْقَسَمِ  
لَهُ الْخَلَائِقَ وَالشَّيَمِ  
شَمْسُ الضُّحَى ، بِدَرُ الظُّلَمِ  
مُتَوَكِّلِ بْنِ الْمُعْتَصِمِ  
وَالْمُنْعِمِ ابْنِ الْمُنتَقِمِ  
أَمَّنَاتِ عَدْلِكَ فِي حَرَمِ  
ئِكَ ، فَلْتَتِمَّ لَهَا النُّعَمِ  
قَدْ كَانَ قَوْضَى ، فَانْهَدَمَ  
فَإِذَا سَلِمْتَ ، فَقَدْ سَلِمَ  
بِكَ ، وَالْغِنَى ، بَعْدَ الْعَدَمِ

- ١ الشهر الأصم : رجب ، سمته العرب هكذا لأنهم كانوا فيه يكفون عن الحرب تعظيماً له ، فلا يسمع فيه صهيل الخيول ولا صليل السيوف .  
٢ وعلى أمير المؤمنين : أي أقسم بعل أمير المؤمنين .  
٣ المجتبي : المصطفى ، المختار .



## حبذا العيش في دمشق

مُخْلِيفٌ فِي الَّذِي وَعَدَ ، سَيْلٌ وَصَلَا فَلَمْ يَجِدْ  
وَهُوَ بِالْحُسْنِ مُسْتَبِيرٌ دُ ، وَبِالدَّلِّ مُنْفَرِدٌ  
يَتَشَنَّى عَلَى قَضِي بَ ، وَيَفْتَرِّ عَنْ بَرْدِ  
قَدْ تَطَلَّبْتُ مَخْرَجًا مِنْ هَوَاهُ ، فَلَمْ أَجِدْ  
بِأَبِي أَنْتَ لَيْسَ لِي عَنْكَ صَبْرٌ ، وَلَا جَلْدُ  
ضَاقَ صَدْرِي بِمَا أَجَدَ نَ ، وَقَلْبِي بِمَا وَجَدَ  
وَتَغَضَّبْتُ ، إِنْ شَكُو تُ جَوَى الْحُبِّ ، وَالْكَمَدُ  
وَاشْتِكَايَ هَوَاكَ ذَنُ بَ ، فَإِنْ تَعَفُ لَا أَعُدْ  
قَدْ رَحَلْنَا عَنْ الْعِرَا قِ وَعَنْ قُطْبِهَا النَّكِدِ  
حَبَّذَا الْعَيْشُ فِي دِمَشْقَ قَ ، إِذَا لَبِثُهَا بَرْدُ  
حَيْثُ يُسْتَقْبَلُ الزَّمَا نُ ، وَيُسْتَحْسَنُ الْبَلَدُ  
سَفَرٌ جَدَّدَتْ لَنَا الْهَوَ ، أَيَّامُهُ الْجُدُ  
عَزَمَ اللَّهُ لِلْخَلْقِ فَمَ فِيهِ عَلَى الرَّشَدِ  
مَلِكٌ تَعْجِزُ الْبَرَّ يةُ عَنْ حَلِّ مَا عَقَدَ  
يَا إِمَامَ الْهُدَى الَّذِي أَحْ نَاطَ لِلدِّينِ ، وَاجْتَهَدَ

١ سِيل : مَسِيلٌ .

سِرٌّ بِسَعْدِ السَّعُودِ فِي صُحْبَةِ الْوَاحِدِ الصَّمَدِ  
وَأَبْقَى فِي الْعِزِّ وَالْعُدِّ وَ لَنَا ، آخِرَ الْأَبَدِ

### موفق للصالحات

وقال يمدحه :

جُمِعَتْ أُمُورُ الدِّينِ بَعْدَ تَزْيِيلِ ،  
بِمُؤَفَّقٍ لِلصَّالِحَاتِ ، مُيَسَّرِ ،  
مَلِكٌ ، إِذَا أَمَضَى صَرِيْمَةً أَمْرِهِ ،  
بَكَرَتْ جِيَادُكَ ، وَالْفَوَارِسُ فَوْقَهَا ،  
غُرٌّ ، مُحَجَّلَةٌ ، تُحَاوِلُ وَقْعَةً  
وَأَظُنُّ أَنَّكَ لَا تَرُدُّ وَجُوهَهَا ،  
دَامَتْ لَكَ الْأَعْيَادُ مَسْرُورًا بِهَا  
وَجَزِيَتْ أَعْلَى رُتْبَةٍ مَأْمُولَةٍ ،  
بِالْقَائِمِ ، الْمُسْتَخْلِفِ ، الْمُتَوَكِّلِ  
وَمُحِبِّبِ ، فِي الصَّالِحِينَ ، مُؤَمِّلِ  
لَمْ يَتْنِ عَزَمَتَهُ اعْتِرَاضُ الْعُدْلِ<sup>١</sup>  
بِالْمُشْرِفِيَّةِ وَالْوَشِيحِ الذُّبُلِ<sup>٢</sup>  
بِالرُّومِ ، فِي يَوْمٍ أَغْرَ مُحَجَّلِ<sup>٣</sup>  
حَتَّى تُنِيخَ عَلَى الْخَلِيجِ بِكُلْكُلِ<sup>٤</sup>  
بِالْعِزِّ مِنْكَ ، وَفِي الْبَقَاءِ الْأَطْوَلِ  
فِي جَنَّةِ الْفِرْدَوْسِ ، غَيْرَ مُعَجَّلِ

١ صريمة أمره : عزيمته .

٢ المشرفية : السيوف المنسوبة إلى مشارف الشام . الوشيج : شجر الرماح .

٣ الفر ، الواحد أغر : وهو الفرس الذي له غرة ، وهي بياض في جبهته . المحجل من الخيل :  
ما كان في قوائمه بياض . ويوم أغر محجل : أي يوم مضى مشرق بالسرور ، مشهور .

٤ قنيخ : تبرك . الخليج : أراد خليج العجم . الكلكل : الصدر .

فَالْبِرُّ أَجْمَعُ فِي ابْتِهَالِكَ دَاعِيَا  
عَرَفْتَنَا سُنَنَ النَّبِيِّ وَهَدْيَهُ ،  
حَقًّا وَرِثْتَ عَنِ النَّبِيِّ ، وَإِنَّمَا  
عَاذَتْ بِحَقْوَيْكَ الْخِلَافَةَ ، إِنَّهَا  
وَتَمَنَعَتْ فِي ظِلِّ عِزِّكَ ، فَاعْتَدَتْ  
فَاغْمُرْ جَوَانِبَهَا بِجَدِّ صَاعِدٍ ،  
لَوْ كُنْتُ أَحْسِدُ أَوْ أَنَافِسُ مَعَشَرًا  
غَشَى الرَّيِّعُ دِيَارَهُمْ ، وَغَشَيْنَهَا ،  
فَأَضَاءَ مِنْهَا كُلُّ فَجٍّ مُظْلِمٍ ،  
فَمَتَى تُخَيِّمُ بِالشَّامِ ، فَيَكْتَسِي  
سَفَرٌ جَلَوَتْ بِهِ الْعُيُونُ ، وَأَبْصَرَتْ ،  
فِي كُلِّ يَوْمٍ أَنْتَ نَازِلٌ مَنَزِلٍ ،  
وَلَمَّا أَرَدْتَ جَعَلْتَ يَوْمَ إِقَامَةٍ

لِلْمُسْلِمِينَ ، وَتُسْكِكَ الْمُتَقَبَّلِ  
وَقَضَيْتَ فِينَا بِالْكِتَابِ الْمُنْزَلِ  
وَرِثَ الْهُدَى مُسْتَخْلَفٌ عَنْ مُرْسَلِ  
قِسْمٍ لِأَفْضَلِ هَاشِمٍ ، فَالْأَفْضَلُ  
فِي خَيْرِ مَنَزِلَةٍ ، وَأَحْسَنِ مَعْقِلِ  
وَالْبَسُ بِشَاشَتِهَا بِحَظِّ مُقْبِلِ  
لِحَسَدَتٍ ، أَوْ نَافَسَتْ أَهْلَ الْمُوَصِّلِ  
وَكِلَاكُمَا ذُو عَارِضٍ مُتَهَلِّلِ  
بِكُمَا ، وَأَخْصَبَ كُلُّ وَادٍ مُجِلِ  
بِلَدِّي نَبَاتًا مِنْ نَدَاكَ الْمُسْبِلِ  
وَفَرَجْتَ ضِيقَةَ كُلِّ قَلْبٍ مُقْفَلِ  
جُدُّ مَحَاسِنُهُ ، وَتَارِكُ مَنَزِلِ  
يَقِفُ السَّرُورُ بِهِ ، وَيَوْمَ تَرَحَّلِ

## الله مكن للخليفة جعفر

وقال يمدحه ويذكر خروجه يوم الفطر :

أخفي هوى لك في الضلوع ، وأظهر ،  
وأراك خنت على النوى من لم يخن  
وطلبت منك مودة لم أعطها ،  
هل دين علوة يستطاع ، فيقتضى ،  
بيضاء ، يعطيك القضيبة قوامها ،  
تمشي فتحكم في القلوب بدلكها ،  
وتميل من لين الصبي ، فيقيمها  
إني ، وإن جانت بعض بطالتي ،  
ليشوقني سحر العيون المجتلي ،  
الله مكن ، للخليفة جعفر ،  
نعمى من الله اصطفاه بفضليها ،  
فاسلم ، أمير المؤمنين ، ولا تزل  
والأم في كمد عليك ، وأعذر  
عهد الهوى ، وهجرت من لا بهجر  
إن المعنى طالب لا يظفر  
أو ظلم علوة يستقيم فيقصر  
ويربك عينيها الغزال الأحور  
وتميس في ظل الشباب وتخطر  
قد يؤنت تارة ، ويذكر  
وتوهم الواشون أني مقصر  
ويروقي ورد الخدود الأحمر  
ملكاً بحسنه الخليفة جعفر  
والله يرزق من يشاء ويقدر  
تعطى الزيادة في البقاء وتشكر

١ علوة : فتاة حليلة كان الشاعر يتغزل بها .

٢ المجتلى : المنظور إليه .

٣ جعفر : اسم الخليفة المتوكل .

عَمَّتْ فَوَاضِلُكَ الْبَرِيَّةَ ، فَالْتَقَى  
بِالْبِرِّ صُمْتُ ، وَأَنْتَ أَفْضَلُ صَائِمٍ ،  
فَأَنْعَمَ بِيَوْمِ الْفِطْرِ عَيْنًا ، إِنَّهُ  
أَظْهَرْتَ عِزَّ الْمَلِكِ فِيهِ بِحَفَلٍ  
خَلَيْنَا الْجِبَالَ تَسِيرُ فِيهِ ، وَقَدْ غَدَتْ  
فَالْخَيْلُ تَصْهَلُ ، وَالْفَوَارِسُ تَدْعِي ،  
وَالْأَرْضُ خَاشِعَةٌ تَمِيدُ بِثِقَلِهَا ،  
وَالشَّمْسُ مَائِعَةٌ ، تَوَقَّدُ بِالضُّحَى  
حَتَّى طَلَعَتْ بِضَوْءٍ وَجْهَكَ فَانْجَلَتْ  
وَرَقْنَا إِلَيْكَ النَّاطِرُونَ ، فَلِاصْبَحَ  
يَجِدُونَ رُؤْيَاكَ ، الَّتِي فَازُوا بِهَا ،  
ذَكَرُوا بِطَلْعَتِكَ النَّبِيَّ ، فَهَلَّلُوا ،  
حَتَّى انْتَهَيْتَ إِلَى الْمُصَلَّى ، لَا يَسُأُ  
وَمَشَيْتَ مَشِيَّةَ خَاشِعٍ مُتَوَاضِعٍ  
فَلَوْ أَنَّ مُشْتَاقًا تَكَلَّفَ غَيْرَ مَا

فِيهَا الْمُقِلُّ عَلَى الْغِنَى وَالْمُكْثِرُ  
وَبَسُنَّةِ اللَّهِ الرِّضْيَةِ تَفْطِيرُ  
يَوْمٌ أَغْرُ مِنْ الزَّمَانِ مُشْتَهَرُ  
لَجِبٍ ، يُحَاطُ الدِّينُ فِيهِ وَيُنْصَرُ  
عُدَدًا يَسِيرُ بِهَا الْعَدِيدُ الْأَكْثَرُ  
وَالْبَيْضُ تَلْمَعُ ، وَالْأَسِنَّةُ تَزْهَرُ  
وَالْجَوُّ مُعْتَكِرُ الْجَوَائِبِ ، أَغْبَرُ  
طَوْرًا ، وَيُطْفِئُهَا الْعَجَاجُ الْأَكْدَرُ  
تِلْكَ الدَّجَى وَانْجَابَ ذَاكَ الْعِشِيرُ  
يَوْمًا إِلَيْكَ بِهَا ، وَعَيْنٌ تَنْظُرُهُ  
مِنْ أَنْعَمَ اللَّهُ الَّتِي لَا تُكْفَرُ  
لَمَّا طَلَعْتَ مِنَ الصُّفُوفِ ، وَكَبَّرُوا  
نُورَ الْهُدَى ، يَبْدُو عَلَيْكَ وَيَظْهَرُ  
لِلَّهِ لَا يَزْهِي ، وَلَا يَتَكَبَّرُ  
فِي وَسْعِهِ لَسَعَى إِلَيْكَ الْمُنْبَرُ

- ١ تدعي : تذكر أنسابها فخراً بها . تزهو : تتلألأ .
- ٢ تميد : تتحرك . بثقلها : يحملها الثقل أي يهوكب المتوكل . أغبر : أكدر من انقضاء النهار فيه .
- ٣ مائعة : مرتفعة .
- ٤ انجباب : انكشف . العير : النبار .
- ٥ رقا : أدام النظر في سكون .
- ٦ المصل : مكان الصلاة ، وأراد به المسجد .
- ٧ يشير إلى الآية : لا يكلف الله نفساً إلا وسعها .

أَيْدَتْ مِنْ فَصْلِ الْخِطَابِ بِحِكْمَةٍ  
وَوَقَفْتَ فِي بُرْدِ النَّبِيِّ ، مُدَكِّراً  
وَمَوَاعِظَ شَفَّتِ الصُّدُورَ مِنَ الَّذِي  
حَتَّى لَقَدْ عَلِمَ الْجَهْلُ ، وَأَخْلَصَتْ  
صَلَبُوا وَرَاءَكَ ، آخِذِينَ بِعِصْمَةٍ  
فَاسْلَمَ بِمَغْفِرَةِ الْإِلَهِ ، فَلَمْ يَزَلْ  
اللَّهُ أَعْطَاكَ الْمَحَبَّةَ فِي الْوَرَى ،  
وَلَأَنْتَ أَمْلَأُ لِلْعُيُونِ لَدَيْهِمْ ،  
تُنْبِي عَنْ الْحَقِّ الْمُبِينِ وَتُخْبِرُ  
بِاللَّهِ ، تُنْذِرُ تَارَةً ، وَتُبَشِّرُ  
يَعْتَادُهَا ، وَشِفَاوَهَا مُشْعَسِدُ  
نَفْسِ الْمُرُوءَى ، وَاهْتَدَى الْمُتَحَيِّرُ  
مِنْ رَبِّهِمْ وَبِذِمَّةٍ لَا تُخْفَرُ  
يَهَبُ الذُّنُوبَ لِمَنْ يَشَاءُ ، وَيَغْفِرُ  
وَحَبْلَكَ بِالْفَضْلِ الَّذِي لَا يُنْكَرُ  
وَأَجَلَ قَدْرًا ، فِي الصُّدُورِ ، وَأَكْبَرُ

## يَا أَكْبَرَ النَّاسِ إِحْسَانًا

وقال رحمه :

الْعَيْشُ فِي لَيْلٍ دَارِيًا ، إِذَا بَرَدَا ،  
قُلْ لِلْإِمَامِ ، الَّذِي عَمَّتْ فَوَاضِلُهُ  
اللَّهُ وَلَاكَ عَنْ عِلْمٍ خِلَافَتِهِ ،  
وَالرَّاحُ نَمَزُجُهَا بِالْمَاءِ مِنْ بَرْدَى  
شَرْقًا وَغَرْبًا فَمَا نُحْصِي لَهَا عَدَدًا  
وَاللَّهُ أَعْطَاكَ مَا لَمْ يُعْطِهِ أَحَدًا

١ فصل الخطاب : الفصل بين الحق والباطل .

٢ المروى : المفكر في نفسه .

٣ لا تخفر : لا ينقض عهدا .

وَمَا بَعَثَ عِتَاقَ الْحَيْلِ فِي بَلَدٍ ،  
أَمَّا دِمَشْقُ ، فَقَدْ أَبَدَتْ مَحَاسِنَهَا ،  
إِذَا أَرَدْتَ مَلَأْتَ الْعَيْنَ مِنْ بَلَدٍ ،  
يُمِيزُ السَّحَابُ عَلَى أَجْبَالِهَا فِرْقًا ،  
فَلَسْتُ تُبْصِرُ إِلَّا وَاكِفًا خَضِيلًا ،  
كَأَنَّمَا الْقَبِيطُ وَلَّى بَعْدَ جَيْشَتِهِ ،  
يَا أَكْثَرَ النَّاسِ إِحْسَانًا وَأَعْرَاضَهُمْ  
مَا نَسْأَلُ اللَّهَ إِلَّا أَنْ تَدُومَ لَكَ النَّ  
إِلَّا تَعَرَّفْتَ فِيهِ الْيُمْنُ وَالرَّشْدَا  
وَقَدْ وَفَى لَكَ مُطَرِّهَا بِمَا وَعَدَا  
مُسْتَحْسَنٍ ، وَزَمَانٍ يُشْبِهُ الْبَلَدَا  
وَيُصْبِحُ النَّبْتُ فِي صَحْرَائِهَا بَدَدَا  
أَوْ يَانِعًا خَضِيرًا ، أَوْ طَائِرًا غَرْدَا  
أَوْ الرَّبِيعُ دَنَا مِنْ بَعْدِ مَا بَعَدَا  
سَيِّبًا وَأَطْوَلَهُمْ فِي الْمَكْرُمَاتِ يَدَا  
مَمَاءُ فِينَا ، وَأَنْ تَبْقَى لَنَا أَبَدَا

## بحر السماع

وقال يمدحه :

لِي حَبِيبٌ قَدْ لَجَّ فِي الْهَجْرِ جِدًا ،  
ذُو فُنُونٍ ، يُرِيكَ فِي كُلِّ يَوْمٍ  
بِتَابِي مُنْعِمًا ، وَيُنْعِمُ إِسْعَا  
أُغْتَدِي رَاضِيًا ، وَقَدْ بَتَّ غَضْبَا  
وَأَعَادَ الصَّدُودَ مِنْهُ وَأَبْدَى  
خُلُقًا مِنْ جَفَائِهِ ، مُسْتَجَدَا  
فَا ، وَيَدْنُو وَصَلًا ، وَيَبْعَدُ صَدَا  
نَ ، وَأَمْسِي مَوْلَى ، وَأُصْبِحُ عَبْدَا

١ الواكف ، فاعل من وكف : سال قليلا قليلا . الخضل : البليل .

٢ السيب : العطاء .



وَبَنَفْسِي أَفْدِي ، عَلَى كُلِّ حَالٍ ،  
مَرَّ بِي خَالِيًا ، فَأَطْمَعَ فِي الْوَصَّةِ  
وَتَنَى خَدَّهٗ إِلَيَّ ، عَلَى خَوْ  
سَيِّدِي أَنْتَ ! مَا تَعَزَّضْتُ ظُلْمًا ،  
رِقَّ لِي مِنْ مَدَامِيعٍ لَيْسَ تَرْقَا ،  
أَتُرَانِي مُسْتَبْدِلًا بِكَ مَا عِشْتُ  
حَاشَ لِلَّهِ أَنْتَ أَفْتَنُ الْفُصَا  
خَلَقَ اللَّهُ جَعْفَرًا قَيِّمَ الدِّنِّ  
أَكْرَمَ النَّاسِ شَيْمَةً ، وَأَتَمَّ النَّاسِ  
مَلِكًا حَصَّنَتْ عَزِيمَتُهُ الْمِلَّةَ  
أَظْهَرَ الْعَدْلَ ، فَاسْتَنَارَتْ بِهِ الْأَرْضُ  
وَحَكَّى الْقَطْرَ ، بَلَّ أَبْرًا عَلَى الْقَطْرِ  
هُوَ بَحْرُ السَّمَاحِ ، وَالْجُودِ ، فَازْدَدَ  
يَا ثِمَالَ الدُّنْيَا عَطَاءً وَبَذْلًا ،  
وَشَبِيهَ النَّبِيِّ خَلْقًا وَخُلُقًا ،

شَادِيًا لَوْ يُمَسُّ بِالْحُسْنِ أَعْدَى ١  
لِ ، وَعَرَّضْتُ بِالسَّلَامِ ، فَرَدَّ ٢  
فِي ، فَقَبَّلْتُ جُلْنَارًا وَوَرْدًا ٣  
فَأَجَازَى بِهِ ، وَلَا خُنْتُ عَهْدًا  
وَارِثَ لِي مِنْ جَوَانِحٍ لَيْسَ تَهْدَا  
تُ بَدِيلًا ، أَوْ وَاجِدًا مِنْكَ نِدَا  
ظَا ، وَأَحْلَى شَكْلًا ، وَأَحْسَنُ قَدَا  
يَا سَدَادًا ، وَقَيِّمَ الدِّينِ رُشْدًا  
سِرِّ خَلْقًا ، وَأَكْثَرَ النَّاسِ رِفْدًا  
لِكَ ، فَأَضْحَتْ لَهُ مَغَانًا ، وَرَدَّ ٤  
ضُ ، وَعَمَّ الْبِلَادَ غَوْرًا وَنَجْدًا  
رِ ، بِكَفِّ عَلَى الْبَرِيَّةِ تَنْدَى  
مِنْهُ قُرْبًا ، تَزْدَدُ مِنَ الْفَقْرِ بُعْدًا  
وَجَمَالَ الدُّنْيَا ثَنَاءً وَمَجْدًا  
وَنَسِيبَ النَّبِيِّ جَدًّا ، فَجَدًّا

١ الشادي : المغني . أعداء : أكسبه مثل ما به .

٢ الجلنار : زهر الرمان .

٣ الرد : الريع ، الحصب .

٤ القطر : المطر . أبر : تفوق .

٥ ثمال القوم : غياثهم الذي يقوم بأمرهم .

بِكَ نَسْتَعْتِبُ اللَّيَالِي ، وَنَسْتَعْدُ      لَدِي عَلَى دَهْرِنَا الْمُسِيءِ ، فَنُعْدِي  
فَتَابِقَ عُمُرَ الزَّمَانِ ، حَتَّى نُؤْدِي      شُكْرَ إِحْسَانِكَ الَّذِي لَا يُؤْدِي

## رد حياض الإمام

وقال يمدحه :

أَيْهَا الْعَاتِبُ الَّذِي لَيْسَ يَرْضَى ،      نَمُ هَنِيئًا ، فَلَسْتُ أَطْعَمُ غَمَضًا  
إِنْ لِي مِنْ هَوَاكَ وَجَدًا قَدْ اسْتَهْ      لَمَكَ نَوْمِي ، وَمَضْجِعًا قَدْ أَقْضَا  
فَجُفُونِي فِي عِبْرَةٍ لَيْسَ تَرْقَا ،      وَفُؤَادِي فِي لَوْعَةٍ مَا تَقْضَى  
يَا قَلِيلَ الْإِنْصَافِ كَمْ أَقْضِي عَنْهُ      دَكَ وَعَدًا ، إِنْجَازُهُ لَيْسَ يُقْضَى  
فَأَجِزْنِي بِالْوَصْلِ ، إِنْ كَانَ أَجْرًا ،      وَأَيْبِنِي بِالْحُبِّ إِنْ كَانَ قَرْضًا  
بَأَبِي شَادِنٍ تَعَلَّقَ قَلْبِي      يَجْفُونَ فَوَاتِرِ اللَّحْظِ ، مَرْضَى  
غَرَّتْ حُبُّهُ ، فَأَصْبَحْتُ أَبْدِي      مِنْهُ بَعْضًا ، وَأَكْتُمُ النَّاسَ بَعْضًا  
لَسْتُ أَنْسَاهُ بِأَدْيَا مِنْ قَرِيبٍ ،      يَتَشَنَّى تَشَنَّى الْغُصْنِ غَضًا  
وَأَعْتَذِرِي إِلَيْهِ ، حَتَّى تَجَافَى      لِي عَنْ بَعْضِ مَا أَتَيْتُ ، وَأَغْضَى  
وَأَعْتِلَافِي تُفَاحَ خَدَيْهِ تَقِي      لَا ، وَلَشْمَا طَوْرًا ، وَشَمًّا ، وَعَضًا

١ أفض : تدرج وخشن .

أَيْهَهَا الرَّاعِبُ الَّذِي طَلَبَ الْجُودَ  
رِدْ حِيَاضَ الْإِمَامِ ، تَلَقَّ نَوَالًا ،  
فَهُنَّاكَ الْعَطَاءُ جَزَلًا لِمَنْ رَأَى  
هُوَ أَنْدَى مِنَ الْغَمَامِ ، وَأَوْفَى  
دَبَّرَ الْمُلُوكَ بِالسَّدَادِ ، فَلِإِثْرَا  
يَتَوَخَّى الْإِحْسَانَ قَوْلًا وَفِعْلًا ،  
وَإِذَا مَا تَشَنَّعَتْ حَوْلَهُ الْحُرُ  
وَرَأَيْتَ الْجِيَادَ تَحْتَ مَشَارِ الْ  
غَشِيِّ الدَّارِعِينَ ضَرْبًا هَذَاذِي  
يَا ابْنَ عَمِّ النَّبِيِّ حَقًّا ، وَيَا أَزْ  
بِنتَ بِالْفَضْلِ وَالْعُلُوِّ فَأَصْبَحْ  
وَأَرَى الْمَجْدَ بَيْنَ عَارِفَةٍ مِنْ

دَ فَابُلَى كُومَ الْمَطَايَا ، وَأَنْضَى ١  
يَسَعُ الرَّاعِبِينَ طُولًا وَعَرْضًا  
مَ جَزِيلَ الْعَطَاءِ وَالْجُودِ مَحْضًا  
وَقَعَاتٍ مِنَ الْحُسَامِ ، وَأَمْضَى  
مَا صَلَاحُ الْإِسْلَامِ فِيهِ ، وَنَقْضًا  
وَيُطِيعُ الْإِلَهَ بَسْطًا وَقَبْضًا  
بُ ، وَكَانَ الْمَقَامُ بِالْقَوْمِ دَخْضًا ٢  
نَقَعَ يَنْهَضْنَ بِالْفَوَارِسِ نَهْضًا  
لِكَ ، وَطَعْنَا يُودَعُ الْحَيْلَ وَخُضًا ٣  
كَى قُرَيْشٍ نَفْسًا ، وَدِينًا ، وَعَرْضًا  
تَ سَمَاءً ، وَأَصْبَحَ النَّاسُ أَرْضًا  
لِكَ تُرَجَّى ، وَعَزَمَةَ مِنْكَ تُمْنَى ٤

١ الكوم ، الواحد أكوم : البعير الضخم السنام . والأنثى : كوما . أنضى : أهزل .

٢ الدخض : الزلق .

٣ هذاذيك : أي يقطع قطعاً بعد قطع . الوخض : الطعن .

٤ العارفة : المعروف ، العطية .

## لا يعدمنك المسلمون

وقال يمدحه ويذكر وفد الروم :

قُلْ لِلسَّحَابِ ، إِذَا حَدَّثَهُ الشَّمَالُ ،  
عَرَّجْ عَلَى حَلَبٍ ، فَحَيِّ مَحَلَّةً  
لِغُرَيْرَةٍ ، أَذُنُو وَتَبَعْدُ فِي الْهَوَى ،  
وَعَلِيلَةَ الْأَلْحَاطِ ، نَاعِمَةَ الصَّبَى ،  
لَا تَكْذِبِينَ ، فَأَنْتِ الْطَفُّ فِي الْحَشَا  
لَوْ شِئْتَ عُدْتِ إِلَى التَّنَاصُبِ فِي الْهَوَى ،  
أَحْنُو إِلَيْكَ ، وَفِي فُؤَادِي لَوَعَةٌ ،  
وَإِذَا هَمَمْتُ بِوَصْلِ غَيْرِكَ رَدَّتِي  
وَأَعِزُّ ثُمَّ أَذِلُّ ذِلَّةَ عَاشِقٍ ،  
إِنَّ الرَّعِيَّةَ لَمْ تَزَلْ فِي سِيرَةٍ  
اللَّهُ أَثَرَهُ بِالْخِلَافَةِ جَعْفَرًا ،  
هِيَ أَفْضَلُ الرُّتَبِ ، الَّتِي جُعِلَتْ لَهُ  
مَلِكٌ ، إِذَا عَاذَ الْمُسِيءُ بِعَفْوِهِ ،  
وَعَفَا كَمَا صَفَحَ السَّحَابُ ، وَرَعْدُهُ

وَسَرَى بَلِيلُ رَكْبُهُ الْمُتَحَمِّلُ  
مَأْنُوسَةٌ فِيهَا لِعَلْوَةٍ مَنَزِلُ  
وَأَجُودُ بِالْوُدِّ الْمَصُونِ ، وَتَبَخُلُ  
غُرَيْرِي الْوُشَاةُ بِهَا ، وَلَجَّ الْعُدْلُ<sup>١</sup>  
عَهْدًا ، وَأَحْسَنُ فِي الضَّمِيرِ وَأَجْمَلُ  
وَبَدَلْتُ مِنْ مَكْنُونِهِ مَا أَبْدُلُ  
وَأَصْدُ عَنْكَ ، وَوَجْهٌ وَدَّتِي مُقْبِلُ  
وَلَهُ إِلَيْكَ ، وَشَافِعٌ لَكَ أَوَّلُ  
وَالْحُبِّ فِيهِ تَعَزَّزُ وَتَذَلُّ  
عُمَرِيَّةٍ ، مُنْذُ سَاسَهَا الْمُتَوَكِّلُ<sup>٢</sup>  
وَرَأَاهُ نَاصِرَهَا الَّذِي لَا يُخْذَلُ  
دُونَ الْبَرِيَّةِ ، وَهُوَ مِنْهَا أَفْضَلُ  
غَفَرَ الْإِسَاءَةَ ، قَادِرًا لَا يَعْجَلُ  
قَصْفٌ ، وَبَارِقُهُ حَرِيقٌ مُشْعَلُ

١ غري به : أولع به . لج في الشيء : تمادى فيه .

٢ عمرية : منسوبة إلى عمر بن الخطاب الخليفة الراشدي الثاني .

يَتَقَبَّلُ الْعَبَّاسَ عَمَّ مُحَمَّدٍ ،  
شَرَفٌ خُصِصَتْ بِهِ ، وَمَجْدٌ بَادِخٌ ،  
لَا يَعْدَمَنَّكَ الْمُسْلِمُونَ ، فَإِنَّهُمْ  
حَصَّنَتْ بَيْضَتَهُمْ ، وَحُطَّتْ حَرِيمَتُهُمْ ،  
فَادَيْتَ بِالْأَسْرَى ، وَقَدْ غَلِقُوا ، فَلَا  
وَرَأَيْتَ وَقَدْ الرُّومِ ، بَعْدَ عِنَادِهِمْ ،  
لِحَظْوِكَ أَوَّلَ لَحْظَةٍ ، فَاسْتَصَغَرُوا  
أَحْضَرْتَهُمْ حِجَجًا لَوْ اجْتَلَبَتْ بِهَا  
وَرَأَوْكَ وَضَاحَ الْجَيْنِ ، كَمَا يُرَى  
نَظَرُوا إِلَيْكَ ، فَقَدَسُوا ، وَلَوْ أَنَّهُمْ  
حَضَرُوا السَّمَاطَ فَكَلَّمَا رَأَوْا الْقِرَى  
تَهْوِي أَكْفُهُمْ إِلَى أَفْوَاهِهِمْ ،  
مُتَحَيِّرُونَ ، فَبَاهِتٌ مُتَعَجِّبٌ ،  
وَيَوَدُّ قَوْمُهُمْ الْأُولَى بَعَثُوا بِهِمْ  
قَدْ نَافَسَ الْغَيْبَ الْحُضُورُ عَلَى الَّذِي  
فَاللَّهُ أَسْأَلُ أَنْ تُعَمَّرَ صَالِحًا ،

وَوَصِيَّةٌ ، فِيمَا يَقُولُ وَيَفْعَلُ<sup>١</sup>  
مُتَمَكِّنٌ فَوْقَ النُّجُومِ ، مُؤْتَلٌ  
فِي ظِلِّ مَلِكٍ أَدْرَكُوا مَا أَمَلُوا  
وَحَمَلَتْ مِنْ أَعْبَائِهِمْ مَا اسْتَثْقَلُوا  
مَنْ يُسْأَلُ ، وَلَا فِدَاءٌ يُقْبَلُ<sup>٢</sup>  
عَرَفُوا فَضَائِلَكَ ، الَّتِي لَا تُجْهَلُ  
مَنْ كَانَ يُعْظَمُ فِيهِمْ ، وَيُبْجَلُ<sup>٣</sup>  
عُصْمُ الْجِبَالِ ، لِأَقْبَلَتْ تَنْزِيلُ  
قَمَرُ السَّمَاءِ السَّعْدُ ، لَيْلَةَ يَكْمُلُ  
نَطَقُوا الْفَصِيحَ لِكَبَرُوا وَلَهَلُّوا  
مَالَتْ بِأَيْدِيهِمْ عُقُولٌ ذُهِلُ  
فَتَحِيدُ عَنْ قَصْدِ السَّبِيلِ ، وَتَعْدِلُ  
مِمَّا رَأَى ، أَوْ نَظَرَ مُتَأَمِّلُ  
لَوْ ضَمَّتْهُمْ بِالْأَمْسِ ذَاكَ الْمَحْفِلُ  
شَهِدُوا ، وَقَدْ حَسَدَ الرَّسُولَ الْمُرْسِلُ  
فَدَوَّامٌ عُمَرُكَ خَيْرُ شَيْءٍ يُسْأَلُ

١ تقبله : أشبهه .

٢ بيضة الإسلام : حوزته .

٣ غلقوا ، من قولهم غلق الرهن في يد المرتهن : صار ملكه ، وذلك إذا عجز الراهن عن افتكاكه في الوقت المشروط .

## سعد الخلافة

وقال يمدحه :

لَوْلَا تُعَنِّفُنِي لَقُلْتُ : الْمَنْزِلُ ،  
وَبِوَقْفَةٍ بِشَفِي غَلِيلٍ صَبَابَةٍ ،  
سَارَتْ مُقَدِّمَةُ الدَّمُوعِ ، وَخَلَفَتْ  
إِنَّ الْفِرَاقَ ، كَمَا عَلِمْتَ ، فَخَلَّتِي  
إِلَّا يَكُنْ صَبْرٌ جَمِيلٌ ، فَالْهَوَى  
يَا دَارُ ! لَا زَالَتْ رَبَّاكِ مَجُودَةٌ ،  
فَهَمَّتِنَا دَوْلَ الزَّمَانِ وَصَرْفَهُ ،  
أَصْبَابَةٌ بِرُسُومِ رَامَةٍ ، بَعْدَ مَا  
وَسَأَلْتُ مَنْ لَا يَسْتَجِيبُ فَكُنْتُ فِي اسْمِ  
الْيَوْمِ أَطْلِسُ لِلْخِلَافَةِ سَعْدُهَا ،  
لَبِستُ جَلَالَتهُ جَعْفَرٍ ، فَكَأَنَّهَا  
جَاءَتْهُ طَائِعَةٌ ، وَلَمْ يُهَزَّزْ لَهَا  
أَنِّي ، وَقَدْ كَانَ التَّلَفُّتُ نَحْوَهُ ،  
حَتَّى أَثْنَهُ بِقُودِهَا اسْتِحْقَاقَهُ ،

مَعْنَى تَبَيَّنَهُ ، وَمَعْنَى مُشْكِلٌ  
وَيَقُولُ صَبْرٌ مَا أَرَادَ وَيَقْعَلُ  
حَرْقًا تَوَقَّدُ فِي الْحَشَا ، مَا تَرْحَلُ  
وَمَدَامِيْعًا تَسْعُ الْفِرَاقَ ، وَتَفْضُلُ  
نَشْوَانُ يَجْمَلُ فِيهِ مَا لَا يَجْمَلُ  
مِنْ كُلِّ غَادِيَةٍ ، تَعِيلُ وَتَسْهَلُ  
وَأَرَيْتِنَا كَيْفَ الْخُطُوبُ النُّزْلُ  
عَرَفْتَ مَعَالِمَهَا الصَّبَا وَالشَّمَالُ  
مِخْبَارِهِ كَمُجِيبِ مَنْ لَا يَسْأَلُ  
وَأَضَاءَ فِيهِ بَدْرُهَا الْمُتَهَلِّلُ  
سَحَرٌ يُجَلِّلُهُ النَّهَارُ الْمُقْبِلُ  
رُمُحٌ ، وَلَمْ يُشْهَرْ عَلَيْهَا مُنْصَلُ  
مِنْ قَبْلِ أَنْ يَقَعَ الْقَضَاءُ ، فَتُعْقِلُ  
وَيَسُوقُهَا حَظُّ إِلَيْهِ مُقْبِلُ

١ تعقل : تفك .

عَنْ بَيْعَةٍ ، إِلَّا تَكُنْ عَقِيبَةً .  
لَمْ تَنْصَرِفْ عَنْهَا النَّفُوسُ وَلَمْ تَزْغْ  
مَسْحُوا أَكْفَهُمْ بِكَفِّ خَلِيفَةٍ .  
وَكَفَّتْهُمْ الشُّورَى شَوَاهِدُ أَعْرَبَتْ  
أَوْ مَا تَرَى حُسْنَ الزَّمَانِ ، وَمَا بَدَأَ ،  
أَشْرَقَنْ حَتَّى كَادَ يُقْتَبَسُ الدَّجَى ،  
مِنْ بَعْدِ مَا اسْوَدَّ النَّهَارُ الْمُتَشَوَّى  
اللَّهُ سَهْلٌ بِالْخَلِيفَةِ جَعْفَرٍ ،  
مَلِكٌ أَذَلَّ الْمُعْتَدِينَ بِوِطْأَةٍ ،  
إِنْ كَلَّ صَرْفُ الدَّهْرِ لَمْ يَكْلُلْ ، وَإِنْ  
نَفْسٌ مُشِيعَةٌ ، وَرَأْيٌ مُحْصَدٌ ،  
وَلَهُ ، وَإِنْ غَدَتِ الْبِلَادُ عَرِيضَةً ،  
إِسْلَمَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِسُنَّةٍ  
وَرَعِيَّةٍ أَحْسَنْتَ رَعْيَ سَوَامِيهَا ،  
اللَّهُ بِشُكْرٍ مِنْكَ سَعِيًا صَادِقًا

فَهِيَ الَّتِي رَضِيَ الْكِتَابُ الْمُنَزَّلُ<sup>١</sup>  
فِيهَا الْقُلُوبُ ، وَلَمْ تَزَلْ الْأَرْجُلُ  
نَجَسَتْ بِدَوْلَتِهِ الْحُقُوقُ الْأَفْلُ<sup>٢</sup>  
عَنْ أَمْرِهِ ، وَقَضِيلَةٍ مَا تَشْكُلُ<sup>٣</sup>  
وَأَعَادَ فِي أَيَّامِهِ الْمُتَوَكِّلُ  
وَرَطِبُنَ حَتَّى كَادَ يَسْجُرِي الْجَنْدَلُ<sup>٤</sup>  
فِينَا ، وَجَفَّ لَنَا الشَّرَى الْمُتَبَلَّلُ<sup>٥</sup>  
مِنْ دَهْرِنَا ، مَا لَمْ يَكُنْ يَتَسَهَّلُ  
تَرْسُو عَلَى كَبِدِ النِّفَاقِ ، وَتَثْقُلُ  
غَفِيلَ الرَّيْعِ ، فَجُودُهُ لَا يَغْفُلُ  
وَيَدُّ مُؤَيَّدَةً ، وَقَوْلُ فَيَصِلُ<sup>٥</sup>  
طَرَفَ بِأَطْرَافِ الْبِلَادِ مُوَكَّلُ  
أَحْيَيْتَهُمَا ، وَالنَّاسُ حَيْرَى ضُلَّلُ  
حَتَّى غَدَتِ وَالْعَدْلُ فِيهَا يَهْمُلُ  
فِي حِفْظِهَا ، ثُمَّ النَّبِيُّ الْمُرْسَلُ

١ العقبة ، نسبة إلى العقب : الولد ، أو ولد الولد .

٢ تشكل : تلتبس .

٣ يقتبس : يؤخذ منه قبس ، شملة . الجندل : الصخر .

٤ المتشوى : أراد الواضح كوضوح السيف حينما ينتفضي من غمده .

٥ مشيمة : شجاعة . محصد : محكم القتل ، السديد . الفيصل : الفاطم .



فَفَضَّلُ الْخَلَائِفِ بِالْخِلَافَةِ وَأَقِفُ  
 أَلْفَيْتَ عَاشِقَهُمْ ، فَإِنْ نُدِبُوا إِلَى  
 فِي الرِّتْبَةِ الْعُلْيَا ، وَفَضَّلُكَ أَفْضَلُ  
 كَرَمٍ وَإِحْسَانٍ ، فَأَنْتَ الْأَوَّلُ  
 وَغَدَوْتَ فِي بُرْدِ النَّبِيِّ وَهَدْيِهِ  
 تُخْشَى لِحُكْمِ قَاصِدٍ ، وَتُؤْمَلُ

### بحر للعافين

وقال يمدحه ويصف البركة :

مِيلُوا إِلَى الدَّارِ مِنْ لَيْلٍ نُحْيِيهَا ،  
 يَا دِمْنَةً جَاذَبَتْهَا الرِّيحُ بِهَجَّتِهَا ،  
 نَعَمْ ، وَنَسَأَلُهَا عَنْ بَعْضِ أَهْلِهَا  
 تَبَيَّتْ تَنْشُرُهَا طَوْرًا وَتَطْوِيهَا  
 لَا زِلْتِ فِي حُلَلٍ لِلْخَيْرِ ضَافِيَةٍ ،  
 يُنِيرُهَا الْبَرْقُ أَحْيَانًا وَيُسْئِدِيهَا  
 تَرْوُحُ بِالْوَابِلِ الدَّانِي رَوَائِحُهَا ،  
 عَلَى رُبُوعِكَ ، أَوْ تَغْدُو غَوَادِيهَا  
 إِنَّ الْبَخِيلَةَ لَمْ تُنْعِمْ لِسَائِلِهَا ،  
 يَوْمَ الْكَثِيبِ وَلَمْ تَسْمَعْ لِدَاعِيهَا  
 مَرَّتْ تَأَوَّدُ فِي قُرْبٍ وَفِي بُعْدٍ ،  
 فَالْهَجْرُ يُبْعِدُهَا وَالْدَارُ تُدْنِيهَا  
 لَوْلَا سَوَادُ عِذَارٍ لَيْسَ يُسْلِمُنِي  
 إِلَى النُّهَى لَعَدَّتْ نَفْسِي عَوَادِيهَا

١ ينيرها ، من أنار الثوب جعل له نيراً ، والنير علم الثوب ، وهو خلاف أسداه : أي أقام سداً وهو ما مد من خيوطه خلاف اللحمة .

٢ البخيلة : أراد حبيته . الكثيب : التل من الرمل ، وقوله : يوم الكثيب ، أي يوم رآها عند الكثيب .

٣ تأود : تتثنى في مشيتها .

قَدْ أَطْرُقُ الْغَادَةَ الْبَيْضَاءَ مُقْتَدِرًا  
 فِي لَيْلَةٍ مَّا يَنَالُ الصَّبْحَ آخِرُهَا ،  
 عَاطِيَتُهَا غَضَّةَ الْأَطْرَافِ ، مُرْهَفَةً ،  
 يَا مَنْ رَأَى الْبِرَّةَ الْحَسَنَاءَ رُؤْيَتُهَا ،  
 بِحَسْبِهَا أَتَهَا ، فِي فَضْلِ رُتْبَتِهَا ،  
 مَّا بَالُ دِجْلَةٍ كَالْغَيْرَى تُنَافِسُهَا  
 أَمَا رَأَتْ كَالِيَّ الْإِسْلَامِ يَسْكَلُهَا  
 كَأَنَّ جِنَّ سُلَيْمَانَ الذِّينَ وَلَوْ  
 فَلَكَ تَمُرُّهَا بِلَقَيْسٍ عَنْ عَرَضٍ  
 تَنْصَبُ فِيهَا وَفُودُ الْمَاءِ مُعْجِلَةٌ ،  
 كَأَنَّمَا الْفِضَّةُ الْبَيْضَاءُ ، سَائِلَةٌ ،  
 إِذَا عَلَتْهَا الصَّبَا أَبَدَتْ لَهَا حُبُكًا  
 فَحَاجِبُ الشَّمْسِ أَحْيَانًا يُضَاهِيكُهَا ،  
 إِذَا النَّجُومُ تَرَاءَتْ فِي جَوَانِبِهَا  
 لَا يَبْلُغُ السَّمَكُ الْمَحْصُورُ غَايَتَهَا  
 عَلَى الشَّبَابِ ، فَتُصْنِي ، وَأُصْنِيهَا  
 عَلِقْتُ بِالرَّاحِ أَسْقَاهَا وَأُسْقِيهَا  
 شَرِبْتُ مِنْ يَدِهَا خَمْرًا وَمِنْ فِيهَا  
 وَالْآنِسَاتِ ، إِذَا لَاحَتْ مَغَانِيهَا  
 تَعْدُّ وَاحِدَةً وَالْبَحْرُ ثَانِيهَا  
 فِي الْحُسْنِ طَوْرًا وَأَطْوَارًا تَبَاهِيهَا  
 مِنْ أَنْ تُعَابَ ، وَبَنَى الْمَجْدَ يَبْنِيهَا  
 إِبْدَاعُهَا ، فَأَذَقُوا فِي مَعَانِيهَا  
 قَالَتْ هِيَ الصَّرْحُ تَمَثِيلًا وَتَشْبِيهًا  
 كَالْحَيْلِ خَارِجَةً مِنْ حَبْلِ مُجَرِيهَا  
 مِنَ السَّبَائِكِ تَجْرِي فِي مَجَارِيهَا  
 مِثْلَ الْجَوَاشِينِ مَصْفُولا حَوَاشِيهَا  
 وَرَيْقُ الْغَيْثِ أَحْيَانًا يُبَاكِهَا  
 لَيْلًا حَسِبْتَ سَمَاءَ رُكْبَتِهَا  
 لِبُعْدِ مَا بَيْنَ قَاصِيهَا وَدَانِيهَا

١ غضة الأطراف : طريقها . المرهفة : الضامرة .

٢ مغانيها : منازلها ، ولعله كان حول البركة بيوت لاغتسال الجواري .

٣ الكالي : الحارس ، وأراد بكالي الإسلام : الخليفة .

٤ بلقيس : ملكة ، وقصة وفودها على سليمان وبناء سليمان الصرح مشهورة .

٥ الحبك : تكسر الماء . الجواشن : الواحد جوشن : الدرع .

يَعْمُنَ فِيهَا بِأَوْسَاطٍ مُجَنَّةٍ  
لَهُنَّ صَحْنٌ رَحِيبٌ فِي أَسَافِلِهَا ،  
صُورٌ إِلَى صُورَةٍ الدُّلْفَيْنِ ، يُؤْتِسُّهَا  
تَغْنَى بِسَاتِبَيْهَا الْقُصُورَى بِرُؤُوسَيْهَا  
كَأَنَّهُمَا ، حِينَ لَجَّتْ فِي تَدَفَّقِهَا ،  
وَزَادَهَا رُتْبَةً مِنْ بَعْدِ رُتْبَتَيْهَا ،  
مَحْفُوفَةٌ بِرِيَاضٍ ، لَا تَزَالُ تَرَى  
وَدَكَّتَيْنِ كَمِثْلِ الشَّعْرَيْنِ غَدَّتْ  
إِذَا مَسَّاعِي أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بَدَّتْ  
إِنَّ الْخِلَافَةَ لَمَّا اهْتَزَّ مَنِيرُهَا  
أَبْدَى التَّوَاضُّعَ لَمَّا نَالَهَا ، دَعَا ،  
إِذَا تَحَلَّتْ لَهُ الدُّنْيَا بِحِلْيَتَيْهَا ،  
يَا ابْنَ الْأَبَاطِحِ مِنْ أَرْضِ أَبَاطِحِهَا

١ شبه أجنحة السمك النابتة في أوساطها بخوافي الطير ، وهي الريش الصفار في أجنحتها ، حين تنفض كاسرة أجنحتها للانحدار .

٢ الصحن : الساحة . البهو : البيت الواسع .

٣ صور : مائلة بأوجهها وأعناقها . الدلفين : دابة بحرية يعتقدون أنها تنجي الغرقى . الانزواء : الانحراف . يوازيها : يجاريها . وأراد صورة الدلفين المنقوشة على جدار البركة .

٤ العزالي ، الواحدة عزلاء : مصب الماء من القرية استعارها لشدة مطر السحاب .

٥ اسم المتوكل : جعفر ، والجعفر : النهر ، اعتبر هنا البركة نهراً .

٦ الدكة : بناء يسطح أعلاه للجلوس عليه . الشرعيان : كوكبان متقابلان ، إحداهما الشرى العبور والثانية الغيمياء ، ولهما أسطورة معروفة .

٧ الأباطح : أراد بها بطاح مكة ، التي كان ينزلها أشرف القرشيين .

مَا ضَيَّعَ اللَّهُ فِي بَدْوٍ وَلَا حَضَرٍ رَعِيَّةً ، أَنْتَ بِالْإِحْسَانِ رَاعِيهَا  
وَأُمَّةٌ كَانَ قُبْحُ الْجَوْرِ يُسْخِطُهَا دَهْرًا ، فَأَصْبَحَ حُسْنُ الْعَدْلِ يُرْضِيهَا  
بَثَّتْ فِيهَا عَطَاءً زَادَ فِي عُدَدِهَا مَلِيًّا ، وَتَوَهَّتْ بِاسْمِ الْمَجْدِ تَنْوِيهَا  
مَا زِلْتَ بَحْرًا لِعَافِيَا ، فَكَيْفَ وَقَدْ قَابَلْتَنَا وَلَكَ الدُّنْيَا بِمَا فِيهَا  
أَعْطَاكَهَا اللَّهُ عَنْ حَقِّ رَأَاكَ لَهُ أَهْلًا ، وَأَنْتَ بِحَقِّ اللَّهِ تُعْطِيهَا

### عالٍ على لحظ العيون

وقال يونس :

عَذِيرِي فَيْكَ مِنْ لَاحٍ ، إِذَا مَا شَكَوْتُ الْحُبَّ حَرَقْتَنِي مَلَامًا  
فَلَا وَأَيْكَ ، مَا ضَيَّعْتُ حِلْمًا ، وَلَا قَارَفْتُ فِي حُبِّكَ ذَمًّا  
أَلَامٌ عَلَى هَوَاكَ ، وَلَيْسَ عَدْلًا إِذَا أَحْبَبْتُ مِثْلَكَ أَنْ أَلَامًا  
لَقَدْ حَرَمْتُ مِنْ وَصْلِي حِلَالًا ، وَقَدْ حَلَلْتُ مِنْ هَجْرِي حَرَامًا  
أَعْيِدِي فِي نِظْرَةٍ مُسْتَتِيبٍ ، تَوَخَّى الْمَجْرَ أَوْ كَرِهَ الْأَثَامًا  
تَرَى كَبِيدًا مُحَرَّقَةً ، وَعَيْنًا مُورَقَةً ، وَقَلْبًا مُسْتَهَامًا

١ العافي : طالب المروف .

٢ قارفت : قاربت ، دأيت . الذام : الذم .

٣ المستتیب : الذي يسأل المجازاة . توخى : قصد . الأثام : الإثم .

تَنَاءَتْ دَارُ عُلُوَّةٍ ، بَعْدَ قُرْبٍ ،  
وَجَدَدَ طَيْفُهَا عَتَبًا عَلَيْنَا ،  
وَرُبَّتْ لَيْلَةٌ قَدْ بَتَّ أَسْقَى  
قَطَعْنَا اللَّيْلَ لَشْمًا وَاعْتِنَاقًا ،  
وَقَدْ عَلِمْتَ بِأَنِّي لَمْ أَضِيعْ  
لَشْنٍ أَضَحَّتْ مَحَلَّتُنَا عِرَاقًا ،  
فَلَمْ أَحْدِثْ لَهَا إِلَّا وَدَادًا ،  
خِلَافَةً جَعَفَرٍ عَدْلٍ ، وَأَمْنٍ ،  
غَرِيبُ الْمَكْرُمَاتِ تَرَى لَدَيْهِ  
إِذَا وَهَبَ الْبُدُورَ رَأَيْتَ وَجْهًا ،  
غَنِيٌّ ، إِنْ تَفَاخَرَ ، أَوْ تَسَامَى ،  
غَمَرَتْ النَّاسَ إِفْضَالًا وَفَضْلًا ،  
نَعْدُ لَكَ السَّقَايَةَ وَالْمُصَلَّى ،  
مَكَارِمُ قَدْ وَزَنْتَ بِهَا ثَبِيرًا ،  
وَمَا الْخُلَفَاءُ لَوْ جَارَوْكَ يَوْمًا ،  
أَلَسْتَ أَعَمَّهُمْ جُودًا ، وَأَزْكََا  
وَلَوْ جُمِيعَ الْأَئِمَّةِ فِي مَقَامٍ ،

فَهَلْ رَكِبُ يُبَلِّغُهَا السَّلَامَا  
فَمَا يَعْتَادُنَا إِلَّا لِمَامَا  
بِعَيْنَيْهَا وَكَفَيْتُهَا الْمُدَامَا  
وَأَفْنَيْنَاهُ ضَمًّا وَالتَّزَامَا  
لَهَا عَهْدًا ، وَلَمْ أَخْفِرْ ذِمَامَا  
مُشْرِقَةً ، وَحَلَّتْهَا شَامَا  
وَلَمْ أَزْدَدْ بِهَا إِلَّا غَرَامَا  
وَفَضْلٌ لَمْ يَزَلْ يَسْعُ الْأَنَامَا  
رِقَابَ الْمَالِ تُهْتَضَمُ اهْتِضَامَا  
تَخَالُ بِحُسْنِهِ الْبَدْرَ التَّمَامَا  
جَلِيلٌ ، إِنْ يُفَاخَرَ أَوْ يُسَامَى  
وَلِإِنْعَامًا مُبِيرًا ، وَانْتِقَامَا  
وَأَرْكَانَ الْبَنِيَّةِ وَالْمَقَامَا  
فَلَمْ يَرْجَعْ وَطَلَّتْ بِهَا شَمَامَا  
بِمُعْتَلِقِيكَ رَأْيًا وَاعْتِزَامَا  
هُمْ عُودًا ، وَأَمْضَاهُمْ حُسَامَا  
تَكُونُ بِهِمْ ، لَكُنْتَ لَهُمْ إِمَامَا

١ البدور ، الواحدة بدرة : عشرة آلاف درهم .

٢ ثبير وشمام : جيلان .

مُخَالِفُ أَمْرِكُمْ لِلَّهِ عَاصٍ ، وَلَيْسَ بِمُسْلِمٍ مَنْ لَمْ يُقَدِّمْ شَهْرَتُمْ فِي جَوَانِبِ كُلِّ ثَغْرِ وَأَقْدَمْتُمْ ، وَفِي الْإِقْدَامِ كُرْهُ أَمِينَ اللَّهِ ! دُمْتَ لَنَا سَلِيمًا ، أَرَى الْمُتَوَكِّلِيَّةَ قَدْ تَعَالَتْ قُصُورُ كَالْكُوَاكِبِ ، لَامِعَاتٌ ، وَبَرٌّ مِثْلُ بُرْدِ الْوَشْيِ فِيهِ إِذَا بَرَزَ الرَّبِيعُ لَهُ كَسْتُهُ غَرَائِبُ مِنْ فُنُونِ النَّبْتِ فِيهَا تُضَاحِكُهَا الضُّحَى طَوْرًا ، وَطَوْرًا وَلَوْ لَمْ يَسْتَهْلِلْ لَهَا غَمَامٌ

وَمُنْكَرُ حَقِّكُمْ لَاقٍ أَثَامًا وَلَا يَنْتَكُمُ ، وَلَوْ صَلَّى وَصَامًا ظُبَاتِ الْبَيْضِ ، وَالْأَسَلِ الْمُقَامَا عَلَى الْغَمَرَاتِ تَفْتَحَمُ اقْتِحَامًا وَمُلِّيتِ السَّلَامَةَ وَالِدَوَامَا مَحَاسِنُهَا ، وَأَكْمَلْتِ التَّمَامَا يَكْدُنُ يَضِيئُ لِلْسَّارِي الظَّلَامَا جَنَى الْحَوْذَانِ يُنْشَرُ وَالْحُزَامَى غَوَادِي الْمُزْنِ ، وَالرَّبِيعُ النُّعَامَى جَنَى الزَّهْرِ الْفُرَادَى وَالتَّوَامَا عَلَيْهِمَا الْغَيْثُ يَنْسَجِمُ انْسِجَامَا بِرَيْقِهِ ، لَكُنْتَ لَهَا غَمَامَا

١ المقام : المستقيم .

٢ ملئت : تمتع .

٣ الحوذان : نبات أصفر الزهر . الحزامى : نبت زهره من أطيب الأزهار .

٤ النعamy : ربيع الجنوب .

## الله أعطاك المحبة في الورى

وقال يمدحه :

إنّ الأطباء ، غداة سفعٍ مُحَجَّرٍ ، هَيَّجْنَ حَرَّ جَوِّى وَفَرَطَ تَذَكُّرًا  
 مِن كُلِّ سَاجِي الطَّرَفِ ، أَغِيدَ أَجِيدَ ، وَمُهَفِّفِ الكَشْحَيْنِ أَحْوَى أَحْوَرًا  
 أَقْبَلْنَ بَيْنَ أَوَانِسٍ مَالِ الصَّبَى ، بِقُلُوبِهِنَّ ، وَبَيْنَ نُورِ نَيْرِ  
 فَبَعَثْنَ وَجْهًا لِلخَلَى ، وَزِدْنَ فِي بُرَحَاءِ وَجَدِ العَاشِقِ المُسْتَهْتَرِ  
 لِلحُبِّ عَهْدٌ فِي فَوَادِي لَمْ يَحِينَ مِنْهُ السَّلَوُ ، وَذِمَّةٌ لَمْ تُخَفَّرِ  
 لَا أَبْتَغِي أَبَدًا بِسَلَمَى خُلَّةٍ ، فَلتَقْرِبَ بِالوَصْلِ ، أَوْ فَلتَهْجُرِ  
 قَدْ تَمَّ حُسْنُ الجَعْفَرِيِّ ، وَلَمْ يَكُنْ لِيَتِمَّ إِلَّا بِالحَلِيفَةِ جَعْفَرِ  
 مَلِكٌ تَبَوَّأَ خَيْرَ دَارٍ أَنْشِثَتْ فِي خَيْرِ مَبْدَى لِلْأَنَامِ وَمَحْضَرِ  
 فِي رَأْسِ مُشْرِفَةٍ ، حَصَاهَا لَوْلُو ، وَتُرَابُهَا مِسْكٌ ، يُشَابُ بِعَنْبَرِ  
 مُخَضَّرَةٍ ، وَالغَيْثُ لَيْسَ بِسَاكِبٍ ، وَمُضِيئَةٌ ، وَاللَّيْلُ لَيْسَ بِمُقْمِرِ

١ سفع محجر : موضع .

٢ ساجي الطرف : ساكنه . الأغيد : الناعم . الأجيد : الطويل الجيد ، أي المتق . المهفف : الضامر .  
 الكشحان : الخاصرتان . أحوى : أي ذو حوة ، وهي سيرة إلى الخصرة في الشفاء مستحسنة .  
 الأحور ، من الجود : شدة بياض بياض العين وسواد سوادها .

٣ البرحاء : شدة الأذى . المستهر : المستسلم إلى هواه .

٤ لم يمن منه : لم يدانه ، يقاربه .

٥ قوله : بسلى ، أي بدل سلى . الخلة : الخليفة .

٦ الجعفري : أحد قصور المتوكل .

ظَهَرَتْ لِمُخْتَرَقِ الشَّامِ ، وَجَاوَرَتْ  
 تَقْدِيرُ لُطْفِكَ وَاخْتِيَارُكَ أَغْنِيَا  
 وَسَخَاءُ نَفْسِكَ بِالَّذِي بَخُلْتَ بِهِ  
 وَعَلُّو هِمَّتِكَ الَّتِي دَلَّتْ عَلَى  
 فَرَفَعْتَ بُنْيَانًا كَأَنَّ مَنَارَهُ  
 أَزْرَى عَلَى هِمَمِ الْمُلُوكِ ، وَغَضَّ مِنْ  
 عَالٍ عَلَى لِحْظِ الْعُيُونِ ، كَأَنَّمَا  
 بَنَاهُ بَنَى الْمَكْرُمَاتِ ، وَرَبُّهُ  
 مَلَأَتْ جَوَانِبُهُ الْقَضَاءَ ، وَعَانَقَتْ  
 وَتَسِيرُ دِجْلَةً تَحْتَهُ ، فَفِينَاوَهُ  
 شَجَرٌ تُلَاعِبُهُ الرِّيحُ ، فَتَشْتَبِي  
 فَاسْلَمَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، مُعَرَّبَلًا  
 وَاسْتَأْنَفَ الْعُمَرَ الْجَدِيدَ يَبْهَجَةً  
 أَعْطَيْتَهُ مَحْضَ الْهَوَى ، وَخَصَصْتَهُ  
 اللَّهُ أَعْطَاكَ الْمَحَبَّةَ فِي الْوَرَى ،  
 وَأَسْمٍ شَقَقْتُ لَهُ مِنْ اسْمِكَ فَاسْكَنِي

ظَلَّلَ الْغَمَامِ الصَّائِبِ الْمُسْتَغْزَرِ  
 عَنْ كُلِّ مُخْتَارٍ لَهَا ، وَمُقَدَّرِ  
 أَيْدِي الْمُلُوكِ مِنَ التَّلَادِ الْأَوْفَرِ  
 صِغَرِ الْكَبِيرِ ، وَقِلَّةِ الْمُسْتَكْثَرِ  
 أَعْلَامُ رَضْوَى ، أَوْ شَوَاهِقُ صَيْبَرِ  
 بُنْيَانِ كِسْرَى ، فِي الزَّمَانِ ، وَقَيْصَرِ  
 يَنْظُرُونَ مِنْهُ إِلَى بَيَاضِ الْمُشْتَرِي  
 رَبُّ الْأَخَاشِبِ ، وَالصَّفَا ، وَالْمَشْعَرِ  
 شُرْفَاتُهُ قِطْعَ السَّحَابِ الْمُطِيرِ  
 مِنْ لُجَّةِ غَمْرِ ، وَرَوْضِ أَخْضَرِ  
 أَعْطَاهُ فِي سَائِحِ مُتَفَجِّرِ  
 سِرْبَالِ مَنُصُورِ الْيَدَيْنِ ، مُظْفَرِ  
 الْقَصْرِ الْجَدِيدِ ، وَحُسْنِ الْمُتَخَيَّرِ  
 بِصَفَاءِ وَدِّ مِنْكَ ، غَيْرِ مُكَدَّرِ  
 وَحَبَاكَ بِالْفَضْلِ ، الَّذِي لَمْ يُنْكَرِ  
 شَرَفَ الْعُلُوبِ بِهِ ، وَفَضْلَ الْمَفْخَرِ

١ المخترق الشمال : مها . الصائب : المطر . المستغزر : الغزير .

٢ رضى وصير : جيلان .

٣ الأخاشب : جبال الصمان في أرض بني تميم ، الصفا : من مناسك الحج في مكة .

٤ في سائح : أراد ماء سائحا ، سائلا متفجرا .



خَفَّتِ الْغُبَارُ، وَقَدْ غَدَوْتَ تُرِيدُهُ،  
وَتَحَلَّتِ الدُّنْيَا بِأَحْسَنِ حَلِيهَا،  
قَدْ جِئْتُهُ، فَتَزَلْتُ أَيْمَنَ مَتَرٍ،  
فَاعْمُرْهُ بِالْعُمُرِ الطَّوِيلِ، وَنِعْمَةٍ  
وَسَرَى الْغَمَامُ بِوَابِلٍ مُتَفَجِّرٍ<sup>١</sup>  
وَبَدَتْ بِوَجْهِ ضَاكٍ مُسْتَبْشِرٍ  
وَأَمَمْتُهُ، فَرَأَيْتُ أَحْسَنَ مَنَظَرٍ  
تَبَقَّى بِشَاشَتِهَا بَقَاءَ الْأَعْصَرِ

## عدل واسع وعفو أوسع

وقال يمدحه :

شَوْقٌ إِلَيْكَ، تَفِيضٌ مِنْهُ الْأَدْمُعُ،  
وَهَوًى تُجَدِّدُهُ اللَّيَالِي، كُلَّمَا  
لَمَنِي، وَمَا قَصَدَ الْحَجِيجُ، وَدُونَهُمْ  
أَصْفِيكَ أَقْصَى الْوُدِّ، غَيْرَ مُقَلِّلٍ،  
وَأَرَاكَ أَحْسَنَ مَنْ أَرَاهُ، وَإِنْ بَدَا  
يَعْتَادُنِي طَرَبِي إِلَيْكَ، فَيَغْتَسِلِي  
وَجَوًى عَلَيْكَ، تَضِيقُ عَنْهُ الْأَضْلُعُ  
قَدُمْتُ، وَتَرْجِعُهُ السَّنُونَ، فَيَرْجِعُ  
خَرَقٌ تَخْبُثُ بِهَا الرِّكَابُ، وَتُوضِعُ<sup>٢</sup>  
إِنْ كَانَ أَقْصَى الْوُدِّ عِنْدَكَ يَنْفَعُ  
مِنْكَ الصَّدُودُ، وَبَانَ وَصْلُكَ أَجْمَعُ<sup>٣</sup>  
وَجُنْدِي، وَيَدْعُونِي هَوَاكِ، فَأَتْبَعُ

١ خفت : أراد ضعف وسكن .

٢ وما قصد الحجيج : أراد مكة لأن الحجيج يقصدونها . الواو للقسم . الخرق : القفر ، الأرض الواسعة تتخرق فيها الرياح . تخب : تسير خبياً ، تخطو خطواً واسعاً . توضع ، من أوضع البعير : أسرع في سيره .

٣ بان : غاب .

كَلِيفًا بِحُبِّكَ ، مُولَعًا ، وَيَسْرُتُنِي  
شَرَفًا بِبَنِي الْعَبَّاسِ ، إِنَّ أَبَاكُمْ  
إِنَّ الْفَضِيلَةَ لِلَّذِي اسْتَسْقَى بِهِ  
وَأَرَى الْخِلَافَةَ ، وَهِيَ أَعْظَمُ رُتْبَةً ،  
أَعْطَاكُمْوَهَا اللَّهُ عَنْ عِلْمِ بِكُمْ ،  
مَنْ ذَا يُسَاجِلُكُمْ ، وَحَوْضُ مُحَمَّدٍ  
مَلِكٌ رِضَاهُ رِضَى الْمُلُوكِ ، وَسُخْطُهُ  
مُتَّكِرٌ ، مُتَوَرِّعٌ مِنْ كُلِّ مَا  
يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ الَّذِي سَقَتِ الْوَرَى ،  
يَهْنِكَ فِي الْمُتَوَكِّلِيَةِ أَنْهَا  
فَيْحَاءُ مُشْرِقَةٍ يَرِقُ نَسِيمُهَا  
وَفَسِيحَةُ الْأَكْنَافِ ضَاعَفَ حُسْنَهَا  
قَدْ سُرَّ فِيهَا الْأَوْلِيَاءُ ، إِذِ التَّقَوُّا  
فَارْفَعُ بَدَارَ الضَّرْبِ بَاقِي ذِكْرِهَا ،  
هَلْ يَجْلُبُنَّ إِلَيَّ عَطْفُكَ مَوْقِفٌ  
مَا زَالَ لِي مِنْ حُسْنِ رَأْيِكَ مَوْثَلٌ  
فَعَلَامَ أَنْكَرْتَ الصَّدِيقَ ، وَأَقْبَلْتَ

أَنْتِي امْرُؤٌ كَلِيفٌ بِحُبِّكَ ، مُولَعٌ  
عَمَّ النَّبِيُّ ، وَعَيْضُهُ الْمُتَفَرِّعُ<sup>١</sup>  
عُمَرُ ، وَشَفْعٌ ، إِذَا غَدَا يُسْتَشْفَعُ  
حَقًّا لَكُمْ ، وَوَرَاثَةً مَا تُنَزَعُ  
وَاللَّهُ يُعْطِي مَنْ يَشَاءُ وَيَمْنَعُ  
بِسِقَايَةِ الْعَبَّاسِ فِيكُمْ يَشْفَعُ  
حَتْفُ الْعِدَى ، وَرَدَاهُمْ الْمُتَوَقِّعُ  
يَتَجَنَّبُ الْمُتَكَرِّمُ الْمُتَوَرِّعُ  
مِنْ رَاحَتِيهِ ، غَمَامَةٌ مَا تُقْلِعُ  
حَسَنَ الْمَصِيفُ بِهَا ، وَطَابَ الْمَرْبَعُ  
مِثُّ تَدَرَّجُهَا الرِّيَّاحُ وَأَجْرَعُ  
بَرٌّ لَهَا مُفْضًى ، وَبَحْرٌ مُتَرَعٌ<sup>٢</sup>  
بِفِنَاءِ مَنِيرِهَا الْحَدِيدِ ، فَجُمُعُوا  
إِنَّ الرَّفِيعَ مَحَلُّهُ مَنْ تَرَفَّعُ<sup>٣</sup>  
ثَبَّتْ لَدَيْكَ ، أَقُولُ فِيهِ وَتَسْمَعُ  
أَوِي إِلَيْهِ ، مِنْ الْخُطُوبِ ، وَمَنْزَعُ  
نَحْوِي رِكَابُ الْكَاشِحِينَ تَطْلَعُ

١ عيمه : أصله .

٢ المفضى : المتسع . المترع : الملائن .

٣ لعله أراد بدار. الضرب دار سك النقود .

وَأَقَامَ يَطْمَعُ فِي تَهَضُّمِ جَنَائِي      مَنْ لَمْ يَكُنْ ، مِنْ قَبْلُ ، فِيهِ يَطْمَعُ  
إِلَّا يَكُنْ ذَنْبٌ ، فَعَدْلُكَ وَاسِعٌ ،      أَوْ كَانَ لِي ذَنْبٌ ، فَعَفْوُكَ أَوْسَعُ

### قصر مبارك

وقال أيضاً :

لَجَّ هَذَا الْحَيِّبُ فِي هِجْرَانِهِ ،      وَمَضَى ، وَالصَّدُودُ أَكْبَرُ شَانِهِ  
وَالَّذِي صَيَّرَ الْمَلَاخَةَ فِي خَدِّهِ      لَدَيْهِ ، وَالسَّحَرَ فِي أَجْفَانِهِ  
لَا أَطَعْتُ الْوُشَاةَ فِيهِ ، وَلَوْ      أَسْرَفَ فِي ظُلْمِهِ ، وَفِي عُذْوَانِهِ  
يَا خَلِيلِي ! بَاكِراً الرَّاحَ صُبْحاً ،      وَاسْقِيَانِي مِنْ صِرْفِ مَا تَمْزُجَانِهِ  
وَدَعَا اللَّوْمَ فِي التَّصَابِي فَلَانِي      لَا أَرَى فِي السَّلْوِ مَا تَرِيَانِهِ  
قَدْ تَمَادَى الْوَلِيُّ فِي هَطْلَانِهِ      وَأَتَانَا الْوَسْمِيُّ فِي لَبَانِهِ  
وَأَرَى الدَّسَكَّتَيْنِ بَيْنَهُمَا أَطْ      وَافُ رَوْضِ كَالْوُثِيِّ فِي الْتَوَانِهِ  
فِي ضُرُوبٍ مِنْ حُسْنِ نَرْجِسِهِ الْ      ضُفْرُ وَمِنْ آسِهِ وَمِنْ زَعْفَرَانِهِ  
ذَاكَ قَصْرٌ مُبَارَكٌ تَقْصُرُ الْأَعْدَاءُ      يَنْ دُونَ الرَّفِيعِ مِنْ بُنْيَانِهِ  
فِيهِ نَالَ الْإِمَامُ تَكْرِمَةَ اللَّهِ      ، وَفَضَلَ الْعَطَاءَ مِنْ إِحْسَانِهِ

١ إبان الشيء : حينه .

نَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُتِمَّ فِيْنَا      حُسْنَ أَيَّامِهِ وَطَيْبَ زَمَانِهِ  
 يَا ابْنَ عَمِّ النَّبِيِّ، وَاللَّابِسَ الْفَخْرَ      رَيْنَ مِنْ نُورِهِ وَمِنْ بُرْهَانِهِ  
 أَضْعِفْتَ بِهَجَّةِ الْخِلَافَةِ، وَارْتَدَّ      دَ شَبَابُ الدُّنْيَا إِلَى عُنُقُوَانِهِ  
 وَرَأَاكَ الْعِبَادُ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ      عَلَيْهِمُ، وَطَوَّلِهِ وَامْتِنَانِهِ  
 عَلِمَ اللَّهُ كَيْفَ أَنْتَ، فَأَعْطَا      لَكَ الْمَحَلَّ الْجَلِيلَ مِنْ سُلْطَانِهِ  
 جَعَلَ الدُّنْيَا فِي ضِمَانِكَ وَالْآخِرَةَ      يَا، فَعِشْ سَالِمًا لَنَا فِي ضِمَانِهِ

### ملك كملك سليمان

وقال يمدحه :

أَنَافِعِي ، عِنْدَ لَيْلِي ، فَرَطُ حُبِّيهَا ،      وَلَكُوعَةٌ لِي أَبْدِيهَا ، وَأَخْفِيهَا  
 أَمْ لَا تُقَارِبُ لَيْلِي مَنْ يُقَارِبُهَا ،      وَلَا تُدَانِي بِوَصْلٍ مَنْ يُدَانِيهَا  
 بَيْضَاءُ أَوْ قَدْ خَدَّيَا الصَّبَا ، وَسَقَى      أَجْفَانَهَا ، مِنْ مُدَامِ الرَّاحِ ، سَاقِيهَا  
 فِي حُمْرَةِ الْوَرْدِ شَكْلٌ مِنْ تَلْهَبِهَا ،      وَلَلْقَضِيبِ نَصِيبٌ مِنْ تَشْنِيهَا  
 قَدْ عَلِمْتَ أَنْتِي لَمْ أَرْضَ كَاشِحَهَا      فِيهَا وَلَمْ أَسْمِعْ مِنْ قَوْلٍ وَاشِيهَا  
 وَيَوْمَ جَدِّ بِنَا عَنْهَا الرَّحِيلُ عَلَى      صَبَابَةٍ ، وَحَدَا الْأُظْعَانَ حَادِيهَا  
 قَامَتْ تُودِّعُنِي عَجَلِي ، وَقَدْ حَدِرَتْ      سَوَابِقُ مِنْ تُوَامِ الدَّمْعِ تُجْرِيهَا  
 وَاسْتَنْكَرَتْ ظَعْنِي عَنْهَا فَقُلْتُ لَهَا :      إِلَى الْخَلِيفَةِ أَمْضَى الْعَيْسِ مُضِيهَا

إلى إمامٍ له ما كان من شرفٍ  
 خليفة الله ما للحمد منصرفٌ ،  
 فلا فضيلة ، إلا أنت لايسها ،  
 ملكٌ كملك سليمان الذي خضعت  
 وزلفة لك عند الله تظهيرها  
 لما تعبد محل الأرض ، واحتبست  
 وقمت مستسقىا للمسلمين جرت  
 فلا غمامة ، إلا انهل وأبلها ،  
 وطاعة الوحش إذ جاءتك من خرق  
 كالكاعب الرود يخفى في ترائبها  
 ألفان وأفت ، على قدر ، مسارعة  
 إن سرت سارت وإن وقفتها وقفت  
 يرعن منك إلى وجه برين له  
 حتى قطعت بها القاطول وأفرقت  
 فنهر نيزك ورد من مواردِها ،  
 بعد في سالف الدنيا وباقِها  
 إلا إلى نعم أصبحت توليها  
 ولا رعية ، إلا أنت راعيها  
 له البرية : قاصيها ودانيها  
 لنا برهان ما تأتي وتبديها  
 غر السحاب ، حتى ما نرجيها  
 غر الغمام ، وحلت من عزاليها  
 ولا قرارة ، إلا سأل واديها  
 أحوى ، وأدمانة كحل مآقيها  
 ردع العبير ويبدو في تراقيها  
 إلى قبول الذي حاولته فيها  
 صوراً إليك ، بالحاظ تواليها  
 جلالة ، بكثير التسيح رائيها  
 بالخير في عرصة ، فسح نواحيها  
 وساحة التل مغنى من مغانيها

١ الخرق : المدهوش من خوف أو حياء . الأدمانة : الظبية التي لونها مشرب بياضاً ، أراد أن  
 الوحوش تطيعه كما أطاعت سليمان .

٢ ترائبها : عظام أعلى صدرها . الردع : أثر الطيب في الجسد .

٣ القاطول : نهر يأخذ ماءه من دجلة .

٤ نيزك : نهر .

لَوَلَا الَّذِي عَرَفْتَهُ فَيْكَ ، يَوْمَئِذٍ ،  
فَضْلَانِ حُزْنَتُهُمَا ، دُونَ الْمُلُوكِ ، وَلَمْ  
لَمَّا أَطَاعَكَ وَسَطَ الْبَيْدِ عَاصِيهَا  
تُظْهِرُ بَنِيْلَهُمَا كِبَرًا ، وَلَا تِيهَا

### بقيت أمير المؤمنين

وقال يمدحه ويذكر  
جارية له مانت بدمشق :

أَنْبَيْكَ عَنْ عَيْنِي ، وَطُولِ سُهَادِيهَا ،  
وَأَنْ الْهُمُومَ اعْتَدَنْ بَعْدَكَ مَضْجِعِي ،  
خَلِيلِي ! إِنِّي ذَاكِرٌ عَهْدَ خُلَّةٍ  
فَوَاعَجَبِي ! مَا كَانَ أَنْضَرَ عَهْدَهَا  
وَكُنْتُ أَرَى أَنْ الرَّدَى قَبْلَ بَيْنِهَا ،  
بِنَفْسِي مَنْ عَادَيْتُ مِنْ أَجْلِ فَقْدِهِ  
فَلَا سُقَيْتُ غَيْثًا دِمَشْقُ ، وَلَا غَدْتُ  
وَقَدْ سَرَّتِي أَنَّ الْخَلِيفَةَ جَعَفَرًا  
إِمَامًا ، إِذَا أَمْضَى الْأُمُورَ تَتَابَعَتْ  
وَوَحْدَةَ نَفْسِي ، بِالْأَسَى ، وَأَنْفِرَادِيهَا  
وَأَنْتِ الَّتِي وَكَلْتَنِي بِاعْتِيَادِيهَا  
تَوَلَّيْتُ ، وَلَمْ أَذْمُمْ حَمِيدَ وَدَادِيهَا  
لَدَيْي ، وَأَدْنَى قُرْبَاهَا مِنْ بِعَادِيهَا  
وَأَنْ افْتِقَادَ الْعَيْشِ دُونَ افْتِقَادِيهَا  
بِلَادِي ، وَلَوَلَا فَقْدُهُ لَمْ أَعَادِيهَا  
عَلَيْهَا غَوَادِي مُزْنَةً بِعِيَادِيهَا  
غَدَا نَاهِدًا ، فِي أَهْلِهَا ، وَبِلَادِيهَا  
عَلَى سَنَنِ مِنْ قَصْدِيهَا ، وَسَدَادِيهَا

١ عهادها : مطرها .

٢ ناهداً ، من نهد إلى العدو : أسرع في قتاله وبرز .

فَلَا تُكْثِرِ الرُّومُ التَّشَكُّيَ ، فَإِنَّهُ  
وَلَمْ أَرِ مِثْلَ الْحَيْلِ أَجْلَى لَغْمَرَةٍ ،  
بَقِيَتْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَأَنْفَدَتْ  
يُرَاوِحُهَا بِالْحَيْلِ ، إِنَّ لَمْ يُغَادِرْهَا  
إِذَا اخْتَلَفَتْ فِي كَرِّهَا وَطِرَادِهَا  
حَيَاتُكَ عُمَرَ الدَّهْرِ ، قَبْلَ نَقَادِهَا

### خلافة موفقة

وقال يمدحه ويذكر الحلبة :

يَا حُسْنَ مُبْدِي الْحَيْلِ فِي بَكُورِهَا ،  
كَأَنَّمَا أَبْدَعَ ، فِي تَشْهِيرِهَا ،  
تَحْمِيلُ غِرْبَانًا عَلَى ظُهُورِهَا ،  
إِنْ حَاذَرُوا النَّبْوَةَ مِنْ نُفُورِهَا ،  
كَأَنَّمَا ، وَالْحَيْلُ فِي صُدُورِهَا ،  
مَرَّتْ تُبَارِي الرِّيحَ فِي مَرُورِهَا ،  
فِي الرَّهَجِ السَّاطِعِ مِنْ تَنْوِيرِهَا ،  
وَأَنْقَلَبَتْ تَهْبِطُ فِي حُدُورِهَا ،  
تَلُوحُ كَالْأَنْجُمِ فِي دَيْسُورِهَا  
مُصَوِّرٌ حَسَنٌ مِنْ تَصْوِيرِهَا  
فِي الْبَيْرَقِ الْمَنْقُوشِ ، مِنْ حَرِيرِهَا  
أَهْوَا بِأَيْدِيهِمْ إِلَى نُحُورِهَا<sup>١</sup>  
أَجَادِلُ تَنْهَضُ فِي سَيُورِهَا<sup>٢</sup>  
وَالشَّمْسُ قَدْ غَابَ ضِيَاءُ نُورِهَا  
حَتَّى إِذَا أَصْغَتْ إِلَى مُدِيرِهَا  
تَصُوبُ الطَّيْرَ إِلَى وَكُورِهَا<sup>٣</sup>

١ النبوة : التباعد عن ساحة الحرب .

٢ الأجادل ، الواحد أجدل : الصقر . السيور ، الواحد سير : قدة من جلد .

٣ تصوب الطير : انحدارها .

صَارَ الرَّجَالُ شُرْفًا لِسُورِهَا ،      أَعْطِيَ فَضْلَ السَّبْقِ مِنْ جُمْهُورِهَا  
 مَنْ فَضْلَ الْأُمَّةِ فِي أُمُورِهَا      فِي فَضْلِهَا ، وَبَدَلِهَا ، وَخَيْرِهَا  
 جَعَفَرُ الدَّائِدُ عَنْ ثُغُورِهَا ،      تَبْهَى بِهِ ، وَهُوَ عَلَى سَرِيرِهَا  
 خِلَافَةُ وَفَقَى فِي تَدْبِيرِهَا

### من شاكر عني الخليفة

وقال يمدحه :

لَبَّيْتُ فَيْكَ الشُّوقَ ، حِينَ دَعَانِي ،      وَعَصَيْتُ نَهْيَ الشَّيْبِ ، حِينَ نَهَانِي  
 وَزَعَمْتُ أَنِّي لَسْتُ أَصْدُقُ فِي الَّذِي      عِنْدِي مِنَ الْبُرْحَاءِ ، وَالْأَشْجَانِ  
 أَوْ مَا كَفَّاكَ بِدَمْعِ عَيْنِي شَاهِدًا      بِصَبَابَتِي ، وَمُخْبَرًا عَنْ شَانِي  
 تَمْضِي اللَّيَالِي وَالشُّهُورُ ، وَحُبُّنَا      بَاقٍ عَلَى قِدَمِ الزَّمَانِ الْفَانِي  
 قَمَرٌ مِنَ الْأَقْمَارِ ، وَسَطَ دُجْنَةٍ ،      يَمْشِي عَلَى غُصْنٍ مِنَ الْأَغْصَانِ  
 رُمْتُ التَّسْلِي عَنْ هَوَاهُ فَلَمْ يَكُنْ      لِي بِالتَّسْلِي ، عَنْ هَوَاهُ ، بِدَانِ  
 وَارَدْتُ هِجْرَانَ الْحَبِيبِ ، فَلَمْ أَجِدْ      كَبِيدًا تُشَيِّعُنِي عَلَى الْهِجْرَانِ  
 أَرْبِيعَةَ الْفَرَسِ اشْكُرِي يَدَ مُنْعِمٍ      وَهَبَ الْإِسَاءَةَ لِلْمُسِيءِ الْجَانِي  
 رَوَعْتُمْ جَارَاتِيهِ ، فَبَعَثْتُمْ      مِنْهُ حَمِيَّةَ آئِفٍ غَيْرَانِ



لَمْ تَكْرَ عَنْ قَاصِي الرِّعِيَّةِ عَيْنُهُ ، فَتَنَامَ عَنْ وَثْرِ الْقَرِيبِ الدَّانِي<sup>١</sup>  
 ضَاقَتْ بِأَسْعَدِ أَرْضِهَا لَمَّا دَحَا<sup>٢</sup> بِفَوَارِسِ مِثْلِ الصَّقُورِ ، وَضُمِرَ  
 لَمَّا رَأَوْا رَهَجَ الْكَتَائِبِ سَاطِعًا ، يَثْلُونُ<sup>٣</sup> مِنْ حَدِّ الْحَدِيدِ ، وَخَلَفَهُمْ  
 يَوْمٌ مِنَ الْأَيَّامِ طَالَ عَلَيْهِمْ ، أَيْدَتْ<sup>٤</sup> بِالنَّصْرِ الْوَشِيكَ ، وَأَتْبَعُوا  
 رَامُوا النِّجَاةَ ، وَكَيْفَ تَنْجُو عَصْبَةٌ جَاءَتْكَ أَسْرَى ، فِي الْحَدِيدِ ، أَذِلَّةٌ ،  
 فَانْكُكْ جَوَامِعَهُمْ<sup>٥</sup> بِمَنْكَ ، إِنَّهَا لَكَ فِي بَنِي غَنَمِ بْنِ تَغْلِبَ نِعْمَةٌ ،  
 أَعْمَامَ نَثْلَةٍ ، وَهِيَ أُمُكُمُ<sup>٦</sup> الَّتِي نَمِرِيَّةٌ ، وَلَدَتْ لَكُمْ أَسَدَ الشَّرَى ،  
 مَنْ شَاكِرٌ عَنِّي الْخَلِيفَةُ فِي الَّذِي حَتَّى لَقَدْ أَفْضَلْتُ مِنْ إِفْضَالِهِ ،  
 مَلَأْتُ يَدَاهُ يَدَيَّ ، وَشَرَّدَ جُودُهُ<sup>٧</sup> وَوَيْفْتُ بِالْخَلْفِ الْجَمِيلِ مُعْجَلًا<sup>٨</sup>

١ لم تكرر : لم تم ، من الكرى .

٢ دحا : رمى .

٣ يثلون ، من وآل : إلخ . الشواجر : الرماح . المران : اللدنة .

## أولى عباد الله

وقال يمدحه ويذكر انصرافه من دمشق :

أَبَى اللَّيْلُ ، إِلَّا أَنْ يَعُودَ بِطُولِهِ  
لَعَلَّ اقْتِرَابَ الدَّارِ يَنْثِي دُمُوعَهُ ،  
وَمَا زَالَ تَوْحِيدُ الْمَهَارِي ، وَطَيْبُهَا  
إِلَى أَنْ بَدَا صَحْنُ الْعِرَاقِ ، وَكُشِفَتْ  
تَغْلُّلُ الْحَمَامِ الْوُرُقُ ، فِي جَنَابَتِهِ ،  
فَأَحْيَيْتُ مُحِبًّا رُؤْيَا مِنْ حَيِّيهِ ،  
بِنُعْمَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَفَضْلِهِ ،  
إِمَامٌ ، يَرَاهُ اللَّهُ أَوَّلَى عِبَادِهِ  
خَلِيفَتُهُ فِي أَرْضِهِ ، وَوَلِيَّهُ الْإِ  
وَبَحْرٌ يَمُودُ الرَّاغِبُونَ عِيُونَتَهُمْ  
تَرَى الْأَرْضَ تُسْقَى غَيْثَهَا بِمُرُورِهِ  
أَتَى مِنْ بِلَادِ الْغَرْبِ فِي عَدَدِ النِّقَا ،  
فَأَسْفَرَ وَجْهَهُ الشَّرْقِ ، حَتَّى كَأَنَّمَا  
وَقَدْ لَبِسَتْ بَغْدَادُ أَحْسَنَ زِيَّتِهَا

عَلَى عَاشِقٍ نَزَرَ الْمَنَامِ قَلِيلِهِ  
فِيُقْلِعُ ، أَوْ يُشْفَى جَوَى مِنْ غَلِيلِهِ  
بِنَا الْبُعْدَ مِنْ حَزَنِ الْقَلَا وَسُهُولِهِ  
سُجُوفُ الدَّجَى عَنْ مَائِهِ وَتَخِيلِهِ  
تُذَكِّرُنَا أَحْبَابَنَا بِهَدْيِهِ  
وَسَرَتْ خَلِيلًا أَوْبَةً مِنْ خَلِيلِهِ  
غَدَا الْعَيْشُ غَضًّا بَعْدَ طَوْلِ ذُبُولِهِ  
بِحَقِّ ، وَأَهْدَاهُمْ لِقَصْدِ سَبِيلِهِ  
رَضِي لَدَيْهِ ، وَابْنُ عَمِّ رَسُولِهِ  
إِلَى ظَاهِرِ الْمَعْرُوفِ فِيهِمْ ، جَزِيلِهِ  
عَلَيْهَا ، وَتُكْسَى نَبْتَهَا بِنُزُولِهِ  
نَقَا الرَّمْلِ ، مِنْ فُرْسَانِهِ وَخَبُولِهِ  
تَبَلَّجَ فِيهِ الْبَدْرُ بَعْدَ أَفْوَلِهِ  
لِاقْبَالِهِ ، وَاسْتَشْرَفَتْ لِعُدُولِهِ<sup>١</sup>

١ المديح : نواح الحمام .

٢ استشرف إلى الشيء : رفع بصره لينظر باسطاً كفه فوق حاجبه . لعدوله : أرا لعدوله عن  
المجيء إليها .

وَيَثْنِيهِ عَنْهَا شَوْقُهُ وَنِزَاعُهُ ،  
إِلَى مَنْزِلٍ ، فِيهِ أَحِبَّاءُهُ الْأُولَى  
مَحَلٌّ يُطِيبُ الْعَيْشَ رِقَّةً لَيْلِهِ ،  
لَعَمْرِي ، لَقَدْ آبَ الْخَلِيفَةُ جَعْفَرٌ ،  
دَعَاهُ الْهَوَى فِي سِرٍّ مَنْ رَأَى فَاَنْكَفَا  
عَلَى أَنَّهَا قَدْ كَانَ بُدِّلَ طَيْبُهَا ،  
وَأَفْرَاطُهَا فِي الْقُبْحِ ، عِنْدَ خُرُوجِهِ ،  
لِيَهْنَأَ ابْنَهُ ، خَيْرَ الْبَنِينَ ، مُحَمَّداً ،  
غَدَا ، وَهُوَ فَرْدٌ فِي الْفَضَائِلِ كُلِّهَا ،  
وَلَا نَ وَلَاةَ الْعَهْدِ فِي الْحِلْمِ وَالتَّقَى ،  
إِلَى عَرَضٍ صَحْنِ الْجَعْفَرِيِّ وَطُولِهِ  
لِقَاؤِهِمْ أَقْصَى مَنَاهُ ، وَسُؤْلِهِ  
وَبَرْدُ ضُحَاهُ ، وَاعْتِدَالُ أَصِيلِهِ  
وَفِي كُلِّ نَفْسٍ حَاجَةٌ مِنْ قُفُولِهِ  
إِلَيْهَا ، انْكِفَاءَ اللَّيْلِ تِلْقَاءَ غَيْلِهِ  
وَرُحْلَ عَنْهَا أَنْسُهَا بِرَحِيلِهِ  
كَإِفْرَاطِهَا فِي الْحُسْنِ ، عِنْدَ دُخُولِهِ  
قُدُومُ أَبِي عَالِي الْمَحَلِّ ، جَلِيلِهِ  
فَهَلْ مُخْبِرٌ عَنْ مِثْلِهِ ، أَوْ عَدِيلِهِ  
وَفِي الْفَضْلِ مِنْ أَمْثَالِهِ وَشُكُورِهِ

## كالماء الإسلام

وقال يمدحه ويهتته بإدراك المعز :

رُدِّي ، عَلَى الْمُشْتَاكِ ، بَعْضَ رُقَادِهِ ،  
أَسْهَرْتِهِ ، حَتَّى إِذَا هَجَرَ الْكَرَى ،  
أَوْ فَاشْرِكِيهِ فِي اتِّصَالِ سُهَادِهِ  
خَلَيْتِ عَنْهُ ، وَتَمَّتِ عَنْ إِسْعَادِهِ

١ سر من راء : بلدة معروفة في التاريخ .

وَقَسَا فُؤَادُكَ أَنْ يَلِينَ لِلْوَعَةِ ،  
وَلَقَدْ عَزَزْتَ ، فَهَانَ قَلْبِي لِلْهَوَى ،  
مَنْ مُنْصِفِي مِنْ ظَالِمٍ مَلَكَتْهُ  
إِنْ كُنْتُ أَمْلِكُ غَيْرَ سَالِفٍ وَدَّهِ ،  
قَدْ قُلْتُ لِلْغَيْمِ الرُّكَّامِ ، وَلَجَّ فِي  
لَا تَعْرِضَنَ لِجَعْفَرٍ ، مُتَشَبِّهًا  
اللَّهُ شَرْفَهُ ، وَأَعْلَى ذِكْرَهُ ،  
مَلِكٌ حَكَى الْخُلَفَاءَ مِنْ آبَائِهِ ،  
إِنْ قَلَّ شُكْرُ الْأَبْعَدِينَ ، فَإِنَّهُ  
يَزِدَادُ إِنْقَاءً عَلَى أَعْدَائِهِ  
أَمَرَ الْعَطَاءَ ، فَفَاضَ مِنْ جَمَاتِهِ ،  
يَا كَالِيءَ الْإِسْلَامِ فِي غَفَلَاتِهِ ،  
يَهْنِيكَ فِي الْمُعْتَزِّ بِشَرِّ بَيِّنَتِ  
قَدْ أَدْرَكَ الْحِلْمَ الَّذِي أَبَدَى لَنَا  
وَمُبَارَكَ مِيلَادُ مُلْكِكَ ، مُخْبِرًا  
تَمَّتْ لَكَ النِّعْمَاءُ فِيهِ ، مُمْتَعًا  
وَبَقِيَتْ حَتَّى تَسْتَضِيءَ بِرَأْيِهِ ،

بَاتَتْ تَقْلُقَلُ فِي صَمِيمِ فُؤَادِهِ  
وَجَنَّبْتِهِ ، فَرَأَيْتَ ذُلَّ قِيَادِهِ ١  
وُدَّتِي ، وَلَمْ أَمْلِكْ عَزِيزَ وَدَادِهِ  
فَبُلِيتُ ، بَعْدَ صُدُودِهِ ، بِبِعَادِهِ  
إِبْرَاقِهِ ، وَالْحَجَّ فِي إِرْعَادِهِ  
بَنَدَى يَدَيْهِ ، فَلَسْتُ مِنْ أُنْدَادِهِ  
وَرَأَاهُ خَيْرَ عِبَادِهِ ، وَبِلَادِهِ  
وَتَقِيلُ الْعُظْمَاءَ مِنْ أَجْدَادِهِ ٢  
وَهَابُ عِظَمِ طَرِيفِهِ ، وَتِلَادِهِ  
أَبْدًا ، وَإِفْضَالًا عَلَى حُسَادِهِ  
وَنَهَى الصَّفِيحَ ، فَقَرَّ فِي أَغْمَادِهِ ٣  
وَمُقِيمَ نَهْجِي حَجَّةَ وَجْهِدِهِ  
فِينَا فَضِيلَةَ هَدْيِهِ ، وَرَشَادِهِ  
عَنْ حِلْمِهِ ، وَوَقَارِهِ ، وَسَدَادِهِ  
بِقَرِيبِ عَهْدٍ كَانَ مِنْ مِيلَادِهِ  
بِعُلُوِّ هِمَّتِهِ ، وَوَرَيِّ زِنَادِهِ  
وَتَرَى الْكُهُولَ الشَّيْبَ مِنْ أَوْلَادِهِ

١ جنبته : قدته إلى جنبك .

٢ ثقيله : تشبه به .

٣ الهمة : مكان اجتماع الماء . الصفيح : السيوف العريضة .

## صريع تقاضاه السيوف

وقال يرثيه :

مَحَلٌّ عَلَى الْقَاطُولِ أَخْلَقَ دَائِرُهُ ، وَعَادَتْ صُرُوفُ الدَّهْرِ جَيْشًا تُغَاوِرُهُ<sup>١</sup> ،  
كَأَنَّ الصَّبَا تُوفِي نُدُورًا إِذَا انْبَرَتْ تَرَاوِحُهُ أَذْيَالُهَا ، وَتُبَاكِيرُهُ<sup>٢</sup> ،  
وَرُبَّ زَمَانٍ نَاعِمٍ ثُمَّ عَهْدُهُ ، تَرَقُّ حَوَاشِيهِ ، وَيُبُورِقُ نَاضِرُهُ<sup>٣</sup> ،  
تَغَيَّرَ حُسْنُ الْجَعْفَرِيِّ وَأَنْثُسُهُ ، وَقَوَّضَ بَادِي الْجَعْفَرِيِّ وَحَاضِرُهُ<sup>٤</sup> ،  
تَحَمَّلَ عَنْهُ سَاكِنُوهُ ، فَجَاءَهُ ، فَعَادَتْ سَوَاءٌ دُورُهُ ، وَمَقَابِرُهُ<sup>٥</sup> ،  
إِذَا نَحْنُ زُرْنَاهُ أَجَدَ لَنَا الْأَسَى ، وَقَدْ كَانَ قَبْلَ الْيَوْمِ يُبْهَجُ زَائِرُهُ<sup>٦</sup> ،  
وَلَمْ أَنْسَ وَحْشَ الْقَصْرِ ، إِذْ رِيعَ سَرْبُهُ<sup>٧</sup> ، وَإِذْ ذُعِرَتْ أَطْلَاؤُهُ<sup>٨</sup> وَجَمَادِرُهُ<sup>٩</sup> ،  
وَلِإِذْ صَبَحَ فِيهِ بِالرَّحِيلِ ، فَهْتَكَّتْ عَلَى عَجَلٍ أَسْتَارُهُ<sup>١٠</sup> وَسَتَائِرُهُ<sup>١١</sup> ،  
وَوَحْشَتُهُ ، حَتَّى كَانَ لَمْ يُقِمَ بِهِ أَنْيَسُ<sup>١٢</sup> ، وَلَمْ تَحْسُنْ لَعَيْنُ مَنَاطِرِهِ<sup>١٣</sup> ،  
كَأَنَّ لَمْ تَبِتَ فِيهِ الْخِلَافَةُ طَلْقَةً بَشَاشَتُهَا ، وَالْمُلُوكُ يُشْرِقُ زَاهِرُهُ<sup>١٤</sup> ،  
وَلَمْ تَجْمَعِ الدُّنْيَا إِلَيْهِ بِهَاءَ مَا ، وَبَهَجَتَهَا ، وَالْعِيشُ غَضُّ مَكَاسِرِهِ<sup>١٥</sup> ،  
فَأَيْنَ الْحِجَابُ الصَّعْبُ ، حَيْثُ تَمَنَّعَتْ بِهِيْبَتِهَا أَبْوَابُهُ<sup>١٦</sup> ، وَمَقَاصِرُهُ<sup>١٧</sup> ،  
وَأَيْنَ عَمِيدُ النَّاسِ فِي كُلِّ نَوْبَةٍ تَنْثُوبُ ، وَنَاهِي الدَّهْرِ فِيهِمْ وَأَمْرُهُ<sup>١٨</sup> .

١ أخلق : بلي . دائره : رسمه . تغاوره : تغير عليه .

٢ القصر : أراد قصر اللؤلؤة الذي بناه المتوكل في الجعفري . سربه : قطيعه . أطلاؤه ، الواحد طلا : ابن الطلي . الجآذر ، الواحد جؤذر : ابن البقرة الوحشية تشبه به النساء لجمال عينيه . وأراد بالأطلاء والجآذر : الأولاد والنساء .

تَخَفَى لَهُ مُغْتَالُهُ ، تَحْتَ غِرَّةٍ ،  
فَمَا قَاتَلَتْ عَنْهُ الْمَنَایَا جُنُودُهُ ،  
وَلَا نَصَرَ الْمُعْتَزَّ مَنْ كَانَ يُرْتَجَى  
تَعَرَّضَ نَصْلُ السَّيْفِ مِنْ دُونِ فَتْحِهِ ،  
وَلَوْ عَاشَ مَيِّتٌ ، أَوْ تَقَرَّبَ نَازِحٌ ،  
وَلَوْ لَعُبِيدِ اللَّهِ عَوْنٌ عَلَيْهِمْ ،  
حُلُومٌ أَضَلَّتْهُمَا الْأَمَانِي ، وَمُدَّةٌ  
وَمُغْتَصَبٍ لِلْقَتْلِ لَمْ يُخْشَ رَهْطُهُ ،  
صَرِيحٌ تَقَاضَاهُ السَّيُوفُ حُشَاشَةً ،  
أَدَافِعُ عَنْهُ بِالْيَدَيْنِ ، وَلَمْ يَكُنْ  
وَلَوْ كَانَ سَيْفِي سَاعَةَ الْفَتْكِ فِي يَدِي  
حَرَامٌ عَلَيَّ الرَّاحُ ، بَعْدَكَ ، أَوْ أَرَى  
وَهْلًا أُرْتَجَى أَنْ يَطْلُبَ الدَّمَّ وَاتَرٌ

وَأُولَى لِمَنْ يَغْتَالُهُ لَوْ يُجَاهِرُهُ  
وَلَا دَافَعَتْ أَمْلَاكُهُ وَذَخَائِرُهُ  
لَهُ ، وَعَزَّيْزُ الْقَوْمِ مَنْ عَزَّ فَاصِرُهُ<sup>١</sup>  
وَغُيِّبَ عَنْهُ فِي خُرَّاسَانَ ، طَاهِرُهُ<sup>٢</sup>  
لِدَارَتْ مِنْ الْمَكْرُوهِ ثُمَّ دَوَائِرُهُ  
لَضَاقَتْ عَلَى وَرَادٍ أَمْرٍ مَصَادِيرُهُ<sup>٣</sup>  
تَنَاهَتْ ، وَحَتَفَ أَوْشَكْتَهُ مُقَادِيرُهُ<sup>٤</sup>  
وَلَمْ تُحْتَشَمْ أَسْبَابُهُ وَأَوَاصِرُهُ<sup>٥</sup>  
يَجُودُ بِهَا ، وَالْمَوْتُ حُمُرٌ أَظَاغِرُهُ  
لَيْشْنِي الْأَعَادِي أَعَزَلَ اللَّيْلَ حَاسِرُهُ<sup>٦</sup>  
دَرَى الْفَاتِكُ الْعَجَلَانَ كَيْفَ أَسَاوِرُهُ<sup>٧</sup>  
دَمًا بَدَمٍ يَتَجَرَّى عَلَى الْأَرْضِ مَائِرُهُ  
يَدَ الدَّهْرِ ، وَالْمَوْتُورُ بِالْدَّمِ وَاتِرُهُ<sup>٨</sup>

١ المعتز : ابن المتوكل .

٢ فتحه : أراد به الفتح بن خاقان ، قتله الأتراك مع المتوكل . طاهره : أي طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين . وكان وقت مصرع المتوكل أميراً على خراسان .

٣ عبيد الله : هو عبد الله بن الفتح بن خاقان ، وكان وزير المتوكل ومن خاصته وثقاته .

٤ أراد حلوم أي عقول أنصار المتوكل الذين لم يحنطوا للأمر قبل وقوعه مع علمهم بالمؤامرة .

٥ الأسباب : صلات القرابة . الأواصر ، الواحدة آصرة : الرحم والقرابة .

٦ الأعزل : من لا سلاح معه . الحاسر : المنكشف لا مغفر معه ولا درع ولا ترس .

٧ أساوره : أوائبه .

٨ أراد بالموتور الوائر : المنتصر ولي العهد الذي مالا الأتراك على قتل أبيه .

أَكَانَ وَلِيُّ الْعَهْدِ أَضْمَرَ غَدْرَهُ ؟  
فَلَا مُلْتَى الْبَاقِي تَرَاثَ الَّذِي مَضَى .  
وَلَا وَالَ الْمَشْكُوكُ فِيهِ ، وَلَا نَجَا  
لنِعَمِ الدَّمِ الْمَسْفُوحِ ، لَيْلَةَ جَعْفَرٍ .  
كَأَنْتُمْ لَمْ تَعْلَمُوا مَنْ وَلِيُّهُ ،  
وَأَنْتِي لِأَرْجُو أَنْ تُرَدَّ أُمُورُكُمْ  
مُقَلَّبُ آرَاءِ تُخَافُ أَنْتَاهُ ،  
فَمِنْ عَجَبٍ أَنْ وَلِيَّ الْعَهْدِ غَادِرُهُ  
وَلَا حَمَلَتْ ذَلِكَ الدَّعَاءَ مَنَابِرُهُ  
مِنَ السَّيْفِ نَاضِي السَّيْفِ غَدْرًا وَشَاهِرُهُ  
هَرَقْتُمْ ، وَجَنَحَ اللَّيْلِ سَوْدُ دِيَاغِيرُهُ  
وَبَاغِيهِ تَحْتَ الْمُرْهَقَاتِ وَثَائِيرُهُ  
إِلَى خَلْفٍ مِنْ شَخْصِهِ لَا يُغَادِرُهُ  
إِذَا الْأَخْرَقُ الْعَجَلَانُ خِيفَتْ بِوَادِرُهُ<sup>١</sup>

### يد الفتح الجوادة

وقال يمدح الفتح بن خاقان :

أَمَّا مُعِينٌ عَلَى الشُّوقِ الَّذِي غَرِيَّتْ<sup>٢</sup>  
أَرْجُو عَوَاطِفَ مِنْ لَيْلَى ، وَيُؤَيِّسُنِي<sup>٣</sup>  
وَمَا مَضَى أَمْسٍ مِنْ عَيْشٍ أُسْرُ بِهِ  
كَيْفَ اللَّقَاءُ ، وَقَدْ أَضْحَحْتُ مُخَيِّمَةً<sup>٤</sup>  
بِهِ الْجَوَانِحُ ، وَالْبَيْنِ الَّذِي أُفِيدَا<sup>١</sup>  
دَوَامُ لَيْلَى عَلَى الْمَجْرِي الَّذِي تَلِيدَا<sup>٢</sup>  
فِي حُبِّهَا ، فَأَرْجِي أَنْ يَعُودَ غَدَا  
بِالشَّامِ ، لَا كَتَبًا مِنَّا وَلَا صَدَدَا<sup>٣</sup>

١ الأخرق : الأحمق . العجلان : أي المستعجل إلى ثولي الخلافة ، وأراد به المنتصر .

٢ غريت : أولعت . أفد : قرب .

٣ تلد : قلم .

٤ الكشب والصلد : القرب .



تَهَاجِرُ أَمِّمْ ، لَا وَصَلَ يَخْلِطُهُ ،  
وَقَدْ يُزِيرُ الْكَرَى مَنْ لَا زِيَارَتُهُ  
إِمَّا سَأَلْتَ بِشَخْصِينَا هُنَاكَ ، فَقَدْ  
بِتْنَا عَلَى رِقْبَةِ الْوَاشِينَ مُكْتَنَفِي  
وَلَمْ يَعُدَّنِي لَهَا طَيْفٌ ، فَيَفْجَوْنِي ،  
جَادَتْ يَدُ الْفَتْحِ ، وَالْأَنْوَاءُ بِأَخِيلَةٍ ،  
وَقَصَّرَتْ هِمَمُ الْأَمْلَاقِ عَنْ مَلِكٍ  
يُشِيدُ الْمَجْدَ قَوْمٌ ، أَنْتَ أَقْرَبُهُمْ  
وَالنَّاسُ ضَرْبَانِ : إِمَّا مُظْهِرٌ مِقَّةً ،  
وَمَا رَأَيْتُكَ ، إِلَّا بَانِيًا شَرْفًا ،  
سَلَّكَ دُونَ بَنِي الْعَبَّاسِ سَيْفَ وَهْيٍ  
آثَارُ بَاسِكَ فِي أَعْدَاءِ دَوْلَتِهِمْ ،  
إِمَّا قَتِيلًا يَخُوضُ السَّيْفَ مُهْجَتَهُ ،  
حَتَّى تَرَكْتَ قَنَاطَةَ الْمُلْكِ قَبْصَةً  
لَا تُفْقِدَنَّ ، فَلَوْلَا مَا تُرَاجُ لَهُ  
أَمَّا أَبَادِيكَ عِنْدِي ، فَهِيَ وَاضِحَةٌ ،  
الْأَزِمِي الْكُفْرُ إِنْ لَمْ أَجْزِهَا كَمَلًا ،  
أَصْبَحْتُ أَجْدِي عَلَى الْعَافِينَ مُبْتَدِيًا

إِلَّا تَزَاوُرُ طَيْفَيْنَا ، إِذَا هَجَدَا<sup>١</sup>  
قَصْدٌ ، وَيُدْنِي الْهَوَى مِنْ بَعْدٍ مَا بَعِيدَا  
غَابَا ، وَأَمَّا خَيَالَانَا ، فَقَدْ شَهِدَا  
صَبَابَةً ، نَشْأَا كَى الْبَثِّ وَالْكَمَدَا  
إِلَّا عَلَى أَبْرَحِ الْوَجْدِ الَّذِي عُمِدَا  
وَذَابَ نَائِلُهُ ، وَالْغَيْثُ قَدْ جَمَدَا  
تَطَاطَاوَا وَتَسَمَّتْ أَخْلَاقُهُ صُعْدَا  
نَيْلًا ، وَأَبْعَدُهُمْ فِي سَوْدَدٍ أَمَدَا  
يُشْتِي بِشُعْمَى ، وَإِمَّا مُضْمِرٌ حَسَدَا  
وَفَاحِيلًا حَسَنًا ، أَوْ قَائِلًا سَدَدَا  
يُدْمِي ، وَهَزْمًا ، إِذَا ضَرَمْتَهُ وَقَدَا  
أَضْحَتْ طَرَائِقُ شَتَّى بَيْنَهُمْ قِيدَا<sup>٢</sup>  
أَوْ نَازِعًا لَيْسَ يَتَوَيَّ عَوْدَةً أَبَدَا  
بِالنَّصِيحِ لَا عِيْجًا تَشْكُو وَلَا أَوْدَا  
مِنْ السَّمَاخَةِ ، كَانَ الْخُودُ قَدْ لُقِدَا  
مَا إِنْ تَزَالَ يَدٌ مِنْهَا تَسُوقُ يَدَا  
أَمْ لَاحِقِي الْعَجْزُ إِنْ لَمْ أَحْصِهَا عَدَدَا  
مِنْهَا ، وَمَا كُنْتُ إِلَّا مُسْتَبِيعَ جَدَا<sup>٣</sup>

١ أمم : قريب .  
٢ ضمن الآية : « كُنَّا طَرَائِقُ قَدَا » أي ذوي مذاهب وُفُوقٍ مُخْتَلِفَةٍ أَهْوَاؤُنَا .  
٣ أجدي : أعطي الجُدَى ، العظيمة . الجدا : النفع والمطاء .



وَمَنْ يَبْتَ مِنْكَ مَطْوِيًّا عَلَى أَمَلٍ ،  
لِمَ لَا أُمِدُّ يَدِي حَتَّى أَنْتَالَ بِهَا  
قَدْ قُلْتُ إِذْ أَخَذْتُ مِنْي الْحُقُوقُ وَإِذَا  
هَلَّ الْأَمِيرُ مُجِيدٌ مِنْ تَفَضُّلِهِ ،  
أَعِنُّ عَلَى كَرَمٍ أَخْنَى عَلَى نَشَبِي ،  
وَالْبَدَلُ يُبْدَلُ مِنْ وَجْهِ الْكَرِيمِ ، وَقَدْ  
مِنْ ذَلِكَ قِيلَ لَكَعْبٍ يَوْمَ سُودَدِهِ :

فَلَنْ يُلَامَ عَلَى إعْطَاءٍ مَا وَجَدَا  
مَدَى النُّجُومِ ، إِذَا مَا كُنْتُ لِي عَضْدَا  
حُمَلْتُهَا جَائِرًا فِيهَا ، وَمُقْتَصِدَا  
فَمُنْجِزٌ لِي فِي الْأَلْفِ الَّذِي وَعَدَا  
وَهِمَّةٍ أَخْلَقْتُ أَخْلَاقِي الْجُدُودَا  
يَصْخَى النَّدَى ، هُوَ لِلْحَرِّ الْكَرِيمِ رِدَا  
رِدُّ كَعْبٍ ! إِنَّكَ وَرَادٌ ، فَمَا وَرَدَا

### خلائق كالغيوث

وقال يمدحه :

أَكُنْتَ مُعَنِّفِي ، يَوْمَ الرَّحِيلِ ،  
عَشِيَّةَ لَا الْفِرَاقُ أَفَاءَ عَزْمِي  
دَنْتَ عِنْدَ الْوَدَاعِ ، لَوْ شِئْتُ بَعْدَ ،  
وَصَدَّتْ ، لَا الْوِصَالُ لَهَا بِقَصْدِ ،  
تُلِيمُ إِسَاءَةً ، وَالْأَمُّ حُبًّا ،  
وَقَدْ بَلَّغْتُ دُمُوعِي فِي الْهُمُولِ  
إِلَيَّ ، وَلَا الْلِقَاءُ شَفَى غَلِيلِي  
دُنُوَّ الشَّمْسِ تَجَنَّحُ لِلْأَصِيلِ  
وَلَا الْإِسْعَافُ مِنْهَا بِالْمُخِيلِ<sup>٢</sup>  
وَبَعْضُ الْتَّوْمِ يُغْرِي بِالْخَلِيلِ

١ يصحى : يصير وسخاً .

٢ المخيل : المنذر بالخير .

طَوَّالِعُ مِنْ سَنَّا بَرَقِ كَلِيلِ  
مَشَابِهِ فَيْكِ ، بَيِّنَةُ الشُّكُولِ  
وَصَوَّبُ الْمُزْنِ فِي رَاحِ شَمُولِ<sup>١</sup>  
عَلَيَّ ، أَلَا عَذِيرٌ مِنْ عَدُولِ<sup>٢</sup>  
إِلَيْكِ ، وَأَنْتِ وَاضِحَةُ السَّبِيلِ<sup>٣</sup>  
إِلَى حَيٍّ ، عَلَى حَلَبٍ ، حُلُولِ  
وَصَلَّتُ النَّصَّ مِنْهَا بِالذَّمِيلِ<sup>٤</sup>  
عَرِيضِ جَوْزُهَا ، وَسُرَى طَوِيلِ<sup>٥</sup>  
وَأَوْضَحَ دَارِسُ الْكَرَمِ الْمُحِيلِ<sup>٦</sup>  
رُبَى الْعَلِيَاءِ ، مُفْتَقَدِ الْعَدِيلِ  
عُلُوَّ الْبَيْتِ مِنْهَا ، وَالْقَبِيلِ  
إِلَى فَضْلِ الْخَلَائِفِ بِالرَّسُولِ  
فُضُولِ الدَّرْعِ عَنْهُ ، وَالشَّلِيلِ<sup>٧</sup>  
كَمَا حَكَمَ الْعَزِيزُ عَلَى الذَّلِيلِ

١ الشمول : المبردة بريح الشمال .

٢ العذير : العاذر .

٣ تجرمت : مرت .

٤ النص والذميل : ضربان من السير .

٥ جوزها : وسطها ومعظمها . المهاري : الإبل المنسوبة إلى مهرة بن حيدان من عرب اليمن ، قيل إنه لم يكن يعدل بها شيء في سرعة جرياتها .

٦ الأحدان ، الواحد أوحده : الوحيد الذي لا مثيل له . المساعي ، الواحدة مسعاة : المكرمة .

٧ الشليل : غلالة تلبس تحت الدرع .

أَخْ فِي الْمَكْرُمَاتِ يُعَدُّ فِيهَا ،  
خَلَائِقُ كَالْغُيُوثِ ، تَفِيضُ عَنْهَا  
وَوَجْهٌ ، رَقَّ مَاءُ الْجُودِ مِنْهُ ،  
بُرِيكَ تَأَلَّقَ الْمَعْرُوفُ فِيهِ  
وَلَمَّا اعْتَلَّ أَصْبَحَتِ الْمَعَالِي  
أَلَمُ تَرَ لِلنَّوَابِ كَيْفَ تَسْمُو  
وَكَيْفَ تَرُومُ ذَا الشَّرَفِ الْمُعَلَّى ،  
وَمَا تَنْفَكُ أَحْدَاثُ اللَّيَالِي  
فَلَوْ أَنَّ الْحَوَادِثَ طَاوَعَتْنِي ،  
وَقَتَّ نَفْسَ الْجَوَادِ ، مِنْ الْمَنَابِي  
كَفَاكَ اللَّهُ مَا تَخْشَى ، وَغَطَى  
فَلَمْ أَرْ مِثْلَ عِلَّتِكَ اسْتَفَاضَتْ  
وَكَمْ بَدَأَتْ ، وَثَنَتْ مِنْ مَبِيتٍ  
وَقَدْ كَانَ الصَّحِيحُ أَشَدَّ شَكْوَى  
مُحَازَرَةً عَلَى الْفَضْلِ الْمُرْجَى ،  
وَعِلْمًا أَنَّهُمْ يَرِدُونَ بَحْرًا  
وَلَوْ كَانَ الَّذِي رَهَبُوا وَخَافُوا

لَهُ فَضْلُ الشَّقِيقِ عَلَى الْحَمِيلِ<sup>١</sup>  
مَوَاهِبُ ، مِثْلُ جَمَّاتِ السَّيُولِ  
عَلَى الْعَرْنَيْنِ ، وَالْحَدُّ الْأَسِيلِ  
شُعَاعُ الشَّمْسِ فِي السَّيْفِ الصَّقِيلِ  
مُحَبَّسَةً عَلَى خَطَرٍ مَهُولِ  
إِلَى أَهْلِ النَّوَافِلِ ، وَالْفُضُولِ  
وَتَخَطُّوْا صَاحِبَ الْقَدْرِ الضَّئِيلِ  
تَمِيلُ عَلَى النَّبَاهَةِ لِلْخُمُولِ  
وَأَعْطَتْنِي صُرُوفُ الدَّهْرِ سُولِي  
وَمَحْنُورَاتِهَا ، نَفْسُ الْبَخِيلِ  
عَلَيْكَ بِظِلِّ نِعْمَتِهِ الظَّلِيلِ  
بِإِعْلَانِ الصَّبَابَةِ وَالْعَوِيلِ  
عَلَى مَضَضٍ ، وَجَافَتْ مِنْ مَقِيلِ  
غَدَاتِيذٍ ، مِنْ الدَّنِيفِ الْعَلِيلِ  
وَلِإِشْفَاقٍ عَلَى الْمَجْدِ الْأَثِيلِ  
بِجُودِكَ ، غَيْرَ مَوْجُودِ الْبَدِيلِ  
إِذَا ذَهَبَ النَّوَالُ مِنَ الْمُنِيلِ

١ الحميل : الغريب .

إِذَا لَغَدَا السَّمَاحُ بِلا حَلِيفٍ      لَهُ ، وَجَرَى الغَمَامُ بِلا رَسِيلٍ<sup>١</sup>  
 دَفَسَا اللهُ عَنْكَ أَقَرَّ مِنَّا      نُفُوساً جِدَّةً طَائِشَةً العُقُولِ  
 وَصَنَعُ اللهُ فِيكَ أَزَالَ عَنَّا      تَرَجُّعَ ذَلِكَ الحَدَثِ البَحْلِيلِ  
 وَذَاكَ لَغَيْبِكَ المَأْمُونِ سِرّاً ،      وَظَاهِرِ فِعْلِكَ الحَسَنِ الحَمِيلِ  
 وَمَا تَسْكُفِيهِ مِنْ خَطْبٍ عَظِيمٍ ،      وَمَا تُؤْلِيهِ مِنْ نَيْلٍ جَزِيلِ  
 فَرُحْتَ كَأَنَّكَ القِدْحُ المَعْلَى ،      تَلَقَّاهُ الرَّقِيبُ<sup>٢</sup> مِنَ المَجِيلِ<sup>٣</sup>  
 لِيَهْنِ المُسْلِمِينَ ، بِكُلِّ ثَغْرِ ،      سَلَامَةً رَأَيْكَ الثَّبَتِ الأَصِيلِ  
 وَصَحَّتْكَ ، الَّتِي قَامَتْ لَدَيْهِمْ      مَقَامَ الفَوْزِ بالعُمُرِ الطَوِيلِ  
 أَبَادِي اللهُ مَا عُوِفَتْ وَأَفِ      سَنَّا الأَوْضَاحِ مِنْهَا وَالحُجُولِ<sup>٤</sup>  
 تُعَافَى فِي الكَثِيرِ ، وَأَنْتَ بَاقٍ      لَنَا أَبَدًا ، وَتُوَعِّظُ بالقَلِيلِ

١ الرسيل : الماء العذب .

٢ الرقيب : المنتظر . المجيل : الذي يجيل قداح الميسر ، أي يديرها .

٣ الأوضاح ، الواحد وضع : يياض الصبح . الحجول ، الواحد حجل : البياض في رجل الفرس ، والكلام على الاستعارة .

## نخلال كالمدام وشماثل كالنسيم

وقال يمدحه ويصف دخوله  
إليه وسلامه عليه :

هَبِ الدَّارَ رَدَّتْ رَجْعَ مَا أَنْتَ قَائِلُهُ ،  
أَفِي ذَاكَ بُرْءٌ مِنْ جَوَى الثَّهَبِ الْحَشَا  
هُوَ الدَّمْعُ مَوْقُوفٌ عَلَى كُلِّ دِمْنَةٍ  
تَرَادَفَتْهُمْ خَفَضُ النِّعَمِ وَلَيْنُهُ ،  
وَلَا نَ لَمْ يَكُنْ فِي عَاجِلِ الدَّهْرِ مِنْهُمْ  
مَضَى الْعَامُ بِالْهَجْرَانِ مِنْهُمْ وَبِالنَّوَى ،  
أَرْجَمُ فِي لَيْلَى الظُّنُونِ ، وَأَرْتَجِي  
وَكَلِيلَةَ هَوْنًا عَلَى الْعَيْسِ ، أَرْسَلَتْ  
فَلَكَوْلَا بَيَاضُ الصَّبْحِ طَالَ تَشَبُّثِي  
وَكَمْ مِنْ يَدٍ لِلْيَلِّ عِنْدِي حَمِيدَةٍ ،  
وَقَدْ قُلْتُ لِلْمُعَلِّي إِلَى الْمَجْدِ طَرَفَهُ :  
سِنَانُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَسَيْفُهُ ،  
وَأَبْدَى الْجَوَابِ الرَّبْعُ عَمَّا تُسَائِلُهُ<sup>١</sup>  
تَوَقُّدُهُ<sup>٢</sup> ، وَاسْتَغْزَرَ الدَّمْعَ جَائِلُهُ<sup>٣</sup>  
تُعَرِّجُ فِيهَا ، أَوْ خَلِيطِ تَزَايِلُهُ<sup>٤</sup>  
وَجَادَهُمْ طَلُّ الرَّبِيعِ وَوَابِلُهُ<sup>٥</sup>  
نَوَالُ<sup>٦</sup> ، وَغَيْثٌ مِنْ زَمَانِكَ آجِلُهُ<sup>٧</sup>  
فَهَلْ مُقْبِلٌ بِالْوَصْلِ وَالْقُرْبِ قَابِلُهُ<sup>٨</sup>  
أَوَاخِرَ حُبِّ أَخْلَفْتَنِي أَوَائِلُهُ<sup>٩</sup>  
بَطِينِ خَيَْالٍ يُشْبِهُ الْحَقَّ بَاطِلُهُ<sup>١٠</sup>  
بِعِطْفِي غَزَالِ بَيْتٍ وَهْنًا أَغَازِلُهُ<sup>١١</sup>  
وَلِلصَّبْحِ مِنْ خَطْبٍ تُذَمُّ غَوَائِلُهُ<sup>١٢</sup>  
دَعِ الْمَجْدَ ، فَالْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ شَاغِلُهُ<sup>١٣</sup>  
وَسَيِّبُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَنَائِلُهُ<sup>١٤</sup>

١ ترادفهم : توالى عليهم ، وهو دعاء لهم . الطل : المطر الخفيف . الوابل : المطر الغزير .

٢ الترجيم : الكلام في الغيب بما لا يعلم .

٣ التهويم : هز الرأس من التعاس .

٤ وهناً : ليلاً .

٥ السيب والنائل : العطاء .

يَشُبُّ بِهِ لِلنَّاكِثِينَ حُرُوبَهُ ،  
أَطْلَ بِنُعْمَاهُ ، فَمَنْ ذَا يُطَاوِلُهُ ،  
ضَمِنْتُ عَنِ السَّاعِينَ أَنْ يَلْحَقُوا بِهِ  
أَيَبْلُغُهُ بِالْبَدَلِ قَوْمٌ ، وَقَدْ سَعَوْا ،  
رَمَى كَلَسَ الْأَعْدَاءِ عَنْ حَدِّ نَجْدَةٍ ،  
وَمَا السَّيْفُ إِلَّا بَزْ غَادٍ لَزِينَةٍ ،  
يُدَانِي بِمَعْرُوفٍ هُوَ الْغَيْثُ فِي الثَّرَى ،  
أَمِنْتُ بِهِ الدَّهْرَ الَّذِي كُنْتُ أَتَّقِي ،  
وَلَمَّا حَضَرْنَا سُدَّةَ الْإِذْنِ أَخْرَتُ  
فَأَفْضَيْتُ مِنْ قُرْبٍ إِلَى ذِي مَهَابَةٍ ،  
إِلَى مُسْرِفٍ فِي الْجُودِ لَوْ أَنَّ حَاتِمًا  
بَدَأَ لِي مَحْمُودَ السَّجِيَّةِ شُمِرَتْ  
كَمَا انْتَصَبَ الرَّمْحُ الرُّدَيْنِيُّ ثُقِفَتْ  
وَكَاالْبَدْرِ وَافْتَهُ لَتِيمٌ سَعُودُهُ ،  
فَسَلَّمْتُ وَاعْتَاقَتْ جَنَانِي هَيْبَةٌ ،  
فَلَمَّا تَسَامَلْتُ الطَّلَاقَةَ ، وَأَنْشَنِي  
دَنَوْتُ فَقَبَّلْتُ النَّدَى فِي يَدِ امْرِئٍ ،  
صَفَّتْ مِثْلَ مَا تَصْفُو الْمُدَامُ خِلَالَهُ ،

وَتَدْنُو بِهِ لِلخَّابِطِينَ نَوَافِلُهُ<sup>١</sup>  
وَعَمَّ بِجَدِّوَاهُ ، فَمَنْ ذَا يُسَاجِلُهُ  
إِذَا ذُكِرَتْ آلاؤُهُ وَقَوَاضِلُهُ  
فَمَا بَلَغُوا بَعْضَ الَّذِي هُوَ بِأَذِلَّةٍ  
بِهَا قُطِعَتْ تَحْتَ الْعَجَاجِ مَنَاصِلُهُ  
إِذَا لَمْ يَكُنْ أَمْضَى مِنَ السَّيْفِ حَامِلُهُ<sup>٢</sup>  
تَوَالَى نَدَاهُ ، وَاسْتَنَارَتْ حَمَائِلُهُ  
وَنِلْتُ بِهِ الْقَدَرَ الَّذِي كُنْتُ أَمْلُهُ  
رِجَالٌ عَنْ الْبَابِ الَّذِي أَنَا دَاخِلُهُ  
أَقَابِلُ بَدْرَ الْأُفُقِ حِينَ أَقَابِلُهُ  
لَدَيْهِ لَأَمْسَى حَاتِمًا ، وَهُوَ عَاذِلُهُ  
سَرَايِلُهُ عَنْهُ ، وَطَالَتْ حَمَائِلُهُ  
أَنَابِيئُهُ لِلطَّعْنِ ، وَاهْتَزَّ عَامِلُهُ  
وَتَمَّ سَنَاهُ وَاسْتَهَلَّتْ مَنَازِلُهُ  
تُنَازِعُنِي الْقَوْلَ الَّذِي أَنَا قَائِلُهُ  
إِلَى بِيْشْرِ أَنْسَتْنِي مَخَايِلُهُ  
جَمِيلٌ مُحْيَاهُ سِبَاطٌ أَنَامِلُهُ<sup>٣</sup>  
وَرَقَّتْ كَمَا رَقَّ النَّسِيمُ شَمَائِلُهُ

١ الخاطبين : السائرين بالليل على غير هدى .

٢ البز : السلاح .

٣ سباط ، الواحد سبط ، وسبط الأنامل : كناية عن العطاء والكرم .

## لا عيب في اخلاقه

وقال يمدحه ويمدح أبا الفتح ابنه :

مِثَالُكَ مِنْ طَيْفِ الْخِيَالِ الْمُعَاوِدِ ،  
 بِحَيِّ هُجُودٍ مُتَشِينٍ مِنَ الْكَرَى ،  
 إِذَا هِيَ مَالَتْ لِلْعِثَاقِ تَعَطُّفَتْ ،  
 إِذَا وَصَلْتُنَا لَمْ تَصِلْ عَنْ تَعَمُّدِ ،  
 تُقَلِّبُ قَلْبًا مَا يَلِينُ إِلَى الصَّبِي ،  
 تَمَادِي بِهَا وَجَدِي ، وَمَلَّكَ وَصَلْتَهَا  
 وَمَا النَّاسُ إِلَّا وَاجِدٌ غَيْرُ مَالِكِ  
 سَقَى الْغَيْثُ أَكْنَافَ الْحِمَى مِنْ مَحَلَّةِ  
 وَلَا زَالَ مُخْضَرٌّ مِنَ الرُّوضِ بِأَنْبَعَا  
 بَذَكْرُنَا رَبَّيَا الْأَحْيَةَ ، كُلَّمَا  
 شَقَائِقُ يَحْمِلُنَّ النَّدَى ، فَكَأَنَّهُ  
 وَمِنْ لَوْلُو فِي الْأَرْجَوَانِ مُنْظَمِ ،  
 أَلَمْ يَنْتَ مِنْ أَلْفِهِ الْمُتَبَاعِدِ  
 وَمَا نَفَعُ إِهْدَاءِ السَّلَامِ لِهَاجِدِ  
 تَعَطُّفَ أَمْلُودٍ ، مِنْ الْبَانِ ، مَائِدِ  
 وَإِنْ هَجَرْتَ أَبَدْتَ لَنَا هَجَرَ عَامِدِ  
 وَمَتَزُورَ دَمْعٍ عَنْ جَوَى الْحَبِّ زَائِدِ  
 خَلِي الْحَشَا ، فِي وَصْلِهَا جِدَّ زَاهِدِ  
 لِمَا يَبْتَغِي ، أَوْ مَالِكٌ غَيْرُ وَاجِدِ  
 إِلَى الْحِقْفِ مِنْ رَمْلِ الْحِمَى الْمُتَقَاوِدِ  
 عَلَيْهِ ، بِمُحَمَّرٍ مِنَ النُّورِ جَاسِدِ  
 تَنْفَسَ فِي جُنْحٍ مِنْ اللَّيْلِ بَارِدِ  
 دُمُوعُ التَّصَابِي مِنْ خُدُودِ الْحَرَائِدِ  
 عَلَى نُكْتِ مُصْفَرَّةٍ ، كَالْفَرَائِدِ

١ الهجود : النائمون .

٢ الأملود : الغصن الناعم ، المائدة ، من ماد : مال .

٣ الحقف : ما اعوج من الرمل ، المتقاود : المستوي .

٤ الجاسد ، من الجسد : لصوق الدم .

كأن تجنى الخوذان ، في روثن الضحى ،  
 رباع تردت بالرياض ، مجودة  
 إذا راوحتها مزنة بكرت لها  
 كأن يد الفتح بن خاقان أقبلت  
 ملكياً ، إذا ما كان باديء نعمة ،  
 رأيت الندى أمسى حميماً مناسياً  
 تلفت فوق القائمين ، فطالهم ،  
 جهير خطاب يخفض القوم عنده  
 يخصون بالتبجيل أطولهم بدأ ،  
 ولم أر أمثال الرجال تفاوتت  
 ولا عيب في أخلاقه ، غير أنه  
 مكارم هن الغيظ بات غليله  
 ولكن تبسبين الدهر موضع نعمة ،  
 كفى رأيه الجلى ، وألقى سماحه  
 وإن مقامي ، حيث خيمت ، محنة ،  
 وكأين له في ساختي من صيعة .

دنانير نثر من ثوام وفساردا  
 بكل جدي الماء عذب المواردا  
 شايب مجتاز عليها ، وقاصدا  
 تليها بتلك البارات الرواعدا  
 بكر العطايا الباديات العوائد  
 لأخلاقه ، دون الحليف المعاقدا  
 تشوف بسام إلى الوفد قاعدا  
 معارض قول كالرياح الرواكدا  
 وأظهرهم أكرامة في المشاهد  
 إلى الفضل حتى عد ألف بواحد  
 غريب الإسى فيها قليل المساعدا  
 يضرم في صدر الحسود المكابدا  
 إذا أنت لم تدلّل عليها بحاسدا  
 نفاقاً على علق من الشعر كاسدا  
 تخبر عن فهم الكرام الأماجدا  
 قطعت لها عقل القوافي الشوارد

- ١ الخوذان : نبت أصفر اللون .
- ٢ تشوف ، أي كشوف : كطلع .
- ٣ الإسى ، الواحدة أسوة : القدوة ، ما يتعزى به .
- ٤ النفاق : الرواج . العلق : النفيس .
- ٥ العقل ، الواحد عقال : حبل يشد به البعير . استعاره للقوافي النادرة .



وَلَا تَنِي تَحْقُوقُ بَأْنَ لَا يَطُولُنِي  
يَحْكُنْ لَهُ حَوْكَ الْبُرُودِ لَزِينَةٍ ،  
وَحَسْبُ أَخِي النُّعْمَى جَزَاءٌ إِذَا امْتَطَى  
مَلَكَتْ بِهِ وَدَّ الْعَيْدَى ، وَأَجْدُ لِي  
جَمَالُ اللَّيَالِي فِي بَقَائِكَ ، فَلَيْدُمُ  
وَمَلَيْتَ عَيْشًا مِنْ أَبِي الْفَتْحِ ، إِنَّهُ  
مَتَى مَا يَشِدُّ مَجْدًا يَشِدُّهُ بِهَيْمَةٍ  
وَأَنْ يَطْلُبَ مَسْعَاةَ مَجْدٍ بَعِيدَةٍ ،  
كَمَا مَدَّتِ الْكَفُّ الْمُضَافُ بَنَانُهَا  
يَسْرُكُ فِي هَدْيٍ إِلَى الرَّشْدِ ذَاهِبٍ ،  
لَهُ حَرَكَاتٌ مُوجِبَاتٌ بِأَنَّهُ  
مَوَاعِدُ لِلْأَيَّامِ فِيهِ ، وَرَغْبَتِي  
أَجْعِدُكَ النِّعْمَاءَ ، وَهِيَ جَلِيلَةٌ ،  
مَتَى مَا أُسِيرُ فِي الْبِلَادِ كَنَائِي ،  
وَأَكْرَمُ ذُخْرِي حُسْنُ رَأْيِكَ ، إِنَّهُ

نَدَاهُ ، إِذَا طَاوَلْتُهُ بِالْقَصَائِدِ  
وَيَنْظِمْنَ عَنْ جَدَّوَاهُ نَظْمَ الْقَلَائِدِ  
سَوَائِرَ مِنْ شِعْرِ عَلَى الدَّهْرِ خَالِدِ  
أَوَاصِرَ قُرْبَى فِي الرِّجَالِ الْأَبَاعِدِ  
بِقَاوِكَ فِي عُمْرٍ عَلَيْهِنَ زَائِدِ  
سَكِيلُ الْعُلَى ، وَالسُّودَدِ الْمُتَرَافِدِ  
تَقِيلَ فِيهَا مَا جِدَّ بَعْدَ مَا جِدِ  
يَنْتَلِهَا بِجَدِّ أَرْيَحِي وَوَالِدِ  
إِلَى عَضْدٍ ، فِي الْمَكْرُمَاتِ ، وَسَاعِدِ  
وَيَرْضِيكَ فِي هَمٍّ إِلَى الْمَجْدِ صَاعِدِ  
سَيَعْلُو ، وَخَيْمُ الْمَرْءِ أَكْبَرُ شَاهِدِ  
إِلَى اللَّهِ فِي إِنْجَازِ تِلْكَ الْمَوَاعِدِ  
وَمَا أَنَا لِلْبِرِّ الْحَفِي بِجَاهِدِ  
أَجِدُ سَائِقِي يَهْوِي إِلَيْكَ ، وَقَائِدِي  
طَرِيفِي الَّذِي آوِي إِلَيْهِ ، وَتَالِدِي

## لجوج في الكرم

وقال يمدحه :

أطاعَ عاذِلَه ، في الحُب ، إذ نصَحَا ،  
فَمَا يُهَيِّجُه نَوْحُ الحَمَامِ ، إذا  
وَلَا تَفِيضُ عَلَى الأَطْعَانِ عِبْرَتُهُ ،  
وَرُبَّمَا اسْتَدْعَتْ الأَطْلَالَ عِبْرَتُهُ ،  
مَا كَانَ شَوْقِي بِيَدْعِ يَوْمَ ذَاكَ وَلَا  
وَلِمَّةٍ كُنْتُ مَشْغُوفًا بِجِدَّتَيْهَا ،  
إِذَا نَسِيتُ هَوَى لَيْلِ أَشَادَ بِهِ  
دَنَا إِلَيَّ عَلَى بُعْدٍ ، فَأَرْقَنِي ،  
عَجِبْتُ مِنْهُ تُحْطَى القَاعُ مِنْ لَاضِمٍ .  
هَا إِنْ سَعَيْ ذَوِي الآمَالِ قَدْ نَجَحَا ؛  
أَغْرُ بِحَسْنٍ مِنْهُ الْفِعْلُ مُبْتَدَأً  
رَدَّ الْكَارِمَ فِينَا ، بَعْدَ مَا فُقِدَتْ ،  
لَا يَكْفِهِي ، إِذَا انْحَاذَ الْوَقَارُ بِهِ ،  
خَفَّتْ إِلَى السُّودِ الدِّمَجْفُو نَهَضَتُهُ ،  
وَكَانَ نَشْوَانٌ مِنْ سُكْرِ الهَوَى فَصَحَا  
نَاحَ الحَمَامِ عَلَى الأَغْصَانِ أَوْ صَدَحَا  
إِذَا نَائِنٌ ، وَلَوْ جَاوَزْنَ مُطْلَحَا  
وَشَاقَهُ الْبَرْقُ مِنْ نَجْدٍ ، إِذَا لَمِحَا  
دَمَعِي بِأَوَّلِ دَمْعٍ فِي الهَوَى سَفَحَا  
فَمَا عَفَا الشَّيْبُ لِي عَنْهَا وَلَا صَفَحَا  
طَيْفٌ سَرَى فِي سَوَادِ اللَّيْلِ إِذْ جَنَحَا  
حَتَّى تَبْلُغَ وَجْهَ الصُّبْحِ فَاتَّفَحَا  
وَجَاوَزَ الرَّمْلَ مِنْ خَبْتٍ وَمَا بَرَحَا  
وَإِنْ بَابَ التَّدَى بِالْفَتْحِ قَدْ فُتِحَا  
نُعْمَى ، وَيَحْسُنُ فِيهِ الْقَوْلُ مُمْتَدِّجَا  
وَقَرَّبَ الْجُودَ مِنَّا ، بَعْدَ مَا نَزَحَا  
وَلَا تَطْيِشُ نَوَاحِيهِ إِذَا مَزَحَا  
وَلَوْ يُوَازِنُ رَضْوَى حِلْمُهُ رَجَحَا

١ المطلق ، من اطلعه : أتبعه ، ولعله اسم مكان .

٢ لمح البرق : لمع .

٣ القاع : أرض سهلة مطبئة انفرجت عنها الجبال . لاضم : موضع . الحبث : المطئن من الأرض .

وَكَجَّ فِي كَرَمٍ ، لَا يَبْتَغِي بَدَلًا  
 بِأَيْهَا الْمَلِكُ الْمُوفِي بِفُرْتِهِ ،  
 هَنَّاكَ أَنْ أَعَزَّ النَّاسِ كُلَّهُمِ  
 بِسُرَّةٍ شُرْبَهَا طَوْرًا ، وَيُحْزِنُهُ  
 قَدْ اعْتَلَّتْ ، أَوْ أَنْ اعْتَلَّ ، مِنْ شَفَقٍ  
 مِنْهُ ، وَإِنْ لَمْ فِيهِ عَازِلٌ وَلَحَى  
 تَلَالُوهُ الشَّمْسِ لَاحَتَ لِلْعُيُونِ ضُحَى  
 عَلَيْكَ غَادِي الْغَدَاةِ الرَّاحَ مُصْطَبِحًا  
 إِلَّا تَنَازَعَهُ فِي شُرْبِهَا الْقَدَحَا  
 عَلَيْهِ . فَاصْلُحْ لَنَا بُرْءًا ، كَمَا صَلَحَا

### للبرء عقي

وقال في عله أيضاً :

تُحْطِي اللَّيَالِي مَعَشَرًا لَا تُعْلِيهِمْ  
 وَلِلْبُرءِ عُنُقِي : سَوْفَ تُحْمَدُ فِيهِمَا .  
 فَقُلْ لَأَبِي نُوحٍ . وَإِنْ ذَهَبَتْ بِهِ  
 وَكَابَدَ مِنْ وَعْكَ الْأَمِيرِ وَوَعْكَ  
 بُوْدَكَ لَوْ مُلْكْتَ تَحْوِيلَ شَكْوِهِ  
 فَتَغْدُو تُقَامِي عِلَّتَيْنِ . وَيَغْتَنَدِي  
 وَيَكْفِي الْفَتَى مِنْ نُصْحِهِ وَوَفَائِهِ  
 بِشَكْوٍ . وَيَعْتَلُّ الْأَمِيرُ وَكَاتِبُهُ  
 وَخَيْرُ الْأُمُورِ مَا تَسُرُّ غَوَاقِبُهُ  
 مَذَاهِبُهُ عَنَّا . وَأَعْيَتْ مَطَالِبُهُ  
 تَبَارِيحَ هَمٍّ يَشْغَلُ الْقَلْبَ نَاصِبُهُ<sup>١</sup>  
 إِلَيْكَ مَعَ الشَّكْوِ الْمُعَانِيكَ وَأَصِيبُهُ<sup>٢</sup>  
 صَاحِبًا كَنْصَلِ السِّيفِ صَحَّتْ مُضَارِبُهُ  
 تَمَنِّيهِ أَنْ يُرْدَى وَيَسْلَمَ صَاحِبُهُ

١ الناصب ، من نصبه : أتعبه .

٢ الواصب ، من الوصب : المرض .

فَلَا تَحْسَبَا تَرَكَ الْعِبَادَةَ جَفْوَةً . وَلَا سُوءَ عَهْدٍ جَاذَبَتْني جَوَازِبُهُ  
وَمَنْ لِي بِإِذْنٍ حِينَ أَغْدُو إِلَيْكُمَا . وَدَوْنَكُمَا الْبَرْجُ الْمُطِيلُ ، وَحَاجِبُهُ

### غمر النوال

وقال يمدحه ،

أَلَمْ تَنْعُ بَرَقَ سَرَى أَمْ ضَوْءُ مِصْبَاحٍ ، أَمْ ابْتِسَامَتُهَا بِالْمُسْتَظَرِّ الصَّاحِي<sup>١</sup>  
يَا بُؤْسَ نَفْسٍ عَلَيْهَا جِدُّ آسِفَةٍ ، وَشَجَوَ قَلْبٍ إِلَيْهَا جِدُّ مُرْتَاحٍ  
تَهْتَزُّ مِثْلَ اهْتِرَازِ الْغُصْنِ أَتَعْبَهُ<sup>٢</sup> مُرُورُ غَيْثٍ مِنْ الْوَسْمِيِّ سَحَاحٍ  
وَيَرْجِعُ اللَّيْلُ مُسَيِّضًا إِذَا ابْتَسَمْتَ عَنْ أَيْضٍ خَصِرِ السَّمْطَيْنِ لِمَاحٍ<sup>٣</sup>  
وَجَدْتَ نَفْسَكَ مِنْ نَفْسِي بِمَتْرَلَةٍ ، هِيَ الْمُصَافَاةُ ، بَيْنَ الْمَاءِ وَالرَّاحِ  
أَنْتِي عَلَيْكَ بِأَنْتِي لَمْ أَجِدْ أَحَدًا يَلْحِي عَلَيْكَ ، وَمَاذَا يَزْعُمُ الْلَا حِي  
وَلَيْلَةَ الْقَصْرِ ، وَالضَّهْبَاءُ قَاصِرَةٌ لِلَّهِوِ ، بَيْنَ أَبَارِيقٍ وَأَقْدَاحٍ  
أَرْسَلْتَ شُغْلَيْنِ مِنْ لَفْظٍ مَحَاسِنُهُ ، تَدْوِي الصَّحِيحَ ، وَلَفْظٍ يُسْكِرُ الصَّاحِي<sup>٣</sup>  
حَيْثُ خَدَّيْكَ بَلْ حَيْثُ مِنْ طَرَبٍ وَرَدًا بَوْرَدٍ ، وَتُفَاحًا بِتُفَاحٍ

١. الصَّاحِي : الذي أصابته الشمس .

٢. الخصر : البارد . السَّمْطَيْنِ : أراد صفي أسنانه . اللَّاح : البراق ، اللَّامع .

٣. تدوي : تمرض .

كم نظرة لي حبال الشام لو وصلت  
 والعيس ترمي بأيديها على عجل ،  
 نهدي إلى الفتح ، والنعمى بذلك له ،  
 تكشف الليل من للاء غرته ،  
 مهذب ، تشرق الدنيا لمهجته ،  
 غمر النوال ، إذا الآمال أكذبها  
 مواهب ضربت في كل ذي عدم ،  
 كأنما بات يهمي ، في جوانبها ،  
 قد فتح الفتح أغلاق الزمان لنا ،  
 يسمو بكف ، على العافين ، حانية ،  
 إن الذين جرّوا كي يلحقوه ثنوا  
 طال المدى دونه ، حتى لوى بهم  
 روت غليل فواد منك ملتاح  
 في سهمه مثل ظهر الثرس رحراح<sup>١</sup>  
 مدحا يقصر عنه كل مداح  
 عن بدر داجية ، أو ضوء إصباح  
 بأبيض مثل نصل السيف وضاح  
 ثماد نيل من الأقوام ضحضاح<sup>٢</sup>  
 بشروة ، وأماحت كل محتاح<sup>٣</sup>  
 ركام مستثير الحفنين ، دلاح<sup>٤</sup>  
 عما نحاول من بذل ، وإسماح  
 تهيم ، وطرف إلى العليا طمّاح  
 عنه أجنة ظلاع وطلاح<sup>٥</sup>  
 عن غرة سبقت منه ، وأوضاح

- 
- ١ الرحراح : الواسع .  
 ٢ الثماد والضحضاح : الماء القليل .  
 ٣ أماحت : أعطت . المحتاح : الطالب .  
 ٤ الحفنين : الجافين ، وأراد بمتثر الحفنين : السحاب المتراكم . الدلاح : المثلل بالماء .  
 ٥ الطلاع : الكثير الغمر في مشيه . الطلاح : الكثير الإعياء .

## كفي لاقى كفيه

وقال يمدحه ويذكر حرب ربيعة  
وعفو المتوكل عنهم بواسطته :

ضَمَكْتُ عَلَى حَبِيبِي الْقِي لَا أَسْلُو ،  
وَلَوْ شِئْتُ يَوْمَ الْحِزْعِ بَلْ غَلِيلَهُ  
أَلَا إِنْ وَرَدَا لَوْ يُنَادُ بِهِ الصَّدَى ،  
وَمَا النَّاتِلُ الْمَطْلُوبِ مِنْكَ بِمُعْوزِ  
أَطَاعَ لَهَا دَلٌ غَرِيرٌ ، وَوَاضِعٌ  
وَالْحَاطُ عَيْنِ مَا عَلِقْنَ بِفَارِغِ ،  
وَعِنْدِي أَحْشَاءُ تُسَاقُ صَبَابَةً  
وَمَا بَاعَدَ النَّأْيُ الْمَسَافَةَ بَيْنَنَا ،  
عَلَى أَنْ هِجْرَانِ الْحَبِيبِ هُوَ النَّوَى  
عَدِمْتُ الْغَوَانِي كَيْفَ يُعْطِينَ لِلصَّبَى  
فَنُعْمٌ ، وَلَمْ تُنْعِمْ بِنَيْلِ نَعْدَةٍ ،  
عَقَلْتُ ، وَوَدَّعْتُ التَّصَابِي ، وَإِنَّمَا

وَأَنْ فُؤَادِي مِنْ جَوَى بَكَ لَا يَخْلُو  
حَبٌّ بِوَصْلِ مَنْكَ ، إِنْ أَمَكْنَ الْوَصْلُ  
وَلَا شِفَاءَ لَوْ يُصَابُ بِهِ الْحَبْلُ<sup>١</sup>  
لَدَيْكَ ، بَلِ الْإِسْعَافُ يُعَوِّزُ وَالْبَذْلُ<sup>٢</sup>  
شَتِيتُ ، وَقَدْ مُرْهَفٌ ، وَشَوَى خَدَلُ<sup>٣</sup>  
فَخَلَيْتُهُ ، حَتَّى يَكُونَ لَهُ شُغْلُ  
إِلَيْهَا ، وَقَلْبٌ مِنْ هَوَى غَيْرِهَا غُفْلُ  
فِيْفِرْطُ شَوْقٍ فِي الْحَوَانِحِ ، أَوْ يَغْلُو  
مُشِتٌ ، وَعِرْقَانُ الْمَشِيبِ هُوَ الْعَذْلُ  
مَحَاسِنَ أَسْمَاءِ ، يُخَالِفُهَا الْفِعْلُ  
وَجُمْلُ ، وَلَمْ تُجْمَلْ بِعَارِفَةٍ جُمْلُ  
تَصْرُمُ لَهْوِ الْمَرْءِ أَنْ يَكْمُلَ الْعَقْلُ

١ الخبل : الشلل في الأعضاء .

٢ الدل : الدلال . الفرير : الخلق الحسن . الواضح الشئيت : أراد ثغرها النقي . المرهف : الأهيف  
المشوق . الشوى : الأطراف . الخدل : المثل .

أَرَى الْحِلْمَ بُؤْسَى فِي الْمَعِيشَةِ لِلْفَتَى ،  
نَبِي تَغْلِبِ أَعَزُّ عَلَيَّ بَأْنُ أَرَى  
خَلَنْتُ بِلْدَ مِنْ سَادِيهَا وَوَحِشَتْ  
وَأَزْعَجَ أَهْلَ الْمُحَلِّيَّاتِ نَاجِزُ  
وَأَقْوَتُ مِنَ الْقَمَقَامِ أَعْرَاجُ مَارِدِ .  
أَفِي كُلِّ يَوْمٍ فُرْقَةٌ مِنْ جَمِيعِكُمْ  
مَصَارِعُ يَغْيِي تَابَعَ الظَّلْمُ بَيْسَهَا  
إِذَا مَا التَّقْوَا يَوْمَ الْهِيَاجِ تَحَاجَزُوا .  
غَدَا وَأَعْصَبْتَنِي وَرَدِ . سَجَاهُمَا الرَّدَى ،  
إِذَا كَانَ قَرْضُ مِنْ دَمٍ عِنْدَ مَعْشَرِ .  
كَفَى مِنْ الْأَحْيَاءِ لَاقَى كَفِيَّةُ :  
إِذَا مَا أَخْ جَرَّ الرَّمَاحَ انْبَرَى لَهُ  
تَخْصُصُهُمُ الْبَيْضُ الرِّقَاقُ . وَضُمَّرُ  
وَمَا الْمَوْتُ إِلَّا أَنْ تُشَاهِدَ سَاعَةً  
بَطْعُنُ بِكَبُّ الدَّارِعِينَ دِرَاكُهُ .

وَلَا عَيْشَ إِلَّا مَا حَبَاكَ بِهِ الْجَهْلُ  
دِيَارِكُمْ أُمَسْتُ ، وَلَيْسَ لَهَا أَهْلُ  
رَّابِعُ مِنْ سِنَجَاوٍ ، يَهْمِي بِهَا الْوَبْلُ  
مِنْ الْحَرْبِ مَا فِيهِ خِدَاعٌ ، وَلَا هَزْلُ  
فَمَا ضَمِنْتَ تِلْكَ الْأَعْقَةَ وَالرَّمْلُ<sup>١</sup>  
تَبِيدُ ، وَدَارُ مِنْ مَجَامِعِكُمْ تَخْلُو  
بِسَاعَةِ عِزٍّ ، كَانَ آخِرُهُ الذَّلْ  
وَلِلْمَوْتِ فِيمَا بَيْنَهُمْ قِسْمَةٌ عَدْلُ  
فَقِي هَذِهِ سَجَلُ<sup>٢</sup> ، وَفِي هَذِهِ سَجَلُ<sup>٢</sup>  
فَلَا خَلْفُ فِي أَنْ يُؤْدَى وَلَا مَطْلُ  
وَمِثْلُ مِنْ الْأَقْوَامِ زَا حَقَّهُ مِثْلُ  
أَخْ ، لَا بَلِيدُ فِي الطَّعَانِ وَلَا وَغْلُ  
عِتْبَاقُ<sup>٣</sup> ، وَأَحْسَابُ بِهَا يُدْرَكُ التَّبَلُ<sup>٣</sup>  
فَوَارِسَهُمْ فِي مَسَازِقٍ وَهُمْ رِجْلُ<sup>٤</sup>  
وَضَرْبُ كَمَا تَرْغُو الْمُخَزَّمَةُ الْبُزْلُ<sup>٥</sup>

١ المارد : المرتفع ، ولعله موضع بعينه . الأعقة ، الواحد عقيق : الوادي .

٢ السجل ، الواحد سجل : الدلو العظيمة فيها ماء قل أو كثر .

٣ التبل : الثَّار .

٤ الرجل : الجيش الكثير .

٥ المخزمة : الجمال التي ثقت أنوفها لتوضع فيها الخزامة ، حلقة يشد فيها الزمام . البزل ، الواحد

بازل : الحمل الذي طلع نابيه .

يُهَالُ الْغُلَامُ الْغِمْرُ ، حَتَّى يَرُدَّهٗ  
تَجَافَى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَنِ الَّتِي  
وَعَادَ عَلَيْكُمْ مُنْعِمًا بِفَوَاضِلٍ ،  
وَكَانَتْ يَدُ الْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ عِنْدَكُمْ  
وَلَوْلَاهُ طُلْتُ بِالْعُقُوقِ دِمَاؤَكُمْ ،  
تَلَافَيْتَ ، يَا فَتْحُ ، الْأَرَاقِمَ بَعْدَمَا  
وَهَبْتَ لَهُمْ بِالسَّلَامِ بَاقِي نَفُوسِهِمْ  
أَتَوَكَّ وَفُودَ الشُّكْرِ يُشْنُونَ بِالَّذِي  
فَلَمْ أَرْ يَوْمًا كَانَ أَكْثَرَ سُودَدًا  
تَرَاءَ وَكَ مِنْ أَقْصَى السَّمَاءِ فَقَصَرُوا  
وَلَمَّا قَضَوْا صَدْرَ السَّلَامِ تَهَافَتُوا  
إِذَا شَرَعُوا فِي خُطْبَةٍ قَطَعَتْهُمْ  
إِذَا تَكَّسُوا أَبْصَارَهُمْ مِنْ مَهَابَةٍ ،  
نَصَبَتْ لَهُمْ طَرَفًا حَدِيدًا ، وَمَنْطِقًا  
وَسَلَّ سَخِيمَاتِ الصَّدُورِ فَعَالُوكَ ١  
فَمَا بَرَحُوا حَتَّى تَعَاطَنْتْ أَكْفُهُمْ  
عَلَى الْهَوْلِ مِنْ مَكْرُوهِهَا الْأَشِيبُ الْكُهْلُ  
عَلِمْتُمْ ، وَلِلْجَانِينَ فِي مِثْلِهَا النُّكْلُ  
أَتَتْ ، وَأَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لَهَا أَهْلُ  
يَدَ الْغَيْثِ عِنْدَ الْأَرْضِ حَرَقَهَا الْمَحْلُ  
فَلَا قَوْدٌ يُعْطَى الْأَذَلُ ، وَلَا عَقْلُ  
سَقَاهُمْ بِأَوْحَى سُمِّهِ الْأَرْقَمُ الصِّلُ  
وَقَدْ شَارَفُوا أَنْ يَسْتَتِمَّهُمُ الْقَتْلُ  
تَقَدَّمَ مِنْ نِعْمَاكَ ، عِنْدَهُمْ ، قَبْلُ  
مِنَ الْيَوْمِ ، ضَمَّتْهُمْ إِلَى بَابِكَ السُّبُلُ  
خُطَاهُمْ وَقَدْ جَازُوا السُّتُورَ وَهُمْ عُجُلُ  
عَلَى يَدِ بَسَامٍ ، سَجِيَّتُهُ رِسْلُ ٢  
جَلَالَةُ طَلْقِ الْوَجْهِ جَانِبُهُ سَهْلُ  
وَمَالُوا بِلِحْظِ خِلْتِ أَنْهُمْ قَبْلُ ٣  
سَدِيدًا ، وَرَأَى مِثْلَمَا انْتَضَى النُّصْلُ  
كَرِيمُ ، وَأَبْرَأَ غِلَّتْهَا قَوْلُكَ الْفَصْلُ ٤  
قِرَاكَ ، وَلَا ضِغْنٌ لَدَيْهِمْ وَلَا ذَحْلُ

١ الرسل : الرفق .

٢ القبل ، الواحد أقبل : وهو كالأحول .

٣ السخيمات ، الواحدة سخينة : الضخينة والحقد .

٤ الذحل : الثار .



وَجَرَّوَا بُرُودَ الْعَصَبِ تَضْفُو ذِيولُهَا  
وَمَا عَمَّهْمُ عَمْرُو بْنُ غُنْمٍ بِنِسْبَةٍ  
بِكَ التَّامِ الشَّعْبُ الَّذِي كَانَ بَيْنَهُمْ ،  
فَمَهُمَا رَأَوْا مِنْ غِبْطَةٍ فِي صَلَاحِهِمْ ،  
عَطَاءَ جَوَادٍ ، مَا تَكَاءَدَهُ الْبُخْلُ<sup>١</sup>  
كَمَا عَمَّهْمُ بِالْأَمْسِ نَائِلُكَ الْجَزْلُ  
عَلَى حِينَ بَعْدٍ مِنْهُ ، وَاجْتَمَعَ الشَّمْلُ  
فَمَنْكَ بِهَا الشَّعْمَى جَرَّتْ وَلَكَ الْفَضْلُ

## بدر الأفق

وقال يمدحه :

هَلِ الْفَتْحُ إِلَّا الْبَدْرُ فِي الْأُفُقِ الْمُضْحِي  
أَوْ الضَّيْغَمُ الضَّرْغَامُ يَحْمِي عَرِينَهُ ،  
مَضَى مِثْلَمَا يَمْشِي السَّنَانُ ، وَأَشْرَفَتْ  
وَأَشْرَقَ عَنْ بَشِيرٍ ، هُوَ النُّورُ فِي الضُّحَى ،  
فَتَى يَنْطَوِي الْحُسَادُ مِنْ مَكْرُمَائِهِ ،  
يَتَجَدُّ فَتَنَقَادُ الْأُمُورُ لِحِيدِهِ ،  
وَمَا أَقْفَلْتُ عَنَّا جَوَانِبُ مَطْلَبٍ  
فِدَاؤُكَ أَقْوَامٌ سَبَقَتْ سَرَائِهِمْ  
تَجَلَّتِي ، فَأَجَلِي اللَّيْلَ جُنْحًا عَلَى جُنْحِ  
أَوْ الْوَابِلُ الدَّانِي ، مِنْ الدَّيْمَةِ السَّحْ  
بِهِ بَسْطَةٌ ، زَادَتْ عَلَى بَسْطَةِ الرَّمَحِ  
وَصَافَتِي بِأَخْلَاقٍ ، هِيَ الْطَلُّ فِي الصَّبْحِ  
وَمَنْ مَتَجِدِهِ الْأَوْفَى عَلَى كَمَدٍ بَرْحِ  
وَلَاِنْ رَاحَ طَلْقًا فِي الْفُكَاةِ وَالْمَرْحِ  
نُحَاوِلُهُ ، إِلَّا افْتَتَحْنَاهُ بِالْفَتْحِ  
إِلَى الْقِيَمَةِ الْعَلِيَاءِ ، وَالْحُلُقِ السَّمْعِ

١ العصب : ضرب من الثياب .

وَعَدْتُ، فَأَوْشِكُ نُجْمٌ وَعَدِكَ، إِنَّهُ  
وَأَنْتَ تَرَى نُصْحَ الْإِمَامِ فَرِيضَةً،  
لَهُ مُكْرَمَاتٌ يَقْصُرُ الْوَصْفُ دُونَهَا،  
مِنَ الْمَجْدِ إِعْجَالُ الْمَوَاعِيدِ بِالنُّجُجِ  
وَلَاخْبَارُهُ عَنِّي سَبِيلٌ مِنَ النُّصْحِ  
وَأَبْلَغُ مَدْحٍ يُسْتَعَارُ لَهَا مَدْحِي

### خلال من الندى والجود

وقال يمدحه :

أَحْرَامٌ أَنْ يُنْجِزَ الْمَوْعُودُ  
وَوَرَاءَ الضَّلُوعِ مِنْ فَرْطِ حُبِّهِ  
إِنَّمَا يَسْتَمِيعُ نَائِلَكَ الصَّبُّ  
غَرَّةُ وَعْدِكَ السَّرَّابُ، وَعَادَى  
مَنْ عَذِيرِي مِنْهَا تَبَدَّدَ لُبِّي  
خَلَطْتُ هِجْرَةَ بَوْصَلٍ، فَفِي الْإِبْ  
وَأَنْشَنْتُ وَجْهَةَ الْفِرَاقِ فَأَرْسَلْتُ  
نَظْرَةً خَلَفَهَا الدَّمُوعُ عَجَالِي،  
أَتَرَى فَائِتًا يُرْجَى وَيَوْمًا  
وَصَلَّتْنَا بِالْفَتْحِ فَشَحَّ بِنِ خَاقَا  
مِنْكَ، أَوْ يَقْرُبَ النَّوَالُ الْبَعِيدُ  
لَكَ غَرَامٌ يُبْلِي الْحَشَا وَيُبِيدُ  
وَيَشْكُو الْهَوَى إِلَيْكَ الْعَمِيدُ  
بَيْنَ جَفَنَيْهِ قَلْبُكَ الْجُلْمُودُ  
بَيْنَ عَادَاتِهَا الَّتِي تَسْتَعِيدُ  
عَادِ قُرْبٍ، وَفِي الْوِصَالِ صُدُودُ  
تُ إِلَيْهَا عَيْنًا، عَلَيْهَا تَجُودُ  
تَتَمَادَى وَدُونَهَا التَّسْهِيدُ  
مِثْلَ يَوْمِي بِرَامَتَيْنِ يَعُودُ  
نَ خِلَالٌ، مِنْهَا النَّدَى وَالْجُودُ

أُرِيحِي . إِذَا غَدَا صَرَفَتْهُ  
كُلَّ يَوْمٍ يَفِيضُ فِي مُجْتَدِيهِ  
وَيَقْبِهِ ذَمَّ الرِّجَالِ ، إِذَا شَأْ  
خُلِقَ ، يَا أَبَا مُحَمَّدٍ ، اسْتَأْ  
حَادَ عَن مَجْدِكَ الْمُسَامِي وَأَمَعَهُ  
عِشْرٌ حَمِيداً ، فَمَا نَدُمُ زَمَاناً  
أَخَذَتْ أَمْنَهَا مِنَ الْبُؤْسِ أَرْضُ  
ذَهَبَتْ جِدَّةُ الشِّتَاءِ وَوَأَفَا  
أَفُقٌ مُّشْرِقٌ ، وَجَوٌّ أَضَاءَتْ ،  
وَكَانَ الْحَوَازَانِ ، وَالْأَقْحَوَانِ ۝  
قَطَرَاتٍ مِنَ السَّحَابِ وَرَوْضُ ،  
وَلَيَالٍ كُسِينَ مِنْ رِقَّةِ الصَّيْفِ  
الرِّيَّاحُ الَّتِي تَهْبُ نَسِيمٌ ،  
وَدَنَا الْعِيدُ ، وَهُوَ لِلنَّاسِ ، حَتَّى  
شَيْمَ الْمَكْرُمَاتِ حَيْثُ تُرِيدُ  
نَسَبٌ طَارِفٌ ، وَمَجْدٌ تَلِيدُ  
رِجَالٌ عَنِ الْمَعَالِي قُعُودُ  
نَفَتْ مِنْهُ مَكَارِمًا ، مَا تَبِيدُ  
تَ عَلَوًا فَصَدَّ عَنْكَ الْحَسُودُ  
جَادَنَا فِيهِ فِعْلُكَ الْمَحْمُودُ  
فَوْقَهَا ظِلٌّ سَيْبِكَ الْمَمْدُودُ  
نَا شَيْهًا بِكَ الرَّيِّعُ الْجَنْدِيدُ  
فِي سَنَاءِ نُورِهِ ، اللَّيَالِي السُّودُ  
خِضْ نَظْمَانِ : لَوْلَوْ وَفَرِيدُ  
نَشَرَتْ وَزَدَهَا عَلَيْهِ الْخُدُودُ  
فِ ، فَخِيلَتْنِ أَتَهْنِ بِرُودُ  
وَالنَّجُومُ الَّتِي تُطِلُّ سَعُودُ  
يَتَقَضَى ، وَأَنْتَ لِلْعِيدِ عِيدُ

الأريحي : الواسع الخلق .

## غيث متدفق

وقال رحمه :

شَرَحُ الشَّبَابِ أَخُو الصَّبِيِّ ، وَأَلْفُهُ ،  
 وَأَرَاكَ تَعَجَّبُ مِنْ صَبَابَةٍ مُغْرَمِ  
 صَرَفَ السَّامِعِ عَنْ مَلَامَةٍ عَاذِلِ ،  
 شَمْسٌ تَأْتِقُ ، وَالْفِرَاقُ غُرُوبُهَا  
 فَإِذَا تَحَمَّلَ مِنْ نِيْهَامَةٍ بَارِقِ ،  
 صَخِبَ الرِّوَّاحِ ، إِذَا تَصَوَّبَ مِزْنُهُ  
 فَسَقَى اللَّوَى لَا بِلِ نَقَى عَهْدِ اللَّوَى .  
 حَشَّتْ رِكَابِي بِالْعِرَاقِ ، وَشَاقَهَا  
 وَمَدَافِعُ السَّاجُورِ ، حَيْثُ تَقَابَلَتْ  
 وَيَهْجُنِي إِلَّا يَزَالُ يَزُورُنِي  
 وَشِفَاءُ مَا تَحْتَ الضُّلُوعِ مِنَ الْجَوَى  
 إِنْ لَمْ يُرَيْثُنَا الْجَوَازُ عَنِ النَّيْ  
 وَالشَّيْبُ تَرْجِيَّةُ الْهَوَى وَخُفُوفُهُ<sup>١</sup>  
 أَسْيَانٌ طَالَ عَلَى الدَّيَارِ وَقُوفُهُ<sup>٢</sup>  
 لَا لَوْمُهُ أَجْدَى ، وَلَا تَعْنِيفُهُ  
 عَنَّا ، وَبَدْرٌ ، وَالصَّدُودُ كُسُوفُهُ  
 لَنَجِبُ ، تَسِيرُ مَعَ الْجَنُوبِ زُحُوفُهُ  
 ذَعَرَ الْأَجَادِلَ فِي السَّمَاءِ حَقِيفُهُ  
 أَيَّامَ نَرْتَبِعُ اللَّوَى وَنَصِيفُهُ  
 فِي نَاجِرٍ ، بَرْدُ الشَّامِ وَرَيْفُهُ<sup>٣</sup>  
 فِي ضِفَّتَيْهِ تِلَاعُهُ وَكُھُوفُهُ  
 مِنْهَا خِيَالٌ ، مَا يَغْبُ مُطِيفُهُ  
 سَيْرٌ يَشُقُّ ، عَلَى الْهَدَانِ ، وَجِيفُهُ<sup>٤</sup>  
 نَهْوَى ، وَيَمْنَعُنَا النَّفُودَ رَفِيفُهُ<sup>٥</sup>

١ شرح الشباب : أوله . ترجية : سوق . الخفوف : السرعة .

٢ - الصبابة : الميل . الأسيان : الحزين .

٣ - ناجر : اسم كل شهر من شهور الصيف لأن الإبل تنجر فيه أي تعطش .

٤ - الهدان : الأحق الجاني ، الثقيل في الحرب . الوجيف : ضرب من السه

٥ رفيفه : اختلاجه ، والضمير عائد إلى ما تحت الضلوع ، أي القلب

أَوْ نَائِلُ الْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ ، الَّذِي  
مَلَكَ بِعَالِيَةِ الْعِرَاقِ قِبَابَهُ ،  
لَمْ أَلْقَهُ ، حَتَّى لَقِيتُ عَطَاءَهُ  
فَتَفَتَحَتْ بِالْإِذْنِ لِي أَبْوَابُهُ ،  
عَظَفْتُ عَلَيَّ عِنَابَهُ مِنْ وَدِّهِ ،  
عَالِي الْمَحَلِّ ، أَنَا لَنِي بِنَوَالِهِ  
أَيُّ الْيَدَيْنِ أَجَلٌ عِنْدِي نِعْمَةٌ :  
غَيْثٌ تَدْفُقُ ، وَاللُّجَيْنُ رِهَامُهُ ،  
وَلِي الْأُمُورَ بِرَأْفَةٍ ، فَسَدَادُهُمَا  
وَأَتَى الْعُدَاةَ إِلَيْهِ عَفْوٌ ، لَوْ وَتَى  
نِعَمٌ ، إِذَا ابْتَلَّ الْحَسُودُ بِسَيِّبِهَا  
قُلُوبٌ لِلْأَمِيرِ ، وَأَيُّ مَجْدٍ مَا التَقَتْ  
أَمَّا السَّمَاخُ ، فَلَمَّا أَفْضَلَ خِلَّةِ  
لَمَّا لَقِيتُ بِكَ الزَّمَانَ تَصَدَّعَتْ  
وَأَمِنْتُهُ ، وَلَوْ أَنَّ غَيْرَكَ ضَامِنٌ  
فَلَنُحْنُ جَحَدْتُ عَظِيمَ مَا أَوْلَيْتَنِي ،  
لَمْ يَأْتِ جُودُكَ سَابِقًا فِي سُودَدٍ ،  
غَيْثَانِ إِنْ جَدَّبْتَ تَتَابَعَ أَقْبَلًا ،

لِلْمَكْرُمَاتِ تَلِيدُهُ ، وَطَرِيفُهُ  
يَقْرِي الْبُدُورَ بِهَا ، وَنَحْنُ ضَيُوفُهُ  
جَزَلًا ، وَعَرَفْتَنِي الْغِنَى مَعْرُوفُهُ  
وَتَرَفَعَتْ عَنِّي إِلَيْهِ سُجُوفُهُ  
وَتَتَابَعَتْ جُمْلًا عَلَيَّ الْوَفَى  
شَرَفًا ، أَطْلَعَ عَلَى النُّجُومِ مُنِيفُهُ  
إِغْنَاؤُهُ إِيَّايَ ، أَمْ تَشْرِيفُهُ  
فِينَا ، وَلَيْثُ وَالرَّمَاخُ غَرِيفُهُ  
إِمْضَاؤُهُ بِالْحَزْمِ ، أَوْ تَوْقِيفُهُ  
لَشَنْتَهُمْ غَضَبًا إِلَيْهِ سَيُوفُهُ  
أَحْيَيْتُهُ بِالْإِفْضَالِ ، وَهِيَ حُتُوفُهُ  
مِنْ فَوْقِ أُبْنِيَةِ الْأَمِيرِ سَقُوفُهُ  
نَالَتْهُ أَنْكَ صِنُوهُ ، وَحَلِيفُهُ  
عَنْ سَاحَتِي أَحْدَاثُهُ ، وَصُرُوفُهُ  
يَوْمِيهِ لَمْ يُؤْمِنْ عَلَيَّ مَخُوفُهُ  
إِنِّي ، إِذَا ، وَاهِي الْوَفَاءِ ضَعِيفُهُ  
إِلَّا وَجَاهُكَ لِلْعُفَاةِ رَدِيفُهُ  
وَهُمَا رَيْعٌ مُؤَمِّلٌ ، وَخَرِيفُهُ

١ الرهام : المطر الضعيف . الغريف : الشجر الملتف ، الكثير .

فَهَلْ كُمْ وَعَدَكَ فِي الْإِمَامِ ، فَإِنَّهُ  
وَهُوَ الْخَلِيفَةُ ، إِنْ أُسِرَ ، وَعَطَاوُهُ  
فَضْلٌ إِلَى جَدَّوَيْ يَدَيْكَ تَضْيِفُهُ  
خَلْفِي ، فَإِنْ نَقِصَتْ تَخْلِيفُهُ

### من ذا يدم الغيث

وقال يمدحه ويمأته :

عَلَى أَيِّ أَمْرٍ مُشْكِلٍ أَتَلَوْتُ ،  
وَلَوْ أَنْصَفْتَنِي سِرٌّ مَنْ رَأَى لَمْ أَكُنْ  
لَقَدْ خَابَ فِيهَا جَاهِدٌ ، وَهُوَ نَاطِقٌ ،  
فَلَوْ وَصَلْتَنِي بِالْإِمَامِ ذَرِيعَةٌ ،  
أَعَاتِبُ إِخْوَانِي ، وَلَسْتُ أُلُومُهُمْ  
وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو ، وَالرَّجَاءُ وَسِيلَةٌ ،  
مُشَاكَلَةُ الْآدَابِ تَصْرِفُ هِمَّتِي  
وَهَزَّتُهُ لِلْمَجْدِ ، حَتَّى كَأَنَّمَا  
أَبَا حَسَنٍ ! مَا كَانَ عَدْلُكَ دُونَهُمْ  
وَمَا أَنْتَ بِالثَّانِي عَيْنَانَا عَنِ الْعُلَى ؛  
خَلَا أَنْ بَاباً رُبَّمَا الثَّانِي إِذْنُهُ ،  
وَلَأَنِّي لَنِيكُوسٌ إِنْ ثَقُلْتُ عَلَى الْغِنَى ،  
أَقِيمُ ، فَأَثْوِي ، أَمْ أَهْمُ ، فَأَعْزِمُ  
إِلَى الْعَيْسِ ، مِنْ إِيْطَانِيهَا ، أَتَظَلَّمُ  
وَأَعْطِي مِنْهَا وَادِعٌ ، وَهُوَ مُفْحَمٌ  
دَرَى النَّاسُ أَيَّ الطَّالِبِينَ يُحَكِّمُ  
مُكَافَحَةً ، إِنْ اللَّثِيمَ الْمُلُومُ  
عَلَيَّ بَنَ بَحِيٍّ ، بِالَّتِي هِيَ أَعْظَمُ  
إِلَيْهِ ، وَوَدَّ بَيْنَنَا مُتَقَدِّمُ  
تَثْنِي بِهِ الْخَطِيءُ فِيهِ الْمُقُومُ  
لِوَاحِدَةٍ ، إِلَّا لَأَنْكَ تَفْهَمُ  
وَلَا أَنَا بِالْحِلِّ الَّذِي يَتَجَرَّمُ  
وَوَجْهًا طَلِيقًا ، رُبَّمَا يَتَجَهَّمُ  
وَكُنْتُ خَفِيفَ الشَّخْصِ إِذَا أَنَا مُعَدَّمُ

سَأَحْمِلُ نَفْسِي عَنْكَ حَمْلَ مُجَامِلٍ ، وَأَكْرِمُهَا إِنْ كَانَتْ النَّفْسُ تُكْرَمُ  
 وَأَبْعَدُ حَتَّى تَعْرِضَ الْأَرْضُ دُونَنَا ، وَيُحْسِي التَّلَاقِي وَهُوَ غَيْبٌ مُرْجَمُ  
 فَلَا تُسَاعِدَنِي اللَّيَالِي ، فَتَرُبَّمَا تَأْخِرَ فِي الْحِظِّ الرَّئِيسُ الْمُقَدَّمُ  
 وَمَا مَنَعَ الْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ نَيْلَهُ ، وَلَكِنَّهَا الْأَقْدَارُ تُعْطِي وَتَحْرِمُ  
 سَحَابٌ خَطَانِي جُودُهُ ، وَهُوَ مُسَبَّلٌ ، وَيَحْرُ عِدَانِي جُودُهُ ، وَهُوَ مُفْعَمُ  
 وَبَدْرُ أَضَاءِ الْأَرْضِ شَرْقًا وَمَغْرِبًا ، وَمَوْضِعُ رَجُلِي مِنْهُ أَسْوَدُ مُظْلِمُ  
 أَشْكُو نَدَاهُ بَعْدَ مَا وَسَّعَ الْوَرَى ، وَمَنْ ذَا يَدُمُ الْغَيْثُ ، إِلَّا مُذَمَّمُ

### كفاني نائبات الدهر

وقال يمدح :

أَمَّا ، وَهَوَاكَ ، حِلْفَةَ ذِي اجْتِهَادٍ ، يَعُدُّ الْغَيَّ فِيكَ مِنْ الرِّشَادِ  
 لَقَدْ أَذَكَى فِرَاقُكَ نَارَ وَجْدِي ، وَفَرَّقَ بَيْنَ عَيْنِي وَالسَّهَادِ  
 فَهَلْ عَقَبُ الزَّمَانِ يَعْدُنَ فِينَا ، بِيَوْمٍ مِنْ لِقَائِكَ مُسْتَفَادِ  
 هَنِيئًا لِلْوُشَاةِ غُلُوُّ شَوْقِي ، وَأَنْتِي حَاضِرٌ ، وَهَوَايَ بَادِ  
 وَكَانَ شِفَاءُ مَا بِي فِي مَحَلِّ ، نُرْدُّ إِلَيْهِ ، أَوْ زَمَنٍ مُعَادِ

١ خطاني : تجاوزني . المفعم : الملائن .

٢ عقب الزمان : تعاقبه .

فَلَا زَالَتْ غَوَادِي الْمُرْنِ تَهْمِي ،  
وَمَا نَادَيْتَنِي لِلشَّوْقِ ، إِلَّا  
نَائِنَ بِحَاجَةٍ ، وَجَذْبَنَ قَلْبًا ،  
خَطِيئَةً لَيْلَةً تَمْضِي ، وَلَمَّا  
وَهَجَرُ الْقُرْبِ مِنْهَا كَانَ أَشْهَى  
سَتَلْحَقُنِي بِحَاجَاتِي الْمَطَايَا ،  
وَأَكْبَرُ أَنْ أَشْبَهَ جُودَ فَتَحِ  
كَرِيمٌ لَا يَزَالُ لَهُ عَطَاءٌ ،  
وَلَا إِسْرَافَ غَيْرُ الْجُودِ فِيهِ ،  
رَبِيبٌ خَلَائِفٌ لَمْ يَأَلُ مَيْلًا  
إِذَا الْأَهْوَاءُ شَتَعَهَا ضَلَالٌ ،  
شَدِيدُ عِدَاوَةٍ ، وَقَدِيمُ ضِغْنٍ ،  
تَعَدُّ بِهِ بَنُو الْعَبَّاسِ ذُخْرًا  
لَهُمْ مِنْهُ مَكَانَفَةٌ بِتَقْوَى ،  
وَتُصْحَحُ لَمْ تَجِدْهُ عَبْدُ شَمْسٍ  
مَلِيءٌ ، إِنَّهُ يُقِلُّ السَّيْفَ حَتَّى  
مَهِيْبٌ ، تُعْظِمُ الْعُظَمَاءُ مِنْهُ

خِلَالَ مَنَازِلِ الظُّعْنِ الْغَوَادِي  
عَجَلْتُ بِهِ ، فَلَبَّيْتُ الْمُنَادِي  
تَأْتِي ثُمَّ أَصْحَبَ فِي الْقِيَادِ  
يُورِقُنِي خِيَالٌ مِنْ سَعَادِ  
إِلَى الْمُشْتَاكِ مِنْ وَصْلِ الْبِعَادِ  
وَتُغْنِي الْبُحُورُ عَنِ الثَّمَادِ  
بَصُوبِ غَمَامَةٍ ، أَوْ سَيْلِ وَادِ  
يُغَيِّرُ سُنَّةَ السَّنَةِ الْجَمَادِ  
وَسَائِرُهُ لِيَهْدِي وَاقْتِصَادِ  
إِلَى التَّوْفِيقِ مِنْهُمْ ، وَالسَّدَادِ  
أَبَى إِلَّا التَّعَصُّبَ لِلسَّوَادِ  
لِأَهْلِ الْمَيْلِ عَنْهُ ، وَالْعِينَادِ  
لِيَوْمِ الرَّأْيِ ، أَوْ يَوْمِ الْجِلَادِ  
وَسَطُوْهُ يَخْتَلِي قَصْرَ الْأَعَادِي  
لَدَى الْحِجَاجِ ، قَبْلُ ، وَلَا زِيَادِ  
يَنْوَى ، إِذَا تَمَطَّى فِي النَّجَادِ  
جَلَالَةَ أَرْوَعٍ ، وَآرِي الزَّنَادِ

١ أصحاب : انقاد بعد امتناع .

٢ القصر : أصول الأعناق يختلي : يجز .



يُودُونَ التَّحِيَّةَ مِنْ بَعِيدٍ ،  
قِيَامٌ فِي الْمَرَاتِبِ ، أَوْ قُعُودٌ ،  
فَلَيْسَ اللَّحْظُ بِالْمَكْرُوهِ شَرْراً  
كَفَانِي نَائِبَاتِ الدَّهْرِ أَنِّي  
وَصَلْتُ بِهِ عُرَى الْأَمَالِ إِنِّي  
جَفَوْتُ الشَّامَ مُرْتَبِعِي وَأُنْسِي ،  
وَمِثْلُ نَدَاكَ أَذْهَلَنِي حَبِيبِي ،  
وَكَمْ لَكَ مِنْ يَدٍ بَيْضَاءَ عِنْدِي  
وَمِنْ نَعْمَاءَ يَحْسِدُنِي عَلَيْهَا  
لَقِيتُ لَهَا الْمُصَافِي ، كَالْمَلَا حِي ،  
وَلِي هَمَانٍ : مِنْ ظَعْنٍ وَلَبَثٍ ،  
فَإِنْ أَقْطُنْ فَقَدْ وَطَدْتَ رُكْنِي ؛  
إِلَى قَمَرٍ ، مِنْ الْإِيوَانِ ، بَادٍ  
سُكُونٌ مِنْ أُنَاةٍ وَاتِّشَادٍ  
إِلَيْهِ ، وَلَا الْحَدِيثُ بِمُسْتَعَادٍ  
عَلَى الْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ اعْتِمَادِي  
أَحِبُّ شَمَائِلَ الْفَهْمِ الْجَوَادِ  
وَعَلْوَةَ خِلَتِي ، وَهَوَى فُؤَادِي  
وَأَكْسَبَنِي سُلُوءاً عَنْ بِلَادِي  
لَهَا فَضْلٌ كَفَضْلِكَ فِي الْأَيَادِي  
أَدَانِي أُسْرَتِي ، وَذَوُورِ وَدَادِي  
وَأَلْفَيْتُ الْمُوَالِي ، كَالْمُعَادِي  
فَكُلُّ قَدْ أَخَذْتُ لَهُ عَتَادِي  
وَلَنْ أَرْحَلَ فَقَدْ أَكْثَرْتَ زَادِي

## نعم وبؤس

وقال يمدحه :

مِنِّي وَصَلٌ ، وَمِنْكَ هَجْرٌ ، وَفِي ذُلٍّ ، وَفِيكَ كِبَرٌ  
وَمَا سَوَاءٌ ، إِذَا التَّقَيْنَا ، سَهْلٌ عَلَى خُلَّةٍ ، وَوَعْرٌ  
إِنِّي ، وَإِنْ لَمْ أَبْصَحْ بَوَجْدِي ، أُسِرُّ فِيكَ الَّذِي أُسِرُّ  
يَا ظَالِمًا لِي بِغَيْرِ جُرْمٍ ، إِلَيْكَ مِنْ ظُلْمِكَ الْمَفْرَ  
قَدْ كُنْتُ حُرًّا ، وَأَنْتَ عَبْدٌ ، فَصِرْتُ عَبْدًا ، وَأَنْتَ حُرٌّ  
بَرَّحَ بِي حُبُّكَ الْمُعْنَى ، وَغَرَّتِي مِنْكَ مَا يَغُرُّ  
أَنْتَ نَعِيمِي ، وَأَنْتَ بُؤْسِي ، وَقَدْ يَسُوءُ الَّذِي يَسُرُّ  
تَذَكَّرُ كَمْ لَيْلَةٍ لَهَوْنَا فِي ظِلِّهَا ، وَالزَّمَانُ نَضُرُّ  
غَابَ دُجَاهَا ، وَأَيُّ لَيْلٍ يَدْجُو عَلَيْنَا ، وَأَنْتَ بَدْرٌ  
تَمْرُجُ لِي رِيْقَةً بِخَمْرِ ، كِلَا الرُّضَابَيْنِ مِنْكَ خَمْرٌ  
لَعَلَّهُ أَنْ يَعُودَ عَيْشٌ ، كَمَا مَضَى ، أَوْ يَدِيلَ دَهْرًا  
إِفْضَالَ فَتَحِ عَلَيَّ جَمٌّ ، وَتَبِيلُ فَتَحٍ ، لَدَيْ غَمْرٍ  
الْمُنْعِمُ ، الْمُفْضِلُ ، الْمُرْجَى ، وَالْأَبْلَجُ ، الْأَزْهَرُ ، الْأَغْرَ  
إِذَا تَعَاطَى الرِّجَالُ مَسْجَدًا ، بَدَّهْمُ سَيِّبِكَ الْمُبِرَّ

١ يدل : يتغير .

هُمْ ثِمَادٌ ، وَأَنْتَ بَحْرٌ ،      وَهُمْ ظَلَامٌ ، وَأَنْتَ فَجْرٌ  
 إِنِّي . وَإِنْ كُنْتُ ذَا وَفَاءٍ ،      لَا يَتَخَطَّى إِلَيَّ عُذْرٌ  
 لِّذَاكِرٍ مِنْكَ فَضْلَ نِعْمِي ،      وَسَتَرُ نِعْمَى الْكَرِيمِ كُفْرٌ  
 وَكَيْفَ شُكْرِيكَ عَنْ سَوَاءٍ ،      وَمَا يُدَانِي نَدَاكَ شُكْرًا  
 عُذْرٌ ، وَحَسْبُ الْكَرِيمِ ذَنْبًا      إِتْيَانُهُ الْأَمْرَ ، فِيهِ عُذْرٌ

### منيف على هام الرجال

وقال بمدحه :

أَلَمْتُ ، وَهَلْ لِمَامُهَا لَكَ نَافِعٌ ،      وَزَارَتْ خَيَالًا وَالْعُيُونُ هَوَاجِعُ  
 بِنَفْسِي مَنْ تَنَآى وَيَدُنُوَادِ كَارُهَا ،      وَيَبْذُلُ عَنْهَا طَيْفُهَا ، وَتُمَانِيعُ  
 خَلِيلِي ، أَبْلَانِي هَوَى مُتَلَوِّنٍ ،      لَهُ شِيْمَةٌ تَأْبَى ، وَأُخْرَى تُطَاوِعُ  
 وَحَرَضَ شَوْقِي خَاطِرُ الرِّيحِ إِذْ سَرَى ،      وَبَرَقَ بَدَا مِنْ جَانِبِ الْغَرْبِ لَامِعُ  
 وَمَا ذَاكَ أَنْ الشَّوْقَ يَدْنُو بِنَارِ حِ ،      وَلَا أَنْنِي فِي وَصْلِ عِلْوَةِ طَامِعُ  
 خَلَا أَنْ شَوْقًا مَا يَغُبُّ ، وَلَوْعَةٌ ،      إِذَا اضْطَرَمَّتْ فَاضَتْ عَلَيْهَا الْمَدَامِعُ  
 عِلَاقَةُ حُبٍّ ، كُنْتُ أَكْتُمُ بِشَّهَا ،      إِلَى أَنْ أَذَاعَتْهَا الدَّمُوعُ الْهَوَامِيعُ

١ السواء : العدل .

إِذَا الْعَيْنُ رَاحَتْ وَهِيَ عَيْنٌ عَلَى الْجَوَى ،  
 فَلَا تَحْسَبَا أَنِّي نَزَعْتُ ، وَلَمْ أَكُنْ  
 وَإِنْ شِفَاءَ النَّفْسِ ، لَوْ تَسْتَطِيعُهُ ،  
 ثَنَى أَمَلِي ، فَاحْتَارَهُ عَنْ مَعَاشِرِ ،  
 جَنَابٌ مِنَ الْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ مُرْعٍ ،  
 أَغْرُ ، لَنَا ، مِنْ جُودِهِ وَسَمَاحِهِ ،  
 وَلَمَّا جَرَى لِلْمَجْدِ ، وَالْقَوْمُ خَلْفَهُ ،  
 وَهَلْ يَتَكَافَأُ النَّاسُ شَتَى خِلَافِهِمْ ،  
 يُبَجِّلُ إِجْلَالًا ، وَيُكَبِّرُ هَيْبَةً ،  
 إِذَا ارْتَدَّ صَمْتًا فَالرَّوْسُ نَوَاحِسُ ،  
 وَتَسْوَدُّ مِنْ حَمْلِ السَّلَاحِ وَلُبْسِهِ  
 مُنِيفٌ عَلَى هَامِ الرِّجَالِ ، إِذَا مَشَى  
 وَأَغْلَبَ مَا تَنَفَّكَ مِنْ يَقْظَانِهِ  
 جَنَانٌ ، عَلَى مَا جَرَّتِ الْحَرْبُ ، جَامِعٌ ،  
 يَدُ لَأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَعُدَّةٌ ،

فَلَيْسَ بِسِرٍّ مَا تُسِرُّ الْأَصَالِعُ<sup>١</sup>  
 لِأَنْزِعَ عَنْ إِلْفٍ إِلَيْهِ أَنْزِعُ  
 حَبِيبُ مَوَاتٍ ، أَوْ شَبَابُ مُرَاجِعُ  
 يَبِيتُونَ ، وَالْأَمَالُ فِيهِمْ مَطَامِعُ  
 وَفَضْلٌ مِنَ الْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ شَائِعُ  
 ظَهِيرٌ عَلَيْهِ مَا يَخِيبُ وَشَافِعُ  
 تَغْوَلُ أَقْصَى جُهْدِهِمْ وَهُوَ وَادِعُ<sup>٢</sup>  
 وَمَا تَتَكَافَأُ فِي الْيَدَيْنِ ، الْأَصَابِعُ  
 أَصِيلُ الْحِجَابِ فِيهِ تَقَى وَتَوَاضِعُ  
 وَإِنْ قَالَ فَلَا عُنَاقُ صُورٌ خَوَاضِعُ<sup>٣</sup>  
 سَرَائِيلُ وَضَاحٍ ، بِهِ الْمِسْكُ رَادِعُ  
 أَطَالَ الْخُطَى ، بَادِي الْبَسَالَةِ رَائِعُ  
 رَبَايَا عَلَى أَعْدَائِهِ ، وَطَلَائِعُ  
 وَصَدْرٌ ، لِمَا يَأْتِي بِهِ الدَّهْرُ ، وَأَسِيعُ  
 إِذَا التَّاتُ خَطْبُ أَوْ تَغْلِبَ خَالِعُ<sup>٤</sup>

١ عين على الجوى : رقيب عليه .

٢ تغول : أراد هلك ، وذهب مدى .

٣ صور : مائلات .

٤ الوضاح : الأبيض اللون ، الحسن الوجه . الرادع : الذي فيه أثر الطيب .

٥ الربايا ، الواحدة ربيثة : طليعة الجيش .

٦ التات : اختلط ، التبس . خالع : أي خالع الطاعة .

مُغَامِسُ حَرْبٍ مَا تَزَالُ جِيَادُهُ  
جَدِيرٌ بَأَن يَنْشَقَّ عَنْ ضَوْءٍ وَجْهِهِ  
وَأَن يَهْزِمَ الصَّفَّ الْكَثِيفَ بِطَعْنَةٍ ،  
تَذُودُ الدَّنَائِبَا عَنْهُ نَفْسُ أَبِيَّةٍ ،  
مُبِيدٌ ، مَقِيلُ السَّرِّ ، لَا يُدْرِكُ الَّذِي  
وَلَا يَعْلَمُ الْأَعْدَاءُ مِنْ فَرَطٍ عَزَمِهِ  
خَلَائِقُ مَا تَنْفَكُ تَوْقِيفُ حَاسِدٍ ،  
وَلَكِنْ يَنْقُلُ الْحُسَادُ مَجْدَكَ بَعْدَمَا  
أَكْفَرُكَ النِّعْمَاءَ عِنْدِي ، وَقَدْ نَمَتْ  
وَأَنْتَ الَّذِي أَعَزَّزْتَنِي بَعْدَ ذِلَّتِي ،  
وَأَغْنَيْتَنِي عَنْ مَعْشَرٍ كُنْتُ بُرْهَةً  
فَلَسْتُ أَبَالِي جَادَ بِالْخَيْرِ بِاذِلِّ  
وَأَقْصَرْتُ عَنْ حَمْدِ الرِّجَالِ وَذَمِّهِمْ ،  
أَرَى الشُّكْرَ فِي بَعْضِ الرِّجَالِ أَمَانَةً  
وَلَمْ أَرِ مِثْلِي أَتْبَعَ الْحَمْدَ أَهْلَهُ ،  
قَصَائِدُ مَا تَنْفَكُ فِيهَا غَرَائِبُ  
مُكْرَمَةُ الْأَنْسَابِ ، فِيهَا وَسَائِلُ

مُطْلَحَةٌ ، مِنْهَا حَسِيرٌ وَظَالِمٌ<sup>١</sup>  
ضَبَابَةٌ نَقَعٌ ، تَحْتَهُ الْمَوْتُ نَاقِعٌ  
لَهَا عَامِلٌ ، فِي إِثْرِهَا ، مُتَتَابِعٌ  
وَعَزَمٌ ، كَحَدِّ الْهَيْدُوتِ ، قَاطِعٌ  
يُحَاوِلُهُ مِنْهُ الْأَرِيبُ الْمُخَادِعُ<sup>٢</sup>  
مَتَى هُوَ مَصْبُوبٌ عَلَيْهِمْ فَوَاقِعُ  
لَهُ نَفَسٌ فِي إِثْرِهَا ، مُتَرَاوِعُ  
تَمَكَّنَ رَضْوَى ، وَأَطْمَأَنَّ مَتَالِعُ  
عَلَى نُمُوِّ الْفَجْرِ ، وَالْفَجْرُ سَاطِعُ  
فَلَا الْقَوْلُ مَخْفُوضٌ وَلَا الطَّرْفُ خَاشِعُ  
أَكْفِيحُهُمْ عَنْ نَيْلِهِمْ ، وَأَقَارِعُ  
عَلَى رَاغِبٍ ، أَوْ ضَنَّ بِالْخَيْرِ مَانِعُ  
وَفِيهِمْ وَصُولٌ لِلْإِحْيَاءِ ، وَقَاطِعُ  
تَفَاضُلٍ ، وَالْمَعْرُوفُ فِيهِمْ وَدَائِعُ  
وَجَازَى أَخَا النُّعْمَى بِمَا هُوَ صَانِعُ  
تَأَلَّقُ فِي الطَّافِهَا وَبَدَائِعُ  
إِلَى غَيْرِ مَنْ يُحِبُّ بِهَا ، وَذَرَائِعُ<sup>٣</sup>

١ مغامس الحرب : خواصها . مطلحة : معية . حسير : كليل . الظالم : الذي يغتر في مشيته .

٢ قوله : مقيل السر ، لعله أراد أنه موضع السر ، أي يكتم سره .

٣ يحبى ، من حباه : أعطاه بلا جزاء . الذرائع ، الواحدة ذريعة : الوسيلة .

تَنَالُ مَنَالَ اللَّيْلِ فِي كُلِّ وَجْهَةٍ ، وَتَبْقَى كَمَا تَبْقَى النُّجُومُ الطُّوَالِمْ  
إِذَا ذَهَبَتْ شَرْقًا وَغَرْبًا ، فَأَمَعَنْتْ ، تَبَيَّنْتُ مَنْ تَزْكُو لَدَيْهِ الصَّنَائِعُ

### طود الخلافة

وقال يمدحه :

بِنَا أَنْتِ مِنْ مَجْفُودَةٍ لَمْ تُعْتَبِ ، وَمَعْدُورَةٍ فِي هَجَرِهَا لَمْ تُؤْتَبِ  
وَنَازِحَةٍ ، وَالْدَّارُ مِنْهَا قَرِيبَةٌ ، وَمَا قُرْبُ ثَاوٍ فِي التَّرَابِ مُغِيبٌ  
قَضَتْ عَقَبُ الْأَيَّامِ فِينَا بِفُرْقَةٍ ، مَتَى مَا تُغَالِبُ بِالتَّجَلُّدِ تُغْلِبُ  
فَإِنْ أَبْكِ لَا أَشْفِ الْغَلِيلَ ، وَإِنْ أَدْعُ جَوَى بَاطِنٍ لِلْمُسْتَهَامِ الْمُعَذِّبِ  
أَتَتْ دُونَ هَذَا الدَّهْرِ أَيَّامُ جُرْهُمْ ، وَطَارَتْ بِذَاكَ الْعَيْشِ عِنْقَاءُ مُغْرِبٍ<sup>١</sup>  
وَيَا لَائِمِي فِي عِبْرَةٍ قَدْ سَفَحَتْهَا لِبَيْنِ ، وَأُخْرَى قَبْلَهَا لِتَجَنَّبِ  
تُحَاوِلُ مِنِّي شِيْمَةً غَيْرَ شِيْمَتِي ، وَتَطْلُبُ عِنْدِي مَذْهَبًا غَيْرَ مَذْهَبِي  
وَمَا كَبِيدِي بِالمُسْتَطِيعَةِ لِلْأَسَى ، فَاسْأَلُو ، وَلَا قَلْبِي كَثِيرَ التَّقَلُّبِ  
وَلَمَّا تَرَائِلُنَا مِنَ الْجِزْعِ ، وَأَنْتَايَ مُشْرِقُ رَكْبٍ مُصْعِدًا عَنِ مُغْرِبِ

١ عقب الأيام : تعاقبها .

٢ جرهم : قبيلة من قداماء القبائل كانت في مكة . عنقاء مغرب : طائر وهمي .

تَبَيَّنْتُ ، إِلَّا دَارَ مَنْ بَعْدَ عَلِيجٍ  
لَعَلَّ وَجِيفَ الرِّكْبِ فِي غَلَسِ الدَّجَى ،  
يُبَلِّغُنِي الْفَتَحَ بْنَ خَاقَانَ ، إِنَّهُ  
فَتَى لَا يَرَى أَكْرُومَةً لِمَزْنَدٍ .  
وَمُسْتَشْرِفٍ بَيْنَ السَّمَاطَيْنِ مُشْرِفٍ  
يَغْضُونَ فَضْلَ التَّحْظِ مِنْ حَيْثُ مَا بَدَا  
إِذَا عَرَّضُوا فِي جَدِّهِ نَقَرَتْ بِهِمْ  
غَدَا ، وَهُوَ طَوْدٌ لِلْخِلَافَةِ مَائِلٌ ،  
نَفَى الْبَغْيِ وَاسْتَدْعَى السَّلَامَةَ وَأَنْتَهَى  
إِذَا أَنْسَابَ فِي تَدْبِيرِ أَمْرِ تَرَافَدَتْ  
خَفَى مَدَبُ الْكَيْدِ ، تَشْنِي أَنْتَهُ  
وَيُبْدِي الرِّضَى فِي حَالَةِ السَّخَطِ لِلْعِدَى ،  
فَمَاذَا يَغُرُّ الْخَائِنِينَ ، وَقَدْ رَأَوْا  
غَرَائِبُ أَخْلَاقٍ ، هِيَ الرُّوضُ جَادَهُ  
فَكَمْ عَجَبَتْ مِنْ نَازِلٍ مُتَأَمِّلٍ ؛

تَسُرُّ ، وَإِلَّا خُلَّةٌ بَعْدَ زَيْنَبِ  
وَطَيِّ الْمَطَايَا سَبَسَبًا بَعْدَ سَبَسَبِ  
نِهَآيَةُ آمَالِي ، وَغَايَةُ مَطْلَبِي  
إِذَا مَا بَدَتْ أَكْرُومَةٌ لَمْ يُعْقَبِ  
عَلَى أَعْيُنِ الرَّائِينَ يَعْلُو ، فَيَرْتَبِي  
لَهُمْ عَنْ مَهَيْبٍ ، فِي الصَّدُورِ ، مَحَبَّبِ  
بَسَالَةٍ مُشْبُوحِ الذَّرَاعَيْنِ ، أَغْلَبِ  
وَجِدُّ حُسَامٍ ، لِلْخَلِيفَةِ مِقْضَبِ  
إِلَى شَرَفِ الْفِعْلِ الْكَرِيمِ الْمُهْدَبِ  
لَهُ فِكْرٌ ، يَنْجَحُنَ فِي كُلِّ مَطْلَبِ  
تَسْرِعُ طَيْشُ الْجَاهِلِ الْمُتَوَثَّبِ  
وَقُورٌ ، مَتَى يَقْدَحُ بَزَنْدِيهِ يَتَقَبِّ  
ضَرَائِبَ ذَاكَ الْمَشْرِقِ الْمُجَرَّبِ  
مُلِثُ الْعَزَالِي ، ذُو رَبَابٍ وَهَيْدَبٍ  
وَكَمْ حَيَّرَتْ مِنْ سَامِعٍ مُتَعَجَّبِ

١ الوجيف : ضرب من السير . الغلس : ظلمة آخر الليل .

٢ المزند : البخيل .

٣ بين السماطين : بين الصفيين . يرتبي ، مزيد ربا : زاد .

٤ المقضب : المنجل ، وأراد هنا القاطع .

٥ جاده : أمطره . ملث العزالي : دائم المطر أياماً . الرباب : السحاب . الهيدب : ما تدلى من السحاب .

وَقَدْ زَادَهَا إِفْرَاطَ حُسْنٍ جِوَارُهَا  
وَحُسْنٌ دَرَارِي الْكَوَاكِبِ أَنْ تُرَى  
أَرَى شَمْلَكُمْ يَا أَهْلَ حِمصٍ مُجَمَّعًا  
وَكُنْتُمْ شِعَاعًا مِنْ طَرِيدٍ مُشْتَرَدٍ ،  
وَمِنْ نَفَرٍ فَوْقَ الْجُدُوعِ ، كَأَنَّهُمْ  
تَلَفَاكُمْ الْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ ، بَعْدَمَا  
بَعَارِفَةً أَهْدَتْ أَمَانًا لِحَاثِفٍ ،  
عَنْتَ طَيِّبًا جَمْعًا ، وَنَنْتَ بِمَذْحِجٍ ،  
رَدَدْتَ الرَّدَى عَنْ أَهْلِ حِمصٍ وَقَدْ بَدَا  
وَلَوْ لَمْ تُدَافِعْ دُونَهَا لَتَفَرَّقَتْ  
رَفَدَتْهُمْ عِنْدَ السَّرِيرِ . وَقَدْ بَدَا  
فَكَانَتْ يَدًا بَيَاضًا ، مِثْلَ الْيَدِ الَّتِي  
فَلَمَ تَرَ عَيْتِي نِعْمَتَيْنِ اسْتَحَقَّتَا  
إِنَّ الْعَرَبَ انْقَادَتْ إِلَيْكَ قُلُوبُهَا ،  
وَلَمْ تَتَعَمَّدْ حَاضِرًا دُونَ غَائِبٍ .

- ١ شعاعاً : متفرقين . رد : هالك .
- ٢ التنضب : شجر عيدانه بيض ضخمة ولا تراه إلا كأنه يابس ، وإن كان نابياً ، وله شوك قصار تألفه الحراشي .
- ٣ تدهلهم : تدهرجهم .
- ٤ كل ما جاء في هذا البيت أسماء قبائل عربية . وعنا الشيء : أخذه عنوة ، قسراً .
- ٥ تفرقت أيادي سبا : أي تفرقاً لا اجتماع بعده . يشجب : من أجداد عرب قحطان .



شَكَرْتُكَ عَنْ قَوْمِي وَقَوْمِكَ إِنِّي  
وَمَا أَنَا إِلَّا عَبْدٌ نِعْمَتِكَ الَّتِي  
وَمَتَّى أَبَادٍ مِنْكَ بِيضٍ ، مَتَّى أَقْلُ  
وَأَلَيْتُ لَا أُنْسَى بُلُوغِي بِكَ الْعُلَى  
وَدَفَعِي بِكَ الْأَعْدَاءَ عَنِّي ، وَإِنَّمَا  
لِسَانُهُمَا فِي كُلِّ شَرْقٍ وَمَغْرِبٍ  
نُسِبْتُ إِلَيْهَا ، دُونَ رَهْطِي وَمَنْصِبِي  
بِأَلَانِيَّتِهَا فِي مَشْهَدٍ لَا أَكْذَبُ  
عَلَى كُرْهِ شَتَّى مِنْ شُهُودٍ وَغَيْبٍ  
دَفَعْتُ بَرُكْنَ مِنْ شَرُورِي وَمَنْكِبٍ ١

### اطل على الأعداء

وقال بمدحه :

حَلَفْتُ لَهَا بِاللَّهِ ، يَوْمَ التَّفَرُّقِ ،  
وَبِالْعَهْدِ مَا الْبَذْلُ الْقَلِيلُ بَضَائِعِ  
وَأَبَشَّشْتُهَا شَكْوَى أَبَانَتْ عَنِ الْجَوَى ،  
وَأَنِّي لِأَخْشَاهَا عَلَيَّ ، إِذَا نَأَتْ ،  
وَأَنِّي ، وَإِنْ ضَنْتُ عَلَيَّ بِوُدِّهَا ،  
يَعِزُّ عَلَيَّ الْوَاشِينَ ، لَوْ يَعْلَمُونَهَا ،  
فَكَمْ غُلَّةٍ لِلشَّوْقِ أَطْفَأَتْ حَرَّهَا  
وَبِالْوَجْدِ مِنْ قَلْبِي بِهَا الْمُتَعَلِّقِ  
لَدَيَّ ، وَلَا الْعَهْدُ الْقَدِيمُ بِمُخْلِقِ  
وَدَمْعًا مَتَّى يَشْهَدُ بِبَيْتٍ يُصَدِّقِ  
وَأَخْشَى عَلَيْهَا الْكَاشِحِينَ وَأَنْتَقِي  
لِأَرْتَاحٍ مِنْهَا لِلْخِيَالِ الْمُورَقِ  
لَيَالٍ لَنَا تَزْدَادُ فِيهَا ، وَتَلْتَقِي ٢  
بَطِيفٍ مَتَّى يَطْرُقُ دُجَى اللَّيْلِ يَطْرُقِ

١ شروري : جبل . منكب الجبل : ناحيته .

٢ تزداد : تطلب الزيادة ، ولعلها محرفة .

أَضْمُ عَلَيْهِ جَفْنٍ عَيْتِي تَعَلَّقًا  
أَجِدْكَ ! مَا وَصَلُ الْغَوَايِ بِمَطْمَعٍ ،  
وَدِدْتُ بَيَاضَ السَّيْفِ يَوْمَ لَقِينَنِي  
وَصَدَّ الْغَوَايِ عِنْدَ إِيْمَاضِ لِمَتِي ،  
إِذَا شِئْتَ أَلَا تَعْذُلَ الدَّهْرَ عَاشِقًا  
وَكُنْتُ مَنِي أَبْعُدُ عَنِ الْحُلِّ أَكْتَسَبُ  
تَلَفَّتُ مِنْ عُلْيَا دِمَشْقَ ، وَدُونَنَا  
إِلَى الْحِيرَةِ الْبَيْضَاءِ فَالْكَرْخِ بَعْدَمَا  
إِلَى مَعْقِلِي عَزِي وَدَارِي إِقَامَتِي ،  
مَقَاصِيرُ مَلِكٍ أَقْبَلَتْ بِوُجُوهِهَا ،  
كَأَنَّ الرِّيَاضَ الْحَوَّ بِكْسَيْنَ حَوْلَهَا  
إِذَا الرِّيحُ هَزَّتْ تَوْرَهْنَ تَضَوَّعَتْ  
كَأَنَّ الْقِيَابَ الْبَيْضَ ، وَالشَّمْسُ طَلْقَةً  
وَمِنْ شَرْقَاتٍ فِي السَّمَاءِ ، كَأَنَّهَا  
رِبَاعٌ مِنْ الْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ لَمْ تَزَلْ  
فَلَا الْعَائِذُ اللَّاجِي إِلَيْهَا بِمُسْلَمٍ ؛

به ، عِنْدَ إِجْلَاءِ النَّعَاسِ الْمُرْتَقِ<sup>١</sup>  
وَلَا الْقَلْبُ مِنْ رِقِّ الْغَوَايِ بِمُعْتَقٍ  
مَكَانَ بَيَاضِ الشَّيْبِ لَاحَ بِمُفَرِّقِي  
وَقَصَّرْنَ عَنْ لَبَّيْكَ سَاعَةً مَنَظِقِي  
عَلَى كَمَدٍ مِنْ لَوْعَةِ الْحُبِّ فَاعْشَقِ  
لَهُ ، وَمَنِي أَطْعَنُ عَنِ الدَّارِ أَشْتَقِ  
لِلْبُنَانِ هَضْبٌ كَالْغَمَامِ الْمُعَلَّقِ  
ذَمَمْتُ مَقَامِي بَيْنَ بُصْرَى وَجِلْقِ  
وَقَصْدِ الثَّفَاقِي بِالْهَوَى ، وَتَشَوُّقِي  
عَلَى مَنَظَرٍ مِنْ عَرَضٍ دِجْلَةٍ مُونِقِ  
أَفَانِينَ مِنْ أَفْوَافٍ وَشِيٍّ مُلْفَقٍ<sup>٢</sup>  
رَوَائِحُهُ مِنْ فَارٍ مِسْكٍ مُفْتَقٍ<sup>٣</sup>  
تُضَاحِكُهَا ، أَنْصَافُ بَيْضٍ مُفَلَّقِ  
قَوَادِمُ بَيْضَانِ الْحَمَامِ الْمُحَلَّقِ  
غَنَى لَعْدِيمٍ ، أَوْ فِكَكَاءَ الْمُرْهَقِ  
وَلَا الطَّالِبُ الْمُسْتَأَحُّ مِنْهَا بِمُخْفِقِ

١ المرتق : المخالط العينين .

٢ الأفواف : ثوب رقيق ، فيه خطوط على الطول .

٣ فار ، الواحدة فارة ، وفارة المسك : نافجته أي وعأوه .

يَحُلُّ بِهَا خِرْقٌ ، كَانَ عَطَاءَهُ  
تَدْفُقُ كَفٌّ بِالسَّمَاحَةِ ثَرَّةٌ ،  
تَوَالَتْ أَيْادِيهِ عَلَى النَّاسِ ، فَكَتَفَتْ  
فَكَمٌ حَقَنْتَ فِي تَغْلِبِ الْغُلْبِ مِنْ دَمٍ  
وَكَمْ نَفَسَتْ فِي حِمَصٍ مِنْ مُتَأَسِّفٍ ،  
وَكَمْ قَطَعَتْ عَرْضَ الْأُرُنْدِ إِلَيْهِمْ ،  
بِهِ اسْتَأْنَفُوا بَرْدَ الْحَيَاةِ ، وَأُسْنِدُوا  
فَشُكْرًا بَنِي كَهْلَانَ لِلْمُنْعِمِ الَّذِي  
ثَنَى عَنْكُمْ زَحْفَ الْخِلَافَةِ بَعْدَ مَا  
وَقَدْ شَهَرَتْ بِيضُ السِّيُوفِ وَأَعْرَضَتْ  
هُنَالِكَ لَوْ لَمْ يَقْتُلَنَّكُمْ حُمِلْتُمْ  
فَلَا تَكْفُرُنَ الْفَتْحَ آلاءَ مُنْعِمٍ .  
وَعُودُوا لَهُ بِالشُّكْرِ مِنْكُمْ يَعْدُ لَكُمْ  
لَهُ خُلُقٌ فِي الْجُودِ لَا يَسْتَطِيعُهُ

تَلَا حُقُّ سَيْلِ الدَّيْمَةِ الْمُتَبَعِّقِ<sup>١</sup>  
وَلِإِسْفَارٍ وَجْهٍ بِالطَّلَاقَةِ مُشْرِقٍ  
بِهَا كُلُّ حَيٍّ مِنْ شَامٍ وَمُعْرِقٍ  
مُبَاحٍ ، وَأَدْنَتْ مِنْ شَتِيتٍ مُفَرِّقٍ<sup>٢</sup>  
غَدَا الْمَوْتُ مِنْهُ أَخِيذًا بِالْمُخَنَّقِ  
كَتَائِبُ تَزْجَى فَيَلْقَى بَعْدَ فَيَلْقَى<sup>٣</sup>  
إِلَى ظِلِّ فَيَنَانٍ مِنَ الْعَيْشِ ، مُورِقٍ  
أَتَا حَ لَكُمْ رَأْيَ الْإِمَامِ الْمُؤَفَّقِ  
أَضَاءَتْ بُرُوقُ الْعَارِضِ الْمُتَالِقِ  
صُدُورُ الْمَذَاكِ مِنْ كُمَيْتٍ وَأَبْلَقِ  
عَلَى مِثْلِ صَدْرِ اللَّهْذَمِيِّ الْمَذَلَّقِ<sup>٤</sup>  
نَحْوَتُمْ بِهَا مِنْ لَاحِجِ الْقَطْرِ ضَيْقِ<sup>٥</sup>  
بَسِيبِ جَوَادٍ ، بِاللُّهْيِ مُتَدَفِّقِ<sup>٦</sup>  
رِجَالٌ ، يَرُومُونَ الْعُلَى بِالتَّخَلِّقِ

- ١ الخرق : السخي الذي يتخرق بالمعروف .  
٢ الغلب ، الواحد أغلب : أفعل من غلب .  
٣ الأرند : اسم نهر العاصي من بعد أنطاكية .  
٤ المذاكي : الجيول تم سنها ، وكملت قوتها .  
٥ اللهذي : السيف . المذلق : المسنون .  
٦ لاجج : ضيق .  
٧ السيب واللهي : العطايا .

إِذَا جَهِلُوا مِنْ أَيْنَ تَحْتَضِرُ الْعُلَى ،  
 أَطْلَعَ عَلَى الْأَعْدَاءِ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ ،  
 بَبِيضٍ مَتَى تُشْهَرُ عَلَى الْقَوْمِ يُغْلَبُوا ،  
 أَعَيْنَ بَنُو الْعَبَّاسِ مِنْهُ بِصَارِمٍ  
 وَصَدْرُ أَمِينِ الْغَيْبِ يُهْدِي إِلَيْهِمْ  
 وَحَوْلَهُمْ مِنْ نَصْرِهِ وَدِفَاعِهِ  
 رَأَيْتُكَ مَرَّ بِطَلْبِ عَمَلِكَ يَنْصَرِفُ  
 لَكَ الْفَضْلُ وَالنُّعْمَى عَلَى مُبِينَةٍ ،  
 دَرَى كَيْفَ يَسْمُو فِي ذُرَاهَا وَيَرْتُقِي  
 وَشَارَفَهُمْ مِنْ كُلِّ غَرْبٍ وَمَشْرِقٍ  
 وَخَيْلٍ مَنَى تُرْكُضُ إِلَى النَّصْرِ تَسْبِقُ  
 جِرَّانٍ ، وَعَزَمَ كَالشَّهَابِ الْمُحَرِّقِ  
 نَصِيحَةَ حَرَّانِ الْجَوَانِحِ مُشْفِقٍ  
 تَكْهِفُ طَوْدٍ بِالْخِلَافَةِ مُحْدِقٍ  
 ذَمِيمًا ، وَمَنْ يَطْلُبُ بِسَعْيِكَ يَلْحَقُ  
 وَمَا لِي إِلَّا وَدُّ صَدْرِي وَمَنْطِقِي

### ضياء وجهك ساطع

وقال يمدحه ويذكر علة :

بَعْدُوكَ الْحِدْثُ الْجَلِيلُ الْوَاقِعُ ،  
 قُلْنَا لَعَا لَمَّا عَشَرْتُ وَلَا تَنْزَلُ  
 وَلَرُبَّمَا عَشَرَ الْجَوَادُ وَشَأْوُهُ  
 وَلِمَنْ يُكَابِدُكَ الْحِمَامُ الْفَاجِسُ  
 نُوبُ اللَّيَالِي وَهِيَ عَنْكَ رَوَّاجِعُ<sup>٢</sup>  
 مُتَقَدِّمٌ وَنَبَا الْحُسَامُ الْقَاطِعُ<sup>٣</sup>

١ قوله جران : لعله من جرن على الأمر : تعوده وتمرن عليه ، فيكون المعنى أنه سيف متعود

تتمرن على القطع .

٢ لعاً : دعاء للعائر ، ومعناه سلمت ونجوت .

٣ نبا : كل وارتد .

لَنْ يَظْفَرَ الْأَعْدَاءُ مِنْكَ بَزَلَةً ، وَاللَّهُ دُونَكَ حَاجِزٌ وَمُدَافِعٌ  
إِحْدَى الْحَوَادِثِ شَارَفَتِكَ فَرَدَّهَا دَفَعُ الْإِلَهِ وَصُنْعُهُ الْمُتَتَابِعُ  
دَلَّتْ عَلَى رَأْيِ الْإِمَامِ وَأَنَّهُ قَلَقُ الضَّمِيرِ لَمَّا أَصَابَكَ جَارِعٌ  
هَلْ غَايَةُ الْوَجْدِ الْمُبْرَحِ غَيْرُ أَنْ يَعْلُو نَشِيجٌ أَوْ تَقْضِضَ مَدَامِيعٌ  
وَفَضِيلَةٌ لَكَ إِنْ مُنِيتَ بِمِثْلِهَا فَسَجَوْتَ مُتَشَدِّاً وَقَلْبُكَ جَامِعٌ  
مَا حَالُ آوُنٍ عِنْدَ ذَلِكَ وَلَا هَفَا حَتَّى بَرَزْتَ لَنَا وَجَاشُكَ سَاكِنٌ  
خَبَرٌ يَسُوءُ الْحَاسِدِينَ إِذَا بَدَأَ مِنْ نَجْدَةٍ ، وَضِيَاءُ وَجْهِكَ سَاطِعٌ  
سَارَتْ بِهِ الرُّكْبَانُ عَنْكَ ، وَرُبَّمَا وَأَعَادَ فِيهِ مُحَدَّثٌ أَوْ سَامِعٌ  
كَبَتَ الْحَسُودَ لَكَ الْحَدِيثُ الشَّائِعُ

### الدَّهْرُ يَخْطِئُ وَيَصِيبُ

وقال يصف غرقه ويهينه  
الخليفة بخروجه منه :

هَنِيئًا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَطِيَّةٌ مِنْ اللَّهِ يَزُكُو نَيْلُهَا وَيَطِيبُ  
يَدُ اللَّهِ فِي فَتْحِ لَدَايِكَ جَمِيلَةٌ ، وَإِنْعَامُهُ فِيهِ عَلَيْكَ عَجِيبٌ

١ النشيج : يقال نشج الباكي بالبكاء ، غص في حلقه من غير انتخاب .

وَلَيْكَ دُونَ الْأَوْلِيَاءِ حَبَّةٌ ، وَعَبْدُكَ أَحْظَتْهُ لَدَيْكَ نَصِيحَةٌ ،  
وَمَمَّتْهُ صُرُوفُ النَّائِبَاتِ فَأَخْطَأَتْ ، وَلَمْ أَنْسَهُ يُطْفِئُوا وَيَرْسُبُ تَارَةً ،  
دَعَا بِاسْمِكَ الْمَنْصُورِ وَالْمَوْجُ غَامِرٌ ، وَأَقْسِمُ لَوْ يَدْعُوكَ وَالْحَيْلُ حَوْلَهُ ،  
فَلَوْلَا دِفَاعُ اللَّهِ دَامَتْ عَلَى الْبُكَاءِ ، فَجَاءَ عَلَى بَأْسٍ وَقَدْ كَادَتْ الْقُوَى  
فَبِمَا فَرَحَةٌ جَاءَتْ عَلَى لِثَرٍ فَرَحَةٌ ، ثَنَّتْ مِنْ تَبَارِيحِ الْغَلِيلِ ، وَتَهَنَّهَتْ  
بَقِيَّةَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، فَإِنَّمَا وَلَا كَانَ لِلْمَكْرُوهِ نَحْوَكَ مَذْهَبٌ ،  
وَمَوْلَاكَ وَالْمَوْلَى الصَّرِيحُ نَسِيبٌ ، وَأَرْضَاكَ مِنْهُ مَشْهَدٌ وَمَغِيبٌ  
كَذَا الدَّهْرُ يُخْطِي مَرَّةً وَيُصِيبُ ، وَيَظْهَرُ لِلرَّائِينَ ثُمَّ يَغِيبُ  
لِدَعْوَتِهِ وَالْمَوْتُ مِنْهُ قَرِيبٌ ، لِفَرَجَتِهَا عَنْهُ أَغْرُ نَجِيبٌ  
عُيُونٌ ، وَلَجَّتْ فِي الْغَرَامِ قُلُوبٌ ، تَقْطَعُ وَالْأَمَالُ فِيهِ تَخِيبٌ  
وَبُشْرَى أَتَتْ بَعْدَ النِّعَى تَوُوبٌ ، مَدَامَعَ مَا تَرَقَّا لَهْنٌ غُرُوبٌ<sup>٢</sup>  
بِقَاوِكَ حُسْنٌ لِلزَّمَانِ وَطِيبٌ ، وَلَا لَصُرُوفِ الدَّهْرِ فَيْكَ نَصِيبٌ

١ يرسب : يذهب في الماء سفلاً .

٢ نهته الدمع : كفه فكف ، الغروب : مسايل النموع .

## اسد مشى يبغى اسداً

وقال يمدحه ويذكر مبارزته الأسد :

أَجِدْكَ مَا يَنْفُكُ يَسْرِي لَزَيْنَبَا  
سَرَى مِنْ أَعَالِي الشَّامِ يَجْلُبُهُ الْكَرَى ،  
وَمَا زَارَنِي ، إِلَّا وَلِهْتُ صَبَابَةً  
وَلَيْلَتَنَا بِالْحِزْعِ بَاتَ مُسَاعِفًا ،  
أَضْرَتْ بِضَوْءِ الْبَدْرِ ، وَالْبَدْرُ طَالَعُ ،  
وَلَوْ كَانَ حَقًّا مَا أَتَتْهُ لَأَطْفَاتُ  
عَلِمْتُكَ إِنْ مَنَيْتَ مَنَيْتَ مَوْعِدًا  
وَكُنْتُ أَرَى أَنْ الصَّدُودَ الَّذِي مَضَى  
فَوَا أَسْفَى حَتَامَ أَسْأَلُ مَانِعًا ،  
سَأْنِي فُؤَادِي عَنْكَ ، أَوْ أَتْبَعُ الْهَوَى  
أَقُولُ لِرَكِيبٍ مُعْتَفِينَ : تَدْرَعُوا  
رِدُّوا نَائِلَ الْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ إِنَّهُ  
خَيَالٌ ، إِذَا آبَ الظَّلَامُ تَأَوَّبَا<sup>١</sup>  
هُبُوبَ نَسِيمِ الرُّوضِ تَجْلِبُهُ الصَّبَا  
إِلَيْهِ ، وَإِلَّا قُلْتُ : أَهْلًا وَمَرْحَبًا  
يُرِينِي أَنَاةَ الْخَطْوِ ، نَاعِمَةَ الصَّبَا<sup>٢</sup>  
وَقَامَتْ مَقَامَ الْبَدْرِ لَمَّا تَغَيَّبَا  
غَلِيلًا ، وَلَا فَتَكَتُ أُسِيرًا مُعَذَّبَا  
جَهَامًا ، وَإِنْ أَبْرَقْتَ أَبْرَقْتَ خُلْبَا<sup>٣</sup>  
دَلَالٌ ، فَمَا إِنْ كَانَ إِلَّا تَجَنَّبَا  
وَأَمِنْ خَوَانًا ، وَأَعْتَبُ مُذْنِبًا<sup>٤</sup>  
إِلَيْكَ ، إِنْ اسْتَعَصَى فُؤَادِي أَوْ أَبَى  
عَلَى عَجَلٍ قِطْعًا مِنَ اللَّيْلِ غِيْهَبَا  
أَعْمُ نَدَى فَيْكُمُ ، وَأَقْرَبُ مَطْلَبَا

١ آب وتأوب : يرجع .

٢ الضمير في قوله يريني يعود إلى الخيال . أناة الخطو : أي امرأة في خطوها وقار وحلم .

٣ الجهام : السحاب لا مطر فيه . الخلب : البرق الذي لا يعقبه مطر .

٤ أعتبه : أزال عتبه .

هُوَ الْعَارِضُ الشَّجَاجُ، أَخْضَلَ جُودُهُ،  
 إِذَا مَا تَلَّظَى فِي وَغَى أَصْعَقَ الْعِدَى؛  
 رَزِينٌ، إِذَا مَا الْقَوْمُ خَفَّتْ حُلُومُهُمْ،  
 حَيَاتُكَ أَنْ يَلْقَاكَ بِالْجُودِ رَاضِيًا،  
 حَرُونٌ، إِذَا عَازَزْتَهُ فِي مُلْمَةٍ،  
 فَتَى لَمْ يُضَيِّعْ وَجْهَ حَزْمٍ، وَلَمْ يَبْتَ  
 إِذَا هَمَّ لَمْ يَقْعُدْ بِهِ الْعَجْزُ مَقْعَدًا؛  
 أُعِيرَ مَوَدَّاتِ الصَّدُورِ، وَأُعْطِيَتْ  
 وَقَيْتُكَ صَرْفَ الدَّهْرِ بِالْأَنْفُسِ الَّتِي  
 فَلَمْ تَخْلُ مِنْ فَضْلِ يَبْلُغُكَ الَّتِي  
 وَمَا نَقِمَ الْحُسَادُ إِلَّا أَصَالَةً  
 وَقَدْ جَرَّبُوا بِالْأَمْسِ مِنْكَ عَزِيمَةً  
 غَدَاةَ لَقَيْتَ اللَّيْثَ، وَاللَّيْثُ مُخْدِرٌ  
 يُحَصِّنُهُ مِنْ نَهْرِ نَيْزِكَ مَعْقِلٌ  
 يَرُودُ مَخَارًا بِالْظُّوَاهِرِ مُكْشَبًا،  
 وَطَارَتْ حَوَاشِي بَرْقِهِ فَتَلَّهَبًا  
 وَإِنْ خَاضَ فِي أَكْرُومَةٍ غَمَرَ الرَّبَى  
 وَقُورٌ، إِذَا مَا حَادَثَ الدَّهْرُ أَجْلَبًا  
 وَمَوْتُكَ أَنْ يَلْقَاكَ بِالْبَاسِ مُغْضَبًا  
 فَإِنْ جَشْتَهُ مِنْ جَانِبِ الدَّلِّ أَصْحَبًا  
 يُلَاحِظُ أَعْجَازَ الْأُمُورِ تَعَقُّبًا  
 وَإِنْ كَفَّ لَمْ يَذْهَبْ بِهِ الْخَرَقُ مَذْهَبًا  
 يَدَاهُ عَلَى الْأَعْدَاءِ نَصْرًا مُرَهَّبًا  
 تُبَجِّلُ، لَا تَأْلُوكَ أُمًّا وَلَا أَبًا  
 تُحِبُّ، وَمَنْ رَأَى بِرِيكَ الْمُغَيَّبَا  
 لَدَيْكَ، وَفَعَلًا أَرْيَحِيًا مُهْدَبًا  
 فَضَلَّتْ بِهَا السَّيْفُ الْحُسَامَ، الْمُجَرَّبَا  
 يُحَدِّدُ نَابًا لِلْقَاءِ وَمِخْلَبًا  
 مَنِيْعٌ، تَسَامَى رَوْضُهُ وَتَأَشَبَا  
 وَيَحْتَلُّ رَوْضًا بِالْأَبَاطِخِ مُعْشَبَا

١ الشجاج : الشديد الانصباب . اخضل : ندى وبلل .

٢ أجلب : توعد بالشر .

٣ الأصالة : رسوخ الأصل .

٤ المخدر : المقيم في خدره ، أجمته . المخلب : الظفر .

٥ تأشب : التف شجره .

٦ المكشب : القريب الداني .



يُبَاعِبُ فِيهِ أَقْحُونًا مُفَضَّضًا ،  
 إِذَا شَاءَ غَادَى عَانَةً ، أَوْ غَدَا عَلَى  
 يَجُرُّ إِلَى أَشْبَالِهِ كُلَّ شَارِقٍ ،  
 وَمَنْ يَبْغِ ظُلْمًا فِي حَرِيمِكَ يَنْصَرِفُ  
 شَهِدْتُ لَقَدْ أَنْصَفْتَهُ يَوْمَ تَنْبَرِي  
 فَلَمْ أَرِ ضِرْغَامَيْنِ أَصْدَقَ مِنْكُمَا  
 هِزْبَرٌ مَشَى يَبْغِي هِزْبَرًا . وَأَغْلَبُ  
 أَذِلُّ بِشَغْبٍ ثُمَّ هَالَتْهُ صَوْلَةٌ ،  
 فَأَحْجَمَ لَمَّا لَمْ يَجِدْ فِيكَ مَطْمَعًا ،  
 فَلَمْ يُغْنِهِ أَنْ كَرَّرَ نَحْوَكَ مُقْبِلًا ،  
 حَمَلَتْ عَلَيْهِ السَّيْفَ لَا عِزْمُكَ أَثْنَى ،  
 وَكَنتَ مَنِي تَجْمَعُ يَمِينِيكَ نَهْيَكَ  
 أَلَنْتَ لِي الْأَيَّامَ مِنْ بَعْدِ قَسْوَةٍ ،  
 وَأَلْبَسْتَنِي النُّعْمَى الَّتِي غَيَّرْتَ أَخِي  
 فَلَا فُزْتُ مِنْ مَرَّ اللَّيَالِي بِرَاحَةٍ ،  
 عَلَى أَنْ أَفْوَافَ الْقَوَافِي ضَوَّامِنُ  
 ثَنَاءٌ تَقْصِي الْأَرْضَ نَجْدًا وَغَائِرًا ،  
 يَبْصُرُ ، وَحَوَازِنًا عَلَى الْمَاءِ مُذْهِبًا  
 عَقَائِلَ سِرْبٍ ، إِنَّ تَنْقُصَ رَبِّبًا  
 عَيْطًا مُدْمَى ، أَوْ رَمِيلًا مُخَضَّبًا  
 إِلَى تَلَفٍ ، أَوْ يُثْنِ خَزْيَانُ ، أَخِيَبًا  
 لَهُ مُصْلِتًا عَضْبًا مِنَ الْبَيْضِ ، مِقْضَبًا  
 عِرَاكًا إِذَا الْهَيَّابَةُ النُّكْسُ كَذَّبًا  
 مِنَ الْقَوْمِ يَغْشَى بَاسِلَ الْوَجْهِ أَغْلَبًا  
 رَأَى لَهَا أَمْضَى جَنَانًا ، وَأَشْغَبًا  
 وَأَقْدَمَ لَمَّا لَمْ يَجِدْ عَنْكَ مَهْرَبًا  
 وَلَمْ يُنْجِهِ أَنْ حَادَ عَنْكَ مُنْكَبًا  
 وَلَا يَدُكَ ارْتَدَّتْ ، وَلَا حَدُّهُ نَبَا  
 ضَرِيبةً ، أَوْ لَا تُبْقِ لِلسَّيْفِ مَضْرِبًا  
 وَعَاتَبْتَ لِي دَهْرِي الْمُسِيءَ فَأَعْتَبًا  
 عَلَيَّ ، فَأَمْسَى نَازِحَ الدَّارِ ، أَجْنَبًا  
 إِذَا أَنَا لَمْ أَصْبَحْ بِشُكْرِكَ مُتَعَبًا  
 لَشُكْرِكَ مَا أَبْدَى دُجَى اللَّيْلِ كَوُكْبًا  
 وَسَارَتْ بِهِ الرُّكْبَانُ شَرْقًا وَمَغْرِبًا

- ١ العانة والربرب : القطيع من حمر الوحش .  
 ٢ العييط : ما يذبح لغير علة . الرميل : الملطخ بالدم .  
 ٣ الشغب : تهيج الشر .

## أبي لي الفتح

وقال يمدحه :

فؤادي منك مَلَّانُ ،      وَسِرِّي فيكَ إِعْلَانُ  
وَأَنْتَ الْحُسْنُ لَوْ كَا      نَ وَرَاءَ الْحُسْنِ إِحْسَانُ  
غَزَّالٌ فِيهِ إِبْعَادُ ،      وَلَا عِرَاضُ وَهَجْرَانُ  
وَدُونَ النُّجَجِ مِنْ مَوْعُو      دِهِ مَطْلٌ وَلَيَّانُ  
سَقَانِي كَأْسَهُ شَزْرًا ،      وَوَلِي ، وَهُوَ غَضْبَانُ  
وَفِي الْقَهْوَةِ أَشْكَالُ ،      مِنْ السَّاقِي ، وَالْوَانُ  
حَبَابٌ مِثْلُ مَا يَضْحَا      لِكَ عَنْهُ وَهُوَ جَدْلَانُ  
وَسُكْرٌ مِثْلُ مَا أَسْكَا      رَ طَرْفٌ مِنْهُ وَسَنَانُ  
وَطَعْمُ الرِّيقِ ، إِذْ جَادَا      بِهِ ، وَالصَّبُّ هَيْمَانُ  
لَنَا مِنْ كَفِّهِ رَاحٌ ،      وَمِنْ رِيَّاهُ رَيْحَانُ  
كَفَى الْفَتْحَ بَنَ خَاقَانُ      الَّذِي شَيْدَ خَاقَانُ  
عَلَى يُشْبِهُهَا قُدْسُ ،      إِذَا أُرْسَى ، وَثَهْلَانُ<sup>١</sup>  
فَلِلْحَاسِدِ إِغْضَاءُ ،      إِذَا عُدَّتْ ، وَإِذْ عَانُ  
أَبَى لِي الْفَتْحُ أَنْ أَحْفِلَ      بِالْأَعْدَاءِ مَنْ شَانُوا

١ قدس : جبل عظيم بنجد . ثهلان : جبل .

فَمَا أَرْهَبُ . إِنْ عَزَّوَا . عَلَى لَهَجٍ . وَإِنْ هَانُوا  
وَأَعْدَانِي عَلَى الْإِيَّامِ مَا ضَيَّ الْعَزْمُ يَتَقَطَّانُ  
لَهُ فِي وَفَرِهِ هَدْمٌ . وَفِي عُلْيَاهُ بُنْيَانُ  
صَحَا . وَاهْتَزَّ لِلْمَعْرُوفِ . حَتَّى قِيلَ نَشْوَانُ  
لَكَ النَّعْمَاءُ وَالطَّوْلُ . وَإِفْضَالُ وَإِحْسَانُ  
وَأَخْلَاقُكَ أَنْصَارُ عَلَى الدَّهْرِ . وَأَعْوَانُ  
وَأَمْوَالُكَ . لِلْحَمْدِ الَّذِي يُؤَثِّرُ . أَثْمَانُ

## غمام سماح

وقال يمدحه

مَنْ لَاحَ بَرْقٌ ، أَوْ بَدَأَ طَلَلٌ قَفَرٌ . جَرَى مُسْتَهْلٌ لَا بَكِيٌّ ، وَلَا نَزَرٌ  
وَمَا الشَّوْقُ إِلَّا لَوْعَةٌ بَعْدَ لَوْعَةٍ ، وَغَزُرٌ مِنَ الْأَمَاقِ . يَتَّبِعُهَا غُزْرٌ<sup>٢</sup>  
فَلَا تَذْكُرًا عَهْدَ التَّصَابِي ، فَإِنَّهُ تَقْضَى وَلَمْ نَشْعُرْ بِهِ ، ذَلِكَ الْعَصْرُ  
سَقَى اللَّهَ عَهْدًا مِنْ أَنْاسٍ تَصَيَّرَتْ مَوَدَّتُهُمْ . إِلَّا التَّوَهُّمُ وَالذِّكْرُ  
وَفَاءٌ مِنَ الْإِيَّامِ رَجَعُ عُهُودِهِمْ ، عَلَى أَنْ تَشْرِيدَ الزَّمَانِ بِهِمْ غَدَرٌ

١ الهمج : الإغراء بالشيء والمثابرة عليه .

٢ الغزر : أي دموع غزيرة .

هَلْ الْعَيْشُ إِلَّا أَنْ تُسَاعِفَنَا النَّوَى  
عَلَى أَنْهَا مَا عِنْدَهَا لِمَوَاصِلِ  
إِذَا مَا نَهَى النَّاهِي ، فَلَجَ بِي الْهَوَى ،  
وَيَوْمَ تَشَنَّتْ لِلْوَدَاعِ ، وَسَلِمَتْ  
تَوَهَّمْتُهَا أَلْوَى بِأَجْفَانِهَا الْكَرَى ،  
لَعَمْرُكَ مَا الدُّنْيَا بِنَاقِصَةِ الْجَدَا ،  
فَتَى لَا يَزَالُ ، الدَّهْرُ ، حَوْلَ رِبَاعِهِ  
أَضَاءَ لَنَا أَفْقَ الْبِلَادِ ، وَكَشَفَتْ  
بَوَاجِهِ هَوَ الْبَدْرِ الْمُنِيرُ نَفَى الدَّجَى  
غَمَامٌ سَمَاحٌ مَا يَغُبُّ لَهُ حَيَا ،  
وَحَارِسٌ مُلْكٌ مَا يَزَالُ عَتَادَهُ  
تَصُونُ بَنُو الْعَبَّاسِ صَوْلَةَ بَاسِهِ ،  
يَبِيتُ لَهُمْ حَيْثُ الْأَمَانَةُ وَالتَّقَى ،  
يَعُدُّ انْتِقَاضاً أَنْ تُطَاوِلَهُمْ يَدُ ،  
تَوَاضَعٌ مِنْ مَجْدٍ ، فَإِنْ هُوَ لَمْ يَكُنْ  
وَذُورِعَةٌ لَا يَقْبَلُ الدَّهْرُ خِطَّةً ،

بَوَصِّلِ سَعَادٍ ، أَوْ يُسَاعِدَنَا الدَّهْرُ  
وَصَالٌ ، وَلَا عَنْهَا لِمُصْطَبِرٍ صَبْرُ  
أَصَاحَتْ إِلَى الْوَاشِي ، فَلَجَ بِهَا الْمَجْرُ  
بَعَيْنَيْنِ مَوْصُولٍ بِلِحْظِهِمَا السَّحَرُ  
كَرَى النَّوْمُ ، أَوْ مَالَتْ بِأَعْطَافِهَا الْحَمَرُ  
إِذَا بَقِيَ الْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ وَالْقَطْرُ  
أَبَادٍ لَهُ بَيْضٌ ، وَأَفْنِيَةٌ خَضِرُ  
مَشَاهِدُهُ مَا لَا يُكْشِفُهُ الْقَجَرُ  
سَنَاهُ ، وَأَخْلَاقٍ هِيَ الْأَنْجُمُ الزُّهْرُ  
وَمِسْعَرُ حَرْبٍ مَا يَضِيعُ لَهُ وَتَرَا  
مُهَنْدَةٌ بَيْضٌ ، وَخَطِيئَةٌ سُمُرُ  
لَشَغَبٍ غَدَا يَعْتَادُ ، أَوْ حَادِثٍ يَعْرِو  
وَيَغْدُو لَهُمْ حَيْثُ الْكِلَاءَةُ وَالنَّصْرُ  
وَيَعْتَدُّ وَتَرَا أَنْ يَغْشَهُمْ صَدْرُ  
لَهُ الْكِبَرُ فِي أَكْفَائِهِ فَلَهُ الْكِبَرُ  
إِذَا الدَّهْرُ لَمْ يَدُلُّ عَلَيْهَا وَلَا الْأَجْرُ

١ ينب الحيا : يمطر يوماً وينقطع آخر . مسر الحرب : موقد نارها . الوتر : الثار .

٢ الكلاءة ، من كلاه الله : حفظه .

٣ الكبر بالكسر : الطعن في السن . وبالضم : الشرف والرفعة .

٤ الرعة : التورع عن الإثم ، واجتناب المعاصي .

فَإِذَا كَانَ هَمُّ الْقَوْمِ أَنْ يَفْرِ الْوَفْرُ<sup>١</sup>  
لَكَانَ لَهُمْ فِيهَا الْفَقَا، وَلَكِ الْكَثْرُ<sup>٢</sup>  
وَعُمُرُ الْمَعَالِي أَنْ يَطُولَ بِكَ الْعُمُرُ  
أُطْلُتَ ، وَتَعَمَّاءِ جَرَى بِهِمَا النَّهْرُ  
أَوَازِيهِ لَمَّا أَنْ طَمًا فَوْقَهُ الْبَحْرُ  
قَوَاعِدُهُ الْعُظْمَى ، وَمَا ظَلَمَ الْجَسْرُ  
كَرَضَوَى ، وَقَدَّرَ لَيْسَ يَعْدِلُ لَهُ قَدْرُ  
عَلَيْنَا ، وَفَضْلُ مِنْ مَوَاهِبِهِ غَمَرُ  
وَلَانَحَتْ مِنْ أَفْنَانِهَا الْوَرَقُ الْخَضِرُ  
وَقَدْ عَظُمَ الْمَكْرُوهُ وَاسْتَفْظَعَ الْأَمْرُ  
مَرُوعٍ ، وَلَمْ يَسُدْ مَذَاهِبَكَ الذَّعْرُ  
بَدَا طَالِعًا مِنْ تَحْتِ ظُلُمَتِهَا الْبَدْرُ  
أَضَعْنَا ، وَإِنْ نَشْكُرُ فَقَدْ وَجِبَ الشُّكْرُ  
بِالْأَثَلِ الْلَاثِي يُعَدِّدُهَا الشَّعْرُ  
لِيُعْجِبَنِي ، لَوْلَا مَحَبَّتُكَ ، الْفَقْرُ

فَإِذَا كَانَ هَمُّ الْقَوْمِ أَنْ يَفْرِ الْوَفْرُ<sup>١</sup>  
لَكَانَ لَهُمْ فِيهَا الْفَقَا، وَلَكِ الْكَثْرُ<sup>٢</sup>  
وَعُمُرُ الْمَعَالِي أَنْ يَطُولَ بِكَ الْعُمُرُ  
أُطْلُتَ ، وَتَعَمَّاءِ جَرَى بِهِمَا النَّهْرُ  
أَوَازِيهِ لَمَّا أَنْ طَمًا فَوْقَهُ الْبَحْرُ  
قَوَاعِدُهُ الْعُظْمَى ، وَمَا ظَلَمَ الْجَسْرُ  
كَرَضَوَى ، وَقَدَّرَ لَيْسَ يَعْدِلُ لَهُ قَدْرُ  
عَلَيْنَا ، وَفَضْلُ مِنْ مَوَاهِبِهِ غَمَرُ  
وَلَانَحَتْ مِنْ أَفْنَانِهَا الْوَرَقُ الْخَضِرُ  
وَقَدْ عَظُمَ الْمَكْرُوهُ وَاسْتَفْظَعَ الْأَمْرُ  
مَرُوعٍ ، وَلَمْ يَسُدْ مَذَاهِبَكَ الذَّعْرُ  
بَدَا طَالِعًا مِنْ تَحْتِ ظُلُمَتِهَا الْبَدْرُ  
أَضَعْنَا ، وَإِنْ نَشْكُرُ فَقَدْ وَجِبَ الشُّكْرُ  
بِالْأَثَلِ الْلَاثِي يُعَدِّدُهَا الشَّعْرُ  
لِيُعْجِبَنِي ، لَوْلَا مَحَبَّتُكَ ، الْفَقْرُ

١ وفور العرض : صيانه . يفر الوفير : يكثر المال . وقوله : ودونهم ، لعلها محرفة .

٢ الفا : الحسيس الحقير .

وَوَاللَّهِ لَا ضَاعَتْ أَبَادٍ أَتَيْتَهَا      إِلَيَّ ، وَلَا أُرَى بِمَعْرُوفِهَا الْكُفْرُ  
وَمَا لِي عَذْرٌ فِي جُحُودِكَ نَعْمَةً ،      وَلَوْ كَانَ لِي عَذْرٌ لَمَّا حَسُنَ الْعَذْرُ

### حليف الندى

وقال يمدحه :

سُقِيتِ الْغَوَادِي مِنْ طُلُولٍ وَأَرْبُعٍ ،      وَحُيِّتِ مِنْ دَارٍ لِأَسْمَاءَ بَلَقَعِ  
وَأَنْ كُنْتُ لَا مَوْعِدُ أَسْمَاءَ رَاجِعِي      بِنُجَجٍ ، وَلَا تَسْوِيفُ أَسْمَاءَ مُقْنِعِي  
وَلَا نَافِعٌ سَكَبُ الدَّمْعِ الَّتِي جَرَّتْ      عَلَيْهَا ، وَلَا فَرَطُ الْحَيْنِ الْمُرْجَعِ  
فَلَا وَصَلَ ، إِلَّا أَنْ يُطِيفَ خَيَالُهَا      بِنَا تَحْتَ جَوْشُوشٍ مِنَ اللَّيْلِ الْأَسْفَعِ<sup>١</sup>  
أَلَمْتُ بِنَا ، بَعْدَ الْهَدُومِ ، فَسَامَحْتُ      بَوَصَلَ ، مَنَى تَطْلُبُهُ فِي الْجِدِّ تَمْنَعِ  
وَمَا بَرِحْتُ حَتَّى مَضَى اللَّيْلُ فَانْقَضَى ،      وَأَعَجَلَتْهَا دَاعِي الصَّبَاحِ الْمُلْتَمَعِ  
فَوَلَّتْ كَأَنَّ الْبَيْنَ يَخْلِجُ شَخْصَهَا      أَوْ أَنْ تَوَلَّتْ ، مِنْ حَشَايَ وَأَضْلَعِي  
وَرُبَّ لِقَاءٍ لَمْ يُؤْمَلْ ، وَفُرْقَةٍ      لِأَسْمَاءَ لَمْ تُحْدَرْ ، وَلَمْ تُتَوَقَّعِ  
أَرَانِي لَا أَنْفَكَ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ      تُعَاوِدُ فِيهَا الْمَالِكِيَّةُ مَضْجَعِي  
أَمَرٌ بِقُرْبٍ مِنْ مُلِيمٍ مُسَلِّمٍ ،      وَأَشْجَى بَيْنٍ مِنْ حَبِيبٍ مُودِّعِ

١ يطيف بنا : يلم بنا . الجوشوش : القطعة من الليل . الأسفع : الأسود .

وَكَايْنُ لَنَا بَعْدَ النَّوَى مِنْ تَفَرَّقِ  
وَمِنْ لَوْعَةٍ تَعْتَادُ فِي إِثْرِ لَوْعَةٍ ،  
فَهَلَا جَزَى أَهْلُ الْحَمَى فَيْضَ عِبْرَتِي ،  
سَيَحْمِلُ هَمِّي عَنْ قَرِيبٍ ، وَهَمِّي  
بُنَاهِبُنْ أَجْوَازَ الْفَيَافِي بِأَرْجُلِ  
مَنْ تَبْلُغُ الْفَتْحَ بَنَ خَاقَانَ لَا تُنْسِخُ  
حَلِيفُ نُدَى ، إِنْ سِيلَ قَاضَتْ جِمَامُهُ ،  
تَوْمَلُ نَعْمَاهُ . وَيُرْجَى نَوَالُهُ  
وَيَسْتَدِيرُ الرَّأْوُونَ مِنْهُ ، إِذَا بَدَأَ ،  
إِذَا مَا مَشَى بَيْنَ الصَّفُوفِ تَقَاصَرَتْ  
يَقُومُونَ مِنْ بَعْدِ ، إِذَا بَصُرُوا بِهِ ،  
وَيَدْعُونَ بِالْأَسْمَاءِ مَشْنَى وَمَوْحِدًا  
إِذَا سَارَ كَفَّ اللَّحْظُ عَلَى كُلِّ مَنْظَرٍ  
فَلَسْتُ نَرَى إِلَّا إِفَاضَةً شَاخِصٍ  
مُرَاعٍ لَأَوْقَاتِ الْمَعَالِي مَتَى يَلُحُ

تُرْجِيهِ أَحْلَامُ الْكَرَى ، وَتَجْمَعُ  
وَمَنْ أَدْمَعُ تَرْفَضُ فِي إِثْرِ أَدْمَعِ  
وَشَوْقِي إِلَى أَهْلِ الْحَمَى ، وَتَطْلُعِي  
قَرَأَ كُلُّ ذِي بَالٍ جُلَالَ جَلَنَفَعِ ١  
عِجَالٍ ، إِلَى طَيِّبِ الْفَيَافِي ، وَأَذْرُعِ ٢  
بُضْنِكَ . وَلَا تَفْزَعُ إِلَى غَيْرِ مَفْزَعِ  
وَذُو كَرَمٍ ، إِلَّا يُسَلُّ يَتَبَرَّعِ  
لِعَانِ ضَرِيكَ ، أَوْ لِعَافٍ مُدَقِّعِ ٣  
سَنَا قَمَرٍ مِنْ سُدَّةِ الْمَلِكِ مُطْلَعِ  
رُؤُوسِ الرِّجَالِ عَنْ طُؤَالِ سَمِيدَعِ ٤  
لَا بُلَجَ مَوْفُورِ الْجَلَالَةِ ، أَرْوَعِ  
إِذَا حَضَرُوا بَابَ الرُّوَاقِ الْمُرْفَعِ  
سِوَاهُ وَغَضَّ الصَّوْتُ عَنْ كُلِّ مَسْمَعِ  
إِلَيْهِ بَعَيْنٍ . أَوْ مُشِيرٍ بِإِصْبَعِ  
لَهُ شَرَفٌ يُوجِفُ إِلَيْهِ ، فَيُوضِعُ ٥

١ قرأ : ظهر . الديال : الفرس الطويل الذيل . الجلال : العظيم الجرم . الجلفع : الأحمر المشيع حمرة .  
٢ أجواز الفيافي : أوساط الفلوات ومعظمها .  
٣ الضريك : الفقير السوء الحال . المدقع : اللاصق بالدقعاء ، أي التراب ، فقرأ وذلا . . .  
٤ الطوال : الطويل القامة . السميذع : السيد الكريم ، السخي ، الشريف .  
٥ يوجف ويوضع : يسرع .

عَفُوٌّ عَنِ الْجَانَيْنِ حَتَّى يَرُدَّهُمْ  
 عَلِيمٌ بِتَصْرِيفِ اللَّيَالِي ، كَأَنَّمَا  
 حَلِيمٌ ، فَإِنْ يُبْلِ الْجَهُولُ بِحَقْدِهِ  
 وَلَا يَبْتَدِي بِالْحَرْبِ أَوْ يُبْتَدَا بِهَا ،  
 وَقَدْ آيَسَ الْأَعْدَاءُ مَحْكَ مُضَاجِرٍ  
 طَلُوبٍ لِأَقْصَى الْأَمْرِ حَتَّى يَسْأَلَهُ ،  
 وَقُلْتُ لِمَغْرُورٍ بِهِ حَانَ وَارْتَمَتْ  
 تَرَكَتْ أَقْبَالَ الْعَفْوِ ، وَالْعَفْوُ مُعْرِضٌ ،  
 أَفَالَانَ حَاوَلْتَ الرِّضَى بَعْدَ مَا مَضَتْ  
 إِذَا بَدَرْتَ مِنْهُ الْعَزِيمَةَ لَمْ يَتَقَفْ ،  
 هَجُومٌ عَلَى الْأَعْدَاءِ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ  
 أَمِينُ بَنِي الْعَبَّاسِ فِي سِرِّ أَمْرِهِمْ ،  
 فَمَا هُوَ بِالسَّهْلِ الشَّكِيمَةِ دُونَهُمْ ،  
 وَيَرْضِيكَ مِنْ وَالِي الْأَعْيُنَةِ كَرُّهُ  
 لَهُ الْأَثَرُ الْمَحْمُودُ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ ،  
 لَكَ الْخَيْرُ : إِنِّي لَأَحَقُّ بِكَ فَاتْنِدُ

إِلَيْهِ ، وَإِلَّا يَغْفُ بِأَخْذٍ ، فَيُسْرِعُ  
 يُعَانِي صُرُوفَ الدَّهْرِ مِنْ عَهْدٍ تَبَعَ  
 يَبْتُ جَارَ رَأْسِ الْحَيَّةِ الْمُتَطَلِّعِ  
 وَقُورُ الْأَنَاءِ أُرْبَحِي التَّسْرِعِ  
 لَجُوجٍ ، مَتَى يَحْزُزُ بِكَفَيْهِ يَقْطَعُ  
 وَمَغْرَى بِغَايَاتِ الْحَقَائِقِ ، مُوَلِّعِ  
 بِهِ مُطْمِئِنَاتُ الْحَيْنِ فِي غَيْرِ مَطْمَعِ  
 إِذِ السَّلْمُ بَاقٍ ، وَالْقُوَى لَمْ تُقْطَعِ  
 صَرِيمَةُ غَضْبَانٍ عَلَى الشَّرِّ مُجْمِعِ  
 وَإِنْ جَاَزَ عَنْهُ الْأَمْرُ لَمْ يَتَتَبَعَ  
 إِذَا هَجَّهَجُوا فِي وَجْهِهِ لَمْ يَرُوعِ  
 وَعَدَّتْهُمْ لِلْخَالِعِ الْمُتَمَنِّعِ  
 وَلَا فِيهِمْ بِالْمُدْهِنِ ، الْمُتَصَنِّعِ  
 وَإِقْدَامُهُ فِي الْمَازِقِ الْمُتَشَنِّعِ  
 وَفَصْلُ الْخَطَابِ الثَّبَتِ فِي كُلِّ مَجْمَعِ  
 عَلِيٌّ ، وَإِنِّي قَائِلٌ لَكَ ، فَاسْمَعِ

١ المحك : اللجاجة .

٢ هججوا : صاحوا .

٣ المدمن : المخادع ، المخاتل .

٤ المتشنع : المقيح .



مَكَانِي مِنْ نِعْمَاكَ غَيْرُ مُؤَخَّرٍ ، وَحَظِّي مِنْ جَدِّكَ غَيْرُ مُضَيَّعٍ ،  
وَأَنِّي ، وَإِنْ أُبَلِّغْتَنِي شَرَفَ الْعُلَى ، وَأَعْتَقْتَ مِنْ رِقِّ الْمَطَامِعِ أَخْدَعِي<sup>١</sup>  
فَمَا أَنَا بِالْمَغْضُوضِ عَمَّا أَتَيْتَهُ ، وَلَا الْمَوْضُوعِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِي  
وَقَدْ نَافَسْتَنِي عُصْبَةٌ مِنْ مُقَصِّرٍ ، وَمُسْتَحِيلٍ مَا لَمْ يَقُلْهُ وَمُدَّعٍ  
إِذَا مَا ابْتَدَرْنَا غَايَةَ جِثَّتْ سَابِقًا ، وَجَاوُوا عَلَى أَعْجَازِ حَسْرَى وَظُلَّعٍ<sup>٢</sup>  
فَلَا تُلْحِقَنَّ بِي مَعْشَرًا لَمْ يُؤْمَلُوا لِحَافِي ، وَلَمْ يَجْرُوا إِلَى أَمَدٍ مَعِي

### ففي كرم الله اخلاقه

وقال يمدحه ويعاتبه :

لَوْتُ بِالسَّلَامِ بَنَانًا خَضِييَا ، وَلَحْظًا يَشُوقُ الْفُؤَادَ الطَّرُوبَا  
وَزَارَتْ عَلَى عَجَلٍ ، فَاسْتَسَى لَزُورَتَيْهَا أَبْرَقُ الْحَزْنِ طِييَا  
وَصَانَ الْعَبِيرُ بِهَا وَأَشِيَا ، وَجَرَسُ<sup>٣</sup> الْحُلِيِّ عَلَيْهَا رَقِييَا  
وَأَنَسَ لَيْلَتَنَا فِي الْعِنَا قِ لَفْ الصَّبَا بِقَضِيبِ قَضِييَا  
سَكُوتٌ يَحِرُّ عَلَيْهِ الْهَوَى بِشَكْوَى تَهَيَّجُ الْبُكَاءِ وَالنَّحِييَا<sup>٤</sup>

١ الأخدع : عرق بالعنق ، وأراد العنق كله ، استعمل الجزء للكل .

٢ الحسرى ، الواحد حسير : الكليل النظر . الظلم ، الواحد ظالم : الغامز في مشيه .

٣ جرس : صوت .

٤ يحر : ضد يبرد .

كَمَا افْتَنَّتِ الرِّيحُ فِي مَرَمَا ، عَنَّتْ كَبِيدِي قَسْوَةً مِنْكَ مَا إِنْ  
 وَحُمِلْتُ عِنْدَكَ ذَنْبَ الْمَشِي وَمَنْ يَطْلِعُ شُرْفَ الْأَرْبَعِ  
 بَلَوْنَا ضَرَائِبَ مَنْ قَدْ نَرَى ، هُوَ الْمَرءُ ، أَبَدَتْ لَهُ الْحَادِثَا  
 تَنْقَلَّ فِي خُلُقَيَّ سُودَدِ فَكَالسِّيفِ ، إِنْ جِثَّتْهُ صَارِخَا ،  
 فَتَى كَرَّمَ اللَّهُ أَخْلَاقَهُ ، وَأَعْطَاهُ مِنْ كُلِّ فَضْلٍ يُعَدُّ  
 قَدْ يَنْتَاكَ مِنْ أَيِّ خَطْبٍ عَرَا ، وَإِنْ كَانَ رَأْيُكَ قَدْ حَالَ فِي ،  
 وَخَيَّبْتَ أَسْبَابِي النَّازِعَا يُرِيْبُنِي الشَّيْءُ تَأْتِي بِهِ ،  
 وَأَكْرَهُ أَنْ أَتَمَادَى عَلَى أَكْذَبُ ظَنِّي بَأَنْ قَدْ سَخِطُ  
 وَلَوْ لَمْ تَكُنْ سَاخِطًا لَمْ أَكُنْ فَطَوْرًا خُسْرًا وَطَوْرًا هُبُوبًا  
 تَزَالُ تُجَدِّدُ فِيهَا نُدُوبًا بِ حَتَّى كَأَنِّي ابْتَدَعْتُ الْمَشِي  
 نَ يُحْيِي مِنْ الشَّيْبِ زَوْرًا غَرِيبًا فَمَا إِنْ رَأَيْنَا لَفَتْحِ ضَرِيْبًا  
 تْ عَزْمًا وَشِيكًا ، وَرَأْيَا صَلِيْبًا سَمَاحًا مُرَجَّى ، وَبَاسًا مَهِيْبًا  
 وَكَالْبَحْرِ إِنْ جِثَّتْهُ مُسْتَشِيْبًا وَالْبَسَهُ الْحَمْدَ غَضًّا ، قَشِيْبًا  
 حَظًّا ، وَمِنْ كُلِّ مَجْدٍ نَصِيْبًا وَنَائِيْبَةً أَوْشَكْتُ أَنْ تَنْوَبَا  
 فَلَقَيْتَنِي بَعْدَ بَشْرِ قُطُوبَا تِ إِلَيْكَ ، وَمَا حَقَّقَهَا أَنْ تَخِيْبَا  
 وَأَكْبِرُ قَدْرَكَ أَنْ أَسْتَرِيْبَا سَبِيلِ اغْتِرَارٍ ، فَالْقَى شَعُوبًا  
 تْ ، وَمَا كُنْتُ أَعْهَدُ ظَنِّي كَلُوبَا أَذُمُ الزَّمَانَ ، وَأَشْكُو الْخُطُوبَا

١ عنت : أهنت وأتمعت . الندوب ، الواحد ندب : أثر الجرح .  
 ٢ الضرائب ، الواحدة ضريبة : السجية ، الطبيعة . الضريب : المثل .  
 ٣ الشعوب : المنية .

وَلَا بُدَّ مِنْ لَوْمَةٍ أَنْتَ حَيٌّ  
 أَبْصَحُ وَرَدِي فِي سَاحَتِي  
 أَبِيعُ الْأَحِبَّةَ بَيْعَ السَّوَامِ ،  
 فَفِي كُلِّ يَوْمٍ لَنَا مَوْقِفٌ ،  
 وَمَا كَانَ سُخْطُكَ إِلَّا الْفِرَاقَ ،  
 وَلَوْ كُنْتُ أَعْرِفُ ذَنْبًا لَمَا كَا  
 سَأَصْبِرُ حَتَّى أَلَا فِي رِضَاكَ :  
 أَرَاقِبُ رَأْيَكَ حَتَّى يَبْصَحَ ،  
 عَلَيْكَ بِهَا ، مُخْطِرٌ ، أَوْ مُصِيبًا  
 لَكَ طَرَقًا ، وَمَرْعَايَ مَحَلًّا جَدِيدًا  
 وَآسَى عَلَيْهِمْ : حَيًّا حَيًّا  
 يُشَقِّقُ فِيهِ الْوَدَاعُ الْجُيُوبَا  
 أَفَاضَ الدَّمْعَ ، وَأَشْجَى الْقُلُوبَا  
 نَ خَالِجِي الشُّكَّ فِي أَنْ أَنْوَبَا  
 إِمَّا بَعِيدًا ، وَإِمَّا قَرِيبًا  
 وَأَنْظُرُ عَطْفَكَ حَتَّى يَشُوبَا

### لي الذنب ولك العتبي

وقال يمدحه ويعاتبه :

يَهُونُ عَلَيْهَا أَنْ أَبِيتَ مُتَيْمًا ،  
 وَقَدْ جَاوَزْتَ أَرْضَ الْعِرَاقِ وَأَصْبَحْتَ  
 بَكَتْ حُرْقَةً ، عِنْدَ الْفِرَاقِ ، وَأَرْدَفَتْ  
 فَلَمْ يَبْقَ مِنْ مَعْرُوفِهَا غَيْرُ طَائِفٍ  
 أَعَالَجُ شَوْقًا فِي الضَّمِيرِ مُكْتَسِمًا  
 حِمَى وَصَلِهَا مَذْجَاوَرَتْ أَبْرَقَ الْحِمَى<sup>١</sup>  
 سَلُّوْا نَهْيَ الْأَحْشَاءِ أَنْ تَنْضَرَمَا  
 يُلِمُّ بِنَا ، وَهَنًا ، إِذَا الرُّكْبُ هَوَمًا<sup>٢</sup>

١ الطرق : الماء الذي خوضته الإبل .

٢ الأبرق : أرض غليظة فيها حجارة ورمل وطين . ولعله أراد بالحمى موضعاً بعينه .

٣ هوم : هز رأسه من النعاس .

يَكَادُ وَمِيضُ الْبَرْقِ عِنْدَ اعْتِرَاضِهِ  
وَلَمْ أَنْسَهَا ، عِنْدَ الْوَدَاعِ ، وَنَثَرَهَا  
وَقَالَتْ : هَلِ الْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ مُعْقِبُ  
خَلِيلِي ! كُفَّا اللَّوْمَ فِي فَيْضِ عِبْرَةٍ ،  
وَلَا تَعَجَبًا مِنْ فَجْعَةِ الْبَيْنِ لِاتْنِي  
عَذِيرِي مِنَ الْأَيَّامِ رَنْقَنْ مَشْرَبِي ،  
وَأَكْسَبَنِي سُخْطَ امْرِئٍ بَتُّ مَوْهِنًا  
تَبَلَّجَ عَنْ بَعْضِ الرِّضَى ، وَأَنْطَوَى عَلَى  
وَأَصِيدَ ، إِنْ نَازَعْتُهُ اللَّحْظَ رَدَّهُ  
ثَنَاهُ الْعِدَى عَنِّي ، فَأَصْحَبَ مُسْرِعًا ،  
وَقَدْ كَانَ سَهْلًا وَأَضِحًا ، فَتَوَعَّرَتْ  
أُمْتُخِذُ عِنْدِي الْإِسَاءَةَ مُحْسِنٌ ،  
وَمُكْتَسِبٌ فِي الْمَلَامَةِ مَاجِدٌ ،  
يُخَوِّفُنِي مِنْ سُوءِ رَأْيِكَ مَعَشَرٌ ،  
أَعِيدُكَ أَنْ أَخْشَاكَ مِنْ غَيْرِ حَادِثٍ  
أَلَسْتُ الْمُوَالِي فِيكَ غُرَّ قَصَائِدٍ ،

يُضِيءُ خَيْالًا جَاءَ مِنْهَا مُسَلِّمًا  
سَوَاقٍ دَمَعٍ ، أَعْجَلْتُ أَنْ تُنْظَمًا  
رِضَى ، فَيَعُودَ الشَّمْلُ مِنَّا مُلَأَمًا ؟  
أَبَى الْوَجْدُ إِلَّا أَنْ تَفِيضَ وَتَسْجُمًا  
وَجَدْتُ الْهُوَى طَعْمَيْنِ : شَهْدًا وَعَلَقَمًا  
وَلَقَيْتَنِي نَحْسًا مِنَ الطَّيْرِ أَشْنَمًا  
أَرَى سُخْطَهُ لَيْلًا مَعَ اللَّيْلِ مُظْلِمًا  
بَقِيَّةَ عَتَبٍ شَارَفَتْ أَنْ تَصْرَمًا  
كَلِيلًا وَإِنْ رَاجَعْتُهُ الْقَوْلَ جَمَجَمًا  
وَأَوْهَمَهُ الْوَأْشُونَ حَتَّى تَوْهَمًا  
رُبَاهُ ، وَطَلَقًا ضَاحِكًا ، فَتَجَهَّمَا  
وَمُنْتَقِمٌ مِنِّي امْرُؤٌ كَانَ مُنْعِمًا  
يَرَى الْحَمْدَ غُنْمًا ، وَالْمَلَامَةَ مَغْرَمًا  
وَلَا خَوْفَ إِلَّا أَنْ تَجُورَ وَتَظْلِمًا  
تَبَيَّنَ ، أَوْ جُرْمُ إِلَيْكَ تَقْدَمًا  
هِيَ الْأَنْجُمُ اقْتَادَتْ مَعَ اللَّيْلِ أَنْجَمًا

١ رَنْقَنْ مَشْرَبِي : كَدْرَنَهُ .

٢ المَوْهِنُ ، مَنْ اللَّيْلِ كَالْوَهْنِ : نَحْوُ مُنْتَصَفِهِ أَوْ بَعْدَ سَاعَةٍ مِنْهُ .

٣ الْأَصِيدُ : الرَّافِعُ رَأْسَهُ كِبْرًا . جَمَجَمَ الْكَلَامَ : لَمْ يَبِينَهُ .

ثَنَاءٌ كَانَ الرُّوضُ مِنْهُ مُنَوَّرًا ، وَكَانَ الْوَشْيَ فِيهِ مُسَهَّمًا<sup>١</sup>  
وَلَوْ أَنَّنِي وَقَرْتُ شِعْرِي وَقَارَهُ ، وَأَجَلَلْتُ مَدْحِي فِيكَ أَنْ يَتَهَفَّضَمَا<sup>٢</sup>  
لَا كَبَرْتُ أَنْ أُوْمِي إِلَيْكَ بِإِصْبَعٍ ، أَوْ أَدْنِي لِمَعْدِرَةٍ فَمَا<sup>٣</sup>  
وَسَكَانَ الَّذِي يَأْتِي بِهِ الدَّهْرُ هَيَّأًا ، وَلَوْ كَانَ الْحِمَامُ الْمُقَدَّمَا<sup>٤</sup>  
وَلَكِنِّي أَعْلَى مَحَلِّكَ أَنْ أَرَى ، وَأَسْتَحْيِيكَ أَنْ أُنْعَظَمَا<sup>٥</sup>  
أَعِدْ نَظْرًا فِيمَا تَسَخَّطْتَ هَلْ تَرَى ، أَوْ فَعَالًا مُدَمَّمَا<sup>٦</sup>  
رَأَيْتُ الْعِرَاقَ نَاكَرْتَنِي ، وَأَقْسَمْتَ ، أَوْ صُرُوفُ الدَّهْرِ أَنْ أَتَشَاءَمَا<sup>٧</sup>  
وَكَانَ رَجَائِي أَنْ أَوْبَ مُمَلَّكًَا ، فَصَارَ رَجَائِي أَنْ أَوْبَ مُسَلَّمَا<sup>٨</sup>  
وَمَا مَانِعٌ مِمَّا تَوَهَّمْتُ غَيْرَ أَنْ ، تَذَكَّرَ بَعْضَ الْأُنْسِ ، أَوْ تَتَذَمَّمَا<sup>٩</sup>  
وَأَكْبَرُ ظَنِّي أَنَّكَ الْمَرْءُ لَمْ تَكُنْ ، تُحَلِّلُ بِالظَّنِّ الدَّمَامَ الْمُحَرَّمَا<sup>١٠</sup>  
حَيَاءٌ فَلَسَمَ يَذْهَبُ بِي الْغَيُّ مَذْهَبًا ، بَعِيدًا ، وَلَمْ أُرْكَبْ مِنَ الْأَمْرِ مُعْظَمَا<sup>١١</sup>  
وَلَمْ أَعْرِفِ الذَّنْبَ الَّذِي سَوَّيْتَنِي لَهُ ، فَأَقْتُلَ نَفْسِي حَسْرَةً ، وَتَسْنَدَمَا<sup>١٢</sup>  
وَلَوْ كَانَ مَا خَبَّرْتُهُ ، أَوْ ظَنَنْتُهُ ، لَمَّا كَانَ غَرَوًا أَنْ الْيَوْمَ وَتُسْكِرَمَا<sup>١٣</sup>  
أَذْكُرُكَ الْعَهْدَ الَّذِي لَيْسَ سُودَدًا ، تَنَاسِيهِ ، وَالْوُدَّ الصَّحِيحَ الْمُسَلَّمَا<sup>١٤</sup>  
وَمَا حَمَلَ الرِّكْبَانُ شَرْقًا وَمَغْرِبًا ، وَأَنْجَدَ فِي أَعْلَى الْبِلَادِ وَأَتَهَمَا<sup>١٥</sup>  
أَقِرُّ بِمَا لَمْ أَجْنِهِ مُتَنَصِّلًا ، إِلَيْكَ ، عَلَى أَنَّي إِخَالِكَ الْيَوْمَ

١ المنور : المزهر . المسهم : المخطط بخطوط كالسهم .

٢ أتشام : أذهب إلى الشام .

٣ الغرو : العجب .

لي الذنبُ معروفًا، وإن كنتُ جاهلاً  
ومثلُك إن أبدى الفعّالُ أعادهُ؛  
ومّا الناسُ إلاّ عُصْبَتَانِ : فهذه  
وحيلةُ أعداءِ رَمِيَتْ بِعِزْمَةٍ ،  
بهِ ، وَلَكَ العُتْبَى عَلَيَّ وَأُنْعِمَا  
وإنْ صَنَعَ المَعْرُوفَ زَادَ وَتَمَمَا  
قَرَنْتَ بِهَا بُؤْسًا ، وَهَاتِيكَ أَنْعَمَا  
فَأُضْرَمَتْهَا نَارًا ، وَأَجْرِيئَهَا دَمَا

### حسام امير المؤمنين

وقال أيضاً يمدحه :

خَبَالٌ مُلِمٌ ، أَوْ حَبِيبٌ مُسَلِّمٌ ،  
لَعَمْرِي ، لَقَدْ تَامَتْ فُؤَادُكَ تَكْتُمُ ،  
تَعُودُكَ مِنْهَا ، كُلَّمَا اشْتَقْتَ ، ذِكْرَهُ  
إِذَا شِئْتَ أَجَرْتَ أَدْمُعِي ، مِنْ شَوْوَنِهَا ،  
وَقَفْتُ بِهَا ، وَالرَّكْبُ شَتَى سَبِيلُهُمْ ،  
هِيَ الدَّارُ ، إِلَّا أَنْهَا لَا تُكَلِّمُ ،  
تُقَيِّضُ لِي مِنْ حَيْثُ لَا أَعْلَمُ النُّوَى ،  
وَلَأَنِّي لَمَوْقُوفُ الضُّلُوعِ عَلَى هَوَى  
وَبَرَقٌ تَجَلَّى ، أَوْ حَرِيقٌ مُضَرَّمٌ  
وَرَدَّتْ لَكَ الْعِرْفَانُ ، وَهُوَ تَوَهُّمٌ  
تَرَقَّرَقُ عَنْهَا عِبْرَةٌ ، ثُمَّ تَسْجُمُ  
رُبُوعٌ لَهَا بِالْأَبْرَقَيْنِ ، وَأَرْسُمُ  
يَفِيضُونَ ، مِنْهُمْ : عَاذِرُونَ وَلُومُ  
عَفَا مَعْلَمٌ مِنْهَا ، وَأَقْفَرَ مَعْلَمٌ  
وَيَسْرِي إِلَيَّ الشَّوْقُ مِنْ حَيْثُ أَعْلَمُ  
مُبْتَثَّةٌ ، تَنْأَى مِرَارًا وَتَضْرِمُ

١ أنعم : أي انعم ، قلب فون التوكيد ألفاً مراعاة للقافية .

٢ تامت : تيمت ، عبت وذلت . تكتم : اسم امرأة .

٣ عفا : احمى . معلم الشيء : معهده ، مكانه المهود فيه .

٤ المبتلة : التي تزهد في الدنيا ، وتنقطع عنها .

خَلَّتْ، وَرَأَتْني مُغْرَمًا، فَتَجَنَّبَتْ،  
 حَلَفْتُ بِمَا حَجَّتْ قُرَيْشٌ، وَحَجَّيْتُ،  
 وَأَهْلَ مَنِي إِذْ جَاوَزُوا الْحَيْفَ مِنْ مَنِي،  
 يَهْلَتُونَ مِنْ حَيْثُ ابْتَدَأَ الصَّبْحُ يَرْتَقِي  
 لَقَدْ جَشَمَ الْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ خِطَّةً  
 بَيَّيْتُ الْمَضَاهِي فَاتَرَ الظَّنَّ دُونَهَا،  
 مَتَى تَلْقَاهُ تَلْقَ التَّكْرَمَ وَالنَّدَى،  
 وَمَا هَذِهِ الْأَخْلَاقُ إِلَّا مَوَاهِبٌ،  
 تَحْمِلُ أَغْبَاءَ الْمُعَالِي بِأَسْرِهِمَا،  
 وَقَامَ بِمَا لَوْ قَامَ رَضْوَى بِنَعْضِهِ  
 حُسَامُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِي بِهِ  
 وَمَا هَزَهُ إِلَّا تَقَرَّرَ عِنْدَهُ،  
 أَمَدُ الرِّجَالِ لُبْسَةٌ حِينَ يَرْتَلِي،  
 بِتَسْدِيدِهِ تُلْفَى الْأُمُورُ، وَتُجْتَبَى،  
 رَبَّنَا فِي حِجَابِ الْمُلْكِ يُغْرِيهِ بِالْحِجَا

وَشَتَانٍ فِي حُبِّ خَلِيٍّ وَمُغْرَمُ  
 وَحَازَ الْمُصَلَّى، وَالْحَطِيمُ، وَزَمَزَمُ  
 وَهُمْ عَصَبُ شَتَى: مُحِلٌّ وَمُحْرِمُ  
 سَنَاهُ إِلَى حَيْثُ انْتَهَى اللَّيْلُ يُظْلِمُ<sup>١</sup>  
 مِنَ الْمَجْدِ مَا يَسْطِيعُهَا الْمُشْجَشَمُ<sup>٢</sup>  
 وَيَعْجِزُ عَنْهَا الْمُقْتَدِي الْمُتَعَلِّمُ  
 وَبَعْضُهُمْ فِي الْفَرْطِ وَالْحَيْنِ يُكْرِمُ<sup>٣</sup>  
 وَلَا حُظُوظٌ، فِي الرِّجَالِ، تُقَسِّمُ  
 إِذَا حُطَّ مِنْهَا مَغْرَمٌ عَادَ مَغْرَمُ  
 هَوَى الْهَضْبِ مِنْ أَرْكَانِ رَضْوَى الْمَلْمَمِ<sup>٤</sup>  
 تُعَالِجُ أَدْوَاءَ الرِّجَالِ . فَتُحْسَمُ  
 قَرَارَ الْيَقِينِ، أَيُّ سَيْفِيهِ أَصْرَمُ  
 وَأَسْرَعُهُمْ إِمْضَاءَةٌ حِينَ يَغْرِمُ<sup>٥</sup>  
 وَتُنْقَضُ أَسْبَابُ الْخُطُوبِ، وَتُبْرَمُ  
 خِلَافٌ مِنْهُمْ مُرْشِدٌ، وَمَقُومُ

١ يهلون : يقولون : لا إله إلا الله .

٢ جشم : تكلف .

٣ الفرط والحين : واحد .

٤ الملمم : المجتمع .

٥ الليثة ، من لبث : توقف .

فَأَصْ - كَمَا آصَ - الْحُسَامُ تَرَافَدَتْ  
مُدَبَّرُ مُلْكٍ أَيُّ رَأْيِيهِ صَارَعُوا  
وَوَظَلَامُ أَعْدَاءٍ ؛ إِذَا بُدِيَءَ اعْتَدَى  
مَلِيًّا بَأَنُ يَغْشَى الْكَمِيَّ ، وَدُونَهُ  
وَقُورٌ ، يَرُدُّ الْعَفْوُ فَرَطَ شَذَاتِهِ ،  
وَلَوْ بَلَغَ الْجَنَانِي أَقَاصِي حِلْمِهِ ،  
أَرَى الْمَكْرُمَاتِ اسْتَهْلِكَتْ فِي مَعَاشِرٍ ،  
أَرَا حُوا مَطَايَاهُمْ ، فَلَا الْحَمْدُ يُبْتَغَى ،  
وَأَقْسِمُ لَوْ لَا جُودُ كَفَيْكَ لَمْ يَكُنْ  
وَمَا الْبَدَلُ بِالشَّيْءِ الَّذِي يَسْتَطِيعُهُ  
وَيُحْجِمُ أَحْيَانًا عَنِ الْجُودِ بَعْضُ مَنْ  
إِلَيْكَ الْقَوَافِي نَازِعَاتٌ ، قَوَاصِدًا  
وَمُشْرِقَةً فِي النِّظَمِ غَرًّا ، يَزِيدُهَا  
ضَوَامِنُ لِلْحَاجَاتِ ، إِمَّا شَوَافِعًا  
وَكَأَيِّنْ غَدَّتْ لِي ، وَهِيَ شِعْرٌ مُسَيَّرٌ ،

عَلَيْهِ الْقِيُونُ ، فَهُوَ أَيْضُ مِخْدَمٌ<sup>١</sup>  
بِهِ الْخَطْبُ رُدَّ الْخَطْبُ يُدْمِي وَيُكَلِّمُ  
بِمَوْجِزَةٍ يَرْفُضُ مِنْ وَقَعِهَا الدَّمُ<sup>٢</sup>  
ظُبِّي تَتَشَنَّى ، أَوْ قَنَّا تَشَحَطَمُ  
وَفِي الْقَوْمِ أَشْتَاتٌ : مُلِيمٌ وَمُجْرِمٌ<sup>٣</sup>  
لَأَعْقَبَ بَعْدَ الْحِلْمِ مِنْهُ التَّحَلُّمُ  
وَبَادُوا كَمَا بَادَتْ جَدِيسٌ وَجَرُّهُمْ  
وَلَا الْمَالُ يُسْتَبْقَى ، وَلَا الْعِرْضُ يُهْضَمُ  
نَوَالٌ ، وَلَا ذِكْرٌ مِنَ الْجُودِ يُعْلَمُ  
مِنَ النَّاسِ ، إِلَّا الْأَرْوَغُ الْمُتَهَجِّمُ  
تَرَاهُ عَلَى مَكْرُوهَةِ السَّيْفِ يُقْدِمُ  
يُسَيِّرُ ضَاحِي وَشِيْهَا ، وَيُتَمِّمُ  
بِهَاءً وَحُسْنًا ، أَنَّهَا فَيْكَ تُنْظِمُ  
مُشَفَّعَةً ، أَوْ حَاكَمَاتٍ تُحَكِّمُ  
وَرَاحَتُ عَلِيٍّ ، وَهِيَ مَالٌ مُقَسَّمُ

١ آص : عاد . ترافدت : توالى . القيون : الخدادون . المخدَم : القاطع .

٢ لعله أراد بموجزة ضربة تختصر العمر فيترشش الدم من وقعها .

٣ شذاته : أذاه وشره . المليم : المستحق اللوم .



## اكلف مدح الارمني

وقال يرثيه والمتوكل ويهجو  
علي بن يحيى الأرمني :

أَمِينٌ بَعْدَ وَجْدِ الْفَتْحِ بِي وَغَرَامِهِ ،      وَمَتَرَلْتِي مِنْ جَعْفَرٍ ، وَمَكَانِي  
أَكْلَفُ مَدَحِ الْأَرْمَنِيِّ عَلَى الَّذِي      لَدَيْهِ مِنْ الْبَغْضَاءِ وَالشَّنَانِ  
وَمِنْ خُلُقٍ يَسْتَنْكِفُ الْكَلْبُ أَنْ يَرَى      لَهُ جَارَ بَيْتٍ ، أَوْ رَضِيعَ لِبَانِ  
نَدِيمِي ، لَا زَالَ السَّحَابُ مُوَكَّلًا      بِجُودِ كَمَا بِالسَّحَابِ . وَالْهَطْلَانِ  
فَلَوْ كَانَ صَرَفُ الدَّهْرِ حُرًّا عَدَا كَمَا      إِلَيَّ ، وَمَا نَاصَا كَمَا ، وَعَدَانِي<sup>١</sup>

## علي اولى بكم

وقال يمدح المنتصر بالله :

تَبَسَّمَ عَنْ وَاضِحٍ ذِي أَشْرٍ ،      وَتَنَظَّرُ مِنْ فَاتِرٍ ذِي حَوَرٍ<sup>٢</sup>  
وَتَهْتَزُّ هِزَّةَ غُصْنِ الْأَرَاكِ      عَارِضَهُ نَسَمٌ رِيحٍ خَصِيرُ  
وَمِمَّا يُبَدِّدُ لُبَّ الْحَلِيمِ      حُسْنُ الْقَوَامِ ، وَفَتَرُ النَّظَرِ

١ ناصاه : أخذ كل بناصية الآخر .

٢ ذِي أَشْرٍ : أي أطراف أسنانه محددة . وأراد بالفاتر النظر : الساكن ، الدابل .

وَمَا أَنَسَ لَا أَنَسَ عَهْدَ الشَّبَا  
كَوَاكِبُ شَيْبٍ عَلِقْنَ الصَّبَا ،  
وَأَنِّي وَجَدْتُ ، فَلَا تَكْذِبَنَّ ،  
وَلَا بُدَّ مِنْ تَرْكِ إِحْدَى اثْنَتَيْنِ :  
أَلَمْ تَرَ لِلْبَيْنِ كَيْفَ انْبَرَى ،  
وَمَاذَا أَرَادَتْ إِلَى مُحْرِمِينَ ،  
سَرَوْا مُوجِفِينَ لِسَعْيِ الصَّفَا ،  
حَجَجْنَا الْبَنِيَّةَ شُكْرًا لِمَا  
مِنَ الْحِلْمِ عِنْدَ انْتِقَاضِ الْحُلُومِ ،  
تَطَوَّلَ بِالْعَدْلِ لِمَا قَضَى ،  
وَدَامَ عَلَى خُلُقٍ وَاحِدٍ ،  
وَلَمْ يَسْعَ فِي الْمُلْكِ سَعْيَ امْرِئٍ  
وَلَا كَانَ مُخْتَلِفَ الْحَالَتَيْنِ ،  
وَلَكِنْ مُصَفَّى كَمَاءِ الْغَمَا  
تَلَافَى الْبَرِيَّةَ مِنْ فِتْنَةٍ ،  
وَلَمَّا ادْلَهَمَتْ دِيَابِجُهَا  
بَحَزَمَ يُجَلِّي الدَّجَى وَالْعَمَى ،

بِ ، وَعَلَوَةٌ ، إِذْ عَيَّرْتَنِي الْكِبَرُ  
فَقَلَّلْتَ مِنْ حُسْنِهِ مَا كَثُرَ  
سَوَادَ الْهَوَى فِي بَيَاضِ الشَّعَرِ  
إِمَّا الشَّبَابُ ، وَإِمَّا الْعُمُرُ  
وَطَيفَ الْبَخِيلَةِ كَيْفَ احْتَضِرُ<sup>١</sup>  
يَجْرُونَ وَهَنًا فُضُولَ الْأُزُرِ  
وَرَمَى الْجِمَارِ ، وَمَسَحَ الْحَجَرَ  
حَبَانًا بِاللهُ فِي الْمُتَصَرِّ  
وَالْحَزَمَ عِنْدَ انْتِقَاضِ الْمِرْرِ<sup>٢</sup>  
وَأَجْمَلَ فِي الْعَقْرِ لِمَا قَدَّرَ  
عَظِيمَ الْغَنَاءِ ، جَلِيلَ الْخَطَرِ  
تَبَدَّأَ بِخَيْرٍ ، وَتَنَّى بِشَرِّ  
يَرْوَحُ بِنَفْعٍ ، وَيَغْدُو بِضُرِّ  
مِ ، طَابَتْ أَوَائِلُهُ وَالْآخِرُ  
أَظْلَهُمْ لَيْلُهَا الْمُعْتَكِرُ<sup>٣</sup>  
تَبَلَّجَ فِيهَا مَكَانَ الْقَمَرِ  
وَعَزَمَ يُقِيمُ الصَّفَا وَالصَّعَرُ<sup>٣</sup>

١ الاحتضار : حضور الموت ، النزاع .

٢ المِرْر ، الواحدة مرة : الحالة التي يستمر عليها الشيء .

٣ الصفا : الميل . الصعر : ميل الوجه إلى أحد الشقين كبرياء .

شُدَادٍ فَتَلَّتْ بِهِ يَوْمَ ذَا  
وَسَطُو ثَبَّتَ بِهِ قَائِمًا  
وَلَوْ كَانَ غَيْرُكَ لَمْ يَنْتَهِيْضُ  
رَدَدْتَ الْمَظَالِمَ ، وَاسْتَرْجَعْتَ  
وَأَلُّ أَبِي طَالِبٍ بَعْدَمَا  
وَنَالَتْ أَدَانِيهِمْ جَفْوَةً ،  
وَصَلَّتْ شَوَابِكَ أَرْحَامِيهِمْ ،  
فَقَرَّبْتَ مِنْ حَظِّهِمْ مَا نَأَى ،  
وَأَيْنَ بِكُمْ عَنْهُمْ ، وَاللِّقَاءُ  
قَرَابَتُكُمْ بَلْ إِشِقَاقُكُمْ ،  
وَمَنْ هُمْ وَأَنْتُمْ يَدَا نَصْرَةٍ ،  
يُشَادُ بِتَقْدِيمِكُمْ فِي الْكِتَابِ ،  
وَلَا إِنَّ عَلِيًّا لِأَوَّلَى بِكُمْ ،  
وَكُلُّ لَهُ فَضْلُهُ وَالْحُجُجُولُ  
بَقِيَتْ إِمَامَ الْهُدَى لِلْهُدَى ،  
لَكَ حَبْلَ الْخِلَافَةِ حَتَّى اسْتَمَرَ  
عَلَى كَاهِلِ الْمَلِكِ ، حَتَّى اسْتَقَرَّ  
بِتِلْكَ الْخُطُوبِ ، وَلَمْ يَقْتَدِرْ  
يَدَاكَ الْحُقُوقَ لِمَنْ قَدْ قُهِرَ  
أَذِيعَ بِسِرْبِهِمْ فَابْذَعِرْ  
تَسْكَادُ السَّمَاءُ لَهَا تَنْفَطِرُ  
وَقَدْ أَوْشَكَ الْحَبْلُ أَنْ يَنْبَتِرَ  
وَصَفَيْتَ مِنْ شُرْبِهِمْ مَا كَدَرَ  
ءُ لَا عَنْ تَنَاءٍ وَلَا عَنْ عَفْرِ  
وَلَاخَوَاتِكُمْ دُونَ هَذَا الْبَشَرِ  
وَحَدَا حُسَامٍ ، قَدِيمِ الْأَثَرِ  
وَتَتَلَّى فَضَائِلُكُمْ فِي السُّورِ  
وَأَزْكَى يَدَا عِنْدَكُمْ مِنْ عُمَرَ  
يَوْمَ التَّفَاضُلِ ، دُونَ الْغُرَرِ  
تُجَدِّدُ مِنْ نَهْجِهِ مَا دُكِّرَ

١ ابذر : تفرق .

٢ العفر : ظاهر التراب ، ومعناه غير موافق ، ولعله محرف .

## بقيت للمسلمين

وقال يمدح المستعين بالله :

بَقِيَتْ مُسْلِمًا لِلْمُسْلِمِينَ ، وَعِشْتَ خَلِيفَةً لِلَّهِ فِينَا ،  
 فَقَدْ أَنْسَيْنَا ، بَذْلاً وَعَدْلاً ، أَبُوتَكَ الْهُدَاةَ الرَّاشِدِينَ ،  
 أَرَادَ اللَّهُ أَنْ تَبْقَى مُعَانًا ، فَقَدَّرَ أَنْ تُسَمَّى مُسْتَعِينًا ،  
 إِذَا الْخُلَفَاءُ عُدُّوا يَوْمَ فَخْرٍ سَبَقْتَ سَرَائِهِمْ سَبْقًا مُبِينًا ،  
 وَقَيْنَاكَ الْمَنُونُ ، وَإِنْ حَظًّا لَنَا فِي أَنْ نُوقِيَكَ الْمَنُونَا ،  
 أَرَى الْبَلَدَ الْأَمِينَ أَزْدَادَ حُسْنًا ، إِذِ اسْتَكْفَيْتَهُ الْعَفَّ الْأَمِينَا ،  
 نَدَبْتَ لَهُ ابْنَكَ الْعَبَّاسَ لَمَّا رَضِيتَ بِهِدِيهِ خُلُقًا ، وَدِينَا ،  
 شَرَحْتَ بِهِ الصَّدُورَ ، غَدَاةَ جَاءَتْ وَلَايَتُهُ ، وَأَقْرَرْتَ الْعُيُونَا ،  
 فَقَدْ صَدَرَ الْحَجِيجُ ، وَهُمْ وَفُودُ بَشُكْرِكَ رَائِحِينَ ، وَمُغْتَدِينَا ،  
 أَقَمْتَ سَبِيلَ حَاجَتِهِمْ بِبَدْرِ أَضَاءِ السَّهْلِ فِيهِمْ وَالْحُزُونَا ،  
 بِأَزْكَى هَاشِمٍ حَسَبًا ، وَأَرْضَا هُمْ نَفْسًا ، وَأَنْدَاهُمْ يَمِينَا ،  
 وَحَسْبُكَ أَنَّهُ فِي كُلِّ حَالٍ شَيْهَكَ ، يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ،  
 يُسَرُّ الْمُسْلِمُونَ بَأَنْ يَرَوْهُ لَدَيْكَ وَلِيَّ عَهْدِ الْمُسْلِمِينَ ،  
 فَجَدَّدَ عَقْدَ بَيْعَتِهِ تُجَدِّدُ هُمْ خَفَضًا ، مِنَ الدُّنْيَا ، وَلِينَا ،  
 ظُنُّونَ النَّاسَ تَذَهَبُ فِيهِ عُلُوءًا ، فَحَقَّقَ مُنْعِمًا تِلْكَ الظَّنُونَا ،  
 تَرَاهُ مُبَارَكًا جُمِعَتْ عَلَيْهِ مَحَبَاتُ الْبَرِيَّةِ أَجْمَعِينَ

تَطَلَّعَتِ السَّعُودُ بِهِ إِلَيْنَا ،      وَقَدْ غَابَتْ طَوَالِ الْعُهُنِّ حِينَا  
وَكَانَ الْقَطَرُ مُحْتَبِسًا ،      عَزَمْتَ عَلَى وِلَايَتِهِ سُقِينَا

### تدارك عدلك الدنيا

وقال يمدحه :

لَقَدْ نَصِرَ الْإِمَامُ عَلَى الْأَعَادِي ،      وَأَضْحَى الْمُلُوكُ مَوْطُودَ الْعِمَادِ  
وَعُرِفَتْ اللَّيَالِي فِي شُجَاعٍ      وَتَمَاشٍ ، كَيْفَ عَاقِبَةُ الْفَسَادِ  
تَمَادَى مِنْهُمَا غَيٌّ ، فَلَسَجَا ،      وَقَدْ تُرْدِي اللَّجَاجَةُ وَالْتِمَادِي  
وَضَلَّاهُ فِي مُعَانَدَةِ الْمَوَالِي ،      فَمَا اغْتَبَطَا هُنَالِكَ بِالْعِنَادِ  
بِهَظْمٍ لِلْخِلَافَةِ ، وَأَنْتِقَاضٍ ،      وَظُلْمٍ لِلرَّعِيَّةِ ، وَأَضْطِهَادِ  
أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ! اسْلَمْ ، فَقِدْمًا      نَفَيْتَ الْغَيَّ عَنَّا بِالرَّشَادِ  
تَدَارَكَ عَدْلُكَ الدُّنْيَا ، فَقَرَّتْ      وَعَمَّ نَدَاكَ آفَاقُ الْبِلَادِ

١ شجاع وتماش : اسماء رجلين .

## تولته القلوب

وقال يمدحه والعباس ابنه :

لِيَهْنِكَ ، فِي ابْنِكَ الْعَبَّاسِ ، هَدْيُ  
أَقَمْتَ بِهِ ، وَلَمْ تَأَلُ اخْتِيَارًا ،  
تَوَلَّيْتَهُ الْقُلُوبُ ، وَبَايَعْتَهُ  
هُوَ الْمَلِكُ الَّذِي جُمِعَتْ عَلَيْهِ  
فَسَّرَ بِهِ الْأَدَانِي وَالْأَقَاصِي ،  
نَزَلَتْ لَهُ عَنِ الْحَمْسِينَ لَمَّا  
وَلَانِي أُرْتَجِيكَ وَأُرْتَجِيهِ ،  
وَأَقْرَبُ مَا يَكُونُ النُّجُجُ يَوْمًا ،  
لَعَلِّي أَنْ أَشْرَفَ فِي انْصِرَافِي  
تَبَيَّنَ مِنْ رَشِيدِ الْأَمْرِ هَادٍ  
سَبِيلَ الْحَجِّ فِينَا وَالْجِهَادِ  
بِإِخْلَاصِ النَّصِيحَةِ ، وَالْوَدَادِ  
عَلَى قَدَرِ مَحَبَّاتِ الْعِبَادِ  
وَأَمَلَهُ الْمُوَالِي وَالْمُعَادِي  
تَكَلَّمَ فِي مُقَاسَمَةِ السَّوَادِ  
لَدَيْكَ لِنَائِلِ بَيْتِكَ مُسْتَفَادِ  
إِذَا شَفَعَ الْوَجِيهُ إِلَى الْجَوَادِ  
بَطَوْلِكَ ، أَوْ أَبْجَلَ فِي بِلَادِي

## لابن الحصيب الويل

وقال يمدحه ويهجو ابن الحصيب :

ما الفَيْثُ يَهْمِي صَوْبُ إِسْبَالِهِ ،      وَاللَّيْثُ يَحْمِي خَيْسَ أَشْبَالِهِ ¹  
كَالْمُسْتَعِينِ الْمُسْتَعَانِ ،      تَمَّتْ لَنَا النُّعْمَى بِإِفْضَالِهِ  
تِلْكَ رَسُولِ اللَّهِ فِي هَدْيِهِ ،      وَأَبْنُ النَّجُومِ الزُّهْرُ مِنْ آلِهِ  
مَنْ يَحْسُنُ الدَّهْرُ بِإِحْسَانِهِ ،      وَتَجْمُلُ الدُّنْيَا بِإِجْمَالِهِ  
وَيَحْفَظُ الْمُلْكُ بِإِشْرَافِهِ      عَلَى نَوَاحِيهِ ، وَإِطْلَالِهِ  
لَا بِنِ الْحَصِيبِ الْوَيْلُ كَيْفَ أَنْبَرَى      بِإِفْكِهِ الْمُودِي ، وَإِبْطَالِهِ ؟  
كَادَ أَمِينَ اللَّهِ فِي نَفْسِهِ ،      وَفِي مَوَالِيهِ ، وَفِي آلِهِ  
وَرَامَ فِي الْمُلْكِ الَّذِي رَامَهُ      بَغِيْثُهُ فِيهِ ، وَإِدْغَالِهِ ²  
فَأَنْزَلَ اللَّهُ بِهِ نَقْمَةً      غَيَّرَتِ النِّعْمَةَ مِنْ حَالِهِ  
وَسَاقَهُ الْبَغْيُ إِلَى صَرْعَةٍ      لِلْحَيْنِ ، لَمْ تَخْطُرْ عَلَى بَالِهِ  
دِينَ بِمَا دَانَ ، وَعَادَتْ لَهُ      فِي نَفْسِهِ أَسْوَأُ أَعْمَالِهِ  
وَأَمَلَ الْمَكْرُوهَ فِي غَيْرِهِ .      فَتَنَالَهُ مَكْرُوهُ آمَالِهِ  
قَدْ أَسْخَطَ اللَّهَ بِإِعْزَازِهِ      دُنْيَا ، وَأَرْضَاهَا بِإِذْلَالِهِ  
فَفَرَحَهُ النَّاسُ بِإِدْبَارِهِ ،      كَغَيْظِهِمْ كَانَتْ بِإِقْبَالِهِ

١ الصوب : المطر . الخيس : غابة الأسد .

٢ الإدغال : الحياة .

تَشَوَّفُوا أَمْسَ إِلَى قَتْلِهِ ، وَأَمَلُوا سُرْعَةَ إِعْجَالِهِ  
يا ناصِرَ الدِّينِ انتَصِرْ مُوشِكاً مِنْ كَائِدِ الدِّينِ ، وَمُغْتَالِهِ  
فَهُوَ حَلَالُ الدَّمِ وَالْمَالِ إِنْ رَامَ الَّذِي رَامَ ، وَسَدَّ الَّذِي  
فَالرَّأْيُ كُلُّ الرَّأْيِ فِي قَتْلِهِ بِالسَّيْفِ ، وَاسْتِصْفَاءِ أَمْوَالِهِ

### صفوة الله

وقال يمدح المهدي بالله :

أَقْصِرَا ! إِنْ شَأْنِي الْإِقْصَارُ ، وَأَقِلَّا ! لَنْ يَغْنِيَ الْإِكْثَارُ  
وَبَنَفْسِي مُسْتَفْرَبُ الْحُسْنِ ، فِيهِ حَيْدٌ عَنْ مُحِبِّهِ ، وَنِفَارُ  
فَاتِرُ النَّاطِرَيْنِ يَنْتَسِبُ الْوَرْدُ دُ إِلَى وَجْهِتَيْهِ ، وَابْجُلُّنَا  
مُذْنِبٌ يُكْثِرُ التَّجَنِّيَ فَمِنْهُ الْكَذِّبُ ظُلْمًا ، وَمِنْهُ الْإِعْتِدَارُ  
هَجَرْتَنَا عَنْ غَيْرِ جُرْمٍ نَوَارُ وَلَدَيْنَا الْحَاجَاتُ وَالْأَوْطَارُ  
وَأَقَامَتْ بِحَوْ بِطِيَّاسَ ، حَتَّى كَثُرَ اللَّيْلُ دُونَهَا وَالنَّهَارُ  
إِنْ جَرَى بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ هَجْرٌ أَوْ تَنَاءَتْ مِنَّا وَمِنْكَ دِيَارُ  
فَالْغَلِيلُ الَّذِي عَلِمْتَ مُقِيمٌ ، وَالْدَّمُوعُ الَّتِي عَهَدْتَ غِزَارُ  
يَا خَلِيلِي نُمْتُمَا عَنْ مَبِيتِ بَيْتِهِ آتِفًا ، وَتَوَمِّي مُطَارُ



سَوَارٍ مِّنَ الْغَمَامِ تَرْجِيهِ ۖ  
مُثْقَلَاتٍ ، تَحْنُ فِي زَجَلِ الرَّعْدِ  
بَاتَ بَرْقٌ يَّشْبُ فِي حَجَرَتَيْهَا ،  
فَاسْقِيَانِي ، فَقَدْ تَشَوَّقْتُ لِلرَّاءِ  
كَانَ عِنْدَ الصِّيَامِ لِلْهُوِ وَتَرٌّ ،  
بَارَكَ اللَّهُ لِلْخَلِيفَةِ فِي الْمُلْدِ  
رُتْبَةً مِّنْ خِلَافَةِ اللَّهِ قَدْ طَا  
طَلَبَتْهُ فَقَرَأَ إِلَيْهِ ، وَمَا كَانَ  
عَلِمَ اللَّهُ سِيرَةَ الْمُهْتَدِي بِاللَّ  
لَمْ تُخَالِجْ فِيهِ الشُّكُوكُ ، وَلَا كَا  
أَخَذَ الْأَوَّلِيَاءُ ، إِذْ بَايَعُوهُ  
وَتَجَلَّى لِلنَّاطِرِينَ أَبِي ،  
وَأَرْتَنَّا السَّجَادَ سِيمًا طَوِيلَ اللَّ  
وَلَدَيْهِ تَحْتَ السَّكِينَةِ وَالْإِخْ  
وَقَضَاءٌ إِلَى الْخُصُومِ وَشَيْكَ ،  
رَاغِبٌ حِينَ يَنْطِقُ الْوَفْدُ عَنْ عَوْ  
هَهَا جَنُوبٌ كَمَا تَرْجَى الْعُشَارُ<sup>١</sup>  
بِشَجْوٍ ، كَمَا تَحْنُ الظُّوَارُ<sup>٢</sup>  
بَعْدَ وَهْنٍ كَمَا تَشْبُ النَّارُ  
ح ، وَطَابَ الصُّبُوحُ وَالْإِبْتِكَارُ  
طَلَبَتْهُ الْكُؤُوسُ وَالْأَوْتَارُ  
لِكِ الَّذِي حَازَهُ لَهُ الْمُقْدَارُ  
لَتَ بِهَا رِقْبَةٌ لَهُ ، وَأَنْتِظَارُ  
بِهِ ، سَاعَةٌ ، إِلَيْهَا افْتِقَارُ  
ه ، فَاخْتَارَهُ لِمَا يُخْتَارُ  
نَ بَوَحْشِ الْقُلُوبِ عَنْهُ نِفَارُ  
بِيَدَيَّ مُخْبِتٍ ، عَلَيْهِ الْوَقَارُ<sup>٣</sup>  
فِيهِ عَنْ جَانِبِ الْقَبِيحِ ازْوِرَارُ  
يَلِ ، فِي وَجْهِهِ لَهَا آثَارُ  
بَاتَ سَطْوٌ عَلَى الْعِدَى وَأَقْنِدَارُ  
لَا يُرَوَّى فِيهِ ، وَلَا يُسْتَشَارُ  
نِ بَرَأِي ، أَوْ حُجَّةٍ تُسْتَعَارُ

١ السواري : السائرة ليلا . ترجيها : تسوقها . العشار : النياق .

٢ الظوار ، الواحدة ظئر : المرضعة ولد غيرها ، الحاقة عليه .

٣ المخبت : الخاشع .

٤ السجاد : فعال من السجود . السيماء : العلامة .

مُسْتَقِيلٌ ، وَلَوْ تَحَمَّلَ مَا حُمِّلَ  
أَيْمًا خِطَّةً تَعُودُ بِضُرٍّ ،  
زَادَ فِي بَهْجَةِ الْخِلَافَةِ نُورًا ،  
وَأَجَارَ الدُّنْيَا مِنَ الْخَيْفِ وَالْخَوْ  
أَلْتَقَى الزَّكِيُّ ، وَالْفَاضِلُ الْمُفْ  
وَلَدَتْهُ الشُّمُوسُ مِنْ وَلَدِ الْعَ  
صَفْوَةِ اللَّهِ ، وَالْخِيَارِ مِنَ النَّا  
أَلْبَابُ اللَّبَابِ يَنْمِيكَ مِنْهَا  
بِكُمْ قَدَمَتْ قُصِيًّا قُرَيْشُ ،  
زَيْنَ الدَّارِ مَشْهَدٌ مِنْكَ كَانَتْ  
وَأَنَارَتْ لَمَّا رَكِبَتْ إِلَيْهَا ،  
فِي جِبَالِ مَاجِ الْحَدِيدِ عَلَيْ  
وَعَدَا النَّاسُ يَنْظُرُونَ ، وَفِيهِمْ  
طَلْعَةٌ تَمَلُّ الْقُلُوبَ ، وَوَجْهٌ  
ذَكَرُوا الْهَدْيَ مِنْ أَيْكَ ، وَقَالُوا :  
وَعَلَيْهِمْ سَكِينَةٌ لَكَ ، إِلَّا

لَ رَضُوِي لَانْتَبَتْ حَبْلٌ مُغَارٌ  
فَهُوَ لِلْمُسْلِمِينَ مِنْهَا جَارٌ  
فَهُوَ شَمْسٌ لِلنَّاسِ ، وَهِيَ نَهَارٌ  
فَ ، فَهَلْ يَشْكُرُ الْمُجِيرَ الْمُجَارُ  
ضِلُّ فِينَا ، وَالْمُرْتَضَى الْمُخْتَارُ  
بِاسِ عَمَّ النَّبِيِّ وَالْأَقْمَارُ  
سِ جَمِيعًا ، وَأَنْتَ مِنْهَا الْخِيَارُ  
لِذُرِّي الْمَجْدِ ، وَالنُّصَارُ النُّصَارُ  
وَبِهَا قَدَمَتْ قُرَيْشًا نِزَارُ  
قَبْلُ تَرْضَاهُ مِنْ أَيْكَ الدَّارُ  
وَالْمَوَالِي الْحُمَاةُ ، وَالْأَنْصَارُ  
هِنَ ضَحَى ، مِثْلَمَا تَمُوجُ الْبَحَارُ  
فَرَحَ أَنْ يَرَوْكَ وَاسْتَبْشَارُ  
خَشَعَتْ دُونَ ضَوْئِهِ الْأَبْصَارُ  
هِيَ تِلْكَ السِّيْمَا ، وَذَلِكَ النَّجَارُ  
مَدَّ أَيْدِي يَوْمًا بِهَا وَيُشَارُ

١ انبت : انقطع . المغار : المفتول .

٢ قوله : جَار ، هكذا في الأصل . ولعلها جار مدها لأجل القافية فيكون المعنى أنه يجير المسلمين من الخطئة المضرة .

بُهِتُوا حَيْرَةً وَصَمْتًا ، فَلَوْ قِي  
وَقَلِيلٌ إِنْ أَكْبَرُوكَ لَكَ الْهَيْ  
كُلُّهُمْ عَالِمٌ بِأَنَّكَ فِيهِمْ  
فَوْقَ نَفْسِكَ النَّفُوسُ مِنَ السُّو

لَ أَحْيَرُوا مَقَالَةً مَا أَحَارُوا<sup>١</sup>  
بِمَةُ مِمَّنْ رَأَاكَ ، وَالْإِكْبَارُ<sup>٢</sup>  
نِعْمَةً ، سَاعَدَتْ بِهَا الْأَقْدَارُ<sup>٣</sup>  
، وَزِيدَتْ فِي عُمُرِكَ الْأَعْمَارُ<sup>٤</sup>

## كريم كرام بني الدنيا

وقال يمدحه :

سَقَى دَارَ لَيْلٍ ، حَيْثُ حَلَّتْ رُسُومُهَا ،  
فَكَمْ لَيْلَةٍ أَهَدَتْ إِلَى خِيَالِهَا ،  
تَطِيبُ بِمَسَرَّاهَا الْبِلَادُ إِذَا سَرَتْ ،  
إِذَا ذَكَرْتَكَ النَّفْسُ شَوْقًا تَتَابَعَتْ  
قَضَى اللَّهُ أَنِّي مِنْكَ ضَامِنٌ لَوْعَةٍ  
أَمِيلُ بِقَلْبِي عَنْكَ ثُمَّ أَرُدُّهُ ،  
إِذَا الْمُهْتَدِي بِاللَّهِ عُدَّتْ خِلَالُهُ ،  
عِيَادٌ مِنَ الْوَسْمِيِّ وَطَفٌ غِيُومُهَا<sup>١</sup>  
وَسَهْلُ الْفَيَافِي دُونَهَا ، وَحَزُومُهَا<sup>٢</sup>  
فَيَنْعَمُ رِيَّاهَا ، وَيَصْنُفُو نَسِيمُهَا  
لَذِكْرِكَ أَحْدَانُ الدَّمُوعِ وَتُومُهَا<sup>٣</sup>  
تَقْضِي اللَّيَالِي ، وَهِيَ بَاقٍ مُقِيمُهَا  
وَأَعْذِرُ نَفْسِي فَيْكَ ثُمَّ الْتُومُهَا<sup>٤</sup>  
حَسِبْتَ السَّمَاءَ كَاثَرَتْكَ نَجُومُهَا

١ أحيروا : أجيوا .

٢ الوطف : المتدلية الذبول ، الواحدة وطفاء .

٣ الحزوم ، الواحد حزم : الغليظ المرتفع من الأرض .

٤ التوم : سهل توأم . أراد دموعاً مفردات ومزدوجة .

لَقَدْ خَوَّلَ اللَّهُ الْإِمَامَ مُحَمَّداً  
أَبُوْتَهُ مِنْهَا خَلَاتِفُهَا الْأُلَى  
وَلَيْسَ حَدِيثُ الْمَكْرُمَاتِ بِكَائِنٍ ،  
أَقَرَّتْ لَهُ بِالْفَضْلِ أُمَّةٌ أَحْمَدُ ،  
وَلَوْ جَحَدَتْهُ ذَلِكَ الْحَقُّ لَمْ تَكُنْ  
هَنَتِكَ : أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، مَوَاهِبُ  
وَتَأْيِيدُ دِينَ اللَّهِ : إِذْ رُدَّ أَمْرُهُ  
بَنُو هَاشِمٍ ، فِي كُلِّ شَرْقٍ وَمَغْرِبٍ ،  
إِذَا مَا مَشَتْ فِي جَانِبَيْكَ بِأَوْجِهِ  
رَأَيْتَ قُرَيْشاً حَيْثُ أَكْمَلَ مَجْدُهَا ،  
تَوَالِي سَوَادِ الرِّيشِ مِنْ عِنْدِ صَالِحٍ  
مُحَلَّقَةٍ يُنْبِي عَنِ النَّصْرِ نُبُطْقُهَا ،  
تُخَبِّرُ عَنْ تِلْكَ الْخَوَارِجِ أَنَّهُ  
أَرَى حَوْزَةَ الْإِسْلَامِ ، حِينَ وَلَيْتَهَا ،  
تَدَارَكَ مَظْلُومُ الرَّعِيَةِ حَقَّهُ ،  
وَبَصْبَصَ أَهْلُ الْعَيْثِ حِينَ هَدَاهُمْ  
وَقَدْ أَعْطَتْ الرُّومُ الَّذِي طُولِبَتْ بِهِ

خُصُوصَ مَعَالٍ ، فِي قُرَيْشٍ عُمُومُهَا  
لَهَا فَضْلُهَا فِي النَّائِبَاتِ ، وَخِيَمُهَا  
يَدَ الدَّهْرِ ، إِلَّا حَيْثُ كَانَ قَدِيمُهَا  
فَدَانَ لَهُ مُعْوَجُهَا ، وَقَوِيَمُهَا  
لَتَبْرَحَ ، إِلَّا وَالنَّجُومُ رُجُومُهَا  
مِنْ اللَّهِ ، مَشْكُورٌ لَدَيْكَ جَسِيمُهَا  
إِلَيْكَ ، فَرَوَى فِي الْأُمُورِ عَلِيمُهَا  
كِرَامُ بَنِي الدُّنْيَا ، وَأَنْتَ كَرِيمُهَا  
تُهَضِّمُ أَقْمَارَ الدَّجَى وَتُضِيْمُهَا  
وَتَمَتَّ مَسَاعِيهَا ، وَتَابَتْ حُلُومُهَا  
إِلَيْكَ ، بِأَخْبَارٍ يَسُرُّ قُدُومُهَا  
وَقَبْلَكَ مَا قَدْ كَانَ طَالَ وَجُومُهَا  
هَوَى مُكْرَهَا تَحْتَ السَّيُوفِ عَظِيمُهَا  
تُخْرِمُ بَاغِيَهَا ، وَحِيطَ حَرِيمُهَا  
وَحَلَّى لَهُ وَجْهَ الطَّرِيقِ ظَلُومُهَا  
أَخُو سَطَوَاتٍ مَا يُبَلُّ سَلِيمُهَا  
بِإِزِيقٍ لَمَّا خُبِرَتْ مَنْ غَرِيمُهَا

١ تخرم : هلك واستفصل .

٢ إيزيق : موضع .

هَلِ الدِّينُ ، إِلَّا فِي جِهَادٍ تَقُودُنَا  
تَقَضَّتْ لِيَالِي الشَّهْرِ ، إِلَّا بَقِيَّةً ،  
وَأَيْسَرُ مَا قَدَّمْتَ لِلَّهِ ، طَالِباً  
هَجَرْتَ الْمَلَاهِي حِسْبَةً وَتَفَرُّداً ،  
وَأَخْلَلْتَ بِاللَّذَاتِ ، وَهِيَ أَوَانِسُ  
وَمَا تَحْسُنُ الدُّنْيَا ، إِذَا هِيَ لَمْ تُعْنِ  
بِقَاوِكَ فِينَا نِعْمَةُ اللَّهِ عِنْدَنَا ،  
إِلَيْهِ عِجَالاً ، أَوْ صَلَاةٍ تُقِيمُهَا  
تَهَجُّدُ فِيهَا جَاهِداً أَوْ تَقُومُهَا  
لِمَرْضَاتِهِ ، أَيَّامُ فَرَضٍ تَصُومُهَا  
بِآيَاتِ ذِكْرِ اللَّهِ يُتْلَى حَكِيمُهَا  
مَرَّابِعُهَا ، مُسْتَحْسَنَاتُ رُسُومِهَا  
بِآخِرَةِ حَسَنَاءَ ، يَبْقَى نَعِيمُهَا  
فَنَحْنُ بِأَوْفَى شُكْرِهِ نَسْتَدِيمُهَا

### شجاع قريش وجوادها

وقال يمدحه :

إِذَا عَرَضَتْ أَحْدَاجُ لَيْلِي ، فَنَادِيهَا :  
أَمَّا لُبِّيَّةُ تَقْضَى لُبَّانَةٌ عَاشِقٍ  
وَدِدْتُ ، وَهَلْ نَفْسٌ أَمْرِي بِمَلُومَةٍ  
لَوْ أَنَّ سُلَيْمَى أَسْجَحَتْ ، أَوْ لَوْ أَنَّهُ  
يُكْثَرُ فِينَا الْكَاشِحُونَ ، وَبَيْنَنَا  
سَقَتِكَ غَوَادِي الْمُزْنِ صَوْبَ عِيَادِهَا  
بِهَا ، أَوْ يُرَوَّى هَائِمٌ بِاتِّشَادِهَا  
إِذَا هِيَ لَمْ تُعْطِ الْهَوَى مِنْ وَدَادِهَا  
أَعِيرَ فُؤَادِي سَلَوَةً مِنْ فُؤَادِهَا<sup>١</sup>  
حَوَاجِزُ مِنْ سُلْمَى وَبَرَكَ غِمَادِهَا<sup>٢</sup>

١ الحسبة : الأجر والثواب .

٢ أسجعت : أحسنت العفو .

٣ لعل سلمي وبرك الغماد : موضعان .

وَتُحْسَدُ إِنْ تَسْرِي إِلَيْنَا مِنَ الْهَوَى  
فَكَمْ نَأْفَسُوا فِي حُرْقَةٍ إِثْرَ فُرْقَةٍ  
وَفِي لَيْلَةٍ بَعْنَا لِطَارِقٍ شَوْقَهَا  
غَدَا الْمُهْتَدِي بِاللَّهِ ، وَالْغَيْثُ مُلْحَقُ  
حَمِيدَنَا بِهِ عَهْدَ اللَّيَالِي ، وَأَشْرَقَتْ  
إِذَا كَثُرَتِ الْأَمَالُ فِيهِ تَلَا حَقَّتْ  
وَقَدْ أَعْجَزَ الْعُدَّالَ أَنْ يَتَدَارَكُوا  
سَرَتْ تَتَبَّغَاهُ الْخِلَافَةُ رَغْبَةً  
فَمَا لَحِقَتْهُ ، خَبِطَ عَاشِيَةُ الدَّجَى ،  
إِمَامٌ إِذَا أَمْضَى الْأُمُورَ تَتَابَعَتْ  
مَتَى يَتَعَمَّمُ بِالسَّحَابِ تَلُثٌ عَلَى  
وَأَنْ يَتَقَلَّدَ ذَا الْفَقَارِ يُضَفُّ إِلَى  
لَهُ عِزْمَةٌ مَا اسْتَبْطَأَ الْمُلُوكُ نَجْحَهَا ،  
إِذَا شُوهِدَتْ بِالرَّأْيِ بَانَ اخْتِيَارُهَا ،  
رَشِيدِيَّةٌ فِي نَجْرِهَا ، وَاثْقِيَّةٌ ،  
مُزَايِدُ نَفْسٍ فِي تَقَى اللَّهِ لَمْ تَدَعْ  
وَمَا نَقَلَتْ مِنْهُ الْخِلَافَةُ شَيْمَةً ،

عَقَابِيلُ يَعْتَادُ الْهَوَى بِاعْتِيَادِهَا  
تُعَجَّبُ مِنْ أَنْفَاسِنَا وَامْتِدَادِهَا  
كَرَى أَعْيُنَ ، مَطْرُوفَةٍ بِسُهُادِهَا  
بِأَخْلَاقِهِ ، أَوْ دَاخِلٌ فِي عِدَادِهَا  
لَنَا أَوْجُهُ الْأَيَّامِ ، بَعْدَ ارْتِدَادِهَا  
مَوَاهِبُ مَكْرُورِ الْإِيَادِي ، مُعَادِهَا  
لَهُيْ تَسْبِقُ الْأَلْحَاطُ ، قَبْلَ ارْتِدَادِهَا  
إِلَيْهِ ، بِأَوْفَى قَصْدِهَا وَاعْتِمَادِهَا  
وَلَكِنَّهَا اخْتَارَتْهُ بَعْدَ ارْتِيَادِهَا  
عَلَى سَنَنِ مِنْ قَصْدِهَا وَسِدَادِهَا  
كَفَى لَهَا مُحْتَازِ إِرْثِ اسْوَدَادِهَا  
شُجَاعُ قُرَيْشٍ ، فِي الْوَعَى ، وَجَوَادِهَا  
وَلَا اسْتَعْتَبَ الْأَيَّامَ وَرَى زِنَادِهَا  
وَأِنْ غَابَ ذَوُ الرَّأْيِ اكْتَفَتْ بِانْفِرَادِهَا  
يَرَى اللَّهُ إِثَارَ التَّقَى مِنْ عِتَادِهَا  
لَهُ غَايَةٌ فِي جِدِّهَا ، وَاجْتِهَادِهَا  
وَقَدْ أَمَكَّنَتْهُ ، عَنُودٌ ، مِنْ قِيَادِهَا

١ المقابيل ، الواحدة عقبولة : بقايا العلة .

٢ تعجب : تحمل على المعجب .

٣ تلث ، من لاث العمامة : لفها على رأسه . وقوله : اسودادها ، لعله محرف عن سوادها أي عامة الناس .

وَلَا مَالَتِ الدُّنْيَا بِهِ حِينَ أَشْرَقَتْ  
لَسَجَادَةُ السَّجَادِ أَحْسَنُ مَنَظَرًا  
وَلِلصَّوْفِ أَوْلَى بِالْأَيْمَةِ مِنْ سَبَا<sup>١</sup> الـ  
رَدَدَتْ هَدَايَا الْمِهْرَجَانِ ، وَلَمْ تَكُنْ  
وَعَادَيْتَ أَعْيَادَ الْمُضِلِّينَ مُعْلِنًا ،  
وَقَامَتِ سَبِيلُ الْبَيْتِ لِلْعُصْبِ الَّتِي  
فَهَوْنَتْ مَشْكُورًا فَرِيضَةً حَاجَتَهَا ،  
إِذَا عَصْبَةٌ ضَلَّتْ ، فَأَبَدَتْ سَوَادَهَا  
وَلِنْ بَاتَتْ الْأَعْدَاءُ ، دُونَ بِلَادِهِ ،  
تَشَوَّفُ أَهْلُ الْغَرْبِ ، فَارْمِ بَعْرَمَةَ<sup>٢</sup>  
لِتَسْكُنَ ضَوْضَاءُ الْعَرِيسِ ، وَتَنْتَهِي  
فَكَمْ ثَمَّ مِنْ إِجْلَابَةٍ ، تَحْتَ خَفْتِهِ ،  
وَمَا بَعِيُونَ الْقَوْمَ عَنْ ذَلِكَ مِنْ عَمَى ،  
فَهَلْ هِيَ إِلَّا نَهْضَةٌ مِنْ مُنْتَعِجٍ ،  
كَتَائِبُ ، نَصْرُ اللَّهِ أَمْضَى سِلَاحِهَا ،  
عَلَيْهِنَّ مِنْ نُوسِ الْمَوَالِي فَوَارِسُ<sup>٤</sup> ،

لَهُ فِي تَنَاهِي حُسْنِهَا ، وَاحْتِشَادِهَا  
مِنْ التَّاجِ فِي أَحْجَارِهِ ، وَاتِّقَادِهَا  
حَرِيرٍ ، وَلِنْ رَأَقَتْ بِصَبْغِ جِسَادِهَا<sup>٣</sup>  
لِتَسْخُو النَّفُوسُ الْوُفْرُ عَنْ مُسْتَفَادِهَا  
وَلَوْلَا التَّحَرِّيُّ لِلْهُدَى لَمْ تُعَادِهَا  
هَوَتْ نَحْوَهُ مِنْ قُرْبِهَا وَبِعَادِهَا  
وَكَانَتْ تَعْدُ حَاجَةً مِنْ جِهَادِهَا  
لَشَغِبَ عَلَى مَلِكٍ ، رَمَى فِي سَوَادِهَا  
تَوَرَّدَهَا مَكْرُوهُهُ فِي بِلَادِهَا  
إِلَى إِرَمٍ ، إِذْ مَانَعَتْ ، وَعِمَادِهَا<sup>٥</sup>  
فِلَسْطُونُ عَنْ عِصْيَانِهَا وَعِنَادِهَا<sup>٦</sup>  
وَمِنْ جَمْرَةٍ مَخْبُوءَةٍ فِي رَمَادِهَا  
وَلَكِنْ زُرُوعٌ ابْتَنَعَتْ لِحِصَادِهَا  
يُرَاوِحُهَا بِالْحَيْلِ ، إِنْ لَمْ يُغَادِهَا  
وَعَاجِلُ تَقْوَى اللَّهِ أَكْثَرُ زَادِهَا  
عِدَادُ حَصَى الرَّمْضَاءِ دُونَ عِدَادِهَا<sup>٧</sup>

١ قوله : سبا الحرير ، هكذا في الأصل ولم نجد لها .

٢ إرم ذات العماد : مدينة أسطورية .

٣ العريس : لعلها موضع ، أو محرفة عن العريش أي عريش مصر . فلسطين : فلسطين .

٤ نوس : هكذا في الأصل .

وَقَدْ طَارَدَتْهُمْ ، بِالشَّدِيدِينَ ، خَيْلُهُ ،  
 بَقِيَّتْ . أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَأَنْفَدَتْ  
 وَلَا زَالَ لِلدُّنْيَا بَهَاءٌ وَبَهْجَةٌ  
 سَأَشْكُرُ مِنْ جَدِّكَ آلاءَ نِعْمَةٍ ،  
 فَبَاتَتْ حُماةُ الْكُفْرِ صُرْعَى طِرَادِهَا  
 حَيَاتُكَ عُمُرَ الدَّهْرِ قَبْلَ نَفَادِهَا  
 بِمُلْكِكَ يَزْدَادَانِ طَوْلَازِدِيَادِهَا  
 وَجَدْتُ طَرِيفِي كُلَّهُ مِنْ نِلَادِهَا

### هو الغيث

وقال يمدح أبا صالح :

وَجَدْنَا خِلَالَ أَبِي صَالِحٍ  
 حَوَى ، عَنْ أَبِيهِ ، الَّذِي حَازَهُ  
 عَفَافٌ يَعُودُ عَلَى بَدَائِهِ ،  
 فَأَيُّ عُلَى لَمْ يَنْتَلِ فَخْرَهَا ،  
 هُوَ الْغَيْثُ يَنْهَلُ فِي صَوْبِهِ  
 لَقَدْ عَلِقَتْ مِنْهُ آمَالُنَا  
 مُنَانًا ، وَحَاجَاتُنَا أَنْ يَعِزَّ  
 أَبَا صَالِحٍ ! أَنْتَ مَنْ لَا يُدَلُّ  
 فِدَاكَ الْبَخِيلُ مِنَ النَّائِبَاتِ  
 أَنْصُطِنِعُ الْيَوْمَ أَكْرُومَةً  
 شَبَابِيهِ مَا شِدْنَ مِنْ مَسْجِدِهِ  
 أَبُوهُ الْمُهَذَّبُ عَنْ جَدِّهِ  
 وَهَدْيِي يَسِيرُ عَلَى قَصْدِهِ  
 وَجَزَلٍ مِنَ التَّيْلِ لَمْ يُسْدهِ  
 دِرَاكًا ، وَيَعْدُبُ فِي وَرْدِهِ  
 بِحَبْلِ غَرِيبِ النَّدَى فَرْدِهِ  
 وَأَنْ يَمْنَعَ اللَّهُ مِنْ فَقْدِهِ  
 يَوْمَ الْفَعَالِ عَلَى نِدِهِ  
 وَصَرَفِ الْإِسْأَلِ ، وَلَا تَفْدهِ  
 إِلَى مُشْمِنٍ لَكَ مِنْ وِدِهِ



فَقَدْ شَارَفَ النَّجَّحُ مِنْ سَيِّدٍ      إِذَا جَادَ بِالْعُرْفِ لَمْ يُكْنَدِهِ ١  
وَأَمْرُ أَبِي الْفَضْلِ فِي حَاجَتِي ،      بِمَا فُزْتُ بِالشَّطْرِ مِنْ حَمْدِهِ  
فَمِنْ عِنْدِكَ الْقَوْلَ مُسْتَأْنَفًا      لِنَقْتَبِلَ الْفِعْلَ مِنْ عِنْدِهِ ٢

### الله يكلاً عبد الله

وقال يمدحه :

يُفَنِّدُونَ وَهُمْ أَدْنَى إِلَى الْفَنْدِ ،      وَيُرْشِدُونَ وَمَا التَّعْدَالُ مِنْ رَشْدِي ٣  
وَكَيْفَ يُصْنِي إِلَيْهِمْ ، أَوْ يُصَيِّخُ لَهُمْ  
هَلْ أَنْتَ مِنْ حُبِّ لَيْلَى آخِذٌ بِيَدِي ،  
وَهَلْ دُمُوعُ أَفْضَاضِ النَّهْيِ رَيِّقَتَاهَا ،  
فَمَا يَزَالُ جَوَى فِي الصَّدْرِ يُضْرِمُهُ  
قَدْ بَاتَ مُسْتَعْبِرًا مَنْ كَانَ مُصْطَبِرًا ،  
إِنْ أَسْخَطَ الْهَجْرُ لَا أَرْجِعُ إِلَى بَدَلٍ  
وَقَدْ تَجَاذَبَنِي شَوْقَانِ عَنْ عَرَضٍ ،  
وَيُرْشِدُونَ وَمَا التَّعْدَالُ مِنْ رَشْدِي ٣  
مُسْتَغْلِقُ الْقَلْبِ عَنْهُمْ وَاهِنُ الْكَبْدِ  
أَوْ نَاصِرٌ لِي عَلَى التَّعْذِيبِ وَالسَّهْدِ  
تُدْنِي مِنَ الْبُعْدِ أَوْ تَشْفِي مِنَ الْكَمْدِ  
وَشَكُّ النُّوَى وَضُدُودُ الْأُنْسِ الْخُرْدِ  
وَعَادَ ذَا جَزَعٍ مَنْ كَانَ ذَا جَلَدٍ  
مِنْهُ ، وَإِنْ أَطْلُبُ السُّلُوفَ لَا أَجِدُ  
مِنْ بَيْنِ مُطَرَفٍ عِنْدِي ، وَمُتَلَدٍ

١ لم يكده : لم يقطع المعروف إذا جاد به .

٢ القول : أي اعط القول . المستأنف : ما لم يسبق إليه .

٣ يفندون : يلومون ، ويخطئون الرأي .

لَا عَيْشَ وَجُرَّةَ يُنْسِي عَهْدَ ذِي سَلَمٍ ،  
 تَنْصَبَ الْبَرْقُ مُخْتَالًا ، فَقُلْتُ لَهُ :  
 أَلْجَاعِلِينَ ، عَلَى عِلَاتٍ دَهْرِهِمْ .  
 فَلَيْسَ تَنْفِكَ مِنْ شُكْرِ وَمِنْ أَمَلٍ ،  
 تَيَمَّمُوا الْحِطَّةَ الْمُثْلَى عَلَى سَنَنِ ،  
 بَنُوا أَغْرًا مِنَ الْأَقْوَامِ شَادَ لَهُمْ  
 يَقْفُونَ مِنْهُ خِلَالًا ، كُلُّهَا حَسَنٌ ،  
 فَمَا تَزَالُ أَوَاخِي الْمُلُوكِ ثَابِتَةً  
 بِصُحْبِ مُجْتَهِدٍ ، خُصَّتْ نَصِيحَتُهُ ،  
 فَاللَّهُ يَكْلَأُ عَبْدَ اللَّهِ إِنْ لَهُ  
 بَحْرٌ ، مَتَى نَسْتَمِيعُ أَمْوَاجَ جَمَّتِهِ ،  
 تَفَرَّجَتْ حَلَبَةُ الْكِتَابِ حِينَ جَرَوْا  
 إِنْ يُعْمِلُوا الْخَوَزَ يَقْصِدُ فِي تَصْرِفِهِ ،  
 إِنْ السِّيَاسَةُ قَدْ آلَتْ إِلَى يَقِظٍ ،  
 لَمْ يَرْجُهَا بِكَاذِبِ الظُّنُونِ ، وَلَمْ  
 أَلْفَى أَبَاهُ عَلَى نَهْجٍ ، فَطَاوَلَهُ

وَلَا هَوَى الْقُرْبِ يُسْلِي عَنْ هَوَى الْبُعْدِ  
 لَوْ جُدَّتْ جُودَ بَنِي يَزْدَانَ لَمْ تَزِدِ  
 كَرَائِمَ الْمَالِ فِي الْإِنْعَامِ وَالصَّفْدِ ١  
 مُكَرَّرِينَ يَوْمَ مِنْهُمْ ، وَغَدِ  
 لَمْ يَظْلِمُوهُ ، وَبَاعُوا الْغِيَّ بِالرَّشْدِ  
 مَجْدَ الْحَيَاةِ وَأَقْنَاهُمْ إِلَى الْأَبَدِ ٢  
 إِنْ عُدَّتْ غَادَرَتْ فَضْلًا عَلَى الْعَدَدِ  
 مِنْهُمْ بِكُلِّ رَحِيبِ الْبَاعِ وَالْبَلَدِ  
 أَوْ عَزَمَ مُنْجَرِدٍ ، أَوْ حَزَمَ مُشْتَدِ  
 مَكَارِمًا مَنْ يُخَوِّلُ بَعْضَهَا يَسُدُّ  
 يَفِضُ ، وَغَيْثٌ مَتَى مَا نَسْتَجِدُ يَجْدُ ٣  
 عَنْ سَابِقٍ بِخِصَالِ السَّبْقِ مُنْفَرِدِ  
 أَوْ يُسْرِفُوا فِي فُنُونِ الْأَمْرِ يَقْتَصِدِ  
 مُوَفَّقٍ لِسَبِيلِ الْحَقِّ مُعْتَمِدِ  
 يَمْتُتُ إِلَى نَيْلِهَا ، إِذْ مَتَّ ، مِنْ بُعْدِ  
 إِلَى السَّوَاءِ ، وَجَارَاهُ إِلَى الْأَمَدِ

١ الصفد : العطاء .

٢ أقناهم : أغناهم وأعطاهم ما يقتنون .

٣ استجاده : طلب جدواه ، عطاياه .

٤ مت : توسل .

بمذهب، غير مدخول ولا طبع،  
تلك الخلافة قد دارت على قطب  
يرد أي يد مدت لتنقيصها  
أدى الأمانة لم تعجز كفايته  
مشارفا لأقاصي الأمر يكلأها  
إسلم أبا صالح للمكرمات، فقد  
عمت صنائعك الراجين، وابتعثت  
ورد تدبيرك الدنيا، وقد صلحت  
ما في الخلافة من وهي، فيجبره  
ولا الكواكب في ليل الربيع تلت

ونائل غير منزور، ولا ثمد<sup>١</sup>  
من رأيه الثبت واستدرت<sup>٢</sup> إلى سند  
مجدودة الزند أو مهدودة العصد  
عنها، ولم يستنم فيها إلى أحد  
برأي محتفل للأمر، محتشد  
أحييتها وهي من موت على صد  
آمال من لم يرم سعيًا، ولم يرد  
عقوا وتولاك لم تصلح ولم تكدر  
أس، ولا في قنات الملك من أود  
غيثًا، بأبهج من أيتامك الجدد

### أبا بشر

وله من قصيدة يمدحه فيها :

أخا أعطيه مكنون التصافي، وأستسقي له دُرر السحاب  
إن استرفدته، فخليج بحر، أو استنهضته، فسكيل غاب

١ الطبع : الدنيء الخلق اللئيم ، وسيف طبع : صدى . المنزور والتمد : القليل .  
٢ استدرت : استظلت .

مَتَى أَحْلُلُ بِسَاحَتِهِ أَجِدُهُ      أَنِيسَ الرَّبْعِ ، مُخْضَرَّ الْجَنَابِ  
وَسِيطُ الْبَيْتِ فِي شَرَفِ الْمَعَالِي .      نَفِيسُ الْحِظِّ فِي كَرَمِ النَّصَابِ  
يَرَى عَذْلَ الصَّدِيقِ لَهُ مُلَاماً ،      وَيَعْتَدُّ الْعِتَابَ مِنْ السَّبَابِ  
أَبَا بَشِيرٍ ! وَأَنْتَ أَخِي وَوَدَّي ،      وَمَنْ رَضِيَ اخْتِيَارِي وَأَنْتِخَايِ  
فِدَاؤُكَ مُقَرَّفٌ مِنْ آلِ زَيْدٍ ،      مُوَلَّى الْخَيْرِ ، مُقْتَبِلَ الشَّبَابِ  
يَهُونُ عَلَيْهِ أَنْ يُنْسِيَ قَبِيحَ الْـ      ثَنَاءٍ ، إِذَا غَدَا حَسَنَ الثِّيَابِ  
ذَكِيلُ الْعُضْوِ وَالْحَاجَاتُ تُقْضَى ،      وَمَعْفُورُ التَّرَائِبِ بِالتَّرَابِ

### ملتقى المحامد

وقال يمدحه :

بَشُوقُكَ تَخْوِيدُ الْجِمَالِ الْقَنَاعِيسِ      بِأَمْثَالِ غَزَلَانِ الصَّرِيمِ الْكَوَانِيسِ  
بَيْضِ ، أَضَاءَتْ فِي الْحُدُورِ كَأَنَّهَا      نَجُومٌ دُجَّى جَلَّتْ سَوَادَ الْحَنَادِيسِ  
صَدَدُنْ بِصَحْرَاءِ الْأَرِيكِ ، وَرُبَّمَا      وَصَلَنْ بِأَحْنَاءِ الدَّخُولِ فَرَاكِيسِ<sup>١</sup>  
ظِبَاءُ ثَنَاهَا الشَّيْبُ وَحَشًا ، وَقَدْ تُرَى      لِرَبْعِ الشَّبَابِ ، وَهِيَ جِدُّ أَوَانِيسِ<sup>٢</sup>

١ التخيود : إرسال الفعل في الإبل . القناعس : العظام . الكوانس : التي تدخل كناسها ، بيتها .  
٢ الأريك والدخول وراكس : مواضع . الأحناء ، الواحد حنو : وهو من الشيء جانبه .

إِذَا هِجَنَ وَسَوَّاسَ الْحُلِيِّ تَوَلَّعَتْ  
 وَفِيهِنَّ مَشْغُولٌ بِهِ الطَّرْفُ هَارِبٌ  
 يُخَبِّرُ عَنْ غُصْنٍ مِنَ الْبَانِ مَائِدٍ ،  
 عَذِيرِيٍّ مِنْ رَجْعِ الْهُمُومِ الْهَوَاجِسِ ،  
 وَلَوْعَةٍ مُشْتَاقٍ تَبَيَّتْ كَأَنَّهَا  
 لِيَهْتَىءُ بَنِي زَيْدَانَ أَنْ أَكْفَهُمْ  
 ذَوُو الْحَسَبِ الزَّاكِي الْمُنِيفِ عُلُوَّهُ  
 إِذَا رَكِبُوا زَادُوا الْمَوَازِي بِهَجَةٍ ،  
 بَنُو الْأَبْحَرِ الْمَسْجُورَةِ الْفَيْضِ وَالظُّبَيْيِ  
 لَهُمْ مُنْتَمَى فِي هَاشِمٍ بَوْلَايِهِمْ ،  
 وَأَقْلَامُ كُتَّابٍ ، إِذَا مَا نَصَصَتْهَا  
 يَرَوْنَ لِعَبْدِ اللَّهِ فَضْلَ مَهَابَةٍ ،  
 لَنِعْمَ ذُرَى الْأَمَالِ يَتَّبِعُنَ ظِلَّهُ ،  
 تُرْدُ شِدَاةُ الدَّهْرِ مِنْهُ بِمُسْرَعٍ  
 بِأَبْلَجِ ضَحَّاكٍ إِلَيْنَا بِمَا انْطَوَتْ ،

بِنَا أَرْبَحِيَّاتُ الْجَوَى وَالْوَسَاوِسِ  
 بَعَيْنِيهِ مِنْ لَحْظِ الْمُحِبِّ الْمُخَالِسِ  
 إِذَا اهْتَزَّ فِي ضَرْبٍ مِنَ الدَّلِّ مَائِسِ  
 وَمِنْ مَنْزِلٍ لِلْعَامِرِيَّةِ دَارِسِ  
 إِذَا اضْطَرَمَّتْ فِي الصَّدْرِ شُعْلَةٌ قَابِسِ  
 خَلَائِفُ أَنْوَاءِ السَّحَابِ الرُّوَاجِسِ<sup>١</sup>  
 عَلَى النَّاسِ وَالْبَيْتِ الْقَدِيمِ الْقُدَامِسِ<sup>٢</sup>  
 وَإِنْ جَلَسُوا كَانُوا بِدُورِ الْمَجَالِسِ  
 مَقَوَّاضِبِ عُنُقًا ، وَالْأَسْوَدِ الْعَنَابِسِ<sup>٣</sup>  
 يُوَازِي عُلَاهُمْ فِي أُرُومَةِ فَارِسِ  
 إِلَى نَسَبٍ ، كَانَتْ رِمَاحَ فَوَارِسِ  
 تُطَاطَىءُ لَحْظَ الْأَبْلَخِ الْمُتَشَاوِسِ<sup>٤</sup>  
 وَوَرْدُ مَحَلَّاتِ الظَّنُونِ الْخَوَامِسِ<sup>٥</sup>  
 إِلَى الْمَجْدِ لَا الْوَانِي وَلَا الْمُتَقَاعِسِ  
 عَلَى مَنْعِهِ ، كُلُّحُ الْوُجُوهِ الْعَوَابِسِ

١ الرواجس : القاصفة بالرعد .

٢ القداس : القديم .

٣ المسجورة : المملوءة . العنابس من قريش : أولاد أمية بن عبد شمس الأكبر وهم ستة سوا  
بالأسود .

٤ الأبلخ : المتكبر . المتشاوس : الذي ينظر بمؤخر عينيه كبراً .

٥ الخوامس : لعله من قولهم : ضرب أخماساً لأسداس أي سعى في المكر والخديعة .

وَمُسْتَحْصِدِ التَّدْبِيرِ، لِلْفَيْءِ جَامِعِ،  
يُجَارِي أَبَا سَاسِ الْخِلَافَةِ دَهْرَهُ،  
وَلَيْسَ يُلْقَى الْحَزْمَ إِلَّا ابْنُ حَازِمِ،  
تُخَلِّي الرِّجَالُ مَجْدَكُمْ لَا تَرُومُهُ،  
وَلَمْ أَرْ مِثْلَ الْمَجْدِ ضَنْتُ بَغِيرِهِ،  
وَلَا كَالْعَطَايَا يُشْرِفُ النِّجْمَ مَا بَنْتُ،  
أَبَا صَالِحِ ! إِنَّ الْمَحَامِدَ تَلْتَقِي  
بِحَيْثُ الثَّرَى رَطْبٌ يَرْفُ نَبَاتُهُ  
تَقِيلَتْ مِنْ أَخْلَاقٍ يَزْدَانُ أَنْجُمًا،  
وَمَا بَرِحْتَ تُدْثِي نَجَاحًا لَامِلِ  
وَكَانَ عَطَاءُ اللَّهِ قَبْلَكَ كَاسْمِهِ  
فِدَاؤُكَ أَبْنَاءُ الْحُمُولِ، إِذَا هُمْ  
وَأَنْ كُنْتَ قَدْ أَخْرَجْتَ ذِكْرَ مَعُونِي،

وَلَدَيْنِ مُحْتَاطِ، وَلِلْمُلْكِ حَارِسِ  
بِرَأْيِ مُعَانٍ لِلْأُمُورِ، مُمَارِسِ  
وَلَيْسَ يَسُوسُ النَّاسَ إِلَّا ابْنُ سَائِسِ  
وَهُمْ نَابَهُو الْأَخْطَارِ شُمُّ الْمَعَاطِسِ  
وَجَادَتْ بِهِ نَفْسُ الْحَسُودِ الْمُنَافِسِ  
وَهُنَّ مَنَالٌ لِلْأَكُفِّ اللُّوَامِسِ  
بِسَاحَةِ رَحْبٍ، مِنْ فِتَائِكَ آئِسِ  
رَفِيفًا، وَعَهْدُ الدَّهْرِ لَيْسَ بِخَائِسِ  
تَوَقَّدُ فِي دَاجٍ مِنَ اللَّيْلِ، دَامِسِ  
مُرْجٍ، وَتَسْتَدْعِي رَجَاءً لَا يَسِ  
لِعَافٍ ضَرِيكَ، أَوْ لِأَسْيَانِ بَائِسِ  
الْأَمْوَاءِ، وَأَرْبَابُ الْخِلَالِ الْخَسَائِسِ  
وَالْغَيْبِ رَسْمِي فِي الرُّسُومِ الدَّوَارِسِ

## أرهب الدهر

وقال يمدحه ويمدح المستعين بالله :

إذا الغمامُ حْدَاهُ الْبَارِقُ السَّارِي ،  
وَحَيْلَ إِشْرَاقِهِ طَوْرًا ، وَظُلُمَتُهُ  
فَجَادَ أَرْضَكَ مِنْ غَرْبِ السَّمَاءِ مِنْ  
وَلَانٍ بَخُلْتِ فَلَا وَصْلَ ، وَلَا صِلَةَ  
قَدْ أَشْكَلَ الْقَمَرُ السَّارِي عَلَيَّ فَمَا  
إِذْ ضَارَعَ الشَّمْسُ فِي حُسْنٍ وَفِي مِقَّةٍ ،  
لَيْلٌ تَقْضِي وَمَا أُدْرِكْتُ مَأْرَبَتِي  
إِنَّمَا اطَّرَقْتُ إِلَى حُبِّكَ فَرَطَ هَوَى ،  
فَطَالَ مَا امْتَدَّ فِي غَيِّ الصَّبَا سَنَتِي ،  
هَوَى أَعْفَى عَلَى أَوْصَابِهِ بِهِوَى ،  
قَدْ ضَاعَفَ اللَّهُ لِلدُّنْيَا مَحَاسِنَهَا  
مُقَابِلَ مَنْ بَنَى الْعَبَّاسَ ، إِنْ نُسِبُوا  
تُرِيكَ شَمْسَ الضُّحَى لِأَلَاءِ غُرَّتِهِ  
أُولَى الرَّعِيَّةِ نَعْمَى بَعْدَ مَبَاسَةٍ

وَأَنهَلْ فِي دِيْمَةٍ وَطَفَاءً ، مِدْرَارٍ  
مَا حَاكَ مِنْ نَمَطِي رَوْضٍ وَأَنْوَارٍ  
أَرْضٍ وَدَارِكَ ، بِالْعَلْيَاءِ ، مِنْ دَارٍ  
غَيْرُ اهْتِدَاءٍ خَيَالٍ مِنْكَ زَوَارٍ  
بَيَّنْتُ طَلْعَتَهُ مِنْ طَيْفِكَ السَّارِي  
وَطَالَعَ الْبَدْرَ فِي وَقْتٍ ، وَمِقْدَارٍ  
مِنْ اللَّقَاءِ ، وَلَا قَضَيْتُ أَوْطَارِي  
بِأَنْ تَكْثُرَ مِنْ وَجْدِي وَتَذْكَارِي  
وَأَشْتَدَّ فِي الْحُبِّ تَغْرِيرِي وَأَخْطَارِي  
كَمُطْفِئٍ مِنْ لَهَبِ النَّارِ بِالنَّارِ  
بِالْمَلِكِ مُتَخَبِّ ، لِلْمَلِكِ مُخْتَارٍ  
فِي أَنْجُمٍ شُهِرَتْ مِنْهُمْ وَأَقْمَارٍ  
إِذَا تَبَلَّجَ فِي بَشَرٍ وَإِسْفَارٍ  
تَمَّتْ عَلَيْهِمْ ، وَيُسْرًا بَعْدَ إِعْسَارٍ

١ اطرقت : لعله بمعنى اتخذت طريقاً .

أَنْقَذَتْهُمْ ، يَا أَمِينَ اللَّهِ ، مُفْتَلِتًا ،  
 أَعْطَيْتَهُمْ بَابَ يَزْدَانِ الرَّضَى فَأَوْوَا  
 رَدَّ الْمَظَالِمَ وَأَنْتَاشَ الضَّعِيفَ ، وَقَدْ  
 يَأْسُو الْجِرَاحَةَ مِنْ قَوْمٍ وَقَدْ دَمِيتُ  
 فَاللَّهُ يَحْفَظُ عَبْدَ اللَّهِ ، إِنْ لَهُ  
 زَكَّتْ صَنَائِعُهُ عِنْدِي ، وَأَنْعَمُهُ ،  
 إِيهَا أَبَا صَالِحٍ ! وَالْبَحْرُ مُتَسَبِّبٌ  
 حَكَى عَطَاؤَكَ جَدَّوَاهُ وَجَمَّتَهُ ،  
 أَرْهَبُ الدَّهْرَ ، أَوْ أَخْشَى تَصَرُّفَهُ ،  
 وَأَنْتَ مَا أَنْتَ فِي رِفْدِي وَحَيْطَتِي  
 فَكَيْفَ تُهْمِلُ أَسْبَابِي وَتَغْفُلُ عَنْ  
 نَسَاتٍ فِي رَسْمِي الْجَارِي بِعَارِفَةٍ ،  
 وَهُمْ عَلَى جُرْفٍ مِنْ أَمْرِهِمْ ، هَارٍ  
 مِنْهُ إِلَى قَائِمٍ بِالْعَدْلِ ، أَمَارٍ  
 غَصَّتْ بِهِ لَهَوَاتُ الضَّيْغَمِ الضَّارِي  
 مِنْهُمْ غَوَاشِمُ أَنْيَابٍ ، وَأَظْفَارٍ  
 فَضْلَ السَّمَاحِ وَزَنْدَ السُّودِدِ الْوَارِي  
 كَمَا زَكَّتْ مِدْحِي فِيهِ وَأَشْعَارِي  
 إِلَى نَوَالِكٍ ، فِي سَبِيحٍ وَإِغْزَارٍ  
 فَيَنْضَأُ بِفَيْضٍ ، وَتَيَّارٍ بِتَيَّارٍ  
 وَالْمُسْتَعِينُ مُجِيرِي مِنْهُ ، أَوْ جَارِي  
 قِدْمًا وَإِيحَابٍ تَقْدِيمِي وَإِشَارِي  
 حَظِّي وَتَرْضَى بِإِسْلَامِي وَإِخْفَارِي  
 كَمَا تَأْتِيَتُ لِي فِي رِزْقِي الْجَارِي



## حج تقبله الاله

وقال يمدحه ويذكر خروجه  
عبيد الله إلى مكة :

هَجَرَتْ وَطَيْفُ خَيَالِهَا لَمْ يَهْجُرْ ،      وَنَأَتْ بِحَاجَةٍ مُغْرَمٍ لَمْ يُقْصِرْ  
وَدَعَتْ هَوَاكَ بِمَوْعِدٍ مُتَيَسِّرٍ      يَوْمَ اللَّقَاءِ ، وَنَائِلٍ مُتَعَدِّرٍ  
مُسْتَهْتَرٌ بِالظَّاعِنِينَ ، وَفِيهِمْ      صَدٌّ يُضْرْمُ لَوَعَةٍ الْمُسْتَهْتَرِ  
يَسْلُ الْمَنَازِلَ عَنْهُمْ وَعَلَى التَّوَى      دِمْنٌ دَوَارِسُ إِنْ تُسَلُّ لَا تُخْبِرُ  
وَمِنَ السَّفَاهَةِ أَنْ تَظَلَّ مُكْفَكِفًا      دَمْعًا عَلَى طَلَلٍ تَأْبُدُ مُقْفِرًا  
زَادَتْ بَنِي يَزْدَانِ ، فِي عِلْيَائِهِمْ ،      شَيْمٌ كَرُمَنْ وَأَنْعَمٌ لَمْ تُكْفِرِ  
أَحْلَامُهُمْ قُلُلُ الْجِبَالِ رَسَا بِهَا      وَزَنْ ، وَأَيْدِيهِمْ غِمَارُ الْأَبْحُرِ  
فَسَقَتْ عَيْدَ اللَّهِ ، وَالْبَلَدَ الَّذِي      يَحْتَلُّهُ ، دَيْمُ الْغَمَامِ الْمُغْزِرِ  
أَمَلٌ يُطِيفُ الرَّاعِبُونَ بِظِلِّهِ ،      وَمَعَاذُ خَائِفَةِ الْقُلُوبِ النَّفْرِ  
عَضْبُ الصَّرِيمَةِ لَا يَزَالُ مُعْرِفًا      مَعْرُوفَ عَارِفَةٍ ، وَمُنْكَرَ مُنْكَرِ  
مُتَوَاضِعًا ، وَأَقْلُ مَا يَعْتَدُّهُ      فِي الْمَجْدِ يُوجِبُ نَخْوَةَ الْمُسْتَكْبِرِ  
إِنْ يَدْنُ يَكْفِ الْغَائِبِينَ ، وَإِنْ يَغِيبُ      لَا يَكْفِينَا مِنْهُ دُنُوُّ الْحُضْرِ  
لِلَّهِ مَا حَدَّتِ الْحُدَاةُ وَمَا سَرَتْ      تَخْذِي بِهِ قُلُوصُ الْمَهَارِي الضُّمَرِ

١ تأبّد : أقفر .

مُتَقَلِّبَاتٍ بِالسَّمَاحَةِ وَالنَّدَى ،  
حَتَّى رُمِينَ إِلَى الْجِمَارِ ضَحِيَّةً ،  
وَتَنَيْنَ نَحْوَ قُصُورٍ يَتَرَبَّأُ أَخِذَاً  
يَجْشَمْنَ مِنْ بَعْدِ أَدَاءِ تَحِيَّةٍ  
حَجَّ تَقَبَّلَهُ الْإِلَهُ ، وَأَوْبَةً  
نَفْسِي فِدَاؤُكَ إِنْ شَوْقًا مُفْرِطًا  
أَنَا وَقَدْ نَازِلَةُ الشَّمَالِ لِعِظَمِ مَا  
قَدْ أُعْطِيتَ بَغْدَادُ مِنْكَ نَهَايَةَ الْ  
فَاقِصِمْ لِسَامِرَاءَ قِسْمَةً مُنْصِيفٍ ،  
الْمِيمُ بِقَوْمٍ أَنْتَ أَرْضَى عِنْدَهُمْ ،  
مُتَطَلِّعِينَ إِلَى لِقَائِكَ ، أَصْبَحُوا  
مِنْ وَامِقٍ مُتَشَوِّقٍ ، أَوْ آمِلٍ  
سَكَنُوا إِلَيْكَ سَكُونَهُمْ لَوْ نَالَهُمْ  
وَجْهَ رِكَابِكَ مُصْعِدًا يَصْعَدُ بَيْنَا

يَطْلُبْنَ خَيْفَ مَنَى ، وَحِنُوَ الْمَشْعَرِ ١  
وَالرَّكْبُ بَيْنَ مُحَلَّقٍ وَمُقَصَّرٍ ٢  
مِنْهُمْ سَيْرٌ مُغْلَسٌ وَمُهَجَّرٌ  
لِلْقَبْرِ ، ثُمَّ ، وَمَسْحَةٌ لِلْمِنْبَرِ  
كَانَتْ شِفَاءَ جَوَى لَنَا وَتَذَكُّرٍ  
مِنْ مَعْشَرٍ ، وَتَوَلَّاهَا مِنْ مَعْشَرٍ  
يَغْنِيهِمْ ، وَلِسَانُ أَهْلِ الْعَسْكَرِ  
حَفَظَ الْمُقَدَّمَ ، وَالنَّصِيبُ الْأَوْفَرِ  
تَجْدَلُ قُلُوبُ الْأَوْلِيَاءِ وَتُسَرَّرِ  
وَأَجْدُ مِنْ عَهْدِ الرَّيِّعِ الْأَزْهَرِ  
بَيْنَ الْمُخْبِرِ عَنْكَ ، وَالْمُسْتَخْبِرِ  
مُتَشَوِّفٍ ، أَوْ رَاقِبٍ مُتَنَظِّرِ  
جَدَّبُ إِلَى صَوْبِ السَّحَابِ الْمُطَرِّ  
جِدُّ وَتَخْلُ بِمَا تُرِيدُ وَتَنْظُرِ

١ خيف منى ، وحنو المشعر : من مناسك الحج في مكة .

٢ ضحية : أي عند ارتفاع النهار . الجمار : من المناسك .

## وليكم الله

وقال يمدح أبا صالح ويذكر  
قتل شجاع وتامش :

وَلَيْكُمُ اللَّهُ الَّذِي لَمْ يَزَلْ لَنَا  
لَقَدْ سَرَّنِي أَنْ الْعَوَاقِبَ رَوَعَتْ  
وَكَانَا نَحْيِي ظَاهِرٍ وَسَرِيرَةٍ  
أَقَامَا قَرِينِي غِيَةً وَضَلَالَةً .  
وَقَدْ أَمَرَا بِالرُّشْدِ حِينًا فَعَاصَيْنَا .  
فَقُلْ لِلْإِمَامِ الْمُسْتَعِينِ الَّذِي لَهُ  
أَقِمْ بَابَ يَزْدَانِ الْأُمُورَ ، فَإِنَّهُ  
أَمَانَةٌ صَدْرٍ ، وَاضْطِلَاعٌ كِفَايَةٌ ،  
أَلَا نَبْتَعِثَ الرَّأْيَ غَيْرَ مُشَبَّحٍ  
وَلِيَّ دُرُوءٍ عَنْكُمُ وَدِفَاعٍ  
عِدَاكُمُ بَرَأْسِي تَامِشٍ وَشُجَاعٍ  
لَكُمْ ، وَقَيِّحِي رُؤْيَةً وَسَمَاعٍ  
وَبَنَانًا قَتِيلِي غِرَّةٍ وَضِيَاعٍ  
وَكَمُ أَمِيرٍ بِالرُّشْدِ غَيْرِ مُطَاعٍ  
تُرَاثُ قُصِيٍّ مِنْ عَلِيٍّ . وَمَسَاعٍ  
لَنَا خَيْرٌ وَال تَصْطَفِيهِ . وَرَاعٍ  
وَصِيحَّةٌ عَزْمٍ . وَاتِّسَاعُ ذِرَاعٍ  
بِهِ وَاقْتَبَلَتِ الرُّشْدَ غَيْرَ مُضَاعٍ

١ مشبج : من شجع الكلام : لم يأت به على وجهه .

## لاقيت جودك بالسماع

وقال يمدحه أيضاً :

إِذَا أَلَمَّ ، فَبَعْدَ فَرْطٍ تَجَنَّبِ ،      أَوْ آبَهُ هَمٌّ ، فَمِنْ مُتَأَوَّبِ  
هَجَرَ الْمَنَازِلَ بُرْهَةً حَتَّى انْبَرَتْ      تَشْنِي عَزِيمَتَهُ مَنَازِلُ زَيْنَبِ  
وَهُوَ الْخَلِيُّ ، وَإِنْ أُعِيرَ صَبَابَةٌ      حَتَّى يُطَالَعَ مَشْرِقًا مِنْ مَغْرِبِ  
إِنَّ الْفِرَاقَ جَلَاءٌ لَنَا عَنْ غَادَةِ      بَيْضَاءَ ، تَجْلُو عَنْ شَتِيَّتِ الْأَشْنَبِ<sup>١</sup>  
أَلَوْتُ بِمَوْعِدِهَا الْقَدِيمِ ، وَآبَسْتُ      مِنْهُ بِلَيِّ بَسَانَةٍ لَمْ تُخْضَبِ  
وَأَرْتُ عُهُودَ الْغَانِيَاتِ صَبَابَتِي      إِلَّا جَرَى وَوَمِضَ بَرْقٌ خُلْبِ  
فَعَلَامَ فَبِضْ مُدَامِ تَدِقُّ الْجَوَى ،      وَعَذَابُ قَلْبٍ بِالْحِسَانِ مُعَذَّبِ<sup>٢</sup>  
وَسُهَادُ عَيْنٍ مَا يَزَالُ يَرُوقُهَا      أَجْيَادُ سِرْبٍ ، أَوْ فَوَاطِرُ رَبِّبِ  
جَزَتْ الْبَخِيلَ وَقَدْ عَثَرْتُ بِمَنْعِهِ      صَفْحًا وَقُلْتُ رَمِيَّةٌ لَمْ تُكْثِبِ<sup>٣</sup>  
وَعَذَرْتُ سَيْفِي فِي ثُبُوءِ غِرَارِهِ ،      أَنْتَى ضَرَبْتُ فَلَمْ أَقْعُ بِالْمَضْرِبِ  
وَأَحَبُّ آفَاقِ الْبِلَادِ ، إِلَى الْفَتَى ،      أَرْضُ يَنَالُ بِهَا كَرِيمَ الْمَطْلَبِ  
كَمْ مَشْرِقِي قَدْ نَقَلْتُ نَوَالَهُ ،      فَجَعَلْتُهُ لِي عُدَّةً بِالْمَغْرِبِ  
وَلَدَى بَنِي يَزْدَانَ حَيْثُ لَقِينَهُمْ      كَرَّمَ كَغَادِيَةَ السَّحَابِ الصَّيْبِ

١ الشتيت : الثغر الأفلج ، الذي تباعد ما بين أسنانه . الأشنب : البارد العذب .

٢ تدق : تقطر .

٣ لم تكذب : لم تدن .

فإذا لقيتهم فموكب أنجم  
 قاسي الضمير على التلاد ، كأنما  
 حاط الحلافة ناصحاً ومدبراً ،  
 ولو أنهم ندبوه للأخرى ، إذا  
 أفديك من عتب الصديق ، وإنه  
 لاقيت جودك بالسماع ، ودوننا  
 ورأيت بشرك والتنايف دونه ،  
 وتبسماتك للعطاء . كأنها  
 هل أنت مبلغني التي أغدو لها  
 لو يوقد المصباح منه لسامحت  
 إما أغر تشق غرته الدجى ،  
 متقارب الأقطار ، يملأ حسنه  
 وأجل سيبك أن تكون قناعي  
 وإذا التقى شعري وجودك يترأ

زهر ، وعبد الله بدر الموكب  
 يغدو على تفريق مال مذنب  
 بوفاء مجتهد ، وعزم مجرب  
 دفع اللواء إلى الشجاع المحرب  
 لأشد من كيد العدو المجلب  
 شغل المهاري من فضاء سبب  
 والليل يكشف غيباً عن غيب  
 زهر الربيع خلال روض معشب  
 بمقلص السربال أحمر مذهب  
 بضيايه شية كزهر الكوكب  
 أو أرثم كالضاحك المستغرب  
 لحظات عين الناظر المتعجب  
 منه بأشقر ساطع ، أو أشهب  
 نيل الجزيل ، وثنيًا بالمركتب

- ١ المحرب : صاحب الحرب .
- ٢ مقلص السربال : مشمره ، وأراد فرساً .
- ٣ الشية : لون يخالف معظم لون الفرس .
- ٤ الأرثم : ما كان في طرف أنفه بياض .

## نقل الجبال إلى الجبال

وقال يمدح الهيثم الغنوي :

هَذَا الْمَعَاهِدُ مِنْ سُعَادَةٍ ، فَسَلِّمْ ،  
 آيَاتُ رَبِّهِ قَدْ تَأَبَّدَ ، مُنْجِدٍ ،  
 لَوْ أَنَّ بِنَارِ الشُّوقِ ، إِنْ لَمْ تَحْتَدِمْ ،  
 وَبِمَسْقَطِ الْعَلَمِينَ نَاعِمَةُ الصَّبِيِّ ،  
 بَيْضَاءُ ، تَكْتُمُهَا الْفِجَاجُ ، وَخَلْفَهَا  
 هَلْ رَكِبُ مَكَّةَ حَامِلُونَ نَحِيَّةً ،  
 رَدَّ الْخُفُونَ عَلَى كَرِّ مُتَبَدِّدٍ ،  
 إِنْ لَمْ يُبَلِّغْكَ الْحَجِيجُ ، فَلَا رُمُومًا  
 وَمُنُونًا بِرَائِعَةِ الْفِرَاقِ ، فَإِنَّهُ  
 أَلْوَى بِأَرْبَدٍ عَنْ لَيْدٍ ، وَاهْتَدَى  
 وَاعْتَرَّ أَهْلُ الْبَدَةِ فِي شُرَفَاتِهِمْ ،  
 فِي وَقْعَةٍ ، وَلَيْتَ عَنِّي حَدَّهَا  
 نَزَلُوا ، وَقَدْ كُرِهَ النَّزَالُ ، وَضَارَبُوا  
 نَقَلَ الْجِبَالَ إِلَى الْجِبَالِ فَلَسَمَ يَدَعُ  
 وَأَسْأَلُ ، وَإِنْ وَجَسَتْ ، وَلَمْ تَتَكَلَّمْ  
 وَحُدُوجُ حَيٍّ ، قَدْ تَحَمَّلَ ، مِنْهُمْ  
 وَضَنَانَةٌ بِالْذَّمِّ إِنْ لَمْ يَسْجُمْ  
 حَيْرَى الشَّبَابِ تَبِينُ إِنْ لَمْ تَصْرِمْ  
 نَفْسٌ يُصْعَدُهُ هَوًى لَمْ يُكْتَمْ  
 تُهْدَى إِلَيْهَا مِنْ مُعْنَى مُغْرَمٍ  
 وَحَنَى الضَّلُوعَ عَلَى جَوَى مُتَضَرِّمٍ  
 فِي الْجَمْرَتَيْنِ ، وَلَا سَقُومًا مِنْ زَمَرٍ  
 سِلْمُ السُّهَادِ وَحَرْبُ نَوْمِ النَّوْمِ  
 لَا بَنِي نُؤِيرَةَ مَالِكٍ وَمُتَمِّمٍ  
 حَتَّى أَصَابَهُمْ بِسَيْفِ الْهَيْثَمِ  
 بِأَجَشٍّ مِنْ زَجَلِ الْحَدِيدِ مُلَمَّمٍ  
 جَنَبَاتِ أَرْوَعٍ ، بِاللَّوَاءِ مُعَمَّمٍ  
 فِي هَضْبِ أَرْشَقٍ عُصْمَةٌ لِلْأَعَصَمِ<sup>٢</sup>

١ البذ : الغلبة .

٢ الأعصم : الوعل الذي في ذراعيه أو إحداهما بياض .

وَأَزَارَ أَرْضَ الرُّومِ أَطْرَافَ الطَّبِئِ ،  
وَتَنَى إِلَى عُلُوِّ الْجَزِيرَةِ خَيْلَهُ ،  
غُلْفًا عَلَى الشَّرِّ الَّذِي لَمْ يَتَدَفِّعْ ،  
غَشِيَتْ قَنَاهُ النَّمْرُ ، حَتَّى أَوْجَفُوا  
وَنَفَى الْأَرَاقِمَ أَفْعُوَانُ مُضِلَّةٌ ،  
قَارِي سِبَاعٍ ، قَدْ لَغِينَ ، حَوَائِمِ  
يُدْنِي يَدَا بَيْضَاءَ يَخْتَلِطُ النَّدَى  
وَيُعِزُّ جَانِبَهُ ، فَيَظْلِمُ نَفْسَهُ  
تَنْمِيهِ ، مِنْ سَلَفِي غَنِيٍّ ، أُسْرَةٌ  
أَهْلُ الْحُبَى اللَّاتِي كَأَنَّ بُرُودَهَا ،  
وَمُورُثُو النَّارِ الْعَتِيقَةِ لِلْقِرَى ،  
جُدُّ مَكَارِمِهِمْ ، كَمَا بُدِئَتْ ، وَهُمْ  
صَحَبُوا الزَّمَانَ الْقَرُطَ ، إِلَّا أَنَّهُ  
لَوْ كُنْتَ جَارَ بُيُوتِهِمْ لَمْ تُهْتَضَمْ .  
مِنْ كُلِّ أَغْلَبَ ، وَدَّهْ أَنْ ابْنَهُ .  
لَا يَقْتُلُ الْحُسَادُ أَنْفُسَهُمْ . فَتَقْدُ

حَتَّى أَقَامَ مُلُوكُهُمْ فِي الْمَقْسِمِ<sup>١</sup>  
مُتَمَطَّرَاتٍ فِي الْعَجَاجِ الْأَقْتَمِ<sup>٢</sup>  
عُجْلًا إِلَى الدَّاءِ الَّذِي لَمْ يُحْسَمِ  
عَنْقًا عَلَى عَنَقِ الطَّرِيقِ الْأَقْوَمِ<sup>٣</sup>  
يَفْرِي بِنَابِيهِ قَمِيصَ الْأَرْقَمِ  
فِي نَقْعِهِ ، وَمُضِيفُ طَيْرِ حَوْمِ  
فِيهَا إِذَا لَقِيَ الْفَوَارِسَ بِالْدَمِ  
لِعُفَاتِهِ بِالْجُودِ ، إِنَّ لَمْ يُظْلَمِ  
بِيضُ الْوُجُوهِ إِلَى الْمَكَارِمِ تَنْشَمِي  
مِنْ حِلْمِهِمْ ، ضَمَّتْ هِضَابَ يَلْمَلَمِ  
وَمُشِيدُو الْبَيْتِ الرَّفِيعِ الْأَقْدَمِ  
أَعْلَى وَأَكْبَرُ مِنْ ضُبَيْعَةٍ أَضْجَمِ<sup>٤</sup>  
هَرِمَ الزَّمَانُ وَعِزُّهُمْ لَمْ يَهْرَمِ  
أَوْ كُنْتَ طَالِبَ رِفْدِهِمْ لَمْ تُعْدِمِ  
يَوْمَ الْحِفَافِ ، يَمُوتُ إِنْ لَمْ يُكْرَمِ  
هَتَكَ الصَّبَاحُ دُجَى الْهَزِيعِ الْمُظْلَمِ

١ المقسم : الموضع الذي تقسم فيه الأسرى والسبايا .

٢ المتطرات : الممرات .

٣ أوجفوا عنقاً : ساروا سيرا حثيثاً .

٤ ضبيعة : قبيلة . أضجم : لقب لها .

غَنِيَّتْ غَنِيٍّ بِالذُّرَى مِنْ مَجْدِهَا ،      وَقَبَائِلُ بَيْنَ الْحَقَى وَالْمَنِيمِ  
 فَقِفُوا عَلَى أَحْسَابِكُمْ وَهَبُوطِهَا ،      وَدَعُوا الْعُلُوَّ ، فَإِنَّهُ لِلْأَنْجُمِ  
 كَرُمَ ابْنُ عُثْمَانَ ، فَمَا يَنْفَكُ مِنْ      مَالِ مُهَانَ عِنْدَ زَوْرِ مُكْرَمِ  
 إِنَّا بَعَثْنَا الْيَعْمَلَاتِ ، قَوَاصِدًا      لِفِنَائِكَ الْمَانُوسِ قَصْدَ الْأَسْهَمِ  
 مِيلَ الْحَوَاجِبِ ، وَالنَّجُومِ كَأَنَّهَا ،      خَلَّلَ الْحَنَادِيسَ ، شُعْلَةً فِي أَدْهَمِ  
 لَتَجُودَ عَنْ فَهْمٍ يَذَاكَ وَلَمْ يَجِدْ ،      وَإِنْ اسْتَهَلَّ نَدَاهُ مَنْ لَمْ يَفْهَمْ  
 فَاسْلَمْ عَلَى عَوْدِ الْخُطُوبِ وَبَدَائِهَا ،      وَإِنْ اغْتَدَيْتَ بِتَالِدٍ لَمْ يَسْلَمْ  
 وَلَقَدْ جَرَيْتَ إِلَى الْمَعَالِي سَابِقًا ،      فَأَخَذْتَ حَظَّ الْأَوَّلِ الْمُتَقَدِّمِ  
 وَكَبَا عَدُوُّكَ ، حِينَ رَامَ بَكَ الْيَ      نُخْشَى ، فَقُلْنَا : لِلْيَدَيْنِ وَالْفَمِ

### الريبع الطلق

وقال أيضاً رحمه :

أَكَانَ الصَّبِيَّ إِلَّا خَيَالًا مُسَلِّمًا ،      أَقَامَ كَرَجْعِ الطَّرْفِ ، ثُمَّ تَصَرَّمَا  
 أَرَى أَقْصَرَ الْأَيَّامِ أَحْمَدَ فِي الصَّبِيِّ ،      وَأَطْوَلَهَا مَا كَانَ فِيهِ مُدَامًا  
 تَلَوْتُ فِي غَيِّ النَّصَابِي ، وَلَمْ أَرِدْ      بَدِيلًا بِهِ ، لَوْ أَنَّ غَيًّا تَلَوْتُمَا

١ لليدين واللفم : دعاء للعائر أي انكب على يديك وفمك .



وَيَوْمَ تَلَاقٍ ، فِي فِرَاقٍ ، شَهِدْتُهُ  
لَحِقْنَا الْفَرِيقَ الْمُسْتَقِيلَ ضُحَى غَدٍ ،  
فَقُلْتُ : انْعَمُوا مِنَّا صَبَاحًا ، وَإِنَّمَا  
وَمَا بَاتَ مَطْوِيًّا عَلَى أَرْيَحِيَّةٍ ،  
غَنَيْتُ جَنِيًّا لِلْغَوَانِي يَقْدُنِي  
وَقَدِمًا عَصَيْتُ الْعَاذِلَاتِ ، وَلَمْ أُطْعِ  
أَقُولُ لَشَجَاجِ الْغَمَامِ ، وَقَدْ سَرَى  
أَقِلُّ وَأَكْثِرُ لَسْتَ تُدْرِكُ غَايَةَ  
وَلِلْمَوْتِ وَيْلٌ مِنْهُ لَا تَلْقَ حَدَّهُ ،  
فَتَى لَبِستُ مِنْهُ اللَّيَالِي مَحَاسِنًا ،  
مُعَانِي حُرُوبٍ قَوَّمتُ عِزَّمِ رَأْيِهِ .  
غَدَا وَغَدَتُ تَدْعُو نِزَارًا وَيَعْرُبُ  
تَوَاضَعُ مِنْ مَجْدٍ لَهُ وَتَكْرَمُ ،  
لِكُلِّ قَبِيلٍ شُعْبَةٌ مِنْ نَوَالِهِ ،  
تَقْصَاهُمْ بِالْجُودِ ، حَتَّى لَا قَسَمُوا  
أَبَا الْقَاسِمِ ! اسْتَغْزَرْتُ دَرَ خَلَائِقٍ ،  
إِذَا مَعَشَرَ جَارُوكَ فِي لِثْرِ سُودَدٍ ،

بَعَيْنٍ ، إِذَا نَهَنَهْتُهَا قَطَرَتْ دَمًا  
تَيَمَّمُ مِنْ قَصْدِ الْحِمَى مَا تَيَمَّمَا  
أَرَدْتُ بِمَا قُلْتُ الْغَزَالَ الْمُنْعَمَا  
بِعُقْبِ النَّوَى إِلَّا امْرُؤٌ بَاتَ مُغْرَمًا  
إِلَى أَنْ غَدَا شَرَّحُ الشَّبَابِ ، وَبَعْدَ مَا  
طَوَّالِيعَ هَذَا الشَّيْبِ ، إِذْ جِئْتُ لَوَمًا  
بِمُحْتَفَلِ الشُّبُوبِ صَابَ فَعَمَّمَا  
تَبَيَّنُ بِهَا حَتَّى تُضَارِعَ هَيْشَمًا  
فَمَوْتُكَ أَنْ تَلْقَاهُ فِي النَّقْعِ مُعْلَمًا  
أَضَاءَ لَهَا الْأُفُقُ الَّذِي كَانَ أَظْلَمًا  
وَلَنْ يَصْدُقَ الْخَطِيءُ ، حَتَّى يُقَوِّمًا  
لَهُ أَنْ يَعْيشَ الدَّهْرَ فِيهِ ، وَيَسْلَمًا  
وَكُلُّ عَظِيمٍ لَا يُحِبُّ التَّعَظُّمًا  
وَيَخْتَصُّهُمْ مِنْهُمْ قَبِيلٌ ، إِذَا انْتَمَى  
بِأَنْ نَدَاهُ كَانَ وَالْبَحْرَ تَوَآمَا  
مَلَأْنَ فِجَاجَ الْأَرْضِ بُوسَى وَأَنْعَمًا  
تَأَخَّرَ مِنْ مَسْعَاهِمُ مَا تَقْدَمَا

١ الشجاع : الشديد الانصباب . الشُّبُوب : الدفعة من المطر . صَاب : أَمَطَر .

٢ المعلم : الواضع علامات الأبطال في الحرب .

سَلَامٌ . وَإِنْ كَانَ السَّلَامُ تَحِيَّةً .  
أَلَسْتَ تَرَى مَدَّةَ الْفُرَاتِ كَأَنَّهُ  
وَلَمْ يَكُ مِنْ عَادَاتِهِ غَيْرَ أَنَّهُ  
وَمَا نَوَّرَ الرُّوضُ الشَّامِيَّ بَلْ فَتَى  
أَتَاكَ الرَّيِّعُ الطَّلَقُ يَخْتَالُ ضَاحِكًا  
وَقَدْ نَبَّهَ النَّوْرُوزُ فِي غَلَسِ الدَّجَى  
يُفْتَقُّهَا بَرْدُ النَّدَى ، فَكَسَانَهُ  
وَمِنْ شَجَرِ رَدِّ الرَّيِّعِ لِبَاسَهُ  
أَحْلَى ، فَأَبْدَى لِلْعُيُونِ بَشَاشَةً ،  
وَرَقَّ نَسِيمُ الرَّيِّعِ ، حَتَّى حَسِبْتُهُ  
فَمَا يَحْبِسُ الرِّاحَ الَّتِي أَنْتَ خِلُّهَا ؛  
وَمَا زِلْتَ خِلًا لِلنَّدَامَى إِذَا انْتَشَوَا ،  
تَكَرَّمَتْ مِنْ قَبْلِ الْكُؤُوسِ عَلَيْهِمُ ،  
فَوَجَّهَكَ دُونَ الرَّدِّ يَكْفِي الْمُسَلِّمًا  
جِبَالُ شَرْوَرَى جِئْنَ فِي الْبَحْرِ عُمًا  
رَأَى شَيْمَةً مِنْ جَارِهِ ، فَتَعَلَّمَا  
تَبَسَّمَ مِنْ شَرْقِيَّةٍ ، فَتَبَسَّمَا  
مِنْ الْحُسْنِ حَتَّى كَادَ أَنْ يَتَكَلَّمَا  
أَوَائِلَ وَرْدِ كُنَّ بِالْأَمْسِ نَوْمًا  
يَنْثُ حَدِيثًا كَانَ قَبْلُ مُسَكَّتَمًا  
عَلَيْهِ ، كَمَا نَشَرَّتْ وَشْيَا مُنْمَنَمًا  
وَكَانَ قَدْ دَى لِلْعَيْنِ ، إِذْ كَانَ مُحْرِمًا  
يَجِيءُ بِأَنْفَاسِ الْأَحِبَّةِ ، نَعْمًا  
وَمَا يَمْنَعُ الْأَوْتَارَ أَنْ تَتَرَنَّمَا  
وَرَأَحُوا بُدُورًا يَسْتَحِثُّونَ أَنْجُمًا  
فَمَا اسْطَعْنَ أَنْ يُحْدِثْنَ فَيْكَ تَكْرُمًا

١ النوروز ويقال له النيروز : عيد فارسي الأصل يقع في أول آذار فيوافق ظهور نور الربيع ومعناه في الفارسية يوم جديد .

٢ ينث الحديث : يبوح به ويفشيه .

٣ المننم : المزخرف ، المنقوش .

٤ أحل : خرج من إحرامه . المحرم : من دخل الحرم بثياب الإحرام وهي ثياب غير مخيطة ولا مصبغة .

## ليدم لنا المعتز

وقال يمدح المعتز بالله :

لو كان يُعْتَبَبُ هاجرٌ في واصلٍ .  
لخرجتُ منْ وشلٍ بعيني سافِحٍ .  
إما فزعتُ إلى السُّلُوِّ . فإنني  
ولقد خلعتُ لك العذار ، فلم أكنْ  
ولئن أقمتُ بذي الأراكِ فبعدما اسدُ  
ماذا على الأيتامِ لو سَمَحَتْ لَنَا  
فأويتِ للقلبِ المعنَى . المبتلى  
أملٌ ترَجَحَ بينَ عامٍ أوَّلٍ .  
ليدمُ لنا المعتزُ . إنْ بملكِهِ  
ما زالَ يَكْلأُ ديننا ويَحْوَطُهُ  
يتَخَرَّقُ المعروفُ . يومَ عَظائِهِ .  
مُتَهَلِّلٌ . طَلِقٌ ، إذا وَعَدَ الغِنَى  
كالزُّنِ ، إنْ سَطَعَتْ لَوَامِعُ بَرَقِهِ .  
تَفْدِيكَ أَنْفُسُنَا . وَقَلَّتْ فِدْيَةُ

أَوْ يُسْتَفَادُ الْمُغْرَمِ مِنْ ذَاهِلٍ  
وَجَنَفَتْ مِنْ خَبَلٍ بِقَلْبِي خَابِلٍ  
مِنْ حَبِّكُمْ بِإِزَاءِ شُغْلٍ شَاغِلٍ  
مُحْظَى الوُشَاةِ . وَلَا مُطَاعَ الْعَاذِلِ  
تَعَلَّقَتْ مِنْ كَدِّ فُؤَادِ الرَّاحِلِ  
بِشَوَاءِ أَيَّامٍ . لَدَيْكَ . قَلَائِلِ  
بِهَوَاكِ وَالْبَدَنِ الضَّئِيلِ النَّاحِلِ  
فِي أَنْ أَرَاكَ . وَبَيْنَ عَامٍ قَابِلِ  
عَزَّ الْهُدَى وَخَبَا ضَلَالُ الْبَاطِلِ  
بِالْمَشْرِفِيَّةِ وَالْوَشِيحِ الذَّابِلِ  
عَنْ جُودِ مُنْخَرِقِ الْيَدَيْنِ ، حُلَاكِ  
بِالْبِشْرِ أَتْبَعَ بِشْرَهُ بِالنَّائِلِ  
أَجَلْتُ لَنَا عَنْ دِيْمَةٍ ، أَوْ وَابِلِ  
لَكَ مِنْ تَصَرَّفِ كُلِّ دَهْرٍ غَائِلِ

١ خرجت : أئمت . الوشل هنا : الدمع الكثير . جنفت : عدلت . الخبل : الجنون .

٢ الحلاحل : السيد .

لَمَّا كَمَلْتَ رَوِيَّةً وَعَزِيْمَةً ،  
وَعَدَوْتَ ، مِنْ بَيْنِ الْمُلُوكِ ، مُوَفَّقًا  
ذُعِرَ الْحَمَامُ ، وَقَدْ تَرْتَمَ فَوْقَهُ  
رُفِعَتْ لِمُخْتَرَقِ الرِّيحِ سُمُوكُهُ ،  
وَكُنَّ حَيْطَانُ الزَّجَاجِ ، بِجَوِّهِ ،  
وَكُنَّ تَقْوِيفَ الرِّخَامِ ، إِذَا التَّقَى  
حُبُّكَ الْغَمَامَ ، رُصِفْنَ بَيْنَ مَنَمَرٍ ،  
لَبِسَتْ مِنَ الذَّهَبِ الصَّقِيلِ سُقُوفُهُ  
فَتَرَى الْعَيُّونَ يَجْلُنَ فِي ذِي رَوْنَقٍ  
وَكَأَنَّمَا نُشِرَتْ عَلَى بُسْتَانِهِ  
أَغْنَتْهُ دِجْلَةٌ ، إِذْ تَلَا حَقَّ فَيْضُهَا  
وَتَنَفَّسَتْ فِيهِ الصَّبَا ، فَتَعَطَّفَتْ  
مَشْيَ الْعَذَارَى الْغَيْدِ ، رُحْنُ عَشِيَّةٍ  
وَالْخَيْرُ يُجْمَعُ ، وَالنَّشَاطُ لِمَجْلِسٍ

أَعْمَلْتَ رَأْيَكَ فِي ابْتِنَاءِ الْكَامِلِ<sup>١</sup>  
مِنْهُ لِأَيْمَنِ حِلَّةٍ وَمَنَازِلِ<sup>٢</sup>  
مِنْ مَنَظَرٍ خَطَرِ الْمَزَلَّةِ هَائِلِ  
وَزَهَتْ عَجَائِبُ حُسْنِهِ الْمُتَخَايِلِ<sup>٣</sup>  
لُجَجٌ يَمُجْنَ عَلَى جُنُوبِ سَوَاحِلِ  
تَأْلِفُهُ بِالْمَنْظَرِ الْمُتَقَابِلِ<sup>٤</sup>  
وَمُسَيَّرٍ ، وَمُقَارِبٍ ، وَمُشَاكِلِ<sup>٥</sup>  
نُورًا ، يُضِيءُ عَلَى الظَّلَامِ الْخَافِلِ  
مُتَلَهَّبِ الْعَالِي أُنَيْقِ السَّافِلِ  
سِيرَاءُ<sup>٦</sup> وَشِي الْيُمْنَةِ الْمُتَوَاصِلِ<sup>٧</sup>  
عَنْ صَوْبِ مُنْسَجِمِ الرِّبَابِ الْهَاطِلِ  
أَشْجَارُهُ مِنْ حَوْلٍ وَحَوَامِلِ<sup>٧</sup>  
مِنْ بَيْنِ حَالِيَةِ الْيَدَيْنِ وَعَاطِلِ  
عَالِي الْمَحَلِّ ، مِنَ السَّمَاحَةِ ، آهِلِ

١ الكامل : اسم القصر الذي بناه المعتز .

٢ الحلة : جماعة بيوت الناس .

٣ السموك ، الواحد سمك : السقف . المتخايل : المتكبر .

٤ التقويف : التوشية والزخرف .

٥ حبك الغمام : تجمعده . منمر : منقط . مسير : له خطوط . المقارب : الوسط ما بين المنمر والمسير .  
مشاكل : مشابه مماثل .

٦ السيراء : نوع من البرود فيه خطوط . اليمنة : البرد اليميني .

٧ الحول : الشجر الذي لا يحمل ، واحدها حائل .

وَأَفَيْتَهُ وَالْوَرْدَ فِي وَقْتٍ مَعًا ،  
وَعَدَا بِنُورُوزٍ عَلَيْكَ مُبَارَكٍ ،  
مُلْكِيَّتَهُ ، وَعَمِرْتَ فِي بُحْبُوحَةٍ .  
وَرَأَيْتَ عَبْدَ اللَّهِ فِي السَّنِّ الَّتِي  
قَمَرُ تُوْمَلُّهُ الْمَوَالِي الَّتِي  
يَرْجُونَ مِنْهُ نَجَابَةً شَهِدَتْ بِهَا  
وَمَذَاهِبُ فِي الْمَكْرُمَاتِ ، بِمِثْلِهَا  
حَدَّثَ ، يُوقِرُهُ الْحِجَى ، فَكَأَنَّهُ  
وَلَقَدْ بَلَّوْتُ خِلَالَهُ ، فَوَجَدْتُهُ  
قَدِمْتُ فِي عِنَايَةٍ مَشْكُورَةٍ ،  
وَأَرَى ضَمَانَكَ لِلْوَفَاءِ وَوَعْدَهُ

وَنَزَلْتَ فِيهِ مَعَ الرَّيِّعِ النَّازِلِ  
تَحْوِيلُ عَامٍ لِأَثَرِ عَامٍ حَائِلِ  
مِنْ دَارِ مُلْكِكَ ، أَلْفَ حَوْلٍ كَامِلِ  
تَعْدُ الْكَبِيرَ بَدَهْرَهَا الْمُتَطَاوِلِ  
يَقْضِي بِهَا الْمَأْمُولُ حَقَّ الْأَمِلِ  
فِيهِ عُدُولُ شَوَاهِدٍ وَدَلَائِلِ  
يَتَّبِعِينَ الْمُفْضُولُ سَبْقَ الْفَاضِلِ  
أَخَذَ الْوَقَارَ مِنَ الْمَشِيبِ الشَّامِلِ  
أُنْدَى أُسْرَةَ رَاحَةٍ ، وَأَنَامِلِ  
كَانَتْ لَدَيْهِ ذَرَائِعِي وَوَسَائِلِي  
لَا يَرْضَيَانِ سِوَى النِّجَاحِ الْعَاجِلِ

### شجوه حساده وغيظ عداه

وقال يمدحه :

لَكَ عَهْدٌ لَدَيَّ غَيْرُ مُضَاعٍ ،  
وَهَوًى ، كُلَّمَا جَرَى عَنْهُ دَمْعٌ ،  
لَوْ تَوَلَّيْتُ عَنْهُ خَيْفَ رُجُوعِي ،  
بَاتَ شَوْقِي طَوْعًا لَهُ ، وَنِزَاعِي  
آيَسَ الْعَاذِلِينَ مِنْ إِقْلَاعِي  
أَوْ تَجَوَّزْتُ فِيهِ خَيْفَ ارْتِجَاعِي

وَمَتَى عُدْتُ نِي وَجَدْتُ التَّصَابِي  
 مَا كَفَى مَوْقِفُ التَّفَرُّقِ ، حَتَّى  
 أَعِناقُ اللِّقَاءِ أَثْلَمُ فِي الْأَحْ  
 جَمَعَتْ نِظْرَةَ التَّعَجُّبِ ، إِذْ حَا  
 وَبَكَتْ ، فَاسْتَنَارَ مِنِّي بُكَاهَا  
 كَمْ تَنَدَمْتُ لِلْفِرَاقِ ، وَكَمْ أَزْ  
 أَنْ أَنْ أَسَامَ اجْتِيَابِي الْفِيَّافِي .  
 كَيْفَ أَخْشَى قُوَّةَ الْغِنَى ، وَوَلِيُّ  
 مُسْتَهِيلُ الْيَدَيْنِ ، كَالْغَيْثِ ذِي الشَّوْ  
 حَامِلٌ مِنْ خِلَافَةِ اللَّهِ مَا يَعُدُّ  
 مُسْتَقِيلٌ بِالثَّقَلِ مِنْهَا ، رَحِيبُ الْ  
 يُبْهَتُ الْوَفْدُ فِي أَسْرَةٍ وَجْهِ ،  
 مِنْ جَهْرِ الْخِطَابِ يَضْعَفُ فَضْلًا  
 شَجَوُ حُسَادِهِ ، وَغَيْظُ عِدَاهُ  
 وَمَعَانٍ بِالنَّصْرِ تَشْرَى تِبَاعًا ،  
 قَدْ لَعَمْرِي أَعْطَتْكَ سَارِيَةَ الذَّلِّ  
 حَشِدَتْ حَوْلَهَا سِبَاعُ الْمَوَالِي ،

مِنْ شَكَايَ ، وَالْحَبَّ مِنْ أَوْجَاعِي  
 عَادَ بِالْبَثِّ مَوْقِفُ الْإِجْتِمَاعِ  
 شَاءَ وَالْقَلْبِ أَمْ عِناقُ الْوَدَاعِ  
 وَلْتُ بَيْنًا وَوَقْفَةَ الْمُرْتَاعِ  
 زَفْرَةٌ ، مَا تُطِيقُهَا أَضْلَاعِي  
 مَعْتُ بَيْنًا فَمَا حَمِدْتُ زَمَاعِي  
 وَارْتِدَائِي مِنَ الدَّجَى وَادِّ رَاعِي  
 اللَّهُ مِنْ هَاشِمٍ وَلِيُّ الصُّطْنَاعِي  
 بَوْبِ يَهْمِي وَالسَّيْلِ ذِي الدُّفَاعِ  
 جِزْ عَنْهُ ذُو الْأَيْدِ وَالْإِضْطِلَاعِ  
 صَدْرٍ نَهَضًا بِهَا ، رَحِيبُ الْبَاعِ  
 سَاطِعِ الضُّوءِ ، مُسْتَنِيرِ الشُّعَاعِ  
 عِنْدَ حَالِي تَأْمَلِ وَاسْتِمَاعِ  
 أَنْ يَرَى مُبْصِرٌ ، وَيَسْمَعُ وَاعِ  
 يَفْتُوحُ ، فِي الْخَالِيعِينَ ، تِبَاعِ  
 وَكَانَتْ عَزِيزَةً الْإِمْتِنَاعِ  
 وَالْعَوَالِي غَابَ لَيْلُكَ السَّبَاعِ

١ أثلم : أراد به أوجع وأشد تأثيراً .

٢ الدفاعة : قوة الموج أو السيل .

يَقِينِ مِنْ الضَّرَابِ يُزِيلُ ۝  
لَمْ يُحِيلُوا عَلَى الْخِدَاعِ ، وَتَسَلُّ ۝  
نُصِرُوا فِي هُبُوبِ رِيحِكَ وَالْإِقْدُ  
وَمَفَى الطَّالِبِ يَطْلُبُ حِرْزاً .  
قَاصِداً لِلْبَحَارِ ، إِذْ لَيْسَ لِلْمُدِّ  
يَا ابْنَ عَمِّ النَّبِيِّ أُمْتِعْتَ بِالْعُدِّ  
يَعْلَمُ اللَّهُ كَيْفَ حَمْدُ الْمَوَالِي ،  
أَعْظَمُوا الْمَسْجِدَ الْحَدِيدَ فَأَبْدَوْا .  
رُحْتَ خَيْرَ الْبَانِينَ وَاخْتَرْتَ بِالْأَمِّ  
لَتُجِيبَ الْأَذَانَ فِيهِ رِجَالٌ .  
قَصُرَتْ خُطْوَةُ الْكَبِيرِ . وَلَا قَى  
فِي رَفِيعِ السَّمُوكِ يَعْتَرِفُ الْغَيْبُ

شَكَ عَنْ مُنَّةِ الْكَمِيِّ الشَّجَاعِ ۝  
بِيضِ بَيْنَ الصَّفَتَيْنِ تَرَكَ الْخِدَاعِ  
بَالَ مِنْ أَمْرِكَ الْمَهْيَبِ ، الْمُطَاعِ  
وَالْمَنَابِيَا يَطْلُبُنَّهُ فِي التَّلَاعِ  
نِ دِفَاعٍ عَنْهُ وَلَا لِلْقِلَاعِ  
رِ ، وَمُلْتِ نِعْمَةَ الْإِمْتِنَاعِ  
مَا تُعَانِي مِنْ شَأْنِهِمْ ، وَتُرَاعِي  
وَأَعَادُوا فِي الشُّكْرِ عَنْهُ الْمُدَاعِ  
سِ لَخَيْرِ الْبُيُوتِ خَيْرَ الْبِقَاعِ  
مِنْ قَرِيبٍ ، كَمَا تُجِيبُ الدَّاعِي  
مُنْعَبٌ فَضْلَ رَاحَةٍ وَآتِدَاعِ  
مُ لَهُ بِالسَّمُوءِ وَالْأَرْتِفَاعِ

## طلوب لأقصى الغايات

وقال يمدحه :

أَجِرْنِي مِنَ الْوَأَشِيِّ الَّذِي جَارَ وَاعْتَدَى ،  
وَلَا ، فَأَسْعِدْنِي بِدَمْعِكَ ، إِنَّهُ  
سَقَى الْغَيْثُ أَجْزَاعاً عَهْدَتْ بِجَوِّهَا  
إِذَا مَا الْكَرَى أَهْدَى إِلَى خِيَالِهِ ،  
إِذَا انْتَزَعَتْهُ مِنْ يَدَيَّ انْتِبَاهَةً ،  
وَلَمْ أَرِ مِثْلَيْنَا ، وَلَا مِثْلَ شَأْنِنَا ،  
تَصَعَّدُ أَنْفَاسِي جَوًى وَتَشَوْقًا ،  
وَمَا ذَاكَ إِلَّا لَوْعَةٌ لَكَ زَادَهَا  
فَمَنْ غَابَ يَنْتَوِي نِيَّةً عَنْ حَبِيبِهِ  
وَمَا الْقُرْبُ فِي بَعْضِ الْمَوَاطِنِ لِلَّذِي  
إِلَى ابْنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ تَنَاهَبَتْ  
إِلَى مُنْعِمٍ ، لَا الْجُودُ عَنْهُ بِعَازِبٍ  
رَأَيْنَا بَنِي الْأَمْجَادِ فِي كُلِّ مَعْشَرٍ ،  
وَعَاوِرِ حُبِّ غَارِ بِي ثُمَّ أَنْجَدَا  
يُهَوِّنُ مَا بِي أَنْ أَرَى لِي مُسْعِدَا  
غَزَالًا ، تُرَاعِيهِ الْجَاذِرُ ، أَغِيدَا<sup>١</sup>  
شَفَى قُرْبُهُ التَّهْرِيعَ أَوْ نَقَعَ الصَّدَى<sup>٢</sup>  
عَدَدْتُ حَبِيبًا رَاحَ مِنِّي ، أَوْ غَدَا  
نُعَذِّبُ أَيْقَاطًا وَتَنْعَمُ هُجْدَا  
إِذَا الْبَرْقُ مِنْ غَرْبِي دَجَلَةً أَصْعَدَا  
تَنَائِي الدِّيَارِ جِدَّةً ، وَتَوَقَّدَا  
وَهَجَرَا ، فَلَئِنِّي غِيبْتُ عَنْكَ لِأَشْهَدَا  
يَرَى الْحَزْمُ ، إِلَّا أَنْ يَشُطَّ وَيَبْعَدَا  
بَنَا الْعَيْسُ دَيَّجُورًا مِنَ اللَّيْلِ ، أَسُودَا  
بَطِيءًا ، وَلَا الْمَعْرُوفُ مِنْهُ بِأَنْكَدَا  
فَكَانُوا لِعَبْدِ اللَّهِ فِي الْجُودِ أَعْبُدَا

١ الأجزاء ، الواحد جزع : منقطع الوادي . الجاذر ، الواحد جؤذر : ولد البقرة الوحشية .  
الأغيد : المائل العنق ، اللين الأعطاف .  
٢ نقع الصدى : بل العطش .



عَلَيْهِ مِنْ الْمُعْتَزِّ بِاللَّهِ بِهَنْجَةٍ  
 إِذَا أُعْجِبَتْكَ الْيَوْمَ مِنْهُ خَلِيقَةٌ  
 طَلُوبٌ لَأَقْصَى غَايَةٍ ، بَعْدَ غَايَةٍ ،  
 سُرْرُنَا بِأَنْ أَمْرَتُهُ ، وَتَصَبَّيْتُهُ  
 وَأَبْهَجْنَا ضَرْبُ الدَّانِيرِ بِاسْمِهِ ،  
 وَلَيْمَ لَا يَرَى ثَانِيكَ فِي السَّلْطَةِ الَّتِي  
 حَقِيقٌ بِأَنْ يُرْمَى بِهِ الْجَانِبُ الَّذِي  
 وَمِثْلُكَ حَاطَ الْمُسْلِمِينَ بِمِثْلِهِ ،  
 فَلَوْ دَامَ شَيْءٌ آخِرَ الدَّهْرِ سَرَرْنَا  
 أَبْنُ فَضْلَهُ ، أَظْهَرَ نَبَاهَةٍ قَدْرِهِ ،  
 فَلِلْسَيْفِ مَسْئُولًا أَشَدَّ مَهَابَةٍ ،  
 بَقِيَتْ تُرَجَّبُهُ ، وَعَاشَ مُؤَمَّلًا ،  
 لَقَدْ سَاوَرَتْ خَيْلَ الْمَسَاوِيرِ عُصْبَةً  
 حَمَوَهُ سُهُولَ الْأَرْضِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ،  
 عَلُوجٌ ، وَأَعْرَابٌ يُرَجَّتُونَ حَائِنًا ،  
 يُسَمُّونَهُ بِاسْمِ الْخَلِيفَةِ ، بَعْدَمَا  
 فَلَيْمَ لَمْ تَزَعَهُ الْوَازِعَاتُ ، وَيَتَجَنَّبُ  
 وَلَوْ شَاوَرَ الْأَيَّامَ قَبْلَ خُرُوجِهِ ،  
 كَأَنِّي بِهِ ، إِمَّا قَتِيلًا مُضَرَّجًا

١ الحائن : غير الموفق للرشاد .

أَضَاءَتْ فَلَوْ يَسْرِي بِهَا الرِّكْبُ لَا هْتَدَى  
 مُهْدَبَةً ، أَعْطَاكَ أَمْثَالَهَا غَدَا  
 إِذَا قُلْتُ يَوْمًا قَدْ تَنَاهَى تَزِيدًا  
 لَنَا عَلَمًا يَأْوِي إِلَى ظِلِّهِ الْهُدَى  
 وَتَقْلِيدُهُ مِنْ أَمْرِنَا مَا تَقَلَّدَا  
 خَصَّصْتَ بِهَا ثَانِيكَ فِي الْجُودِ وَالنَّدَى  
 بِهِمْ ، وَأَنْ يُفْضَى إِلَيْهِ وَيُعْهَدَا  
 وَلَيْتَا ، وَلَمْ يُهْمِلْ رَعِيَّتَهُ سُدَى  
 غِنَى عَنْهُ مَوْجُودٌ ، وَدُمْتَ مُخْلَدَا  
 وَأَبْقَى لَهُ فِي النَّاسِ ذِكْرًا مُجَدَّدَا  
 وَأَظْهَرَ إِفْرِنْدًا مِنَ السَّيْفِ مُغْمَدَا  
 يُرَاعِي اتِّصَالًا مِنْ حَيَاتِكَ سَرْمَدَا  
 أَفَاءَتْ عَلَيْهِ الطَّعْنَ غَضًّا مُجَدَّدَا  
 فَظَلَّ شَرِيدًا فِي الْحِبَالِ ، مُطَرَّدَا  
 أَضَاعَ الْحِجَى حَتَّى طَفَى وَتَمَرَّدَا  
 رَعَى الضَّانُ فِيهِمْ ذَا مَشِيبٍ وَأَمْرَدَا  
 عَدَاوَةً مَنصُورِ الْيَدَيْنِ عَلَى الْعِدَى  
 نَهَيْنَ ابْنَ أُمِّ الْكَلْبِ أَنْ يَتَوَرَّدَا  
 بِأَيْدِي الْمَوَالِي ، أَوْ أُسِيرًا مُقَيَّدَا

## تدارك دين الله

وقال يمدحه ويهجو المستعين :

يُجَانِبُنَا فِي الْحُبِّ مَنْ لَا نُجَانِبُهُ ،  
وَلَا بُدَّ مِنْ وَاشٍ يُتَّاحُ عَلَى النَّوَى ،  
أَفِي كُلِّ يَوْمٍ كَاشِحٌ مُتَّكِلٌ ،  
عَنَّا الْمُسْتَهَامَ شَجْوُهُ وَتَطَارُبُهُ ،  
وَأَصْبَحَ لَا وَصْلُ الْحَبِيبِ مُيسَّرًا  
مُقِيمٌ بِأَرْضٍ قَدْ أَبْنَى مُعَرَّجًا  
سَقَى السَّفْحَ مِنْ بَطْيَاسٍ فَالْخَيْرَةُ الَّتِي  
فَكَّمْ لَيْلَةً قَدْ بَتُّهَا ثُمَّ نَاعِمًا ،  
مَتَى يَبْدُ يَرْجِعُ لِلْمُفِيقِ خَيْالُهُ ،  
وَلَمْ أَنْسَهُ ، إِذْ قَامَ ثَانِي جِيدِهِ  
عِنَاقٌ ، يَهْدُ الصَّبْرَ وَشَكَّ انْقِضَائِهِ ،  
أَلَا هَلْ أَتَاهَا أَنْ مُظْلِمَةَ الدَّجَى  
وَأَنَا رَدَدْنَا الْمُسْتَعَارَ مُذَمَّمًا  
عَجِبْتُ لِهَذَا الدَّهْرِ أَعْيَتْ صُرُوفُهُ ،

وَيَبْتَعِدُ مِنَّا بِالْهَوَى مَنْ نُقَارِبُهُ  
وَقَدْ يَجْلُبُ الشَّيْءُ الْبَعِيدَ جَوَالِبُهُ  
يَصُبُّ عَلَيْنَا ، أَوْ رَقِيبٌ نُرَاقِبُهُ  
وَعَالِبُهُ مِنْ حُبِّ عُلُوَّةٍ غَالِبُهُ  
لَدَيْهِ ، وَلَا دَارُ الْحَبِيبِ تُصَاقِبُهُ  
عَلَيْهَا ، وَفِي أَرْضٍ سِوَاهَا مَارِبُهُ  
تَلِي السَّفْحَ ، وَسَمِيٌّ ، دِرَاكٌ سَحَابُهُ  
بَعَيْنِي عَكِلِ الطَّرْفِ بَيْضٌ تَرَائِبُهُ  
وَيَرْتَجِعُ الْوَجْدَ الْمُبْرَحَ وَاهِبُهُ  
إِلَيَّ ، وَإِذْ مَالَتْ عَلَيَّ ذَوَائِبُهُ  
وَيَذْكِي الْجَوَى أَوْ يَسْكِبُ الدَّمْعَ سَاكِبُهُ  
تَجَلَّتْ ، وَأَنْ الْعَيْشَ سَهْلَ جَانِبُهُ  
عَلَى أَهْلِهِ ، وَاسْتَأْنَفَ الْحَقَّ صَاحِبُهُ  
وَمَا الدَّهْرُ إِلَّا صَرْفُهُ ، وَعَجَابُهُ

١ ابن في المكان : أقام فيه .

متى أَمَلَ الدِّيَاكَ أَنْ تُصْطَفَى لَهُ  
 فَكَيْفَ ادَّعَى حَقَّ الْخِلَافَةِ غَاصِبٌ  
 بِكَيْ الْمِنْبَرِ الشَّرِيقِ إِذْ خَارَ فَوْقَهُ .  
 ثَقِيلٌ عَلَى جَنْبِ الثَّرِيدِ ، مُرَاقِبٌ  
 إِذَا مَا احْتَشَى مِنْ حَاضِرِ الزَّادِ لَمْ يُبَلِّ  
 إِذَا بَكَرَ الْفَرَاشُ يَنْشُو حَدِيثَهُ ،  
 تَحْطَى إِلَى الْأَمْرِ الَّذِي لَيْسَ أَهْلُهُ ،  
 فَكَيْفَ رَأَيْتَ الْحَقَّ قَرَّ قَرَارُهُ .  
 لَقَدْ حَمَلَ الْمُعْتَزُّ أُمَّةَ أَحْمَدٍ  
 تَدَارَكَ دِينَ اللَّهِ ، مِنْ بَعْدِ مَا عَفَتْ  
 وَضَمَّ شَعَاعَ الْمُلْكِ ، حَتَّى تَجْمَعَتْ  
 إِمَامٌ هُدًى يُرْجَى وَيُرْهَبُ عَدْلُهُ ،  
 مُدَبِّرٌ دُنْيَا أُمْسَكَتْ بِقَطَّائِهِ  
 فَكَيْفَ ، وَقَدْ ثَابَتْ إِلَيْهِ أَنْتَاهُ ،  
 وَأَبْيَضَ مِنْ آلِ النَّبِيِّ ، إِذَا احْتَبَى

عُرَى التَّاجِ ، أَوْ تُشْنَى عَلَيْهِ عَصَائِبُهُ<sup>١</sup>  
 حَوَى دُونَهُ إِرْثَ النَّبِيِّ أَقَارِبُهُ  
 عَلَى النَّاسِ ، ثَوْرٌ قَدْ تَدَلَّتْ غَبَاغِبُهُ<sup>٢</sup>  
 لِشَخْصِ الْخِوَانِ يَتَدِي ، فَيُؤَاثِبُهُ  
 أَضَاءَ شِهَابِ الْمُلْكِ أَوْ كَلَّ ثَقَابَهُ<sup>٣</sup>  
 تَضَاءَلْ مُطْرِيهِ ، وَأَطْنَبَ عَائِبُهُ  
 فَطَوْرًا يُنَازِيهِ وَطَوْرًا يُشَاغِبُهُ<sup>٤</sup>  
 وَكَيْفَ رَأَيْتَ الظَّلْمَ آلَتْ عَوَاقِبُهُ  
 عَلَى سَنَنِ يَسْرِي إِلَى الْحَقِّ لَاحِبُهُ<sup>٥</sup>  
 مَعَالِمُهُ فِينَا ، وَغَارَتْ كَوَاكِبُهُ  
 مَشَارِقُهُ مَوْفُورَةٌ ، وَمَغَارِبُهُ  
 وَيَصْدُقُ رَاجِيهِ الظَّنُّونَ وَرَاهِبُهُ  
 بِأَفَاقِهَا الْقُصُوصَى ، وَمَا طَرَ شَارِبُهُ  
 وَرَاضَتْ صِعَابَ الْحَادِثَاتِ تَجَارِبُهُ  
 لِسَاعَةِ عَفْوٍ ، فَالْنَفُوسُ مُوَاهِبُهُ

- ١ الدياك : رجل ادعى حق الخلافة .
- ٢ الغباغب : ما تدلى من اللحم تحت أحناء البقر .
- ٣ لم يبل : لم يكثرث .
- ٤ الفراش ، من فرش الأمر : بسطه وكشفه . ينشو : يشيع .
- ٥ ينازيه : يواثبه .
- ٦ اللاحب : الطريق اللاحب ، أي الواضح .

تَغْمَدَ بِالصَّفْحِ الذُّنُوبَ وَأَسْجَحَتُ  
نَضًا السَّيْفَ حَتَّى انْقَادَ مَنْ كَانَ آيَا ،  
وَمَا زَالَ مَصْبُوبًا عَلَى مَنْ يُطِيعُهُ  
إِذَا حَصَلَتْ عَلَيَا قُرَيْشٍ تَنَاصَرَتْ  
لَهُ مَنَصِبٌ فِيهِمْ مَكِينٌ مَكَانُهُ ،  
بِكَ اشْتَدَّ عَظَمُ الْمَلِكِ فِيهِمْ فَأَصْبَحَتْ  
وَقَدْ عَلِمُوا أَنَّ الْخِلَافَةَ لَمْ تَكُنْ  
سَجَايَاهُ فِي أَعْدَائِهِ وَضَرَائِبُهُ  
فَلَمَّا اسْتَقَرَّ الْحَقُّ شِيمَتِ مَضَارِبُهُ  
بِفَضْلٍ ، وَمَنْصُورًا عَلَى مَنْ يُحَارِبُهُ  
مَآثِرُهُ فِي فَخْرِهِمْ ، وَمَنَاقِبُهُ  
وَحَقُّ عَلَيْهِمْ لَيْسَ يُدْفَعُ وَاجِبُهُ  
تَقَرُّ رَوَاسِيهِ ، وَتَعْلُو مَرَاتِبُهُ  
لِتَصْحَبَ إِلَّا مَذْهَبًا أَنْتَ ذَاهِبُهُ

### سائس الدين والدنيا

وقال يمدحه :

بَعَيْنُكَ لَوَعَةُ الْقَلْبِ الرَّهِينِ .  
وَقَدْ أَصْغَيْتِ لِلْوَاشِينَ ، حَتَّى  
وَلَوْ جَازَيْتِ صَبًّا عَنْ هَوَاهُ  
نَظَرْتُ ، وَكَمْ نَظَرْتُ فَأَقْصَدْتَنِي  
وَرُبَّتْ نَظْرَةً أَقْلَعْتُ عَنْهَا  
فِيَا لِلَّهِ مَا تَلَقَّى الْقُلُوبُ الـ  
وَقَدْ يَتَّسِعُ الْعَوَازِلُ مِنْ فُؤَادِ  
وَفَرَطُ تَتَابُعِ الدَّمْعِ الْهَتُونِ  
رَكَنْتِ إِلَيْهِمْ بَعْضَ الرُّكُونِ  
لَكِنَّا الْعَدْلُ أَلَا تَهْجُرِينِي  
فُجَاءَاتُ الْبُدُورِ عَلَى الْغُصُونِ  
بُسْكَرٍ فِي التَّصَابِي ، أَوْ جُنُونِ  
هَوَائِمٍ مِنْ جِنَايَاتِ الْعُيُونِ  
لَجُوجٍ فِي غَوَايَتِهِ ، حَرُونِ

فَمَنْ يَذْهَبُ أَحَبَّتَهُ ، فَإِنِّي  
وَلِي بَيْنَ الْقُصُورِ إِلَى قُورَيْنِ  
يُعَارِضُ ذِكْرُهُ فِي كُلِّ وَقْتٍ ،  
لَقَدْ حَمَلَ الْخِلَافَةَ مُسْتَقِيلٌ  
يَسُوسُ الدِّينَ وَالْدُّنْيَا بِرَأْيٍ ،  
تَنَاولَ جُودُهُ أَقْصَى الْأَمَانِي ،  
فَمَا بِالْذَّهْرِ مِنْ بَهَجٍ وَحُسْنٍ ،  
وَلَمْ تُخْلَقْ يَدُ الْمُعْتَزِّ إِلَّا  
تَرُوعُ الْمَالَ ضُحُكْتُهُ ، إِذَا مَا  
أَمِينَ اللَّهِ ، وَالْمُعْطَى ثَرَاثُ  
تَتَابَعَتِ الْفُتُوحُ وَهُنَّ شَتَّى  
فَمَا تَنْفَكُ بُشْرَى عَنْ تَرْدِي  
فِرَارُ الْكُوكَبِي ، وَخَيْلِ مُوسَى ،  
وَفِي أَرْضِ الدِّيَالِمِ هَامٌ قَتَلَى ،  
وَقَدْ صَدَمَتْ عَظِيمَ الرُّومِ عُظْمَى  
بِنُعْمَى اللَّهِ عِنْدَكَ غَيْرَ شَكٍّ ،  
نُصِرْتَ عَلَى الْأَعَادِي بِالْأَعَادِي ،

كُنِفْتُ مِنَ الصَّبَابَةِ مَا يَلِينِي  
أَلِفٌ أَصْطَفِيهِ ، وَيَصْطَفِينِي  
وَيَطْرُقُ طَيْفُهُ فِي كُلِّ حِينٍ  
بِهَا ، وَبِحَقِّهِ فِيهَا الْمُبِينُ  
رَضِيَ اللَّهُ فِي دُنْيَا وَدِينٍ  
وَصَدَّقَ فِعْلُهُ حُسْنَ الظَّنُونِ  
وَمَا بِالْعَيْشِ مِنْ خَفَضٍ وَلِينٍ  
لِحَوْزِ الْحَمْدِ بِالْخَطَرِ الثَّمِينِ  
غَدَا مُتَهَلِّلًا ، طَائِقَ الْحَبِينِ  
أَمِينٍ ، وَصَاحِبَ الْبَلَدِ الْأَمِينِ  
أَمَا كُنْ فِي الْعِدَى ، شَتَّى الْفُنُونِ  
عَدُوٌّ خَاضِعٌ لَكَ ، مُسْتَسْكِنِ  
تُشِيرُ عَجَاجَةَ الْحَرْبِ الزَّبُونِ  
نِظَامُ السَّهْلِ مِنْهَا وَالْحَزُونِ  
مِنَ الْأَحْدَاثِ قَاطِعَةُ الْوَتِينِ  
وَرِيحُكَ أَقْصَدَتْهُ يَدُ الْمَنُونِ  
غَدَاةَ الرُّومِ تَحْتَ رَحَى طَحُونِ

١ الزبون : الحرب الشديدة .

٢ الوتين : عرق في القلب إذا انقطع مات صاحبه .

يُقَتِّلُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِضَرْبِ  
إِذِ الْأَبْدَانُ ثُمَّ بِلَا رُؤُوسٍ  
قَدُمْتُ وَدَامَ عَبْدُ اللَّهِ بِدَرِّهِ  
تُطِيفُ بِهِ الْمَوَالِي ، حِينَ يَبْدُو ،  
تَرَى الْأَبْصَارَ تُغْضِي عَنْ مَهَيْبِ  
جَوَادٍ ، غَلَسَتْ نِعْمَاهُ فِينَا ،  
ظَنَنْتُ بِهِ الْيَاسِرَ سِرَّتْ صَدِيقِي ،  
وَكُنْتُ إِلَيْهِ فِي وَعْدٍ شَفِيعِي ،  
وَمَا وَلِيَّ الْمَكَارِمِ مِثْلُ خِرْقٍ  
وَصَلْتُ بِيُونُسَ بْنِ بَغَاءَ حَبْلِي ،  
فَمَا أَخَشَى تَعَذُّرَ مَا أَعَانِي  
وَلَا يَدِي ، وَقَدْ أَسْنَدْتُ أَمْرِي

مُبِينٍ لِلسَّوَاعِدِ ، وَالشَّوُونَ  
تَهَاوَى ، وَالسَّيُوفُ بِلَا جُفُونٍ  
دَجَى فِي ضَوْئِهِ ، وَحَيَا الدُّجُونَ<sup>١</sup>  
إِطَافَتَهَا بِمَعْقِلِهَا الْحَصِينِ  
وَقُورٍ فِي مَهَابَتِهِ ، رَكِينِ  
وَلَمْ يُظْهِرْ بِهَا مَطْلَ الضَّيْنِ<sup>٢</sup>  
فَكَانَ الظَّنُّ قُدَّامَ الْيَقِينِ  
فَصِرْتُ عَلَيْهِ فِي نُسْجٍ ضَمِينِي  
أَغْرَى ، يَرَى الْمَوَاعِدَ كَالدَّيُونِ  
فَرَحْتُ أُمْتُ بِالسَّبَبِ الْمَتِينِ<sup>٣</sup>  
مِنَ الْحَاجَاتِ ، إِذْ أَمْسَى مُعِينِي  
إِلَيْهِ الْيَوْمَ ، فِي يَدِكَ الْيَمِينِ

١ الدجون ، الواحد دجن : الغيم المطبق المظلم .

٢ غلست : جاءت بالفلس وهو ظلمة آخر الليل ، ولعل اللفظة محرفة .

٣ أمت : أتوسل بالقرابة . السبب : الذريعة يتوصل بها إلى غيره .

## ملك يدراً الاساءة

وقال يمدحه :

أَتَرَاهُ يَظُنُّنِي . أَوْ يَرَانِي .  
 لَا وَمَنْ مَدَّةَ غَابَتِي فِي هَوَاهُ ،  
 سَكَنَ يَسْكُنُ الْفُؤَادَ عَلَى مَا  
 شَدَّ مَا كَثَرَ الْوُشَاةُ وَلَا مَ الْ  
 أَبْهَا الْأَمِيرِي بَتَرَكَ النَّصَابِي ،  
 خَلَّ عَنِّي ، فَمَا إِلَيْكَ رَشَادِي  
 وَتَدِيمِ . نَبَّهْتُهُ وَدَجَى اللَّيْ  
 قُمْ نُبَادِرْ بِهَا الصِّيَامَ فَقَدْ أَقْ  
 بِنْتُ كَرَمٍ يَدْنُو بِهَا مَرْهَقُ الْقَدِ  
 أَرْجَوَانِيَّةٌ . تُشَبَّهُ فِي الْكَأ  
 بَاتَ أَحْلَى لَدَيَّ مِنْ سِنَّةِ النَّوْ  
 لِلْإِمَامِ الْمُعْتَزِّ بِاللَّهِ إِهْزَا  
 مَلِكٌ يَدْرَأُ الْإِسَاءَةَ بِالْعَفْ  
 سَلُّ بِهِ تُخْبِرُ الْعَجِيبَ ، وَإِنْ كَا  
 وَتَأَمَّلْهُ مِلَّةَ عَيْنَيْكَ ، فَانْظُرْ  
 بِسُطَّةٍ تَرْهَقُ النُّجُومَ ، وَمَلِكُ

نَاسِيًا عَهْدَهُ الَّذِي اسْتَرْعَانِي  
 وَبَلَانِي مِنْهُ بِمَا قَدْ بَلَانِي  
 فِيهِ مِنْ طَاعَةٍ ، وَمَنْ عِصْيَانِ  
 نَاسٍ فِي حُبِّ ذَلِكَ الْإِنْسَانِ  
 رُمْتُ مِنِّي مَا لَيْسَ فِي إِمْكَانِي  
 مِنْ ضَلَالٍ ، وَلَا عَلَيْكَ ضَمَانِي  
 لَ ، وَضَوْءُ الصَّبَاحِ يَغْتَلِجَانِ  
 مَرَّ ذَلِكَ الْهَيْلَالُ مِنْ شَعْبَانِ  
 غَرِيرُ الصَّبِيِّ خَضِيبُ الْبَنَانِ  
 سِرِّ بِنْفَاحِ خَدَّهِ الْأَرْجَوَانِي  
 مَ ، وَأَشْهَى مِنْ مَفْرِحَاتِ الْأَمَانِي  
 زُ مِنْ اللَّهِ قَاهِرِ السُّلْطَانِ  
 وَوَيْتَجَزِي الْإِحْسَانَ بِالْإِحْسَانِ  
 نَ السَّمَاعُ الدَّائِرُ دُونَ الْعِيَانِ  
 أَيُّ رَاضٍ فِي اللَّهِ ، أَوْ غَضْبَانِ  
 عَظُمْتَ فِيهِ مَآثِرَاتُ الزَّمَانِ

أَذْعَنَ النَّاكِثُونَ إِذْ أَلْقَتِ الْحَرُّ  
سَبْفُتُوحٍ يَقْصُصُنَّ ، فِي كُلِّ يَوْمٍ .  
كُلُّ رَكَاظَةٍ مِنَ الْبُرْدِ يَغْدُو  
قَدْ أَتَانَا الْبَشِيرُ عَنْ خَبَرِ الْحَا  
عَنْ زُحُوفٍ مِنَ الْأَعَادِي وَيَوْمٍ  
حُشِدَتِ مَرْبَعَاءُ فِيهِ وَمَرْدٌ .  
وَتَوَافَتِ جَلَائِبُ السَّلْطِ وَالْمَرْ  
تَشْتَنِي الرَّمَا حُ . وَالْحَرْبُ مَشْبُو  
كُلَّمَا مَالَ جَانِبٌ مِنْ خَمِيْسٍ .  
فَقَتِيلٌ تَحْتَ السَّنَابِكِ يَدْمَى .  
لَمْ تَكُنْ صَفْقَةُ الْخِيَارِ عَشِيًّا  
جَلَبَتَهُمْ . إِلَى مَصَارِعِ بَغْيٍ .  
أَسْفًا لِلْحُلُومِ كَيْفَ اسْتَخَفَّتْ .  
كَيْفَ لَمْ يَقْبَلُوا الْأَمَانَ وَقَدْ كَا  
يَا إِمَامَ الْهُدَى نُصِرْتَ ، وَلَا زِلْ  
عَزَّ دِينُ الْإِلَهِ فِي الْأَرْضِ مُدْ طَا  
لَمْ تَزَلْ تَسْكُلُ الْبِلَادَ بِقَلْبِ

بُ عَلَيْهِمْ بِكُلِّ كَلٍّ وَجِرَانِ  
شَأْنُ قَاصِرٍ مِنَ الْأَعَادِي وَدَانِ  
رَيْشُ أَوَّلِي بَهَا مِنَ الْعُنُوتَانِ  
بُورٍ بِالْصَّدْقِ ، ظَاهِرًا ، وَالْبَيَانِ  
مِنْ أَبِي السَّاجِ فِيهِمْ . أَرُونَانِ  
وَقُصُورُ الْبَلِيخِ وَالْمَازِجَانِ  
جَيْنِ مِنْ دَابِقٍ . وَمَنْ بَطْنَانِ  
بُ لَظَاهِمَا تَشْنِي الْخَيْرَانِ  
عَدَلْتَهُ شَوَاجِرُ الْحِرْصَانِ  
وَأَسِيرٌ يُرَاقِبُ الْقَتْلَ . عَانِ  
لَابِنِ عَمْرٍو فِيهَا ، وَلَا صَفْوَانِ  
عَشْرَاتُ الشَّقَاءِ . وَالْحِذْلَانِ  
وَعُلُوُّ الْإِسْرَافِ وَالطَغْيَانِ  
نَتُّ حَيَاةٍ لِمِثْلِهِمْ فِي الْأَمَانِ  
تَ مُعَانًا بِالْيُمْنِ وَالْإِيمَانِ  
عَ لَكَ الْمَشْرِقَانِ وَالْمَغْرِبَانِ  
الْمُعَيِّ . وَنَاطِرٍ يَقْظَانِ

١ الكلكل : الصدر . الجران : مقدم عنق البعير ، والمراد استقرار الحرب .

٢ الارونان : الصعب .

٣ شواجر الحرصان : الرماح المختلفة الطعن .



مَا تَوَلَّى قَلْبِي سِوَاكُمْ ، وَلَا مَا  
شَأْنِي الشُّكْرُ وَالْمَحَبَّةُ مُذْ كُنْتُ  
ضَعْفًا بِي ، إِنْ لَمْ أَنْتَلْ بِمَكَانِي  
لَا إِلَى غَيْرِكُمْ بِمَدْحٍ لِسَانِي  
تُوحَقُّ عَلَيْكَ تَعْظِيمُ شَأْنِي  
مِنْكَ عِزًّا ، مُسْتَأْنَفًا فِي مَكَانِي

### خرق سمت اخلاقه

وقال يمدحه :

عَهْدٌ لَعَلُّوَةٌ بِاللَّوَى قَدْ أَشْكَلَا ،  
أَنْسَى لِيَالِنَا هُنَاكَ ، وَقَدْ حَلَا  
عَيْشٌ غَرِيرٌ لَوْ مَلَكَتْ لِمَا مَضَى  
لَا مُوَا عَلَى لَيْلِي الطَّوِيلِ ، وَكُلَّمَا  
إِتْبَعُ هَوَاكَ إِلَى الْحَبِيبِ ، فَإِنَّهُ  
وَاللَّهِ لَا أَسْأَلُو ، وَلَوْ جَهْدَ الَّذِي  
أَحْيَا الرَّجَاءَ ، وَرَدَّ عَادِيَةَ الْجَوَى ،  
وَمِزَاجُهُ كَأْسِي بِرِيقَتِهِ ، الَّتِي  
لَا تَعْجَبُنِي لِمُعَشَّقٍ أَنْ يَرْعُوِي  
بِتِنَّا ، وَلِي قَمَرَانٍ : وَجْهُ مُسَاعِدِي ،  
لَا حَتَّ تَبَاشِيرُ الْحَرِيفِ ، وَأَعْرَضَتْ  
مَا كَانَ أَحْسَنَ مُبْتَدَاهُ وَأَجْمَلَا  
مِنْ لَهْوِنَا ، فِي ظِلِّهَا ، مَا قَدْ حَلَا  
رَدًّا ، إِذَا لَرَدَدْتُهُ مُسْتَقْبِلَا  
عَادُوا بِلُومٍ كَانَ لَيْلِي أَطْوَلَا  
رُشْدًا ، وَخَلَّ لِعَاذِلٍ أَنْ يَعْدُلَا  
يَلْحِي ، وَمَا عُدُّرُ الْمُحِبِّ إِذَا سَلَا  
قَوْلُ الَّذِي أَهْوَى : نَعَمْ مِنْ بَعْدِ لَا  
ثَلَجَتْ فُؤَادَ مُحِبِّهِ ، فَتَبَلَّلَا  
عَنْ هَجْرِهِ ، وَلِعَاشِقٍ أَنْ يُوصَلَا  
وَالْبَدْرُ ، إِذَا أَوْفَى التَّمَامَ ، وَأَكْمَلَا  
قِطْعُ الْغَمَامِ ، وَشَارَفَتْ أَنْ تَهْطُلَا

فَتَرَوْ مِنْ شَعْبَانِ إِنْ وَرَاءَهُ  
أَحْسِنُ بِدِجْلَةٍ مَنظَرًا وَمُخَيَّمًا ،  
خَضِيلُ الْفِنَاءِ ، مَنَى وَطِثَتْ تُرَابَهُ  
حَشَدَتْ لَهُ الْأُمُوجُ فَضْلَ دَوَافِعِ  
تَبْيِضُ نَقَبَتَهُ ، وَيَسْطَعُ نُورُهُ  
كَالْكُوكَبِ الدُّرِّيِّ أَخْلَصَ ضَوْؤُهُ  
رَفَدَتْ جَوَانِبُهُ الْقِيَابَ مِيَامِنًا  
فَتَحَالَهُ ، وَتَحَالُهُنَّ إِزَاءَهُ .  
وَعَلَى أَعَالِيهِ رَقِيبٌ مَا يَبْنِي  
مِنْ حَيْثُ دَارَتْ دَارٌ يَطْلُبُ وَجْهَهَا ،  
بِدَعٍ لِبِدْعٍ فِي السَّمَاحَةِ مَا تَرَى  
فَضْلَ الْأَنَامِ أُرُومَةٍ مَذْكُورَةٍ ،  
تَشْنِي بِوَادِرِهِ الْأَنَاءُ ، وَرُبَّمَا  
وَرِثَ النَّبِيُّ سَجِيَّةَ مَرْضِيَّةٍ ،  
فَإِذَا قَبِضَ فِي الْمَشْكِلَاتِ تَرَافَدَتْ  
يَا ابْنَ الْهُدَاةِ الرَّاشِدِينَ ، وَمَنْ بِهِمْ  
عِشٌّ مُدَّةَ الزَّمَنِ الطَّوِيلِ ، مُمْتَعًا  
خَيْرُكُمْ سَمَتْ أَخْلَاقُهُ ، فَرَفَعَتْ ،

شَهْرًا يُمَانِعُنَا الرَّحِيقَ السَّلَسَلَا  
وَالْفَرْدِ فِي أَكْنَافِ دِجْلَةٍ مَنَزِلَا  
قُلْتُ : الْغَمَامُ أَهْلٌ فِيهِ ، فَأُسْبَلَا  
أَعْجَلُنْ دَوْلَابِيهِ أَنْ يَتَمَهَّلَا  
حَتَّى تَكِلَ الْعَيْنُ فِيهِ ، وَتَنَكَّلَا  
حَلَكَ الدَّجَى ، حَتَّى تَأْتِقَ وَانْجَلَى  
وَمَيَاسِرًا ، وَسَفْلُنْ عَنْهُ وَاعْتَلَى  
مَلِكًا تَدِينُ لَهُ الْمُلُوكُ ، مُمَثَّلَا  
كَكِلْفًا بِتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ ، مُوَكَّلَا  
فِعْلَ الْمُقَاتِلِ جَالًا ثُمَّ اسْتَقْبَلَا  
مِنْ أَمْرِهِ ، إِلَّا عَجِيًّا ، مُجْدِلَا  
وَتَقَى ، وَأَنْعَمَ فِي الْأَنَامِ وَأَفْضَلَا  
سَارَتْ عَزِيمَتُهُ ، فَكَانَتْ جَحْفَلَا  
وَطَرِيقَةً قَصْدًا ، وَقَوْلًا فَيَنْصَلَا  
حِكْمٌ تُرِيكَ الْوَحْيَ كَيْفَ تَنْزَلَا  
أَرُسَتْ قَوَاعِدُ دِينِنَا ، فَتَأْتَلَا  
فِي كُلِّ مَا قَدْ تَشْتَهِي ، وَمُؤَمَّلَا  
وَأَضَاءَ رَوْنَقُ وَجْهِهِ فَتَهَلَّلَا

١ الخرق : السخي الكريم .

فإذا تَرَفَّعَ في المَنَاسِبِ ، وَاعْتَزَى  
عَدَّ النُّجُومَ الطَّالِعَاتِ مُؤَمَّلًا  
أَصْحَبَتُهُ أَمَلِي ، وَمِثْلُ خِلَالِهِ  
إِنْ شِئْتُ جَاءَتْ نِعْمَةٌ ، فَتُلْقِيَتْ  
لَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ تَهْمَ ، فَيَسْتَقْضِي  
قَدْ قُلْتُ ، فافْعَلْ مَا وَابَتْ ، وَإِنْ مِنْ  
وَلَكِنْ عَجِلْتُ بِمَا تُنِيلُ ، فَإِنَّهُ

لَا بُؤَةَ يَتَلَوُ الْأَخِيرُ الْأَوَّلَا  
لِلْأَمْرِ ، أَوْ مُسْتَخْلَفًا أَوْ مُرْسَلًا  
كَرُمْتُ فَأَعْطْتُ رَاغِبًا مَا أَمَلَا  
مِنْهُ ، وَسَهَّلَ مَطْلَبٌ ، فَتَسَهَّلَا  
مَا قَدْ تَطَاوَلَ ، أَوْ تَبَيَّنَ فَتَفَضَّلَا  
عَادَاتِ جُودِكَ أَنْ تَقُولَ فَتَفْعَلَا  
حَسْبُ لِنَيْلِكَ أَنْ يَكُونَ مُعْجَلَا

### الخلافة الميمونة

وقال يمدحه :

رُويَدَكَ ! إِنْ شَانَكَ غَيْرُ شَانِي ،  
فَإِنَّكَ لَوْ رَأَيْتَ كَشِيبَ رَمْلٍ  
وَمُقَشَّبِلَ الْمَلَا حَةِ ، بِتْ لَيْلِي  
عَذَرْتُ عَلَى التَّصَابِي مَنْ تَصَابَى ،

وَقَصْرَكَ ! لَسْتُ طَاعَةً مَنْ نَهَانِي<sup>١</sup>  
يُجَازِبُ جَانِبَاهُ قَضِيبَ بَانٍ  
أُعَانِي مِنْ هَوَاهُ مَا أَعَانِي  
وَأَثَرْتُ الْغَوَايَةَ ، فِي الْغَوَانِي

١ رأيت : وعدت .

٢ قصرك : أي أقصر ، انته .

وَكَمْ غَلَسْتُ مُدْلِجاً بِصَحْبِي  
أَغَادِي أَرْجُوَانِ الرَّاحِ صِرْفاً .  
إِذَا مَالَتْ بَدِي بِالْكَاسِ رُدَّتْ  
تَأْمَلُ مِنْ خِلَالِ الشَّكِّ ، فَانْظُرْ  
نَجْدُ شَمْسِ الضَّحَى تَدْنُو بِشَمْسِ  
سُبُوتِ الإِصْطِبَاحِ مُعَشَّقَاتُ .  
أَتَى يَهْدِي الشِّتَاءَ عَلَى اشْتِيَاقِ  
يُحْيِينَا بِنَرْجِسِهِ ، وَيُدْثِي  
وَمِنْ إِكْرَامِهِ حَثُّ التَّدَامِي .  
يُمْنُ خِلَافَةِ الْمُعْتَزِّ عَادَتْ  
تَسُحُّ بِحُورِهِ فِينَا . فَتُغْنِي  
أَغْرُ كِبَارِقِ الْغَيْثِ الْمُرْجَى .  
تَخَاضَعَتِ الْوُجُوهُ لِحُسْنِ وَجْهِ  
وَعَايَنَتِ الرَّعِيَّةُ مِنْ قَرِيبِ  
وَأَضْحَى الْمُلْكُ أَزْهَرَ مُسْتَنِيرًا  
وَمَنْصُورٍ أَعِينَ عَلَى الْأَعَادِي

على مُتَعَصِّفِرِ النَّاجُودِ ، قَانِ<sup>١</sup>  
على تَفْجَاحِ خَدِّ أَرْجُوَانِي  
بِكَفِّ خَضِيبِ أَطْرَافِ الْبَنَانِ  
بِعَيْنِكَ مَا شَرِبْتُ وَمَنْ سَقَانِي  
إِلَى ، مِنْ الرَّحِيقِ الْحُسْرُوَانِي  
وَأَحْظَاهُنَّ سَبْتُ الْمِهْرَجَانِ  
إِلَيْهِ ، وَصَيَّبَ الدَّيْمَ الدَّوَانِي  
مَكَانَ الْوَرْدِ وَرَدِ الزَّعْفَرَانِ  
وَلَا عَجَالَ الْمَثَالِثِ وَالْمَثَانِي<sup>٢</sup>  
لَنَا حَقًّا أَكَاذِبُ الْأَمَانِي  
عَنِ الْقَلْبِ النَّوَازِحِ ، وَالسَّوَانِي<sup>٣</sup>  
يُحَبِّبُ فِي الْأَبَاعِدِ وَالْأَدَانِي  
يَدُلُّ عَلَى خِلَائِقِهِ الْحِسَانِ  
مَقَامَ مُوَفَّقٍ فِيهَا ، مُعْشَانِ  
بِأَزْهَرٍ مِنْ بَنِي فِهْرِ هِجَانِ  
بِكَرِّ عَوَاقِبِ الْحَرْبِ الْعَوَانِ

١ الناجود : الخمر .

٢ المثلث والمثاني : من أوتار العود .

٣ القلب ، الواحد قلب : البئر . النوازح : التي قل ماؤها كثيراً أو نفذ . السواني ، الواحدة سانية : وهو ما يعرف بالساقية أو الناعورة .

لَقَدْ جَاءَ الْبَرِيدُ يَنْثِقُ قَوْلًا  
 إِذَا الْحَبَرُ اسْتَخَفَّكَ مِنْ سُورٍ ،  
 أَبِيدَ الْمَارِقُونَ ، وَمَزَقَتْهُمْ  
 وَقَدْ شَرِقَتْ جِبَالُ الطَّيِّبِ مِنْهُمْ  
 وَفَرَّ الْحَائِنُ الْمَغْرُورُ يَرْجُو  
 يَهَابُ الْإِلْتِفَاتِ ، وَقَدْ تَأَبَّأَ  
 تَبَرَّأَ مِنْ خِلَافَتِهِ ، وَوَلَّى  
 وَمَا كَانَتْ رَعِيَّتُهُ قَدِيمًا ،  
 أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَمَرْتَ فِينَا ،  
 فَإِنَّكَ أَوَّلُ فِي كُلِّ فَضْلٍ  
 شَهِيَّ اللَّفْظِ ، مَفْهُومَ الْمَعَانِي  
 نَشَأُ ، فَكَيْفَ ظَنُّكَ بِالْعِيَانِ  
 سَيُوفُ اللَّهِ مِنْ ثَاوٍ وَعَانٍ  
 بِيَوْمٍ ، مِثْلَ يَوْمِ النَّهْرَوَانِ  
 أَمَانًا ، أَيَّ سَاعَةٍ مَا أَمَانٍ ؟  
 لِلْفَتَّةِ طَرْفِهِ طَرْفَ السَّنَانِ  
 كَانَ الْعَبْدَ يَرْكُضُ فِي رِهَانٍ  
 سِوَى خِلَاطَيْنِ مِنْ مَعِزٍ وَضَانٍ  
 عَزِيزَ الْمُلْكِ ، مَحْرُوسَ الْمَكَانِ  
 نَعْدَدُهُ ، وَعَبْدُ اللَّهِ ثَانٍ

## لا امان للغادر

وقال يمدحه :

أَتَرَى الزَّمَانَ يُعِيدُ لِي أَبَامِي  
 إِذْ لَا الْوِصَالَ بِخُلُوسَةٍ فِيهِمْ ، وَلَا  
 بَيْنَ الْقُصُورِ الْبَيْضِ ، وَالْأَطَامِ  
 فَرَطُ اللَّقَاءِ لَدَيْهِمْ بِلِمَامِ

١ نشأ : حدث به .

٢ نأيا : توقف .

سَاعَاتُ لَهْوٍ مَا تَجَدَّدَ ذِكْرُهَا ،  
وَهَوَى مِنْ الْأَهْوَاءِ بَاتَ مُورِقِي ،  
لِلدَّهْرِ عِنْدِي نِعْمَةٌ مَشْكُورَةٌ  
وَاللَّهُ مَا أَسْدَى مَبَادِي نِعْمَةٍ ،  
طَلَبَ الْعِمَامَةَ وَالْقَضِيبَ ، وَأَيْنَ لَمْ  
قَدْ رَامَ تَفْرِيقَ الْمَوَالِي ، بَعْدَ مَا  
مُتَعَزِّزٍ بِاللَّهِ ، أَصْبَحَ نِعْمَةٌ  
ثَبَّتِ الْأَنَاءَ ، إِذَا اسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ  
سَاقِ الْأُمُورَ بِعَزَمِهِ ، فَاسْتَوْثَقَتْ  
فَتْخَمٌ ، إِذَا حَمَلَ السَّلَاحَ عَجِبَتْ مِنْ  
لَبَاسِ أَثْوَابِ الْحَرِيرِ ، مُشَمَّرٌ  
يَجْفُو رَقِيقَ الْعَيْشِ ، حَتَّى تَنْجَلِي  
لَمَّا اسْتَرَابَ بِمَا اسْتَرَابَ بِهِ انْبَرَى  
وَسَرَى بَعَيْنٍ مَا تَنَامُ عَلَى الْقَدَى  
لَعِبُوا ، وَلَجَّ بِهِمْ لَجُوجٌ مَاحِكٌ  
أَيْقَظُنْمُوهُ وَيَمْتُمُ عَنْ صَوْلَةٍ  
مَا غَرَّكُمْ مِنْهُ ، وَقَدْ جَرَّبْتُمْ  
تَرَكَ الْهَوَادَّةَ ، حِينَ كَرَّرَ يُرِيدُكُمْ

إِلَّا تَجَدَّدَ عِنْدَ ذَلِكَ غَرَامِي  
فَكَأَنَّهُ سَقَمٌ مِنْ الْأَسْقَامِ  
شَفَتِ الَّذِي فِي الصَّدْرِ مِنْ أَوْغَامِي  
إِلَّا تَغْمَدَ أَهْلَهَا بِنِمَامِ  
تَبْلُغُ حِمَاقَةَ هِمَّةِ الْحِجَامِ  
جُمِعُوا عَلَى مَلِكٍ أَغْرَ ، هُمَامِ  
لِلَّهِ سَابِغَةٌ عَلَى الْإِسْلَامِ  
وَفَاكَ حَقُّ النِّقْضِ وَالْإِبْرَامِ  
لِيُؤَفَّقَ فِي أَمْرِهِ ، عَزَامِ  
بَدْرٍ تَأَلَّقَ فِي سَوَادِ غَمَامِ  
عَنْ سَاعِدَيَّ أَسَدٍ ، بِيَيْشَةٍ ، حَامِ  
شُبَّهِ الشُّكُوكِ وَسَدْفَةِ الْإِظْلَامِ  
بِمُهَنْدِ الْحَدَّيْنِ ، غَيْرِ كَهَامِ  
لَهْلَاكِ صَرْعِي ، فِي الْحِجَالِ ، نِيَامِ  
فِي الْحَرْبِ يُرْخِصُهَا عَلَى الْمُسْتَامِ  
طَحَنَتْ مَنَاكِبَ بِذُبُلٍ وَشُمَامِ  
سَطَوَاتِيهِ فِي سَالِفِ الْأَعْوَامِ  
بِعَزِيمَةٍ فَصَلِّ ، وَطَرْفِ سَامِ

١ الأوغام ، الواحد وغم : المقد .

وَعَدُوا وَآجَامُ الرِّمَاحِ مَظِنَّةٌ  
حُشِدَتْ مَوَالِيهِ لَهُ ، فَتَرَأَفْتُ  
لَوْ لَمْ يَكُونُوا مُقَدِّمِينَ تَعَلَّمُوا  
مُتَقَحِّمٌ بِهِمِ الْغِمَارَ ، وَعَزَمُهُ  
يَسْلُونَهُ فِيهَا الْأَنَاءَ ، وَقَدْ رَأَوْا  
شَفَقًا عَلَى خَيْرِ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا  
لَمَّا شَهَرَتْ السَّيْفَ مُزْدَلِفًا بِهِ  
وَزَحَفَتْ مِنْ قُرْبٍ ، فَلَمْ تَكُ دَارُهُ  
جَمَعَ الْهَزِيمَةَ وَالْإِبْقَاءَ بِفَسْرَةٍ  
يَرْجُو الْأَمَانَ وَلَا أَمَانَ لَغَادِرٍ  
فَالْيَوْمَ عَاوَدَتْ الْخِلَافَةُ عِزَّهَا .  
أَضْحَى بُغَاءٌ وَأَقْرَبُوهُ وَحِزْبُهُ ،  
طَاحُوا فَمَا بَكَتِ الْعُيُونُ عَلَيْهِمْ  
فَاسْلَمَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مُمْتَعًا .

منه . وَمَغْنَى اللَّيْثِ فِي الْأَجَامِ  
عُصَبٌ تُسَافِفُ دُونَهُ ، وَتُرَامِي  
مِنْهُ التَّقَدَّمَ ، سَاعَةَ الْإِقْدَامِ  
أَنْ يَخْلِطَ الْأَعْلَامَ بِالْأَعْلَامِ  
لُجَجًا يَمْوُجُ بَيْنَ بَحْرٍ طَامِ  
نَفْسًا . وَأَفْضَلُ سَيِّدٍ وَإِمَامِ  
فَلَيْقَ الْعَبِيدُ ، وَرَامَ كُلَّ مَرَامِ  
لَمَّا زَحَفَتْ إِلَيْهِ دَارَ مُقْسَامِ  
مَذْكُورَةٍ ، أَخْزَتْهُ فِي الْأَقْوَامِ  
شَقَّ الْعَصَا ، وَأَحْلَى كُلَّ حَرَامِ  
وَأَضَاءَ وَجْهَ الْمُلْكِ بَعْدَ ظَلَامِ  
وَكَاثَهُمْ حُلْمٌ مِنْ الْأَحْلَامِ  
بِدُمُوعِهَا ، وَمَضُّوا بِغَيْرِ سَلَامِ  
بِتَتَابُعِ الْأَلَاءِ وَالْإِنْعَامِ

## مواهب أعداد الأمانى

وقال يمدحه ويستويهه خاتماً :

بُودِّي لَوْ يَهْوَى الْعَدُولُ . وَيَعْشَقُ ،  
 أَرَى خُلُقًا حُبِّي لَعَلَّةً دَائِمًا .  
 وَزَوْرٌ أَتَانِي طَارِقًا . فَحَسِبْتُهُ  
 أَقْسَمُ فِيهِ الظَّنَّ طَوْرًا مُكَدَّبًا  
 أَخَافُ ، وَأَرْجُو بَطْلَ ظَنِّي وَصِدْقَهُ ،  
 وَقَدْ ضَمَمْنَا وَشَكَّ التَّلَاقِي ، وَلَفَقْنَا  
 فَلَمْ تَرَ إِلَّا مُخْبِرًا عَنْ صَبَابَةٍ  
 فَأَحْسِنُ بِنَا ، وَالْدَّمْعُ بِالْدَّمْعِ وَأَشَجُّ  
 وَمِنْ قَبْلِ قَبْلِ التَّشَاكِي وَبَعْدَهُ .  
 فَلَوْ فَهِمَ النَّاسُ التَّلَاقِي وَحُسْنَهُ  
 إِذَا قُرِنَ الْبَحْرُ الْخِصْمُ بِأَنْعَمِ  
 مَوَاهِبُ أَعْدَادُ الْأَمَانِي ، وَخَلَفَهَا  
 بِهِ تَعْدِيلُ الدُّنْيَا ، إِذَا مَالَ قَصْدُهَا .  
 قَضَى اللَّهُ لِلْمُعْتَزِ بِاللَّهِ أَنَّهُ  
 مَحَبَّتُهُ فَرَضٌ مِنَ اللَّهِ وَاجِبٌ .  
 بَقِيَتْ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، مُؤَمَّلًا .

فَيَعْلَمُ أَسْبَابَ الْهَوَى كَيْفَ تَعْلَقُ  
 إِذَا لَمْ يَدُمْ بِالْعَاشِقِينَ التَّخَلُّقُ  
 خَيَالًا أَتَى . مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ ، يَطْرُقُ  
 بِهِ أَنَّهُ حَقٌّ ، وَطَوْرًا أَصْدُقُ  
 فَلِلَّهِ شَكِّي حِينَ أَرْجُو وَأَفْرَقُ  
 عِنَاقٌ عَلَى أَعْنَاقِنَا ثُمَّ ضَيِّقُ  
 بِشَكْوَى . وَإِلَّا عِبْرَةٌ تَتَرَقَّرُ  
 تَمَازُجُهُ . وَالْحَدُّ بِالْحَدِّ مُلْصَقُ  
 نَكَادُ بِهَا مِنْ شِدَّةِ الْوَجْدِ نَشْرَقُ  
 لِحُبِّبٍ ، مِنْ أَجْلِ التَّلَاقِي ، التَّفَرَّقُ  
 خَلِيفَةُ كَادَ الْبَحْرُ فِيهِنَّ يَغْرَقُ  
 عِدَاتُ بِكَادِ الْعُودِ مِنْهُنَّ يُوْرِقُ  
 وَيَحْسُنُ صُنْعُ الدَّهْرِ وَالْدَّهْرُ أَخْرَقُ  
 هُوَ الْقَائِمُ الْعَدْلُ ، الرَّشِيدُ ، الْمُوَفَّقُ  
 وَعِصْيَانُهُ سُخْطٌ مِنَ اللَّهِ مُوبِقُ  
 فَلِلْمُلْكِ نُورٌ مَا بَقِيَتْ وَرَوْنَقُ



لَقَدْ أَقْبَلْتُ بِالْأَمْسِ خَيْلُكَ سَبَقًا ،  
وَوَافَاكَ بِالنُّورِ وَتَقْتُ مُحَبَّبًا ،  
فَلَا زِلْتُ فِي ظِلِّ مَنْ اللَّهَ سَابِغًا ،  
تَجَانَفَ بِي نَهْجُ الشَّامِ ، وَطَاعَ لِي  
أُسْرُ صَدِيقًا ، أَوْ أَسُوءُ مُلَاحِيًا ،  
وَلَأَنِّي خَلِيقٌ بَلَّ حَقِيقُ حَدِيثِ مَا  
وَمِنْ أَيْنَ لَا يَشْنِي الرَّجَاءُ مُعْوَلِي  
وَأَنْتَ الَّذِي أَعْلَيْتَنِي بِصَنِيعَةٍ  
وَعَارِفَةٍ فَانْتَصِفَانِي ، فَلَا النَّشَا  
حَمَلْتُ عَلَى عَشْرِ مِنَ الْبُرْدِ مَرْكَبِي  
وَأَكْثَرْتُ زَادِي مِنْ بُدُورٍ تَتَابَعَتْ  
وَمُنْتَسِبَاتٍ لِلْوَجِيهِ وَلاَحِقِي ،  
وَمِنْ خِلْعٍ فَازَتْ بِلُبْسِكَ فَاغْتَدَى  
عَلَيْهَا رِداءٌ مِنْ حَمَائِلِ مُرْهَفٍ  
فَهَلْ أَنْتَ يَا ابْنَ الرَّاشِدِينَ مُخْتَمِي  
يَغَارُ أَحْمِرَ أَرْوَادٍ مِنْ حُسْنِ صِبْغِهَا ،

وَأَنْتَ إِلَى الْعَلِيَّاءِ وَالْمَجْدِ أَسْبَقُ  
يَظْلُ جَنِّي الْوَرْدُ فِيهِ يَفْتَقُ  
فَظِلُّكَ رَوْضٌ لِلْبَرِيَّةِ ، مُونِقُ  
عَيْنَانِ إِلَى أَكْنَافِ مَنِيحٍ مُطْلَقُ  
وَأَنْشُرُ آلاءَ بِطَوْلِكَ تَنْطِقُ  
يُغْرِبُ شَخْصِي ، إِنَّ شَوْقِي يُشْرِقُ  
عَلَيْكَ ، وَيَسْجُدُ لِي الْبَيْتُ التَّشَوِّقُ  
هِيَ الْمَزْنُ تَغْدُو مِنْ قَرِيبٍ ، فَتُغْدِقُ  
يُقَارِبُ أَقْصَاها وَلَا الشُّكْرُ يَلْحَقُ  
عِجَالًا عَلَيْهِنَ الشُّكِيمُ الْمُحَلَّقُ<sup>١</sup>  
لِحُودِكَ فِيهِنَ اللَّجَيْنُ الْمُطَرَّقُ<sup>٢</sup>  
كُمَيْتٌ يَسُرُّ النَّاطِرِينَ ، وَأَبْلَقُ<sup>٣</sup>  
لَهَا أَرْجٌ مِنْ طَيْبِ عَرْفِكَ ، يَعْجَبُ  
صَقِيلٌ ، يَزِلُّ الطَّرْفُ عَنْهُ ، فَيَزَلُّ  
بِيَأْقُوتَةَ تُبْهِي عَلَيَّ ، وَتُشْرِقُ  
وَيَحْكِيهِ جَادِي الرَّحِيقُ الْمُعْتَقُ

١ البرد : أراد خيل البرد . الشكيم ، الواحدة شكيمة : الحديدة المعترضة في فم الفرس . المحلق : الذي فيه حلق .

٢ البدور ، الواحدة بدرة : عشرة آلاف دينار .

٣ الوجيه : فرس من عتاق الخيل .

إِذَا بَرَزْتَ وَالشَّمْسَ قُلْتُ تَجَارَتَا  
 إِذَا التَّهَبَّتْ فِي اللَّحْظِ ضَاهِي ضِيَاوَهَا  
 أَسْرَبَلُ مِنْهَا ثَوْبَ فَخْرٍ مُعْجَلٍ ،  
 عَلَامَةُ جُودٍ مِنْكَ عِنْدِي مُبِينَةٌ ،  
 وَمِثْلُكَ أَعْطَاهَا ، وَأَضْعَافَ مِثْلِهَا ،  
 لَشَيْنٍ صُنْتُ شِعْرِي عَنْ رِجَالٍ أَعِزَّةٍ ،  
 وَإِنْ وَلِيَ الْعُمَالُ مِنِّي مَبْرَةً ،  
 إِلَى أَمَدٍ أَوْ كَادَتْ ، الشَّمْسُ ، تَسْبِقُ  
 جَبِينَكَ عِنْدَ الْجُودِ ، إِذَا يَتَأَلَّقُ  
 وَيَبْقَى بِهَا ذِكْرٌ عَلَى الدَّهْرِ مُخْلِقُ  
 وَشَاهِدٌ عَدْلٍ لِي بِعَمَالِكَ يَصْدُقُ  
 وَلَا غَرَوَ لِلْبَحْرِ انْبِرَى يَتَدَفَّقُ  
 فَإِنَّ قَوَافِيهِ بِوَصْفِكَ أَلِيْقُ  
 فَمُسْتَعْمِلُ الْعُمَالِ أُخْرَى وَأَخْلَقُ

### بدر على بدر وبحر على بحر

وقال يمدحه :

حَبِيبٌ سَرَى فِي خَفِيَّةٍ ، وَعَلَى ذُعُرٍ ،  
 تَشَكَّكَتُ فِيهِ مِنْ سُرُورٍ ، وَخَلِئَتْهُ  
 وَأَفْرَطْتُ مِنْ وَجْدٍ بِهِ ، فَدَرَى بِنَا  
 وَمَا الْحُبُّ مَا وَرَيْتَ عَنْهُ تَسْتُرًا ،  
 أَتَى مُسْتَجِيرًا بِي مِنْ الْبَيْنِ ، تَائِبًا  
 فَلَمْ يَسْتَطِعْ قَلْبِي امْتِنَاعًا مِنْ الْهَوَى ،  
 سَقَانِي بِكَاسِيهِ وَعَيْنِيهِ قَادِرًا  
 يَسْجُوبُ الدَّجَى حَتَّى التَّقِينَا عَلَى قَدَرٍ  
 خَيَالًا أَتَى فِي النَّوْمِ مِنْ طَبَفِهِ يَسْرِي  
 عَلَى سَاعَةِ اللَّثْقَانِ مَنْ لَمْ يَكُنْ يَدْرِي  
 وَلَكِنَّهُ مَا مِلْتُ فِيهِ إِلَى الْهَجْرِ  
 إِلَى مَنْ الصَّدِّ الَّذِي كَانَ فِي الْهَجْرِ  
 وَلَمْ تَسْتَطِعْ نَفْسِي سَبِيلًا إِلَى الصَّبْرِ  
 بِالْحَظِّهِ ، دُونَ الْمُدَامِ ، عَلَى سُكْرِي

وَأَقْسَمَ لِي أَنْ لَا يَسْخُونَنَّ مَوَدَّتِي ،  
وَلَمْ أَنْسَهُ . عِنْدَ التَّلَاقِ ، وَضَمَمْنَا  
وَتَكَرَّرْنَا ذَاكَ الْعِناقَ ، إِذَا انْقَضَتْ  
أَحَادِيثُ شَكْوَى مِنْ مُحِبِّينَ لَا تَنِي  
تَعَجَّبْتُ مِنْ فِرْعَوْنَ إِذْ ظَنَّ أَنَّهُ  
وَلَوْ شَاهَدَ الدُّنْيَا وَجَامِعَ مُلْكُهَا  
وَلَوْ بَصُرَتْ عَيْنَاهُ بِالزَّوْ لَا زِدَرَى  
إِذَا لَرَأَى قَصْراً عَلَى ظَهْرِ لُجَّةٍ ،  
تُصَادُ الْوُحُوشُ فِي حِفافِ طَرِيقِهِ ،  
وَلَمْ أَرَ كَالْمُعْتَزِّ ، إِذْ رَاحَ مُوفِياً  
مَلِيّاً ، بِأَنْ يَجْلُو الظَّلَامَ بَغْرةً ،  
إِذَا اهْتَزَّتْ تَحْتَ الْأُرْبُحِيَّةِ وَالنَّدَى ،  
وَقَابَلَهُ بَدْرُ السَّمَاءِ بِحُسْنِهِ .  
رَأَيْتُ بَهَاءَ الْمُلِكِ مُجْتَمِعاً لَهُ .  
وَحَرِيقُ مَتْنِي امْتَدَّتْ بِدَاهُ بِنَائِلٍ .  
مَوَاهِبُ مَكَّنَ الْفَقِيرَ مِنَ الْغِنَى  
بَقِيَّتَ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ . فَإِنَّمَا  
سَأَجْهِدُ فِي شُكْرِ لِنِعْمَاكَ ، إِنِّي

وَأَنْ أَسْرِفَ الْوَأَشْيَ ، وَكَثُرَ ذَوَالْغُمْرِ  
سَوَالِفَ نَحْرِ ، مِنْ مَشُوقٍ ، إِلَى نَحْرِ  
لَنَا عِبْرَةٌ عَادَتْ لَنَا عِبْرَةٌ تَجْرِي  
تُعِلُّ فُؤَاداً بِالصَّبَابَةِ ، أَوْ تُبْرِئِ  
إِلَهٍ ، لِأَنَّ النَّيْلَ مِنْ تَحْتِهِ يَجْرِي  
لِقَلِّ لَدَيْهِ مَا يُكْثَرُ مِنْ مِصْرِ  
حَقِيرٍ الَّذِي نَالَتْ بِدَاهُ مِنْ الْأَمْرِ  
يَرْوَحُ وَيَغْدُو فَوْقَ أُمُوجِهَا تَجْرِي  
وَتُسْتَنْزَلُ الطَّيْرُ الْعَوَالِي عَلَى قَسْرِ  
عَلَيْهِ بَوَجْهِ لَاحٍ فِي الرُّوْنَقِ النَّضْرِ  
تَخَاضَعُ إِكْبَاراً لَهَا غُرَّةُ الْفَجْرِ  
وَأَسْفَرَ فِي ضَوْءِ الطَّلَاقَةِ وَالْبِشْرِ  
فَبَدْرٌ عَلَى بَدْرِ ، وَبَحْرٌ عَلَى بَحْرِ  
وَدِيَابِجَةُ الدُّنْيَا ، وَمَكْرُمَةُ الدَّهْرِ  
فَمَّا النَّيْلُ مِنْهُ بِالزَّهْدِ . وَلَا النَّزْرُ  
مِرَاراً . وَأَعْدَيْنَ الْمُقِيلَ عَلَى الْمُثْرَى  
بِقَاوِكَ يُسْرِ النَّاسِ ثَرْدَ بِالْعُسْرِ  
أَرَى الْكُفْرَ لِلنَّعْمَاءِ ضَرْباً مِنَ الْكُفْرِ

## إمام هدى

وقال يمدحه :

أَبْعَدَ الْمَشِيبِ، الْمُتَنَظِّي فِي الذَّوَائِبِ،  
وَكَانَ بَيَاضُ الشَّيْبِ شَخْصاً مُذْمَماً  
وَمَا انْفَكَ رَسْمُ الدَّارِ حَتَّى تَهْلَلْتَ  
وَقَفْنَا فَلَا الْأَطْلَالَ رَدَّتْ إِبْجَابَةً.  
تَمَادَتْ عَقَائِلُ الْهَوَى، وَتَطَاوَلَتْ  
إِذَا قُلْتُ : قَضَيْتُ الصَّبَابَةَ، رَدَّهَا  
يَجُودٌ، وَقَدْ ضَنَّ الْأُولَى شَغْفِي بِهِمْ،  
تُرِينِكَ أَحْلَامُ النَّيَامِ . وَبَيِّنْنَا  
لَبِيسَنَا . مِنْ الْمُعْتَزِّ بِاللَّهِ . نِعْمَةً  
أَقَامَ قَنَاقَةَ الدِّينِ، بَعْدَ اعْوِجَاجِهَا،  
أَخُو الْحَزْمِ قَدْ سَاسَ الْأُمُورَ وَهَذَبَتْ  
وَمُعْتَصِمِي الْعَزْمِ يَأْوِي بِرَأْيِهِ  
بِفَضْلِهِ آيُ الْكِتَابِ . وَيَنْتَهِي  
تَوَلَّتْهُ أَسْرَارُ الصَّدُورِ . وَأَقْبَلَتْ  
وَرُدَّتْ : وَمَا كَادَتْ تُرَدُّ بَعْدَ لَيْهِ،  
إِمَامٌ هُدَى عَمَّ الْبَرِيَّةَ عَدْلُهُ.

أَحَاوِلْ لُطْفَ الْوُدِّ عِنْدَ الْكَوَاعِبِ  
إِلَى كُلِّ بَيْضَاءِ الْحَشَا وَالتَّرَائِبِ  
دُمُوعِي، وَحَتَّى أَكْثَرَ اللَّوْمِ صَاحِبِي  
وَلَا الْعَدْلُ أَجْدَى فِي الْمَشُوقِ الْمُخَاطِبِ  
لِحَاجَةِ مَعْتُوبٍ عَلَيْهِ وَعَمَاتِبِ  
خَيَالٍ مُلِيمٍ مِنْ حَبِيبٍ مُجَانِبِ  
وَيَدْنُو، وَقَدْ شَطَّتْ دِيَارُ الْحَبَائِبِ  
مَفَاوِزُ يَسْتَفْرِغْنَ جُهْدَ الرَّاكِبِ  
هِيَ الرُّوحُ مَوْلِيَاً بِغُزْرِ السَّحَابِ  
وَأَرْبَى عَلَى شَغْبِ الْعُدُوِّ الْمُشَاغِبِ  
بَصِيرَتُهُ فِيهَا صُرُوفُ النُّوَائِبِ  
إِلَى سَنَنِ مِنْ مُحْكِمَاتِ التَّجَارِبِ  
إِلَيْهِ تَرَاثُ الْغُلْبِ مِنْ آلِ غَالِبِ  
إِلَيْهِ الْقُلُوبُ مِنْ مُحِبِّ وَرَاغِبِ  
ظُلَامَاتُ قَوْمٍ، مُظْلِمَاتُ الْمَطَالِبِ  
فَأُضْحَى لَدَيْهِ آمِنًا كُلُّ رَاهِبِ

تَدَارَكَ ، بَعْدَ اللَّهِ ، أَنْفُسَ مَعْشَرٍ ،  
وَقَالَ لَعَا لِلْعَاثِرِينَ ، وَقَدْ رَأَى  
تَجَافَى لَهُمْ عَنْهَا ، وَلَوْ كَانَ غَيْرُهُ  
وَهَبْتَ عَزِيزَاتِ النَّفُوسِ لِمَعْشَرٍ  
وَلَوْ لَا تَلَا فَيْكَ الْخِلَافَةَ لَانْبَرَتْ  
إِذَا لَادَعَاهَا الْأَبْعَدُونَ ، وَلَارْتَقَتْ  
زَمَانَ تَهَاوَى النَّاسُ فِي لَيْلِ فِتْنَةٍ ،  
دَعَاكَ بَنُو الْعَبَّاسِ ثُمَّ ، فَاسْرَعْتَ  
وَهَزَّوْكَ لِلْأَمْرِ الْجَلِيلِ ، فَلَمْ تَكُنْ  
فَمَا زِلْتَ حَتَّى أَذْعَنَ الشَّرْقُ عُتُوهً ،  
جِيُوشٌ مَلَأْنَ الْأَرْضَ حَتَّى تَرَكَنَهَا  
مَدَدْنِ وَرَاءَ الْكُوكَبِ عَجَاجَةً ،  
وَزَعَزَعْنَ دَبَاوَنْدَ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ ،  
وَقَدْ أَفْنَى الصَّفَارُ ، حَتَّى تَطْلَعْتَ  
حَنُوتَ عَلَيْهِ بَعْدَ أَنْ أَشْرَفَ الرَّدَى  
تَأْتِيْنَتُهُ حَتَّى تَبَيَّنَ رُشْدُهُ ،  
بِلُطْفٍ تَأْتِ مِنْكَ مَا زَالَ ضَامِنًا  
فَعَادَ حُسَامًا عَنْ وَلِيكَ ذَبُّهُ ،

أَطْلَتِ عَلَى حَتْمٍ مِنَ الْمَوْتِ وَاجِبِ  
ذُنُوبَ رِجَالٍ فَرَطُوا فِي الْعَوَاقِبِ  
لَعَنَفَ بِالتَّثْرِبِ ، إِنْ لَمْ يُعَاقِبِ  
يَعُدُّونَهَا أَقْصَى اللَّهْيِ ، وَالْمَوَاهِبِ  
لَهَا هِمَمُ الْغَاوِينَ مِنْ كُلِّ جَانِبِ  
إِلَيْهَا أَمَانِي الظَّنُّونِ الْكَوَاذِبِ  
رَبُّوضِ النَّوَاحِي ، مُدْهِمُ الْغِيَاهِبِ  
إِجَابَةُ مُسْتَوَلٍ عَلَى الْمُلْكِ غَالِبِ  
ضَعِيفَ الْقُوَى فِيهِ كَكَلِيلِ الْمَضَارِبِ  
وَدَانَتْ عَلَى صِغْرِ أَعَالِي الْمَغَارِبِ  
وَمَا فِي أَقَاصِيهَا مَفَرٌّ لِهَارِبِ  
أَرْتَهُ نَهَارًا طَالِعَاتِ الْكَوَاكِبِ  
وَكَانَ وَقُورًا مُطْمَئِنِّ الْجَوَانِبِ  
إِلَيْهِ الْمُنَابَا فِي الْقَنَا وَالْقَوَاضِبِ  
عَلَى نَفْسٍ مُزُورٍ عَنِ الْحَقِّ نَاكِبِ  
وَحَتَّى اكْتَفَى بِالْكِتَابِ دُونَ الْكِتَابِ  
لَنَا طَاعَةَ الْعَاصِي ، وَسَلَامَ الْمُحَارِبِ  
وَحَدَّ سِنَانٍ فِي عَدُوكَ نَاشِبِ

١ افن : انزف عقله .

بَقِيتَ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، مُؤْمَلًا  
وَمُلِّيتَ عَبْدَ اللَّهِ مِنْ ذِي تَطَوَّلٍ ،  
شَبَّهَكَ فِي كُلِّ الْأُمُورِ ، وَلَنْ تَرَى  
أَوْمَلُ جَدُّوَاهُ ، وَأَرْجُو نَوَالَهُ ،  
لَغَفَرَ الْخَطَايَا ، وَأَصْطِنَاعِ الرِّغَائِبِ  
كَرِيمِ النَّجَارِ ، هَبْرَزِيِّ الضَّرَائِبِ  
شَبَّهَكَ إِلَّا جَامِعًا لِلْمَنَاقِبِ  
وَمَا الْآمِلُ الرَّاجِي نَدَاهُ بِخَائِبِ

### جمال الدنيا

وقال يمدحه :

إِنْ سِيرَ الْخَلِيطُ ، حِينَ اسْتَقَلَّ ،  
وَالنَّوَى خِطَّةً مِنْ الْهَجْرِ مَا يَنْفَكُ  
فَأَقِلَّ ، فِي عِلْوَةٍ ، اللَّوْمَ إِنِّي  
تِلْكَ أَيَّامُنَا الدَّوَاهِبُ مِنْ أَحَدٍ  
وَحَيَّالِ أَلَمْ مِنْهَا عَلَى سَا  
مَا أَضِيعَ الْهَوَى وَلَا نُسِيَّ الْحِلَّ  
حَاطَهُ اللَّهُ حَيْثُ أَمْسَى وَأَضْحَى ،  
سَكَنَ مُغْرَمٌ بِهِجْرِي يَزْدَا  
كَانَ عَوْنًا لِلدَّمْعِ لَمَّا اسْتَهَلَّ  
يُشْجِي بِهِ الْمُحِبُّ ، وَيُبْلَى  
زَائِدٌ فِي الْغَرَامِ ، إِنْ لَمْ تُقِلَّ  
سَنَ عَيْشٍ مَضَى ، وَدَهْرٍ تَوَاتَى  
عَةِ هَجْرٍ ، فَقُلْتُ : أَهْلًا وَسَهْلًا  
الَّذِي ضَيَّعَ الْهَوَى ، وَتَخَلَّى  
وَتَوَلَّاهُ حَيْثُ سَارَ وَحَلَّ  
دُ صُلُودًا إِذَا أَنَا أَزْدَدْتُ وَصَلًا

١ التطول : أراد به الانعام . الهبرزي : الذهب الخالص . الضرائب : الواحدة ضريبة : السجدة .

وَبُودِي لَوْ اسْتَطَعْتُ لَخَفَّفْتُ  
وَمَعَاذَ الْإِلَهِ أَنْ أَنْعَزِي  
قَدْ لَبِستُ الْهَوَى وَإِنْ كَانَ ضُرًّا ،  
وَتَذَلَّتْ جَاهِدًا لِلْمَلِكِي ،  
أَصْبَحْتَ رُثِيَّةُ الْخِلَافَةِ لِلْمُعْ  
جَمَعَ اللَّهُ شَمْلَهَا فِي يَدَيْهِ ،  
وَلَيْتَ نَصْرَهُ الْمُوَالِي فَأَعْطَنِي  
مَلِكٌ مَا بَدَأَ لَعَيْنِكَ إِلَّا  
لَا بِيْسُ حُلَّةِ الْوَقَارِ ، وَمِنْ  
يَا جَمَالَ الدُّنْيَا سَنَاءً ، وَمَجْدًا ،  
كُلَّمَا حُصِّلَتْ مَسَاعِي قُرَيْشٍ ،  
لَكَ مَحْضُ النُّجَارِ مِنْهَا الْمُصَفَّى  
بَيْنَ عَمِّ النَّبِيِّ وَالْحَبِيرِ وَالسَّجَادِ  
لَهُمْ زَمْزَمٌ وَأَفْنِيسَةُ الْكَعْ  
مَنْ أَبِي حُبَّهُمْ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ  
لَمْ يَزَلْ حَقُّكَ الْمُقَدَّمُ يَمْحُو  
قَدْ طَلَبْنَا فَلَمْ نَجِدْ لَكَ ، فِي السَّوْ  
أَنْتَ أُنْدَى كَفًّا ، وَأَشْرَفُ أَخْلَا

تُ بَصِيرٍ عَنْ سَيِّدِي حِينَ مَلَا  
عَنْهُ ، طَوْلَ الْحَيَاةِ ، أَوْ أَتَسَلَّى  
وَتَحَمَّلْتُهُ ، وَإِنْ كَانَ ثِقْلًا  
وَقَلِيلٌ مِنْ عَاشِقٍ أَنْ يَدِلَّا  
تَزَّ بِاللَّهِ مَتَرِلًا ، وَمَحَلًّا  
وَرَأَاهُ لَهَا مَكَانًا ، وَأَهْلًا  
عُلُوَّ السَّمَاءِ ، أَوْ هُوَ أَعْلَى  
قُلْتَ بَحْرٌ طَمًا ، وَبَدْرٌ تَجَلَّى  
أَبْهَتَ السَّيْفِ أَنْ يَكُونَ مُحَلَّى  
وَيْمَالَ الدُّنْيَا عَطَاءً ، وَبَدَلًا  
طَبِيتَ فَرْعًا فِي مُشْتَمَاهَا ، وَأَصْلًا  
غَيْرَ شَكٍّ ، وَالْقِدْحُ فِيهَا الْمُعْلَى  
وَالْكَامِلِ الَّذِي بَانَ فَضْلًا  
بَتَّةً وَالْحِجْرُ وَالصَّفَا وَالْمُصَلَّى  
وَلَوْ صَامَ أَلْفَ عَامٍ ، وَصَلَّى  
بَاطِلَ الْمُشْتَعَارِ ، حَتَّى أَضْحَلَّا  
دَدٍ وَالْمَجْدِ وَالْمَسْكَارِمِ ، مِثْلًا  
قَا ، وَأَزْكَى قَوْلًا ، وَأَكْرَمُ فِعْلًا

١ الحجر : ما حواه الحطيم المدار بالكعبة . والصفا والمصل : من المناسك .

طالعتك السعودُ وانسكب الغيُّ      ثُ رذاذاً في ساحتك ووبلا  
 وأتى العيدُ في دُجُونٍ تتبعو      نَ غليلَ البُكاءِ حتّى استبلا  
 عارضتك الأنواءُ فيها سمّاحاً .      وحكتك السماءُ هطلاً وسجلا  
 ذاك فضلُ أوتيتهُ كنتَ مِن بيِّ      نِ البرايا بهِ أحقَّ وأولى  
 وعطاءُ من الإلهِ فلا زلَّ      مت مهناً ذاك العطاءُ . مُملّي

### واحد الخلفاء

وقال يستشفعه إلى عبد الله ابنه :

يا واحد الخلفاء . غير مدافعٍ      كرمًا . وأحسنهم بدأ وصنيعاً  
 أنت المطاعُ . فإن سئلت رغبةً      النقيت . للراجي ندادك . مطيعاً  
 إنني أريدك أن تكون ذريعةً      في حاجتي . ووسيلةً ، وشفيعاً  
 ما سألها أحدٌ سِوَايَ خليفةً      في الناس مرئياً ، ولا مسموعاً  
 لو لم أمت بها إليك بديعةً .      ما كنت ، في كرمِ الفعال ، بديعاً



## لا تسقياني بالصغير

وقال في دعوة كانت ليونس  
ابن بفا دعاه فيها :

هَلْ فِيكُمْ مِنْ وَاقِفٍ مُتَفَرِّسٍ ،  
أَتَرْنَ فِي قَلْبِ الْحَلِيِّ مِنَ الْجَوَى ،  
مِنْ كُلِّ مُرْهَفَةِ الْقَوَامِ غَرِيرَةٍ ،  
تَبْدُو بِعَطْفَةِ مُطْمِئِنٍّ ، حَتَّى إِذَا  
شَاهَدْتُ أَيَّامَ السَّرُورِ ، فَلَمْ أَجِدْ  
أَدْنَى مَزَارٍ وَسَطَ أَحْسَنِ بُقْعَةٍ ،  
فِي رَوْضَةٍ خَضِرَاءَ يَشْرِقُ نُورُهَا ،  
فَخَرَّ الرَّبِيعُ عَلَى الشِّتَاءِ بِحُسْنِهَا ،  
لَا تَسْقِيَانِي بِالصَّغِيرِ ، فَإِنَّهُ  
إِسْعَدُ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، بِدَوْلَةٍ  
فَلِيحُسْنَ وَجْهِكَ فِي الْقُلُوبِ مَحَلَّةٌ  
بَدْرٌ لَنَا ، فَمَتَى عَرَّتْنَا وَحِشَةً  
بَعْدِي عَلَى نَظَرِ الطَّبَّاءِ الْأُنْثَى  
وَمَلَكُنْ مِنْ فَوْدِ الْأَبْيِ الْأَشْوَسِ<sup>١</sup>  
جُعِلَتْ مَحَاسِنُهَا هَوًى لِلْأَنْفُسِ  
شُغِلَ الْحَلِيُّ ثَنَتْ بِصَدْفَةِ مُؤَيِّسٍ  
يَوْمًا يَسُرُّ كَيَوْمِ دَعْوَةِ يُونُسَ  
وَأَجَلَ زُورٍ لِأَبْنَى مَجْلِسٍ  
تُسْقَى مُجَاجَاتِ الْغُيُومِ الْبُجْسِ<sup>٢</sup>  
وَكَفَى حُضُورُ الْوَرْدِ فَقْدَ النَّرْجِسِ  
يَوْمٌ تَلِيْقُ بِهِ كِبَارُ الْأَكْوَاسِ  
تَغْدُو عَلَيْكَ بِكُلِّ حَظٍّ مُنْفِسٍ<sup>٣</sup>  
خُصَّتْ إِلَى جَدَلٍ ، بِهَا مُتَلَبِّسٍ  
جَلِيَّتُهَا بِضِيَاءِ وَجْهِ مُؤَيِّسٍ

١ الفود : جانب الرأس ، وهما فودان . الأشوس : الذي ينظر بمؤخر عينه تكبراً .

٢ البجس : المتفجرة بالماء .

٣ المنفس : كل شيء له قدر وخطر .

## ملك يملأ العيون

وقال يمدحه أيضاً :

مَنْ عَذِيرِي مِنَ الطَّبَاءِ الْغِيدِ .  
 إِنَّ سِحْرَ الْعُيُونِ ضَلَّلَ لُبِّي ،  
 وَالْأَمَانِي مَا تَزَالُ تُعْنِي  
 وَمَنْ الْعَيْشِ لَوْ يُسَاعِدُ عَيْشُ  
 وَبِنَفْسِي الَّتِي تَوَلَّتْ بِنَفْسِي .  
 بَعِدَتْ دَارُهَا ، فَمَا مِنْ تَلَاقٍ .  
 أَتُرَاهَا دَامَتْ عَلَى الْوَصْلِ أَمْ مِنْ  
 أَوْ تُرَافِي مُلَاقِيًا مِنْ قَرِيبِ  
 الْإِمَامِ الْمُعْتَزِّ بِاللَّهِ أَوْلَى  
 وَارِثُ الْبُرْدِ وَالْفَضِيبِ وَحُكْمِ  
 طَابَ نَفْسًا وَأُمَهَّاتٍ وَأَبَا  
 عَزَمَاتِ الْمَنْصُورِ مَضْرُوفَةِ السُّبِّ  
 فِي الْمَحَلِّ الْجَلِيلِ مِنْ سَلَفِي عَبِّ  
 مَلِكٍ يَمْلَأُ الْعُيُونَ بِهَاءٍ ،

وَمُجِيرِي مِنْ ظُلْمِيهِنَّ الْعَتِيدِ  
 وَحَمَانِي الرُّقَادَ وَرَدُّ الْخُدُودِ  
 مَا يَبْخُلُ مِنْ الْغَوَافِي ، وَجُودِ  
 أَنْ يَجِيءَ الْوِصَالُ ، بَعْدَ الصَّدُودِ  
 ثُمَّ ضَنْتُ بِالنَّيْلِ مِنْهَا الزَّهِيدِ  
 غَيْرَ طَيِّفٍ يَزُورُنِي فِي الْمَجُودِ  
 عَادَةُ الْغَانِيَاتِ نَقْضُ الْعُهُودِ  
 سَكَنًا لِي ، أَشْتَاقُهُ مِنْ بَعِيدِ  
 هَاشِمِيٍّ بِالنَّصْرِ وَالتَّائِيدِ  
 اللَّهُ فِي كُلِّ سَيِّدٍ وَمَسُودِ  
 ، وَأَرْبَى فَضِيلَةً فِي الْجُدُودِ  
 لِي إِلَيْهِ ، وَمَكْرُمَاتُ الرَّشِيدِ  
 لِي مَنَافٍ ، وَالسُّودُودِ الْمَرْفُودِ  
 حِينَ يَبْدُو فِي تَاجِهِ الْمَعْقُودِ

١ الهجود : النوم .

٢ المرفود : المسنود بدعامة تقويه .

بِرَىءَ اللَّهِ مِنْ مُحِلِّ حَرِيمِ اللَّهِ ،  
 لَمْ يَكُنْ سَعِيَّهُ هُنَاكَ بِمَرْضِيٍّ .  
 غَيْرَ أَنَّ الْقُلُوبَ سَكَنَ مِنْهَا  
 عَالِمًا أَنَّ رَايَةَ النَّصْرِ لَا تُرَى  
 وَمُقَرَّرًا أَنَّ الْخَلِيفَةَ مَنصُوبُ  
 لَا يُهَالُونَ مِنْ عَدُوٍّ وَلَا يُؤَى  
 بَارَكَ اللَّهُ لِلْخَلِيفَةِ فِي الْفَتْحِ  
 خَبَرَ مُبْهَجٍ ، وَبُشَيَّانٍ يُمْنِ  
 فَوْقَ صَرْحٍ مُمَرَّدٍ مِنْ قَوَارِي  
 لَوْ بَدَأَ حُسْنُهُ بِالْحِينَ سَلِيمًا  
 قَدْ عَدَدْنَا الْيَوْمَ الَّذِي جَنَّتْهُ فِيهِ  
 زُرَّتُهُ تِلَوْ غُرَّةَ الشَّهْرِ بِالطَّيِّ  
 فِي زَمَانٍ كَأَنَّ نَرْجِسَهُ الْغَضْرَ  
 بَيْنَ نَوْرِ مِنَ الرَّبِيعِ يُحْيِيهِ  
 فَابِقَ يَبْقَى الْعَفَافُ وَالْفَضْلُ ، وَأَسْلَمَ  
 وَعَلَى اللَّهِ أَنْ يُمِدَّكَ فِينَا  
 كُفْرًا . وَبَيِّنَتِهِ الْمَقْصُودِ  
 وَلَا كَانَ أَمْرُهُ بِرَشِيدِ  
 أَنَّ أَتَانَا مُصَفَّدًا فِي الْحَدِيدِ  
 فَعُ إِلَّا مَعَ الْبُنُودِ السَّودِ  
 رُبْرُكُنِ . مِنْ الْمَوَالِي ، شَدِيدِ  
 تَوْنٍ مِنْ عُدَّةٍ ، وَلَا مِنْ عَدِيدِ  
 حِجِّ الْجَنُوبِيِّ . وَالْبِنَاءِ الْجَدِيدِ  
 فِي مُنِيفٍ . عِنْدَ السَّمَاءِ . مَشِيدٍ  
 رَ . غَرِيبِ التَّأْلِيفِ وَالتَّمْرِيدِ  
 نَ الْحَرَوَا مِنْ رُكْعٍ . وَسُجُودِ  
 هِ . لِإِفْرَاطِ حُسْنِهِ . يَوْمَ عِيدِ  
 رِ الْمَيَّامِينَ وَالتَّجُومِ السَّعُودِ  
 سُمُوطٌ مِنْ لَوْلُؤٍ وَقَرِيدِ  
 لِكَ ، وَعَهْدٍ ، مِنْ الْإِشْتَاءِ . حَمِيدِ  
 يَسْلَمِ الْعُمُرُ لَانْدَى ، وَالْجُودِ  
 بِتَمَامِ النُّعْمَى . وَحُسْنِ الْمَزِيدِ

١ المنيف : أراد القصر المنيف ، الرفيع . السماك : كوكب . مشيد : مبني

٢ المرد : المسوى . المجلس .

## الموالي جند الله

وقال يمدحه ويمتدح للموالي :

يا مَنْ لَهُ أَوَّلُ الْعَلِيَّاءِ وَآخِرُهَا ،  
أَمَّا الْمَوَالِي ، فَجُنْدُ اللَّهِ جَمَلَهُمْ ،  
بِقَاوَتِهِمْ عِصْمَةُ الدُّنْيَا ، وَعِزُّهُمْ  
رَدُّوا الْمَعَارَ ، وَتَابُوا مِنْ خَطِيئَتِهِمْ  
خَطِيئَةً لَمْ تَكُنْ بِدَعَا ، وَلَا عَجَبًا ،  
مَنْ يَرْكَبُ الْخَطَرَ الصَّعْبَ الَّذِي رَكِبُوا  
قَدْ جَاهَدُوا عَنْكَ بِالْأَمْوَالِ وَأَفْرَةٍ ،  
مَا مِثْلُ شَيْخِهِمْ حَزْمًا وَتَجَرِبَةً ،  
ثَلَاثَةُ جِلَّةٍ ، إِنْ شُورُوا نَصَحُوا ،  
فَاسْلَمَ لَهُمْ مَا دَعَتْ صُبْحًا مُطَوَّقَةً ،  
وَمَنْ يَجُودِ يَدَيْهِ يُضْرَبُ الْمِثْلُ  
إِنْ يَنْصُرُوكَ فَقَدْ قَامُوا بِمَا احْتَمَلُوا  
سِرًّا عَلَى بَيْضَةِ الْإِسْلَامِ مُنْسَدِلُ  
فِيهِ إِلَى اللَّهِ ، وَالْإِثْمَ الَّذِي فَعَلُوا  
قَدْ خُطِّتْ أَنْبِيَاءُ اللَّهِ وَالرُّسُلُ  
بِالْأَمْسِ ، أَوْ يَبْدُلُ النِّصْرَ الَّذِي بَدَلُوا  
وَبِالنَّفُوسِ ، وَنَارُ الْحَرْبِ تَشْتَعِلُ  
وَلَا كِبَاسٍ فَتَاهُمْ حِينَ يَعْتَمِلُ  
أَوْ اسْتُعِينُوا كَفَّوْا ، أَوْ سُلِّطُوا عَدَلُوا  
وَلَيْسَلَمُوا لَكَ مَا حَنَّتْ ضُحَى إِيْلُ

١ يعتل : يعمل عملاً متعلقاً بنفسه .

## تتبع القول الفعال

وقال يمدحه وقد رأى  
الهلل معه في أول السنة :

لَقَدْ نَوَّهْتَ بِي شَرْفًا وَعِزًّا ،      وَقَدْ خَوَّلْتَنِي كَرَمًا وَمَالًا  
أَرَى الْحَوَّلَ الْجَدِيدَ جَرَى بِسَعْدٍ ،      وَحَالَ بَشْرُوقِي لِي حِينَ حَالًا  
لَقِيتُ الْيُمْنَ وَالْبَرَكَاتِ لَمَّا      رَأَيْتُ جَمَالَ وَجْهِكَ وَالْهَلَالَ  
وَمَا أَلْفٌ بِأَكْثَرٍ مَّا أَرَجَنِي      وَأَمَلُ مَنْ نَدَاكَ إِذَا تَوَالَى  
إِذَا سَبَقَتْ بِدَاكَ إِلَى عَطَاءٍ      أَمِنَّا الْخُلُفَ عِنْدَكَ وَالْمِطَالَ  
وَلَا يَسْرَتُ فِي الْمَعْرُوفِ قَوْلًا      فَإِنَّكَ تَتَّبِعُ الْقَوْلَ الْفَعَالًا

## امين الله منصفني

وقال يمدح المعتد على الله :

أَرَيْتُكَ الْآنَ أَلَمَعَ الْبُرُوقُ ،      أَمْ شَعَلَ مُرْفَضَةٌ مِنْ حَرِيقٍ ؟  
فِي عَارِضٍ تَعْرِضُ أَجْوَاظُهُ ،      بَيْنَ سَوَى خَبَّتِ ، فَرَمَلَ الشُّقُوقُ  
أَسَالَ بَطْطَحَانَ ، وَلَمْ يَتْرِكْ      أَنْ مَلَسَتْ مِنْهُ فِجَاجُ الْعَقِيقِ ١

١ بطحان : موضع بمكة . العقيق : كل مسيل شقه ماء السيل ، وموضع بالمدينة .

نَبَّهَنِي ، عَنْ زُورَةٍ مِنْ هَوًى ،  
عَدُوَّةٌ بَادٍ لَنَا ضِغْنُهَا ،  
لَا أَتَّبِعُ الْمَخْبُولَ عَتَبًا ، وَلَا  
سَأَلْتُ عَنْ مَالِي ، وَلَا مَالٍ لِي ،  
مُوجَّهَاتٌ فِي ذَوِي عَيْلَةٍ ،  
هَلَا اتَّقَى الظَّالِمُ مِنْ دَعْوَتِي ،  
ذَوَاتُ وَزِيرِ السُّوءِ عَنْ مُلْكِهِ ،  
مُنَاكِدٌ ، قَدْ كَادَ مِنْ لُؤْمِهِ  
وَقِي أَمِينَ اللَّهِ لِي مُنْصِيفٌ ،  
مُعْتَمِدٌ فِينَا عَلَى اللَّهِ قَدْ  
تَرَى عُرَى التَّدْبِيرِ يُحْكَمْنَ عَنْ  
لَقَدْ وَجَدْنَا لَكَ ، إِذْ سُسْتَنَا ،  
جَمَعْتَ أَسْبَابَ بَنِي جَعْفَرٍ  
وَكُنْتَ بِالطَّوْلِ ، الَّذِي جِئْتَهُ  
وَمَا أَضَعْتَ الْحَقَّ فِي أَجْنَبٍ ،  
جَادَتْ لَكَ الدُّنْيَا بِمَا مَانَعَتْ ،

مُوكَّلٌ ، فِي مَضْجَعِي ، بِالطَّرُوقِ  
أَحْلَهَا الْحُبُّ مَحَلَّ الصَّدِيقِ  
الْيَوْمُ غَيْرَ الْبَارِئِ الْمُسْتَفِيقِ  
غَيْرَ بَقَايَا تَرَكْتَ لِلْحَقُوقِ  
تُقَضُّ مِنْهُمْ فِي فَرِيقٍ فَرِيقٍ  
تِقَاءَ مَنْ أَتَقِيهِ الْمَنْجَنِيقِ  
إِلَى الْمَكَانِ الْمُسْتَشِيقِ ، السَّحِيقِ  
يَحْمِي عَلَى النَّاسِ بِلَالِ الْخُلُوقِ  
إِنْ حَادَّ خَصْمِي عَنْ سَوَاءِ الطَّرِيقِ  
أَيْدَهُ اللَّهُ بِمَقْصِدٍ وَثِيقِ  
مُقْتَصِدٍ ، فِيمَا يُعَانِي ، شَقِيقِ  
سِيَاسَةِ الْحَاثِي عَلَيْنَا الشَّقِيقِ  
بِالْبِرِّ لَمَّا فُرِّقُوا بِالْعُقُوقِ  
إِلَيْهِمْ بِالْأَمْسِ ، عَيْنَ الْخَلِيقِ  
فَكَيْفَ تَنْسَى وَاجِبًا فِي الشَّقِيقِ  
وَابْتَدَأَتْ فِي رَتَقِ تِلْكَ الْفُتُوقِ

١ عجز البيت مختل الوزن ، ولعل فيه تحريفاً . المنجنيق : آلة حربية ترمى بها القذائف .

٢ السحيق : البعيد .

٣ البر : العطية ، الطاعة ، الصلاح .

٤ الطول : الفضل .

فَشِيعَةُ الشَّارِي إِلَى ذِلَّةٍ .  
 وَحَايِنُ الْبَصْرَةِ . عِنْدَ الَّتِي  
 يَنْوِي فِرَاراً . لَوْ يَرَى مَخْلَصاً .  
 لَا زَالَ مَعشُوقُكَ يُسْقَى الْحَيَا  
 فَمَا خَلَوْنَا مِنْ رَأَيْنَاهُ مِنْ  
 أَشْرَفَ . نَظَاراً إِلَى مُلْتَقَى  
 وَطَالَعَ الشَّمْسَ . عَلَى مَوْعِدٍ .  
 لَمْ أَرَ كَالْمَعشُوقِ قَصِيراً بَدَا  
 هَذَاكَ قَدْ بَرَزَ فِي حُسْنِهِ  
 الْمَاءُ لَا يَبْعَثُ لِي نَشْوَةً .  
 حَسْبُكَ أَنْ تَكْسِرَ مِنْ حَدِّهَا  
 آلِيَّتُ لَا أَشْرَبُ مَمْرُوجَةً .

قَدْ جَنَحُوا لِلدِّينِ بَعْدَ الْمُرُوقِ<sup>١</sup>  
 تَخَشَّى عَلَيْهِ لَاحِجٌ فِي مَضِيقٍ<sup>٢</sup>  
 مِنْ سَبَبٍ يُفْضِي بِهِ . أَوْ طَرِيقٍ  
 مِنْ كُلِّ دَانِي الْمَزْنِ وَاهِي الْحُرُوقِ<sup>٣</sup>  
 فَتَحَ جَدِيدٍ . وَزَمَانٍ أُنِيقٍ  
 دِجْلَةً . يَلْقَاهَا بِوَجْهِ طَلِيقٍ  
 بِمِثْلِ ضَوْءِ الشَّمْسِ عِنْدَ الشَّرُوقِ  
 لِأَعْيُنِ الرَّائِينَ . غَيْرَ الْمَشُوقِ<sup>٤</sup>  
 سَبْقاً . وَهَذَا مُسْرِعٌ فِي اللُّحُوقِ  
 فَعَاطِي سَوْرَةَ ذَاكَ الرَّحِيقِ  
 بِالنَّغَمِ الصَّافِي عَلَيْهَا . الرِّيقِ  
 إِنْ لَمْ يَكُنْ مَزْجَةً رِيقٍ بِرِيقٍ

١ المروق ، من مرق من الدين : خرج منه ببدعة أو ضلالة .

٢ لاجح ، من لحج بالمكان : لزمه .

٣ المشوق : من قصور المعتمد على الله .

٤ المشوق : قصر آخر .

## العفو خير الخلائق

وقال يمدحه :

حَقّاً أَقُولُ : لَقَدْ تَبَلَّتْ فَوَادِي ، وَأَطَلَّتْ مُدَّةَ غَيْيِ الْمُتَمَادِي ١  
 بِجَوَى مُقِيمٍ . لَوْ بَلَّوْتَ غَلِيلَهُ ٢  
 وَلَقَدْ رَأَيْتَ جَوَى الْهَوَى فِي مُنْتِي ، وَعَرَفْتَ طَاعَةَ قَلْبِي الْمُنْقَادِ ٣  
 وَالْحَبُّ سُكَّرٌ لِلنَّفُوسِ يَسُرُّنِي  
 هَلْ أَنْتَ صَارِفٌ شَيْيَةٍ ، إِنْ غَلَسْتُ  
 جَاءَتْ مُقَدِّمَةٌ أَمَامَ طَوَالِعِ ، هَذِي تُرَاوِحُنِي ، وَتَلِكْ تُغَادِي  
 وَأَخُو الْغَيْبَةِ تَنَاجِرٌ فِي لِمَةٍ ، يَشْرِي جَدِيدَ بَيَاضِهَا بِسَوَادِ ٤  
 لَا تَكْذِبَنَّ فَمَا الصَّبَى بِمُخْلَفِ فِينَا ، وَلَا زَمَنُ الصَّبَى بِمُعَادِ  
 وَأَرَى الشَّبَابَ عَلَى غَضَارَةِ حُسْنِهِ وَجَمَالِهِ ، عَدَدًا مِنْ الْأَعْدَادِ  
 إِنْ الْخِلَافَةَ أَحْمَدْتَ مِنْ أَحْمَدِ شَيْمًا ، يُنِيفُ بِهَا عَلَى الْإِحْمَادِ  
 مَلِكٌ . تُحْيِيهِ الْمُلُوكُ ، وَدُونَهُ سِيمَا التَّقَى ، وَتَخْشَعُ الزُّهَادِ  
 مُتَهَجِّدٌ يُخْفِي الصَّلَاةَ ، وَقَدْ أَبَى إِخْفَاءَهَا أَثَرُ السَّجُودِ الْبَادِي  
 سَمَحُ الْيَدَيْنِ ، إِذَا احْتَبَى فِي مَجْلَسِ كَانَ النَّدَى صِفَةً لِدَاكِ النَّادِي

١ تَبَلَّتْ فَوَادِي : أَسْقَمَتْ .

٢ الْمُدَّةُ : الْقُوَّةُ ، وَالضَّعْفُ ، وَالْمُرَادُ هُنَا الْمَعْنَى الثَّانِي .

٣ الْغَيْبَةُ : الْخَلِيعَةُ . الْمَمَةُ : الشَّعْرُ الْمَجَاوِزُ شَحْمَةَ الْأُذُنِ .



أَنْظُرْ إِلَيْهِ ، إِذَا تَلَفَّتْ مُعْطِيَا  
وَإِذَا تَكَلَّمْتَ فَاسْتَمِعْ مِنْ خُطْبَةٍ ،  
أَفْضَى إِلَيْهِ الْمُسْلِمُونَ فَصَادَفُوا  
بِفَضِيلَةٍ فِي النَّفْسِ تُوَصَّلُ عِنْدَهُ  
وَمَحَلَّةٍ تَعْلُو ، فَتَسْقُطُ ، دُونَهَا  
وَزَنُوا الْأَصَالََةَ مِنْ حِجَاهُ ، وَإِنَّمَا  
وَوَرَاءَ ذَلِكَ الْحِلْمُ لَيْثُ خَفِيَّةٍ ،  
مُتَيَقِّظٌ عَصِمَتْ بِوَادِرٍ أَمْرِهِ  
كَالسَّيْفِ فِي ذَاتِ الْإِلَهِ ، وَقَدْ يُرَى  
رَاعٍ ، أَرَاهُ الْحَقُّ قَصْدَ طَرِيقَةٍ ،  
وَدَّتْ رَعِيَّتُهُ لَوْ أَنَّ لِيَالِيَا  
تَبَعَتْ بَنُو الْعَبَّاسِ هَدْيَ مُوَفَّقٍ  
مُسْتَجَلِبٍ لَهُمْ اجْتِهَادَ نَصِيحَةٍ  
فَكَأَنَّهُمْ ، لَمَّا اقْتَفَوْا مِنْهَا جَهْ ،  
يَنْسَى الذَّنُوبَ ، وَمَا تَقَادَمَ عَهْدُهَا ،  
تَعَفُّوْا لِعَفْوِ اللَّهِ عَنْكَ تَحَرِيًّا ،  
بَلَغَ احْتِيَاطُكَ وَقَدْ كُلُّ قَبِيلَةٍ ،

نَيْلًا ، وَقُلْ فِي الْبَحْرِ وَالْوُرَادِ  
تَجَلُّوْا عَمَى الْمُتَحَيِّرِ الْمُرْتَادِ  
أَدْنَى الْبَرِّيَّةِ مِنْ تَقَى وَسَدَادِ  
بِفَضَائِلِ الْآبَاءِ ، وَالْأَجْدَادِ  
هِمَمُ الْعِدَى ، وَنَفَاسَةُ الْحُسَادِ  
وَزَنُوا بِهَا طَوْدًا مِنَ الْأَطْوَادِ  
مِنْ دُونِ حَوَزَتِهِمْ ، وَحِيَّةٌ وَادِ  
بَعْرَى مِنَ الرَّأْيِ الْأَصِيلِ ، شِدَادِ  
قِدَمًا كَفَرَعَ النُّبْعَةَ الْمُنَادِ  
فَغَدَا يُنَاحِبُ دُونَهَا وَيُرَادِي  
قَدُمَتْ بِهِ فِي الْمُلْكِ ، وَالْمِيلَادِ  
ثَبَّتَ الْبَصِيرَةَ ، بِالْمَحَجَّةِ هَادِ  
مِنْ أَوْلِيَائِهِمْ ، وَذُلَّ أَعَادِ  
تَبَعُوا ضِيَاءَ الْكَوْكَبِ الْوَقَادِ  
مُلْقَى الضَّغَائِنِ ، دَارِسَ الْأَحْقَادِ  
وَالْعَفْوُ خَيْرُ خَلَائِقِ الْأَمْجَادِ  
وَأَغَاثَ عَدْلُكَ أَهْلَ كُلِّ بِلَادِ

١ المآد : المنطف .

٢ يناحب : يفاخر ، يراهن . يرادي : يراود ويداري .

لا تَخْلُ من عَيْشٍ يَكُرُّ سرُّورُهُ ، أبدأ ، وَتَوَرُّوزٍ عَلَيْكَ مُعَادٍ  
وَبَقِيَتْ تَفْدِيكَ الْأَنَامُ ، وَإِنَّهُ لَيَسْقِلُ لِلْمُفْسِدِ فِدَاءُ الْفَادِي  
أَخَشَى الْحَرَّاجَ وَقَدْ دَعَوْتُ لِعِظْمِهِ مَلِكَ الْمُلُوكِ ، وَرَأَفَدَ الرُّفَادِ

## مكانه والد

وقال يمدحه ويمدح عبيد  
الله بن يحيى :

رَنُوْ ذَاكَ الْغَزَالِ ، أَوْ غَيِّدُهُ مَوْلِيعُ ذِي الْوَجْدِ بِالَّذِي يَجْدُهُ<sup>١</sup>  
عِنْدَكَ عَقْلُ الْمُحِبِّ ، إِنْ فَتَكَّتْ بِهِ عُيُونُ الظُّبَاءِ ، أَوْ قَوْدُهُ<sup>٢</sup>  
دَمْعٌ ، إِذَا قُلْتُ كَفَّ هَامِلُهُ ، أَجْرَاهُ هَجْرُ الْحَيِّبِ ، أَوْ بَعْدُهُ<sup>٣</sup>  
وَلَا يُؤَدِّي إِلَى الْحَسَنِ هَوَى ، مَنْ لَا يَرَى أَنْ غِيَةً رَشْدُهُ<sup>٤</sup>  
أُخِي إِنْ الصَّبَى اسْتَمَرَّ بِهِ سَيْرُ اللَّيَالِي ، فَأَنْهَجَتْ بُرْدُهُ<sup>٥</sup>  
تَصُدُّ عَنِّي الْحَسَنَاءُ مُبْعِدَةً ، إِذَا أَنَا لَا قُرْبُهُ ، وَلَا صَدَدُهُ<sup>٦</sup>  
شَيْبٌ عَلَى الْمَفْرَقَيْنِ بَارِضُهُ يَسْكُثُرُنِي ، أَنْ أَبِينَهُ ، عِدَدُهُ<sup>٧</sup>

١ رنو : مصدر رنا إليه : أدام النظر إليه بسكون الطرف . الفيد : لين الأعطاف .

٢ العقيل : الدية . القود : قتل القاتل بدل القتل .

٣ أنهجت : بليت . برده ، الواحدة بردة : الثوب .

٤ بارضه : أي أول ما خرج منه . يكثرني : يفليني بالكثرة .

تَطْلُبُ عِنْدِي الشَّبَابَ ظَالِمَةً ،  
لا عَجَبٌ ، إِنَّ مَلِيتِ خِلَتَنَا ،  
مَنْ يَتَجَاوَزُ عَلَى مُطَاوَلَةِ الْعَيْدِ  
عَادَ بِحُسْنِ الدُّنْيَا وَبِهَتْجَتِهَا  
مُنْخَرِقُ الْكَفِّ بِالْعَطَاءِ ، مَكِي  
فَخَمٌ ، إِذَا حَطَّتِ الْوُفُودُ إِلَى  
رِدَاءِ أَهْلِ الْإِسْلَامِ أَيْنَ عُنُوءَا ،  
تَكْلَاهُمْ عَيْنُهُ ، وَتَرْجُفُ مِنْ  
كَأَنَّهُ وَالِدٌ يَرِفُ بِهِ  
قَدْ خَصَمَ الدَّهْرُ عَنْ مَقْلَتِهِمْ  
مُعْتَمِدٌ فِيهِمْ عَلَى اللَّهِ تَنْقَا  
لَا تَقْرَبَنَّ سُخْطَهُ . فَإِنَّ آهَ  
مُظْفَرٌ ، مَا تَكَادُ تَسْرِي مِنَ الْآ  
أُرْسَالُ خَيْلٍ . إِذَا أَطْلَ بِهَا

بُعَيْدَ خَمْسِينَ ، حَيْثُ لَا تَجْدُهُ  
فَافْتَقَدَ الْوَصْلَ مِنْكَ مُفْتَقِدُهُ  
شَرُّ تَقَعُّعٍ مِنْ مَلَكَةٍ عُمْدُهُ<sup>١</sup>  
خَلِيفَةُ اللَّهِ الْمُرْتَجَى صَقْدُهُ<sup>٢</sup>  
ثُ السَّطَوِ دُونَ الْجَانِينَ ، مُتَّئِدُهُ  
فِينَائِهِ لَمْ يَضِقْ بِهَا بَلَدُهُ  
مُتَّصِلٌ مِنْ وَرَائِهِمْ مَدَدُهُ<sup>٣</sup>  
نَقِيصَةٌ أَنْ تَنَالَهُمْ ، كَبِيدُهُ  
مُفْرِطٌ إِشْفَاقِهِ ، وَهُمْ وَآدُهُ<sup>٤</sup>  
بِالْجُودِ ، وَالْدَّهْرُ بَيْنَ لَدَدُهُ<sup>٥</sup>  
دُ إِلَى سَيْبِهِ . فَتَعْتَمِدُهُ<sup>٦</sup>  
مُسْتَنْقَعًا يَجْتَوِيهِ مَنْ يَرُدُّهُ<sup>٧</sup>  
فَاقِ إِلَّا بِمُفْرِحٍ بَرْدُهُ  
عَلَى أَقَاصِي ثَغْرِ دَنَا أَمَدُهُ<sup>٨</sup>

١ الملة : الحمر ، الرماد الحار ، الضجر .

٢ الصقد : العطاء .

٣ الردء : الناصر .

٤ يرف به : يحدق به .

٥ لدده : خصومته وعداوته .

٦ سيبه : عطائه .

٧ يجتويه : يكرهه .

٨ أرسال . الواحد رسل : الجماعة : القطيع من كل شيء .

١ إن رُفِعَتْ لَعْدَى قَسَاطِلُهَا ،  
 ٢ وَأَقْبَعِينَ جَمَعَ الشُّرَاةِ ، مُحْتَفِلًا ،  
 ٣ أَيْنَ نَجَّوْا هَارِبِينَ عَارِضَهُمْ  
 ٤ بَاتُوا ، وَبَاتَ الْحَطِي أَوْنَةً  
 ٥ يَخْتَلِطُ الزَّابُ مِنْ دِمَائِهِمْ ،  
 ٦ أَرْضَى الْمَوَالِي نُصْحٌ يَظَلُّ عُبَيْدًا  
 ٧ يَجْرِي عَلَى مَذْهَبِ الْإِمَامِ لَهُمْ ،  
 ٨ وَيَغْتَدِي ، وَهُوَ فِي صَلَاحِهِمْ .  
 ٩ يَسْتَثْقِلُ النَّائِمُونَ مِنْ وَسْنٍ ،  
 ١٠ تَرَفُّقًا فِي طِلَابِ مَالِهِمْ .  
 ١١ تَرَفُّقَ الْمَرْءِ فِي ذَخِيرَتِهِ ،  
 ١٢ وَزِيرُ مَلِكٍ تَمَّتْ كَفَايَتُهُ ،  
 ١٣ مَأْخُودَةٌ لِلْأُمُورِ أَهْبَتُهُ ،  
 ١٤ لَا تَهْضِمُ الرَّاحُ حِدَّةً أَصْلًا ،  
 ١٥ لَا يَصِلُ الصَّاحِبُ الْأَخْصُ إِلَى  
 ١٦ إِنْ غَلَسَ الْمُدْهِنُونَ فِي خَمَرٍ ،  
 ١٧ أَنْجَزَ صَرْفُ الزَّمَانِ مَا يَبْعِدُهُ  
 ١٨ بِالزَّابِ ، وَالصَّبْحُ سَاطِعٌ وَقَدُهُ  
 ١٩ بَاغٍ مِنَ الْمَوْتِ مُشْرِفٌ رَصَدُهُ  
 ٢٠ مُنْشِبَةً فِي صُدُورِهِمْ قِصْدُهُ  
 ٢١ حَتَّى غَدَا الزَّابُ مُشْرَبًا زَبْدُهُ  
 ٢٢ لَهُ يَغْلُو فِيهِ ، وَيَجْتَهِدُهُ  
 ٢٣ وَيَحْتَدِي رَأْيَهُ ، فَيَعْتَقِدُهُ  
 ٢٤ لِسَانُهُ الْمُكْتَفَى بِهِ . وَيَدُهُ  
 ٢٥ وَهُوَ طَوِيلٌ فِي شَأْنِهِمْ سَهْدُهُ  
 ٢٦ وَجَمْعُهُ ، أَوْ يَعْصِمُهُمْ بَدَدُهُ  
 ٢٧ آذَانُ ضَيْقِ الزَّمَانِ ، أَوْ صَلْدُهُ  
 ٢٨ فَلَمْ يَهِنْ حَزْمُهُ وَلَا جَلْدُهُ  
 ٢٩ تَسْبِقُهُ ، قَبْلَ وَقْتِهَا ، عُدَّةُهُ  
 ٣٠ وَلَا تَبِيتُ الْأَوْتَارُ تَضْطَهْدُهُ  
 ٣١ مَطْوِي سِرٍّ أَجْنَهُ خَلْدُهُ  
 ٣٢ أَضْحَى عَلَى الْحَقِّ ظَاهِرًا جَدَّةُهُ

١ الشراة : اسم لفريق من الخوارج . الزاب : نهر .

٢ قصده : قطعه .

٣ الصلد : الصلابة وهو ساكن اللام وحركت هنا للضرورة .

٤ المدنون : المخاتلون . الخمر : ما وارك من شجر وغيره . الجدد : الأرض الغليظة المستوية .

إِنْ عَالَجَ الْأَمْرَ، وَهُوَ مُمْتَنِعٌ، تَبَسَّرْتُ لَانْحِلَالِهَا عُقْدُهُ  
قَوْمَ مَيْلَ الزَّمَانِ، فَاطَّادَتْ لَنَا أَوَاخِيهِ، وَاسْتَوَى أَوْدُهُ<sup>١</sup>

### صورة انطاكية

وقال يصف إيوان كمرى :

صُنْتُ نَفْسِي عَمَّا يُدَّ نَسْ نَفْسِي، وَتَرَقَّعْتُ عَنْ جَدَا كُلِّ جَبَسٍ<sup>٢</sup>  
وَتَمَاسَكْتُ حَيْثُ زَعَزَعَنِي الدَّهْرُ رُ التَّمَاسَا مِنْهُ لَتَعْسِي، وَتُكْسِي<sup>٣</sup>  
بُلُغٌ مِنْ صُبَابَةِ الْعَيْشِ عِنْدِي، طَفَفَتْهَا الْأَيَّامُ تَطْفِيفَ بَخْسٍ<sup>٤</sup>  
وَبَعِيدٌ مَا بَيْنَ وَارِدِ رِفْهِ، عَكَلَ شُرْبُهُ، وَوَارِدِ خِمْسٍ<sup>٥</sup>  
وَكَانَ الزَّمَانُ أَصْبَحَ مَحْمُومٍ لَا هَوَاهُ<sup>٦</sup> مَعَ الْأَخْسِ الْأَخْسِ<sup>٦</sup>

١ قوله : اطَّادَتْ ، هذه اللفظة لا توجد في المعاجم . ولعلها من وطلد الشيء : أثبتته ، فيكون المعنى :

ثبتت بيننا وبين الزمان الأواخي وتوثقت ، والواحدة أخية : حبل يدفن في الأرض مثلياً فيبرز منه شبه حلقة تشد فيها الدابة . ومنه قولهم : شد الله بينكما أواخي الإخاء . الأود : الاعوجاج .

٢ الجدا : المطاء . الجبس : اللثيم الجبان .

٣ تكسي : إذلاي .

٤ طففها : أنقصتها . البخس : الظلم وهضم الحقوق .

٥ وارد رفه : أي يرد الماء كل يوم متى شاء . ووارد خمس : أي يشرب في اليوم الرابع بعد ظلم ثلاثة أيام .

٦ محمولا هواه : أي يميل إلى الأخساء .

واشترائي العراقَ خِطَّةَ غَبْنٍ ،      بعدَ بَيْعِي الشَّامَ بَيْعَةَ وَكُوسٍ<sup>١</sup>  
 لا تَرُزُّنِي مُزَاوِلًا لاختِبَارِي ،      عندَ هذِي البَلَوَى، فَتُنْكَرَ مَسِّي<sup>٢</sup>  
 وَقَدِيمًا عَهْدُتَنِي ذَا هَنَاتٍ ،      آبِيَاتٍ، عَلَى الدَّيْنِثَاتِ، شُمْسٍ<sup>٣</sup>  
 وَلَقَدْ رَأَيْتَنِي نُبُوًّا ابْنَ عَمِّي ،      بعدَ لَيْنٍ مِنْ جَانِبِيهِ ، وَأُنْسٍ<sup>٤</sup>  
 وَإِذَا مَا جُفِيتُ كُنْتُ حَرِيًّا<sup>٥</sup>      أَنْ أَرَى غَيْرَ مُصْبِحٍ حَيْثُ أُمِّي<sup>٦</sup>  
 حَضَرَتْ رَحْلِي الْهُمُومُ فَوَجَّهْتُ<sup>٧</sup>      تَ إِلَى أَيْبَضِ الْمَدَائِنِ عُنْسِي<sup>٨</sup>  
 أَسَلْتُ عَنْ الحُطُوطِ ، وَآسَى      لِمَحَلٍّ مِنْ آلِ سَاسَانَ، دَرَسٍ<sup>٩</sup>  
 ذَكَرْتَنِيهِمُ الحُطُوبُ التَّوَالِي ،      وَلَقَدْ تَذَكَّرُ الحُطُوبُ وَتُنْسِي<sup>١٠</sup>  
 وَهُمْ خَافِضُونَ فِي ظِلِّ عَالٍ ،      مُشْرِفٍ يُحَسِرُ الْعُيُونُ وَيُخْشِي<sup>١١</sup>  
 مُغْلَقٌ بِبَابِهِ عَلَى جَبَلِ الْقَبْ      قِي إِلَى دَارَتِي خِلَاطٍ وَمَكْسٍ<sup>١٢</sup>  
 حِلَلٌ لَمْ تَكُنْ كَأَطْلَالٍ سَعْدَى      فِي قِفَارٍ مِنَ الْبَسَابِسِ ، مَلْسٍ<sup>١٣</sup>  
 وَمَسَاعٍ ، لَوْ لَا الْمُحَابَاةُ مَنِّي ،      لَمْ تُطْلِقْهَا مَسْعَاةُ عُنْسٍ وَعَبَسٍ<sup>١٤</sup>

- ١ الخطة : الأرض التي يخطها الإنسان لنفسه لينزل بها . الوكس : الخسارة في المتاجرة .
- ٢ ترزني ، من رازة : جربه وقدره وامتحنته ليعرف ثقله . مزاولا : محاولا .
- ٣ الهنات : الخصال ، وتستعمل في الشر والأذى . الشمس ، الواحد شمس : الصمب المراس .
- ٤ النبو : التجاني والحشونة .
- ٥ حضرته : جعلته حاضراً . أبيض المدائن : القصر الأبيض لكسرى . عنسي : نياقي .
- ٦ آل ساسان : ملوك الفرس من نسل أردشير حفيد ساسان مؤسس السلالة الساسانية . درس : بال .
- ٧ خافضون : عائشون برفاهة ودعة . يحسر : يغمي . يخشي : يكل ويحسر .
- ٨ الدارة : كل أرض واسعة بين جبال . خِلَاطٍ ومكس : موضعان .
- ٩ حلل ، الواحدة حلة : المحلة . البسابس ، الواحد بسبس : القفر الخالي . الملس ، الواحد أملس ولسان : الفلاة لا نبات فيها .
- ١٠ المساعي ، الواحدة مسعاة : المكربة والمعلاة . عنس : قبيلة قحطانية من اليمن . عبس : قبيلة عدنانية من نجد . يريد أنه لو لم يكن عربياً لقال إن مساعي الفرس لم تدركها قبائل العرب .

١٨ نَقَلَ الدَّهْرُ عَهْدَهُنَّ عَنْ الْجِدِّ  
 ١٩ فَكَانَ الْجِرْمَازَ مِنْ عَدَمِ الْأَنْدِ  
 ٢٠ لَوْ تَرَاهُ عَلِمْتَ أَنَّ اللَّيَالِي  
 ٢١ وَهوَ يُنْسِيكَ عَنْ عَجَائِبِ قَوْمٍ ،  
 ٢٢ فَلِذَا مَا رَأَيْتَ صُورَةَ أَنْطَا  
 ٢٣ غُرِّ الْمَنَابِتِ مَوَائِلُ ، وَأَنْوَشَرُ  
 ٢٤ فِي اخْضِرَارٍ مِنَ اللَّبَاسِ عَلَى أَصْ  
 ٢٥ وَعِرَاكُ الرَّجَالِ بَيْنَ يَدَيْهِ ،  
 ٢٦ مِنْ مُشِيجٍ يُهْوِي بِعَامِلٍ رُمُحٍ ،  
 ٢٧ تَصِيفُ الْعَيْنُ أَنَّهُمْ جِدُّ أَحْيَا  
 ٢٨ يَفْتَلِي فِيهِمْ ارْتِيَابِي ، حَتَّى  
 ٢٩ قَدْ سَقَانِي ، وَلَمْ يُصَرِّدْ أَبُو الْغَوِّ  
 ٣٠ عِ ، حَتَّى غَدَوْنَ أَنْضَاءَ لُبْسِ  
 ٣١ سِرٍّ وَإِخْلَاقِهِ ، بَنِيَّةُ رَمْسِ  
 ٣٢ جَعَلْتَ فِيهِ مَأْتَمًا ، بَعْدَ عُرْسِ  
 ٣٣ لَا يُشَابُّ الْبَيَانَ فِيهِمْ بِلَبْسِ  
 ٣٤ كَيْتَ ارْتَعَتْ بَيْنَ رُومٍ وَفُرْسِ  
 ٣٥ وَإِنْ يَزُجِّي الصَّفُوفَ تَحْتَ الدَّرَفْسِ  
 ٣٦ فَرَّ بِخِتَالٍ فِي صَبِيغَةِ وَرْسِ  
 ٣٧ فِي خُفُوتٍ مِنْهُمْ وَإِغْمَاضِ جَرْسِ  
 ٣٨ وَمُلِيحٍ ، مِنْ السَّنَانِ ، بِتُرْسِ  
 ٣٩ لَهْمٌ بَيْنَهُمْ إِيَّاهُ خُرْسِ  
 ٤٠ تَتَقَرَّاهُمْ يَتَسَادَى بِلَمْسِ  
 ٤١ ثَلَاثٌ عَلَى الْعَسْكَرِينَ شُرْبَةُ خَلْسِ

- ١ أنضاء ، الواحد نضو : المهزول . اللبس : التي تلبس حقيقتها على الناظر إليها ، فلا يكاد يعرفها .  
 ٢ الجرماز : أحد أهواء القصر . إخلاقه : بلاه .  
 ٣ اللبس : الالتباس .  
 ٤ يزجي : يسوق . الدرفس : راية الفرس المقدسة ، وهي رمز تحرير بلادهم على يد بطلهم الأسطوري أفريدون ، ومعناها راية الحداد ، وكانت محلاة بالجوهر الكريم .  
 ٥ يختال : يتبختر تكبراً . الورس : نبات كالسمسم أصفر يصيغ به .  
 ٦ الخفوت : السكوت . الجرس : الصوت الخفي .  
 ٧ المشيج : المقبل إليك والمانع لما وراء ظهره . المليح : المحاذر خوفاً .  
 ٨ يفتلي : يتعاطم . تتقراهم : تتبعهم ، أي أنه يلصقهم ليرى أحوالهم مرسومة هم أم أشخاص أحياء يتحاربون .  
 ٩ أبو الغوث : ابن الشاعر . لم يصرد : لم يقلل . وأراد بالخلس : شربة سريعة مختلطة .

من مدام تقولها هي نجم  
 وترأها ، إذا أجدت سرورا ،  
 أفرغت في الزجاج من كل قلب ،  
 وتوهمت أن كسرى أبرويز  
 حلم مطبق على الشك عيني ،  
 وكان الإيوان من عجب الهند  
 يتظنى من الكسابة أن يب  
 مزعجا بالفراق عن أنس ألف  
 عكست حظه الآتالي وبات ال  
 فهو يبدي تجلدا ، وعليه  
 لم يعبه أن بز من بسط الد  
 مشمخر تعلوا شرفات ،  
 لابسات من البياض فما تب  
 أضوا الليل ، أو مجاعة شمس  
 وأرتياحا للشارب المتحسني  
 فهي محبوبته إلى كل نفس  
 ز معاطي ، والبكتهبذ أنسي  
 أم أمان غيرن ظني وحدني؟  
 ه جوب في جنب أرض عن جلس  
 دو لعيني مصبح ، أو ممسي  
 عز أو مرهقا بتطليق عرس  
 مشتري فيه ، وهو كوكب نحس  
 كلكل من كلا كل الدهر مرسي  
 باج واستل من ستور الد مقس  
 رفعت في رؤوس رضوى وقدر  
 صر منها إلا فلائل برس

١ تقولها : تظنها . مجاعة الشمس : ريقها ، أي شعاعها .

٢ كسرى أبرويز : هو حفيد كسرى أنوشروان . معاطي : يعاطيني الشراب ، يشاريني .

البلهل : من كبار المقتنين عند الفرس .

٣ الجوب : الترس . أرض : أحرق . جلس : غليظ ، أحرق . وأراد بالأرض إما البناء العظيم

أو جبلا غليظا ، في جنبه الإيوان كأنه ترس في استدارته .

٤ يتظنى : أي يعمل الظن فيه .

٥ الكلكل : الصدر . المرسي : الثابت .

٦ مشمخر : طويل عال . شرفات : مثلثات تبنى متقاربة في أهل القصر ، الواحدة شرفة . رضوى :

جبل بالمدينة . قدس : جبل ، وهو قدس الأبيض وقدس الأسود .

٧ الفلائل ، الواحدة فلية : الشعر المجتمع . البرس : القطن أو شبيهه به .



لَيْسَ يُدْرَى : أَصُنْعُ لِنَسٍ بِلَحْنٍ  
 غَيْرَ أَنِّي أَرَاهُ يَشْهَدُ أَنْ لَمْ  
 فَكَأَنِّي أَرَى الْمَرَاتِبَ وَالْقَوَى  
 وَكَأَنَّ الْوُفُودَ ضَاحِينَ حَسَرَى ،  
 وَكَأَنَّ الْقِيَانَ ، وَسَطَ الْمَقَا  
 وَكَأَنَّ اللَّقَاءَ أَوَّلُ مِنْ أَمْدٍ  
 وَكَأَنَّ الَّذِي يُرِيدُ اتِّبَاعًا  
 عَمَرَتْ لِلسَّرُورِ دَهْرًا ، فَصَارَتْ  
 فَلَهَا أَنْ أَعْيْنَهَا بِدُمُوعٍ ،  
 ذَاكَ عِنْدِي وَلَيْسَتْ الدَّارُ دَارِي ،  
 غَيْرَ نَعْمَى لِأَهْلِهَا عِنْدَ أَهْلِي ،  
 أَيْدُوا مُلْكَنَا ، وَشَدُّوا قُوَاهُ  
 وَأَعَانُوا عَلَى كِتَابِ أَرْيَا  
 وَأَرَانِي ، مِنْ بَعْدُ ، أَكَلَّفُ بِالْأَشْ

سَكَنُوهُ أَمْ صُنْعُ جَنٍّ لِإِنْسٍ  
 يَكُ بَأْنِيهِ فِي الْمُلُوكِ بِنَكْسٍ<sup>١</sup>  
 مَ ، إِذَا مَا بَلَغَتْ آخِرَ حَسِي  
 مِنْ وَقُوفٍ خَلْفَ الزُّحَامِ وَخُنُسٍ<sup>٢</sup>  
 صِيرٍ ، يُرَجِّحَنَّ بَيْنَ حُورٍ وَلُعْسٍ<sup>٣</sup>  
 سَ ، وَوَشَكَّ الْفِرَاقِ أَوَّلُ أَمْسٍ  
 طَامِعٌ فِي لِحُوقِهِمْ صُبْحَ خَمْسٍ  
 لِلتَّعْزِي رِبَاعُهُمْ ، وَالتَّأْسِي<sup>٤</sup>  
 مُوقِفَاتٍ عَلَى الصَّبَابَةِ ، حُبْسٍ  
 بِاقْتِرَابٍ مِنْهَا ، وَلَا الْجَنَسُ جَنَسِي  
 غَرَسُوا مِنْ ذَكَائِهَا خَيْرَ غَرَسٍ  
 بِكُمَاةٍ ، تَحْتَ السَّنُورِ ، حُمْسٍ<sup>٥</sup>  
 طَ بَطْعَنِ عَلَى التَّحُورِ ، وَدَعْسٍ<sup>٦</sup>  
 رَافٍ طُرًّا مِنْ كُلِّ سِنَخٍ وَإِسٍ<sup>٧</sup>

- ١ النكس : المقصر عن غاية الكرم .
- ٢ ضاحين : بارزين للشمس . حسرى : متلهفين ، معينين . الخنس : المتأخرون .
- ٣ يرجحن : يملن بالأرجوحة . الحو ، من الحوة : سمره في الشفة : اللبس ، من اللبس ( بفتح اللام والعين ) : سواد يستحسن في الشفة .
- ٤ أراد بالتعزي والتأسي : البكاء عليهم .
- ٥ السنور : نوع من الدروع .
- ٦ أرياط : قائد جيش الأحياس .
- ٧ السنخ : الأصل . الإس : أصل كل شيء .

## واطلس ملء العين

وقال يصف الذهب حين لقيه :

سَلامٌ عَلَيْكُمْ ، لا وِفاءَ ولا عَهْدُ ،  
أَحِبَّابُنَا قَدْ أَنْجَزَ الْبَيْنُ وَعِنْدَهُ  
أَطْلَالٌ دارِ العَامِرِيَّةِ بِاللَّوَى ،  
أَدَارَ اللَّوَى بَيْنَ الشَّقِيقَةِ فَالْحَمَى ،  
بِنَفْسِي مَنْ عَذَّبْتُ نَفْسِي بِحُبِّهِ ،  
حَبِيبٌ عَنِ الْأَحْبَابِ شَطَّتْ بِهِ النَّوَى ،  
إِذَا جُرْتُ صَحْرَاءَ الْغَوِيرِ مُغْرَبًا ،  
فَقُلْ لِبَنِي الضَّحَّاكِ : مَهْلًا ، فَإِنِّي  
بَنِي نَاهِلٍ مَهْلًا ، فَإِنْ ابْنَ أَخْتِكُمْ  
مَنْ هِجْتُمُوهُ لَا تَهَيِّجُوا سِوَى الرَّدَى ،  
مَهْيَا كَنَصْلِ السَّيْفِ لَوْ ضَرَبْتُ بِهِ  
يَوْدُ رِجَالٍ أَنِّي كُنْتُ بَعْضَ مَنْ  
وَلَوْ لَا احْتِمَالِي ثِقُلَ كُلِّ مُلْمَةٍ ،

أَمَّا لَكُمْ مِنْ هَجَرٍ أَحِبَابَكُمْ بُدُ  
وَشِيكَا ، وَلَمْ يُنْجِزْ لَنَا مِنْكُمْ وَعْدُ  
سَقَتْ رَبْعَكَ الْأَنْوَاءُ ، مَا فَعَلْتَ هِنْدُ ؟  
أَمَّا لِلنَّوَى ، إِلَّا رَسِيسُ الْهَوَى قَصْدُ  
وَلِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْهُ وَصَالٌ ، وَلَا وَدُ  
وَأَيُّ حَبِيبٍ مَا أَتَى دُونَهُ الْبُعْدُ  
وَجَازَتْكَ بَطْطَحَاءُ السَّوَاجِيرِ يَا سَعْدُ  
أَنَا الْأَفْعُوانُ الصِّلُ وَالضَّيْغَمُ الْوَرْدُ<sup>٢</sup>  
لَهُ عَزَمَاتٌ هَزَلُ آرَائِهَا جِدُ  
وَلِنْ كَانَ خِرْقًا مَا يُحِلُّ لَهُ عَقْدُ  
ذُرَى أَجَلٍ ظَلَّتْ وَأَعْلَامُهَا وَهْدُ<sup>٣</sup>  
طَوْنُهُ اللَّيَالِي ، لَا أَرْوَحُ وَلَا أَعْدُو  
تَسُوءُ الْأَعَادِي ، لَمْ يَوَدَّوا الَّذِي وَدَّوا

١ الغوير والسواجير : موضعان .

٢ الورد : الأسد المحمر اللون .

٣ أجاً : جبل في بلاد طيء . أعلامها : جبالها . وهدة ، الواحدة وهدة : الأرض المنخفضة .

ذَرِينِي وَإِيَّاهُمْ . فَحَسْبِي صَرَامَتِي  
وَلِي صَاحِبٌ عَضْبُ الْمَضَارِبِ صَارِمٌ .  
وَبَاكِئَةٌ تَشْكُو الْفِرَاقَ بِأَذْمُعِ  
رَشَادِكَ لَا يُحْزِنُكَ بَيْنُ ابْنِ هِمَّةٍ  
فَمَنْ كَانَ حُرّاً فَهُوَ لِلْعِزِّ وَالسُّرَى .  
وَلَيْلٍ . كَانَ الصَّبْحُ فِي أَخْرِيَاتِهِ .  
تَسِيرُ بِلْتُهُ وَالذَّنْبُ وَسَنَانُ هَاجِعٍ .  
أَثِيرُ الْقَطَا الْكَدْرِي عَنْ جِثَمَاتِهِ .  
وَأَطْلَسَ مِلْءَ الْعَيْنِ بِتَحْمِلِ زَوْرِهِ .  
لَهُ ذَنْبٌ مِثْلُ الرِّشَاءِ يَجْعُرُهُ .  
طَوَاهُ الطَّوَى حَتَّى اسْتَمَرَ مَرِيرُهُ .  
يُقْضِضُ عَصْلًا ، فِي أَسْرَتِهَا الرَّدَى .

إِذَا الْحَرْبُ لَمْ يُقْدَحْ لِمُخْمِدٍ هَا زَنْدُ  
طَوِيلُ نِجَادٍ ، مَا يُفْقَلُ لَهُ حَدٌ  
يُبَادِرُ نَتَاجِهَا سَحَابًا . كَمَا انْتَشَرَ الْعِقْدُ  
يَتَوَقُّ إِلَى الْعَلَنِيَاءِ لَيْسَ لَهُ نِدَا  
وَلَلَّيْلٍ مِنْ أَفْعَالِهِ . وَالْكَرَى عَبْدُ  
حُشَّاشَةٍ نَصْلٍ ، ضَمَّ لِإِفْرَنْدِهِ غِمْدُ  
بَعَيْنِ ابْنِ لَيْلٍ ، مَا لَهُ بِالْكَرَى عَهْدُ  
وَتَأَلَّفَنِي فِيهِ الثَّعَالِبُ . وَالرُّبْدُ  
وَأَضْلَاعُهُ مِنْ جَانِبَيْهِ شَوَى نَهْدِهِ  
وَمَتْنٌ كَتَنَ الْقَوْسِ أَعْوَجُ . مُنَادُ  
فَمَا فِيهِ إِلَّا الْعَظْمُ وَالرُّوحُ وَالْحِلْدُ  
كَقَضْقَضَةِ الْمَقْرُورِ ، أُرْعَدُهُ الْبَرْدُ

- ١ رشادك : أي اهتدي ، واستقيمي .
- ٢ حشاشة النصل : بقيته . الإفرند : جوهر السيف ووشيه .
- ٣ أراد بابين الليل : اللص الذي تألف عينه الظلام .
- ٤ القطا : طير تسير جماعات وهي أسرع الطير وأهداها إلى الماء . الكدري : الأغبر اللون . جثماته : المكان الذي يجثم فيه ، أي يلزمه ساكناً . فيه : أي في الليل . الربد ، الواحد أريد : الحية الخبيثة .
- ٥ الأطلس : الذئب الأعمط في لونه غبرة ضاربة إلى السواد . الزور : وسط الصدر . الشوى : اليدان والرجلان . النهد : المرتفع .
- ٦ الرشاء : الحبل . مناد : منحن .
- ٧ طواه الطوى : جعله الجوع هزيراً . استمر مريره : استحكمت عزيمته ، وقويت شكيمته .
- ٨ يقضض : يكسر العظام فيخرج لها صوت . العصل : الأنياب الموج ، الواحد أعصل ، سـ

سَمَا لِي، وَبَنِي مِنْ شِدَّةِ الْجُوعِ مَا بِهِ،  
كَلَانَا بِهَا ذِئْبٌ يُحَدِّثُ نَفْسَهُ  
عَوَى ثُمَّ أَقْمَى، فَارْتَجَزَتْ، فَهَجَتْهُ،  
فَأَوْجَرَتْهُ خَرْقَاءَ، تَحْسِبُ رِيَشَهَا  
فَمَا أَزْدَادَ إِلَّا جُرْأَةً وَصَرَامَةً،  
فَاتَّبَعْتُهَا أُخْرَى، فَأَضَلَّتْ نَعْلَهَا  
فَخَرَّ وَقَدْ أَوْرَدَتْهُ مَنَهْلَ الرَّدَى  
وَقُمْتُ فَجَمَعْتُ الْحَصَى، فَاشْتَوَيْتُهُ  
وَنَلْتُ خَسِيساً مِنْهُ، ثُمَّ تَرَكْتُهُ،  
لَقَدْ حَكَمْتَ فِينَا اللَّيَالِي بِجَوْرِهَا،  
أَفِي الْعَدْلِ أَنْ يَشْقَى الْكَرِيمُ بِجَوْرِهَا،  
ذَرَيْتَنِي مِنْ ضَرْبِ الْقِدَاحِ عَلَى السَّرَى،  
بَيِّدَاءَ لَمْ تُعْرِفْ بِهَا عَيْشَةً رَغْدُ  
بِصَاحِبِهِ، وَالْجَدُّ يُتَّبِعُهُ الْجَدُّ<sup>١</sup>  
فَأَقْبَلَ مِثْلَ الْبَرْقِ يَتَّبِعُهُ الرَّعْدُ<sup>٢</sup>  
عَلَى كَوْكَبٍ يَنْقُضُ وَاللَّيْلُ مُسَوَّدُ<sup>٣</sup>  
وَأَيَّقَنْتُ أَنْ الْأَمْرَ مِنْهُ هُوَ الْجَدُّ<sup>٤</sup>  
بِحَيْثُ يَكُونُ اللَّبُّ وَالرُّعْبُ وَالْحَقْدُ<sup>٥</sup>  
عَلَى ظَمَرٍ، لَوْ أَنَّهُ عَذَّبَ الْوَرْدُ  
عَلَيْهِ، وَلَكِنْ مَضَاءُ مِنْ تَحْتِهِ وَقَدْ  
وَأَقْلَعْتُ عَنْهُ، وَهُوَ مُنْعَقِرٌ فَرْدُ  
وَحُكْمُ بَنَاتِ الدَّهْرِ لَيْسَ لَهُ قَصْدُ<sup>٦</sup>  
وَيَأْخُذُ مِنْهَا صَفْوَهَا الْقَعْدُ الْوَعْدُ<sup>٧</sup>  
فَعَزَمِي لَا يَشْنِيهِ نَحْسٌ، وَلَا سَعْدُ

والمراء هنا أنه يصك أنيابه بعضها على بعض، لفيظه. أسرتها: خطوطها. الردى: الموت.  
المقروور: الذي أصابه البرد.

١ الجدد: الحظ.

٢ أقمى: قعد على أليته. استمداداً للوثوب. ارتجزت: أنشدت رجزاً. هجته: أي احتاج لسمع صوتي، فأقبل بسرعة كالبرق مخرجاً صوتاً كالرعد.

٣ أوجرتة: طعنته. وأراد بالخرقاء: نبله طائشة لم تصبه. شبه النبله اللامعة في الليل بكوكب منقضى.  
٤ الجدد: ضد الهزل.

٥ بحيث يكون اللب والرعب والحقْد: أي في قلبه.

٦ القصد: الامتقاة، وأراد العدل ضد الجور.

٧ القعد: الجبان. الوعد: النذل.

سأحملُ نفسي عندَ كلِّ مُلْمةٍ      على مثلِ حدِّ السيفِ أخلصهُ الهندُ  
ليعلمَ مَنْ هابَ السُّرى خَشيةَ الردى      بأنَّ قضاءَ اللهِ ليسَ لهُ ردُّ  
فإنَّ عشتُ معموداً فمثلي بغى الغنى      ليكسِبَ مالا ، أو يُنثَّ لهُ حمدُ  
وإنَّ مُتُّ لمْ أظفرْ ، فليسَ على امرئٍ      غداً طالباً ، إلاَّ تقصيرهُ والجُهدُ

### خلافة مباركة

وقال يمدح المعتمد على الله :

لقدْ أمسكَ اللهُ الخلافةَ بعدما      وهتَ وتلافى سرّبها أنْ يُنفَرَا  
بمُعْتَمِدٍ فيها على اللهِ ، أسندتْ      إليه ، فألفتهُ الرضى المتخيراً  
ولو لمْ يَقمْ للمسلمينَ بحَقِّها ،      لغودِرَ معروفُ العواقبِ مُنْكَرَا  
ولمّا بدأ منْ سُدّةِ الملوكِ طالعا ،      ذكرنا بهِ خيرَ الحلائفِ جعفرَا  
شمائلُ مَبْسُوطِ اليدينِ على العِدى ،      ووجهُ أضواءِ الجُودِ فيه ، فأسفَرَا  
أقتَ بَرَكاتُ الأرضِ من كلِّ وَجْهةٍ ،      وأصبحَ غُصْنُ العيشِ فينانَ أخضرَا

## تواضع وانصاف

وقال يمدح أحمد بن ثوابة :

أَنَاشِدُ الْغَيْثَ كَيْ تَهْمِي غَوَادِيهِ  
عَلَى مَحَلِّ أَرَى الْأَيَّامَ تَضْحَكُ عَنْ  
عَهْدٍ مِنَ اللَّهِ ، لَمْ تُدْمَمِ عَوَائِدُهُ  
وَفِي الْحُلُولِ عَلِيلُ الطَّرْفِ فَاتِرُهُ ،  
يُطِيلُ تَسْوِيفَ وَعْدِي ثُمَّ يُخْلِفُهُ  
هَلْ يُجْزَيْنَ بَبَعْضِ الْوَدِّ بَاذِلُهُ ،  
وَهَلْ تَرُدُّنَ حِلْمًا قَدْ تَخَوَّنَهُ  
لَوْلَا التَّعَلُّقُ مِنْ قَلْبٍ يُبْرِحُ بِي  
مَا كَانَ هَجْرُكَ مَكْرُوهًا أَحَاذِرُهُ ،  
بَنُو ثَوَابَةِ أَقْمَارٌ ، إِذَا طَلَعَتْ ،  
كُتَابُ مَلِكٍ تَرَى التَّدِيرَ مُتَسِقًا  
يَقْفُونَ هَدْيَ أَبِي الْعَبَّاسِ فِي سَنَنِ ،  
نَغْدُو ، فَلَمَّا اسْتَعَرْنَا مِنْ مَحَاسِنِهِ  
بَرَزَ فِي السَّبْقِ حَتَّى مَلَّ حَاسِدُهُ

عَلَى الْعَقِيقِ ، وَإِنْ أَقْوَتُ مَغَانِيهِ  
أَيَّامِهِ ، وَاللَّيَالِي عَنْ لَبَالِيهِ  
يَوْمًا ، فَتُنْسَى ، وَلَمْ تُفْقَدْ بَوَادِيهِ  
لَدُنْ الثُّنَنِيِّ ، ضَعِيفُ الْحَصْرِ وَآهِهِ  
عَمْدًا ، وَيَمْطُلُ دَيْتِي ، ثُمَّ يَكْوِيهِ  
أَوْ يُعْذَلَنَ عَلَى الْهَجْرَانِ جَاذِيهِ  
لَكَ التَّصَابِي ، فَمَا يُرْجَى تَلَافِيهِ  
لَجَاجُهُ ، وَيُعَنِّي تَمَادِيهِ  
وَلَا وَصَالُكَ مَعْرُوفًا أَرْجِيهِ  
لَمْ يَلْبَسِ اللَّيْلُ ، أَنْ يَنْجَابَ دَاجِيهِ  
بِرَأْيِ مُخْشَاهِ مِنْهُمْ ، وَمُضْضِيهِ  
يَرْضَاهُ سَامِعُهُ الْأَقْصَى ، وَرَائِيهِ  
فَضْلًا ، وَلَمَّا اسْتَمَحَّنَا مِنْ أَيَادِيهِ  
طُولَ الْعَنَاءِ ، وَخَلَاهُ مُجَارِيهِ

١ يلوي ويمطل : واحد .

مَتَى أَرَدْنَا وَجَدْنَا مَنْ يُقَصِّرُ عَنْ  
 رَأْيِ التَّوَاضُّعِ وَالْإِنْصَافِ مَكْرُمَةً .  
 كَانَ مَذْهَبُهُ فِي الْحَمْدِ مِنْ مِقَّةٍ  
 مُحِبِّبٍ فِي جَمِيعِ النَّاسِ إِنْ ذُكِرَتْ  
 كَمْ حَاسِدٍ لِأَبِي الْعَبَّاسِ مُشْتَغِلٍ  
 بِرُومٍ وَضَعًا لَهُ ، وَاللَّهُ يُرَفِّعُهُ .  
 وَبِأَخْلَافِهِ سَلَوْنَا عَنْ طِلَابِهِمْ  
 تَكْفُفُنَا عَنْهُمْ نَعْمَى فَتَى شَرُفَتْ  
 إِنْ يَمْنَعُونَا فَإِنَّ الْبَذْلَ مِنْ يَدِهِ  
 مُؤَفَّرُ الْقَدْرِ لَمْ تُغْمَضْ مَهَابَتُهُ .  
 أُولَى الْكِتَابَةِ تَسْدِيدًا أَقَامَ بِهِ  
 غَضْ الْأَمَانَةِ فِيهَا مَنْ تَنَزَّهَ .  
 مَسْنَعَاتِهِ . وَفَقَدْنَا مَنْ يُدَانِيهِ  
 وَإِنَّمَا اللَّوْمُ بَيْنَ الْعُجْبِ وَالتَّيِّهِ  
 لَهُ . وَمَيْلٌ إِلَيْهِ مَذْهَبِي فِيهِ  
 أَخْلَاقُهُ الْغُرُّ . حَتَّى فِي أَعَادِيهِ  
 بِنِعْمَةٍ . فِي أَبِي الْعَبَّاسِ . تُشْجِيهِ  
 وَيَبْتَغِي هَدْمَهُ . وَاللَّهُ يُبْنِيهِ  
 سُلُوكًا صَبَّ تَمَادَى هَجَرُ مُصْبِيهِ  
 أَخْلَاقُهُ . وَطَمًا بِالْعُرْفِ وَادِيهِ  
 أَوْ يَكْذِبُونَا فَإِنَّ الصَّدْقَ مِنْ فِيهِ  
 وَتَابِهِ الذِّكْرُ لَمْ تُغْمَضْ مَسَاعِيهِ  
 مِنْهَا جَهًا ، وَقَدْ اعْوَجَّتْ نَوَاحِيهِ  
 وَأَبْيَضُ الثُّوبِ فِيهَا مَنْ تَوَقَّيهِ

## شرف متابع

وقال يمدح ابن نبيخت :

كَمْ بِالكَثِيبِ مِنْ اعْتِرَاضٍ كَثِيبٍ ،      وَقَوَامٍ غُصْنٍ ، فِي الثِّيَابِ ، رَطِيبٍ  
وَبَذِي الْأَرَاكَةِ مِنْ مَصِيفٍ لَابِسٍ ،      نَسَجَ الرِّيحِ ، وَمَرْبَعٍ مَهْضُوبٍ<sup>١</sup>  
دِمْنٍ لَزَيْنَبَ ، قَبْلَ تَشْرِيدِ النَّوَى      مِنْ ذِي الْأَرَاكِ بَزَيْنَبٍ ، وَلَعُوبٍ  
تَسَابَى الْمَنَازِلُ أَنْ تُجِيبَ ، وَمِنْ جَوَى      يَوْمَ الدِّيَارِ دَعَوْتُ غَيْرَ مُجِيبٍ  
هَلْ تُبْلِغْنَهُمُ السَّلَامَ دُجْنَةً ،      وَطَفَاءً ، سَارِيَةً بِرِيحِ جَنُوبٍ<sup>٢</sup>  
أَوْ تُدْنِيَنَّهُمْ نَوَازِعُ فِي الْبُرَى ،      عَجَلُ كَوَارِدَةِ الْقَطَا الْمَسْرُوبِ<sup>٣</sup>  
فَسَقَى الْغَضَا وَالنَّازِلِيهِ ، وَإِنْ هُمْ      شَبَّوهُ بَيْنَ جَوَانِحٍ ، وَقُلُوبِ  
وَقِصَارَ أَيَّامٍ بِهِ شَرَقَتْ لَنَا      حَسَنَاتُهَا مِنْ كَاشِحٍ ، وَرَقِيبِ  
كَانَتْ فُسُونٌ بِطَالَةٍ ، فَتَقَطَّعَتْ      عَنْ هَجَرٍ غَانِيَةٍ ، وَوَحْطِ مَشِيبِ  
إِمَّا دَتَوْتُ مِنْ السَّلَوِ مُرَوِّياً      فِيهِ ، وَبَعْتُ مِنَ الشَّبَابِ نَصِيبِ  
فَلَرُبَّمَا لَبِيتُ دَاعِيَةَ الصَّبَى ،      وَعَصَيْتُ مِنْ عَذْلٍ ، وَمِنْ تَأْنِيبِ  
يَعْشَى عَنِ الْمَجْدِ الْغَيْثُ ، وَلَكِنْ تَرَى      فِي سُودَدٍ أَرْبَا لَغَيْرِ أَرِيبِ

١ المهضوب : الذي سقاه المطر .

٢ الدجنة : أراد السحابة السوداء المطبقة المطيرة . وطفاء : ذات ذيول .

٣ النوازع : الجواذب . البرى ، الواحدة برة : الحلقة ، أراد حلقات الأزمة . المسروب : لعله أراد الآتي سرباً سرباً .



وَالْأَرْضُ تُخْرِجُ فِي الْوَهَادِ ، وَفِي الرُّبَى ،  
وَإِذَا أَبُو الْفَضْلِ اسْتَعَارَ سَجِيَّةً  
لَا يَحْتَدِي خُلُقَ الْقَصِي ، وَلَا يُرَى  
تُمْضِي صَرِيْمَتَهُ ، وَتُوقِدُ رَأْيَهُ ،  
شَرَفٌ تَتَابَعَ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ ،  
وَأَرَى النُّجَابَةَ لَا يَكُونُ تَمَامُهَا  
قَمَرٌ مِنَ الْفَتَيَانِ ، أَيْضُ صَادِعٌ  
أَغْنَى خُطُوبَ الدَّهْرِ ، حَتَّى كَفَّهَا ،  
وَإِذَا اجْتَدَاهُ الْمُجْتَدُونَ ، فَإِنَّهُ  
كَرُمَتْ خَلَاتُفُهُ ، فَصِرْنَ قَبَائِلًا  
كَمْ حُزْنٌ مِنْ ذِكْرِ لُغْفُلٍ خَامِلٍ ،  
دَانٍ عَلَى أَبْدِي الْعُقَاةِ ، وَشَاسِعٌ  
كَالْبَدْرِ أَفْرَطَ فِي الْعُلُوِّ ، وَضَوْءُهُ  
يَهْتِي بَنِي نَيْخَتٍ أَنْ جِيَادَهُمْ  
إِنْ قِيلَ : رَبْعِي الْفَخَارُ ، فَإِنَّهُمْ  
أَوْ تُجَنَّبِي أَقْلَامُهُمْ لِكِتَابَةِ ،

عِمَمَ النَّبَاتِ ، وَجُلُّ ذَلِكَ يُوبِي<sup>١</sup>  
لِلْمَكْرُمَاتِ ، فَمِنْ أَبِي يَعْقُوبَ  
مُنَشَّبَهَا ، فِي سُودَدٍ ، بِغَرِيبِ  
عَزَمَاتٍ جُوذَرَزٍ وَسُورَةٍ بَيْبٍ<sup>٢</sup>  
كَالرَّمَحِ أَنْبُوبًا عَلَى أَنْبُوبِ  
لِنَجِيبِ قَوْمٍ ، لَيْسَ بَابِنِ نَجِيبِ  
لِدُجَى الزَّمَانِ الْفَاحِمِ ، الْغَرِيبِ<sup>٣</sup>  
وَالدَّهْرِ سِلْكُ حَوَادِثٍ وَخُطُوبِ  
يَهَبُ الْعُلَى ، فِي نَيْلِهِ الْمَوْهُوبِ  
لِقَبَائِلٍ مِنْ رِفْدِهِ ، وَشُعُوبِ  
وَبَنِينَ مِنْ حَسَبٍ لَغِيرِ حَسِيبِ  
عَنْ كُلِّ نِدَى فِي النَّدَى ، وَضَرْبِ  
لِلْعُصْبَةِ السَّارِينَ جِدُّ قَرِيبِ  
سَبَقَتْ إِلَى أَمَدِ الْعُلَى الْمَطْلُوبِ  
مُطَرُّوا بِأَوَّلِ ذَلِكَ الشُّؤْبُوبِ<sup>٤</sup>  
فَلَقَبْلُ مَا كَانَتْ رِيْمَاحُ حُرُوبِ

١ يوبي : يكثر الوباء .

٢ جودرز ويبب : من آباء المندوح .

٣ الغريب : الحالك اللون .

٤ ربعي : نسبة إلى الربيع . الشؤبوب : الدفعة من المطر .

## أعقاب أملاك

وقال يمدح اسمعيل بن نبيخت :

في غير شأنك بكُرتي وأصيلي ،      وسوى سبيلك في السلو سبيلي ،  
 بخلت جفونك أن تكون مُساعدِي ،      وعلمت ما كلّفي ، فكنت عدولي ،  
 جَارَ الهوى ، يوم استخف صباي ،      لحلي ما تحت الضلوع ، ملول  
 سقرت كما سقر الربيع الطلق عن ،      ورد ، برقرقه الضحى ، مصقول  
 وتبسمت عن لؤلؤ ، في رصفه ،      برد ، يرد حشاشة المتبول  
 خلفتكم الأنواء في أوطانكم ،      فسقت صوادي أربع وطلول  
 وإذا السحاب ترجحت هضباته ،      فعلى محل بالعقيق محيل<sup>١</sup>  
 حتى تبلى منازل ، لو أهلها ،      كُتب لرحلت على جوى مبلول  
 بل ما أود بأنني أفرقت من ،      وجدي ، ولا أني بردت غليلي<sup>٢</sup>  
 وأعد برئي من هواء رزية ،      والبرء أكبر حاجة المتبول  
 ما للمكارم لا تريد سوى أبي ،      يعقوب إسحق بن إسماعيل  
 وإلى أبي سهل بن نوبخت انتهى

١ المحيل : الذي أتت عليه أحوال أي سنون .

٢ أفرقت : برئت .

٣ الفرر ، الواحد غرة : البياض في وجه الفرس . الحجول ، الواحد حجل : البياض في رجل الفرس . استمار الفرر والحجول للمكارم بجامع البياض ، أي الجمال . ولعل نوبخت ونبيخت واحد .

نَسَبًا كَمَا اطْرَدَت كُعُوبٌ مُثَقَّفٌ  
يُفْضِي إِلَى بَيْبَةِ بْنِ جُوذَرَزَ الَّذِي  
أَعْقَابُ أَمْلَاكِ ، لَهُمْ عَادَاتُهَا  
الْوَارِثُونَ مِنْ السَّرِيرِ سُرَاتُهُ ،  
وَالضَّارِبُونَ بِسَهْمَةٍ مَعْرُوفَةٍ ،  
إِنَّ الْعَوَاصِمَ قَدْ عَصِمْنَ بِأَبْيَضٍ  
أَعْطَى الضَّعِيفَ مِنَ الْقَوِيِّ ، وَرَدَّ مِنْ  
عِزِّ الدَّلِيلِ ، وَقَدْ رَأَى تَشْدُّ مِنْ  
وَرَحَصَتِ قِنَاسِرِينَ ، حَتَّى أَنْقِيتَ  
رَعَتِ الرَّعِيَّةُ مَرْتَعًا بِكَ حَابِسًا ،  
أَعْطَيْتَهَا حُكْمَ الصَّبِيِّ ، وَزِدْتَهَا  
وَكَمَعَتِ شِدْقَ الْآكْلِ الذَّرِبِ الشَّبَا  
أَحْكَمْتَ مَا دَبَّرْتَ بِالتَّقْرِيبِ ، وَالْأَ  
لَوْلَا التَّبَايُنُ فِي الطَّبَائِعِ لَمْ يَقُمْ  
قَوْلٌ يُتَرَجَّمُهُ الْفَعَالُ ، وَإِنَّمَا  
مَاذَا نَقُولُ ، وَقَدْ جَمَعْتَ شَتَاتِنَا ،

لَدُنْ ، يَزِيدُكَ بَسْطَةً فِي الطُّوْلِ  
شَهَرَ الشَّجَاعَةِ ، بَعْدَ فَرْطِ خُمُولٍ  
مِنْ كُلِّ نَيْلٍ مِثْلَ مَدِّ النَّيْلِ  
عَنْ كُلِّ رَبِّ تَحِيَّةٍ مَأْمُولٍ  
فِي التَّاجِ ذِي الشَّرَفَاتِ وَالْإِكْلِيلِ  
مَاضٍ كَصَدْرِ الْأَبْيَضِ الْمَسْلُوكِ  
نَفْسِ الْوَحِيدِ ، وَمِنَّةِ الْمَخْذُولِ  
وَطَاءٍ عَلَى نَفْسِ الْعَزِيزِ ، ثَقِيلِ  
جَنَابَتِهَا مِنْ ذَلِكَ الْبِرْطِيلِ<sup>١</sup>  
وَكُنْتَ بِظُلْمٍ ، فِي ذُرَاكَ ، ظَلِيلِ  
فِي الرَّفْدِ ، إِذْ زَادَتْكَ فِي التَّامِيلِ  
حَتَّى حَمَيْتَ جُزَارَةَ الْمَأْكُولِ<sup>٢</sup>  
تَبْعِيدِ ، وَالتَّضْعِيبِ ، وَالتَّسْهِيلِ  
بُنْيَانُ هَذَا الْعَالَمِ الْمَجْبُولِ  
يُتَفَهَّمُ التَّنْزِيلُ بِالتَّأْوِيلِ  
وَأَتَيْتُنَا بِالْعَدْلِ وَالتَّعْدِيلِ

١ رخص : غسل . البرطيل : الحجر المستطيل ، والرشوة .  
٢ كعب : قطع . الجزارة : اليدان والرجلان والرأس . سميت بذلك لأن الجزاء يأخذها ، فهي جزارته .

## جزلك جوازي الخير

وقال يمدح أبا الصقر :

أمنٌ أجل أن أقوى الغوير فواسطه<sup>١</sup> ، وأقفر<sup>٢</sup> ، إلا عينه ونواشطه<sup>٣</sup>  
 بكى مغرم ناط الغليل بقلبه<sup>٤</sup> ، عشيّة بين المالكية ، نائطه<sup>٥</sup>  
 وصلن الغواني حبله<sup>٦</sup> ، وهو ناشئ<sup>٧</sup> ، وقارضنه الهجران والشيب وأخطه<sup>٨</sup>  
 وقد وردت أهواؤهن فواده<sup>٩</sup> ، ولا حب إلا حب عكوة فارطه<sup>١٠</sup>  
 ولما التقينا ، والنقا موعده لنا ، تعجب رأيي الدر حسنا ، ولاقطه<sup>١١</sup>  
 فمن لؤلؤ تجلوه عند ابتسامها<sup>١٢</sup> ، ومن لؤلؤ عند الحديث تساقطه<sup>١٣</sup>  
 أشيم سحاب الغرب : هل ركن دوشن<sup>١٤</sup> ، أو المنكفا من بانقوسا مهابطه<sup>١٥</sup>  
 لتسقى ، وما السقيي لدي بحقتها ، محاني قويق<sup>١٦</sup> ، ريثها ، وبسائطه<sup>١٧</sup>  
 لعمرك ما في شيرزاد ولا ابنه<sup>١٨</sup> ، مكان تدانيه العلى ، وتخالطه<sup>١٩</sup>  
 حمته الدهاقين الربى ، وتسافلت<sup>٢٠</sup> ، بقطربل<sup>٢١</sup> ، أعلاجه<sup>٢٢</sup> وأنابطه<sup>٢٣</sup>  
 مظينة خمارين<sup>٢٤</sup> ، تمسي لثيمة<sup>٢٥</sup> ، أقيوامه<sup>٢٦</sup> في أهلها ، وأرايطه<sup>٢٧</sup>

١ العين : بقر الوحش ، الواحدة عيناء . النواشط : الثيران الوحشية تخرج من أرض إلى أرض ، الواحد ناشط .

٢ ناط : علق .

٣ فارطه : سابقه .

٤ الدهاقين ، الواحد دهقان : رئيس الاقليم عند الفرس . وأراد بالأعلاج والأنابط : من كانوا من غير العرب . والعلاج : الضخم القوي من كفار المعجم . والأنباط : قوم من المعجم كانوا ينزلون بين العراقيين .

وَأَحْجَ بِحَجَامِ الدَّسَاكِرِ أَنْ يَرَى  
 إِذَا قُلْتُ قَدْ أَلْقَى يَدًا لَصَنِيعَةٍ ،  
 يَبِيتُ مُعْنَى النَّفْسِ مِنْ لَوْمٍ أَصْلُهُ ،  
 وَأَيُّ خِلَالِ التَّوْمِ لَمْ يَتَعَصَّبَ بِهَا ،  
 زَعِيمٌ بِخِدْنِ السَّوِّءِ ، يُوْجَدُ عِنْدَهُ  
 مَتَى اتَّعَلَّقَ مِنْ أَبِي الصَّقْرِ ذِمَّةٌ ،  
 أَخٌ لِي لَا يُدْفِي الَّذِي أَنَا مُبْعِدٌ  
 لِمَصْقَلَةِ الْبَكْرِيِّ يُنْمَى ، وَمَنْ يَكُنْ  
 مَعَالٍ ، بَنَاهَا صَعْبُهُ ، وَعَلِيَّهِ ،  
 بِهِالِيلُ يَوْمِ الْجُودِ تَجْرِي شِعَابُهُ ،  
 مَتَى تَغْشَى النَّائِلِ الرَّغْبِ تَنْدَفِعُ  
 وَمَا رَشَحَتْ شَيْبَانُ فَضْلَ عَطَائِهِ ،  
 وَقَدْ وَلَّى التَّدِيرَ أَشْوَسُ ، عِنْدَهُ  
 غَدَا ، وَهُوَ وَاقٍ الْمَلِكِ مِمَّا يَغْضُهُ ،

لَهُ ابْنُ ضَلَالٍ نَارِحُ الْخَيْرِ شَاحِطُهُ<sup>١</sup>  
 أَبَاهَا أَبُو عِمْرَانِهِ ، وَمَشَارِطُهُ<sup>٢</sup>  
 بَأَنْ يَقْبِضَ الرِّزْقَ الَّذِي اللَّهُ بِأَسْطِهِ<sup>٣</sup>  
 رَكُوبُ الدَّيَا ، حَارِضُ الْقَدْرِ ، سَاقِطُهُ<sup>٤</sup>  
 إِذَا مَا ابْنُ مَيْمُونٍ أَتَاهُ يُضَارِطُهُ  
 يَذُدُّ عَنْ حَرِيمِي وَأَفْرُ الْجَاشِ رَابِطُهُ  
 لَشَيْءٍ ، وَلَا يَرْضَى الَّذِي أَنَا سَاحِطُهُ  
 لِمَصْقَلَةِ الْبَكْرِيِّ تَشْرُفُ فَوَارِطُهُ  
 وَوَائِلُهُ ، وَيَلُّ الْعَدُوَّ وَقَاسِطُهُ  
 وَآسَادُ يَوْمِ الْحَرْبِ يَحْمَرُّ مَاقِطُهُ<sup>٥</sup>  
 إِلَى وَرْقٍ لَا يَرْهَبُ الْعَدْمَ حَابِطُهُ<sup>٦</sup>  
 بَلَّ الْبَحْرُ غَطَى الرَّاسِيَاتِ غُطَامُطُهُ  
 خِلَالُ السَّدَادِ كُلُّهَا وَشَرَائِطُهُ  
 وَوَأَقِيهِ تِلْكَ الْمُعْضِلَاتِ ، وَحَائِطُهُ

- ١ أحج به : أخلق به . الحجام : من يتعاطى الحجامة ، وهي إخراج الدم أو مادة غيره بآلة كالكَاسِ  
 تسمى المحجم . الدساكر ، الواحدة دسكرة : القرية العظيمة . شاحطه : بعيد .  
 ٢ الصنيعة : المعروف . المشارط ، الواحد مشرط : ما يشرط به الجلد لاستفراغ الدم .  
 ٣ الحارص : السافل .  
 ٤ الماقت : المضيق في الحرب .  
 ٥ الورق : المال . الحابط ، من خبط الشجر : ضربه ليسقط ورقه أو غيره .  
 ٦ الغطامط : البحر العظيم الكثير الأمواج .

مَقُومٌ رَأْسُ الْخَطْبِ، حَتَّى يَرُدَّهُ<sup>١</sup>      إِذَا الْخَطْبُ أَرَبَى شَغْبُهُ<sup>٢</sup> وَتَخَامُطُهُ<sup>٣</sup>  
 جَزَتْكَ جَوَازِي الْحَيْرِ عَنْ مُتَهَضِّمٍ      تَكْفًا عَلَيْهِ جَائِرُ الْحُكْمِ قَاسِطُهُ<sup>٤</sup>  
 وَلَمَّا أَتَاهُ الْغَوْتُ مِنْ عَدْلِكَ انْتَنَى،      وَرَاحِمُهُ مِنْ ذَلِكَ الْجَوْرِ، غَابِطُهُ<sup>٥</sup>  
 تَلَافَيْتَ حَظِّي بَعْدَ مَا مَالَ وَأَقْعَا،      وَأَدْرَكَتْ حَقِّي بَعْدَ مَا شَاطَ شَائِطُهُ<sup>٦</sup>  
 وَمَا كُنْتُ بِالْمَخْسُوسِ رُوشِي فَارْتَشَى،      وَلَا بِالْغَيِّ اقْتَادَهُ<sup>٧</sup> مَنْ يُغَالِطُهُ<sup>٨</sup>  
 وَمَا كَانَ خَصْمِي يَوْمَ طَاطَأَتْ ظُلْمَهُ      بِنَافَعِهِ إِسْرَافُهُ<sup>٩</sup>، وَتَحَالُطُهُ<sup>١٠</sup>  
 فَإِنْ أَتْنِ لَا أَبْلُغْ، وَإِنْ أَلَفَ غَامِطًا      لَطَوْلِكَ لَا يَسْعُدُ بَطَوْلِكَ غَامِطُهُ<sup>١١</sup>

## أبيض الاخلاق

وقال يمدح ابن ثوابة :

ضَلَالٌ لَمَّا ، مَاذَا أَرَادَتْ إِلَى الصَّدِّ ،      وَنَحْنُ وَقُوفٌ مِنْ فِرَاقٍ عَلَى حَدِّ<sup>١</sup>  
 مُزَاوِلَةٌ إِنْ تَخْلِطِ الْوُدَّ بِالْقِلَى ،      وَمُغْرَمَةٌ إِنْ تُلْحِقِ الْقُرْبَ بِالْبُعْدِ<sup>٢</sup>  
 رَأَتْ لِمَّةً عَلَى بَيَاضٍ سَوَادَهَا      تَعَاقِبُ مَبْيِضٌ عَلَيْهَا ، وَمُسْوَدٌ<sup>٣</sup>

١ الشغب : كثرة الجلبة واللفظ المؤذي إلى الشر . التخامط : الغضب .

٢ تكفا ، مسهل تكفاً عليه : قلب وصب .

٣ تمالطه : لجاجته وغضبه .

٤ الغامط : من لا يشكر النعمة .

فَلَا تَسْأَلَا عَنْ هَجْرَهَا ، إِنَّ هَجْرَهَا  
وَلَا تَعْجَبَا مِنْ بُخْلِ دَعْدٍ بِسَيْلِهَا ،  
أَضَنَّ أَخْلَاءُ ، وَضَنَّ أَحِبَّةُ ،  
أَيْدُ هَبْ هَذَا الدَّهْرُ لَمْ يَرِ مَوْضِعِي ،  
وَيَكْسَدُ مِثْلِي ، وَهُوَ تاجرُ سُودَدٍ ،  
سَوَائِرُ شَعْرِ جَامِعٍ بَدَدَ الْعُلَى ،  
خَلِيلِي ، لَوْ فِي الْمَرْخِ أَقْدَحُ إِذْ أَبِي  
وَمَا عَارِضَتْنِي كُدَيْةٌ ، دُونَ مَدْحِهِمْ ،  
أَضْرِبُ أَكْبَادَ الْمَطَايَا إِلَيْهِمْ ،  
أَبَى ذَاكَ أَنِّي زَاهِدٌ فِي نَوَالٍ مِنْ  
رَحِيلٍ اشْتِيَاقٍ مُبْرِحٍ وَصَبَابَةٍ ،  
إِلَى سَابِقٍ لَا يَتَلَقُّ الْقَوْمُ شَأْوَهُ  
إِلَى أَيْبَضِ الْأَخْلَاقِ ، مَا مَرَّ أَيْبَضُ  
جَدِيرٌ ، إِذَا مَا زُرْتَهُ عَنْ جَنَابَةٍ ،  
وَإِنْ أَنَا أَهْدَيْتُ الْقَرِيضَ مُجَازِيًا ،  
مُزَايِدَةً مِنْ مَنِي وَمَنْهُ ، وَكُلُّنَا

جنى الصَّيْرِ يُسْقَى مَرُّهُ مِنْ جَنَى الشَّهْدِ  
وَفِي النَّفْرِ الْأَعْلَى أَنْجَلُ مِنْ دَعْدٍ  
فَلَا خِلَّةٌ تُصْنِفِي ، وَلَا خِلَّةٌ تُجْدِي  
وَلَمْ يَدْرِ مَا مَقْدَارُ حِلَّتِي وَلَا عَقْدِي  
يَبِيعُ ثَمِينَاتِ الْمَكَارِمِ ، وَالْمَجْدِ  
تَعْلَقَنَّ مِنْ قَبْلِي ، وَأَتَعَبَنَّ مِنْ بَعْدِي  
رِجَالٌ مُؤَاتَانِي ، إِذَا لَحَبًا زَنْدِي<sup>١</sup>  
فَكَيْفَ أَرَانِي دُونَ مَعْرُوفِهِمْ أَكْدِي<sup>٢</sup>  
مُطَالَبَةٌ مِنْ مَنِي ، وَحَاجَاتُهُمْ عِنْدِي  
أَرَاهُ لِنَقْصِ الرَّأْيِ يَزْهَدُ فِي حَمْدِي  
إِلَى قَرْيَةِ النِّعْمَانِ ، وَالسَّيِّدِ الْفَرْدِ  
بِسَعْيِي ، وَلَا يُهْدَوْنَ مِنْهُ إِلَى قَصْدِ  
مَنْ الدَّهْرِ إِلَّا عَنْ جَدًّا مِنْهُ أَوْ رِفْدِ  
وَإِنْ طَالَ عَهْدٌ أَنْ يَكُونَ عَلَى الْعَهْدِ<sup>٣</sup>  
فَلَنْ يُوَكِّسَ الْمُهْدَى إِلَيْهِ وَلَا الْمُهْدَى<sup>٤</sup>  
إِلَى أَمَدٍ وَافَى النَّصِيبَ مِنَ الْبُعْدِ

١ المرخ : شجر يستقدح به . خبا : لم يقدح .

٢ أكدي : لم أظفر بحاجتي .

٣ عن جنابة : عن بعد .

٤ يوكس : يخسر .

تَشْدَبَ مَنْ يُعْطِي الرِّغَابَ دُونَهُ ،  
فَمَنْ أَيْنَ جِئْنَا جَمَّةً مِنْ عَطَائِهِ .  
يَغْضُ عَنْ الْمَرْفُوعِ مَنْ دَرَجَاتِهِ ،  
وَيُخْشَى شَدَاهُ ، وَهُوَ غَيْرُ مُسَلِّطٍ ،  
إِذَا قَارَعُوهُ عَنْ عَلَى الْأَمْرِ قَارَعُوا  
ثَوَابَهُ ، أَوْ مَهْرَانُ يَقْتَضِيَانِهِ ١  
وَلِلسَيْفِ ذُو الْحَدَّيْنِ أَجْنَى عَلَى الْعِدَى ،  
مُعَوَّلُ آمَالٍ ، يَرْحُنُ نَسِيئَةً ٢ ،  
وَقَدْ دَفَعُوا بُخْلَ الزَّمَانِ بِجُودِهِ .  
مُقِيمِينَ فِي نِعْمَتَاهُ لَا يَبْرَحُونَهَا .  
يَفُوتُ احْتِفَالُ الْقَوْمِ أَوَّلُ عَفْوِهِ .  
مُخَفِّضَةٌ أَقْدَارُهُمْ ، دُونَ قَدْرِهِ .  
فَكَمْ سَبَطَ مِنْهُمْ . إِذَا اخْتَبَرَ امْرُؤٌ  
وَوَاجِدِ مَالٍ أَعْوَزَتْهُ سَجِيَّةٌ ٣ ،  
فَعُسْرُكَ لَا مَيَسُورُ نَكْدٍ أَشَانِمٍ ٤ ،

وَبَانَ بِهِ مَا بَانَ بِالْكَوْكَبِ السَّعْدِ ٥  
وَرَدْنَا وَسِيرُ الْعَيْسِ خِمْسًا إِلَى الْوَرْدِ  
وَأَنَّ زَيْدًا فِي سُلْطَانٍ ذِي تُدْرٍ ٦ نَجْدِ  
وَقَدْ يَشُوقِي السَّيْفُ وَالسَّيْفُ فِي الْغِمْدِ  
صَلِيبَ الصَّفَا مِنْ دُونِهَا خَشِنَ الْحَدِ  
سَمُّوا اقْتِضَاءَ الْوَعْدِ مِنْ مُنْجِزِ الْوَعْدِ  
وَأَنَسُ فِي الْجُلَى مِنَ السَّيْفِ ذِي الْحَدِ  
وَيُصْبِحُ مَنَسُوهَا مُلَبِّينَ بِالنَّقْدِ  
وَلَا طَبَّ حَتَّى يُدْفَعَ الضَّدُّ بِالضَّدِّ  
فَوَاقًا وَلَوْ بَاتَ الْمَطِيُّ بِهِمْ يَخْذِي  
وَقَدْ بَلَغُوا ، أَوْ جَاوَزُوا آخِرَ الْجُهْدِ  
كَمَا انْخَفَضَتْ سُفْلَى نِهَامَةٍ عَنْ نَجْدِ  
عِلَالَتِهِ ، أَلْفَاهُ ذَا خُلُقٍ جَعْدِ  
تُسَلِّطُهُ يَوْمًا عَلَى ذَلِكَ الْوَجْدِ  
وَهُونُكَ لَا مَرْفُوعُ أَحْمِرَةٍ قُنْدِ

١ تشذب : تفرق .

٢ التدرأ : المدافع ذو العزة والمنعة .

٣ النسيئة : التأخير .

٤ أراد بالفواق : الزمان اليسير .

٥ السبط : الكريم . العلالة : ما حلب بعد الفيقة الأول ، وما يتعمل به . الجعد : البخيل .

٦ القفد ، الواحد أقفد : الكز اليدين والرجلين ، القصير الأصابع .



لَقَدْ كُنْتُ أَسْتَعْدِي إِلَى الدَّهْرِ مَرَّةً ،  
وَمَا كُنْتُ إِذْ أَنْحَى عَلَيَّ بِلَاجِي  
تَمُرُّ بِأَعْلَى جَرَجَرَايَاءَ صُحْبَتِي  
وَلَا قِصْرَ بِي عَنْ ضَامِنٍ ، مُتَكَفِّلٍ  
وَأَشْهَدُ أَنِّي فِي اخْتِبَارِكَ دَوْلَتُهُمْ  
وَأَعْلَمُ أَنَّ السَّبِيلَ مَا فَجَأَتْكُمْ ،  
فَبَشْتُكَ مِنْ عَثَبٍ عَلَى الدَّهْرِ أَسْتَعْدِي  
إِلَى فِتْنَةٍ مِنْهُ ، سَوَاكَ ، وَلَا رَدَّ  
وَقَدْ عَلِمُوا مَا جَرَّ جَرَايَاءُ مِنْ عَمْدِي  
بَوَائِقَ مَا يَطْوِي الزَّمَانُ ، وَمَا يُبْدِي  
مُودِيٍّ إِلَى حَظِّي ، وَمُتَّبِعٍ رُشْدِي  
بِزُورٍ مِنَ الْأَقْنَامِ ، مِثْلِي ، وَلَا وَقْدِي

## ما هي المعالي

وقال بهجوه :

تَرَوْنَ بُلُوغَ الْمَجْدِ أَنْ ثِيَابَكُمْ  
وَلَيْسَ الْعُلَى دَرَاعَةً وَرِدَاؤُهَا ،  
فَالَا كَمَا اسْتَنْ الْمُهَذَّبُ إِذْ جَرَتْ  
يَبَيْتُ عَلَى الْإِخْوَانِ غَالِي ثِيَابِهِ ،  
يَلُوحُ عَلَيْكُمْ حُسْنُهَا وَبَصِيصُهَا  
وَلَا جُبَّةٌ مَوْشِيَّةٌ وَقَمِيصُهَا  
عَلَى عَادَةِ أَثْوَابِهِ وَخُرُوصُهَا  
وَيُضْبَحُ مَتْرُوكًا عَلَيْهِ رَخِيصُهَا

١ عملي : قصدي .

٢ استن : اتخذ سنة . الخروص : حلقات الذهب والفضة .

## ماثل في ارومة المجد

وقال بمدحه :

إن دَعَاهُ داعي الهَوَى ، فَأَجَابَهُ  
 عِيبَتْ مَا جَاءَهُ ، وَرُبَّ جَهْلٍ  
 لَيْتَ شِعْرِي غَدَاةَ يُغْرَى بِسُعدَى ،  
 أَهْوَى الْجِدُّ مِنْ صَرِيمةِ عَزْمٍ ،  
 خَوْنُ عَيْنٍ لَمْ أَحْتَسِبْهُ ، وَقَلْبٍ  
 بَاتَ يَخْشَى عَلَى الْبَعَادِ اجْتِنَابِي ،  
 صَافِحاً عَنِ خَفِي ذَنْبِي ، وَقَدْ صَا  
 رَشَاءُ<sup>١</sup> إِنْ أَعَادَ كَرًّا بِلَحْظٍ  
 لَمْ يَدَعْ بَيْنَنَا التَّبَاعُدُ ، إِلَّا  
 قَلَّ خَيْرُ الْخُلَاقِ ، إِلَّا مُعْزٍ  
 إِنْ تَسَلَّنِي عَنِ الشَّبَابِ الْمُوتِي ،  
 وَخَلِيلِ دَعْوَتِهِ لِلْمَعَالِي ،  
 صُمٌّ عَنِ دَعْوَتِي ، وَمَنْ شَاءَ سَمِعاً  
 وَرَمَى قَلْبَهُ الصَّبَى ، فَأَصَابَهُ  
 جَاءَ مَا لَا يُعَابُ يَوْماً ، فَعَابَهُ  
 أَيُّ شَيْءٍ مِنَ الرَّبَابِ أَرَابَهُ  
 أَمْ هُوَ الْهَزْلُ فِي الْهَوَى وَالِدُ عَابَهُ  
 لَمْ أَخَفْ ، يَوْمَ رَامَتَيْنِ ، انْقِلَابَهُ  
 شِقُّ نَفْسٍ قَدْ كُنْتُ أَخْشَى اجْتِنَابَهُ<sup>٢</sup>  
 فَحَتَّ ، فِي سَاعَةِ الْوَدَاعِ ، خِضَابَهُ  
 أَشْعَلَ الْقَلْبَ مُضْنِيًّا ، أَوْ أَذَابَهُ  
 ذِكْرَةَ أَوْ زِيَارَةَ عَنِ جَنَابَهُ  
 عَنِ تَدَانٍ ، أَوْ عَائِدٍ مِنْ صِبَابَهُ  
 فَهُوَ الْقَارِظُ<sup>٣</sup> انتَظَرْتُ إِيَابَهُ  
 وَهِيَ دُونَ الطُّرَاقِ تَقَرَّعُ بَابَهُ  
 فِي مَوَاضِي أَمْثَالِهِمْ سَاءَ جَابَهُ<sup>٣</sup>

١ شق النفس : أي شقيقها ، نصفها .

٢ أراد بالقارظ الذي لا يرجى إِيَابَهُ . أخذه من قصة الرجلين اللذين خرجا ليَجْنِيا شجر القَرْظ ولم يعودا .

٣ الجابة : الاسم من الإجابة .

عَجَبٌ . يَوْمَ ذَاكَ . مِنْهُ وَمَنِي .  
 لَا تَخَفُ عَيْلَتِي . وَتِلْكَ الْقَوَافِي  
 كَمْ عَزِيزٍ حَرَبَنَ مِنْ غَيْرِ ذُلِّ  
 قَدْ مَدَحْنَا إِيوَانَ كَسْرَى . وَجِئْنَا  
 بَيْتُ فَخْرٍ كَانَ الْغِنَى لَوْ يُوَافِي  
 وَإِذَا مَا أَخْلَلَ بِالْحَقِّ قَوْمٌ .  
 أَنْتُمْ مِنْهُمْ خَلَا مَا لَبِستُمْ  
 هِمَمٌ فِي السَّمَاءِ تَذْهَبُ عَلَوًا ،  
 وَرِجَالٌ إِنْ ضَيَّعَ النَّاسُ أُمْرًا .  
 مَا سَعَوْا بِخُلُفُونَ غَيْرَ أَبِيهِمْ ،  
 جَمَعَتْهُمْ أَكْرُومَةٌ ، لَمْ يَجُوزُوا  
 خُلُقٌ مِنْهُمْ تَرَدَّدَ فِيهِمْ .  
 كَالْحَسَامِ الْجَرَازِ يَبْقَى عَلَى الدَّهْرِ  
 مَا تَسَامَتْ أخطارُ فَارِسَ إِلَّا  
 وَإِذَا أَحْمَدُ اسْتَهْلَ لَنَيْلِ ،  
 مَائِلٌ فِي أَرْوَمَةِ الْمَجْدِ تَرْضَى  
 أُرْتَجِي عِنْدَهُ فَوَاضِلَ نُعْمَى .

يَتَقَصَّى بِالصَّاحِكِ اسْتِغْرَابَهُ  
 بَيْتُ مَالٍ لَنْ أَخَافَ ذَهَابَهُ  
 مَالَهُ . أَوْ نَزَعَنْ عَنْهُ ثِيَابَهُ<sup>١</sup>  
 نَسْتَشِيبُ النُّعْمَى مِنْ ابْنِ ثَوَابِهِ  
 زَائِرُ الْبَيْتِ عِنْدَهُ أَرْبَابَهُ  
 فَمَنْ الْحَقُّ أَنْ تَنْوِبَ الْقَرَابَهُ  
 بَعْدَهُمْ مِنْ مُعَارِ زِيِّ الْكِتَابَةِ  
 وَرِبَاعٌ مَغْشِيَةٌ . مُنْتَابَهُ  
 حَفَظُوا الْمَجْدَ إِنْ يُضَيِّعُوا طِلَابَهُ  
 كُلُّ سَاعٍ مَنَا يُرِيدُ نِصَابَهُ  
 مُنْتَهَاها ، جَمَعَ الْقِدَاحِ الرَّبَابَهُ<sup>٢</sup>  
 وَلَيْتَهُ عِصَابَةً عَنْ عِصَابَهُ  
 رِ وَيُفْنِي فِي كُلِّ عَصْرِ قِرَابَهُ  
 مَلَكُوا الْفَرْعَ فِيهِمْ ، وَالذَّوَابَهُ  
 أَكْثَرَ النَّيْلِ وَاهِبًا ، وَأَطَابَهُ  
 مُنْكَفَاهُ إِلَى النَّدَى ، وَأَنْصَابَهُ  
 مَا ارْتَجَاهَا الشَّمَاخُ عِنْدَ عَرَابِهِ<sup>٣</sup>

١ حربن : سلبن .

٢ القداح : سهام الميسر . الربابة : الجماعة .

٣ الشماخ : شاعر . عرابة : هو عرابة الأوسي .

لَمْ يُغَادِرِ الظُّلْمَا وَلَمْ يَدْرِ كَيْفَ ۱  
مَا جَرَى يَبْدُرُ الْمُحَامِدَ إِلَّا  
رَيُّ مَنْ لَمْ يُمْطَرْ بِتِلْكَ السَّحَابَةِ  
أَحْرَزَ السَّبْقَ ، نَاسِيًا أَصْحَابَهُ  
جِيكَ مِنْ شَرِّ مُؤَيَّدٍ أَنْ تَهَابَهُ ۲  
نَلْتَمَسُ مَدْخُولَهُ ، وَنَتَالِ لُبَابَهُ  
لَكَ شَرُورِي ، وَلَا يُطَاوِعُكَ شَابَهُ ۳  
أُسْتَبَاءُ لِلْبَيْتِ ، وَخِلَابَهُ ۴  
نَبْتَغِي عِنْدَهُ حَجَارَةَ لَابَهُ  
لِ كَمَا الْبَيْتُ لِلْحَجِيجِ مِثَابَهُ

## هل بأبي بكر أداء رسالة

وقال يمدح أبا الصقر :

شَهِيًّا إِلَى الْآيَامِ تَقْلِيلُهَا وَفَرِي ،  
أَرَى وَكُنْدَ دَهْرِي أَنْ أَقْلَ ، وَلَا أَرَى  
وَأَخِذْ لَانْهَمَا إِيَّايَ إِنَّ سِمَتَهَا نَصْرِي  
لِدَهْرِي جَمَالًا ظَاهِرًا مِثْلَ أَنْ أَثْرِي

١ المؤيد : الأمر العظيم .

٢ شروري : جبل لبني سليم . شابة : جبل .

٣ الخلابة : الخداع بلطف الكلام .

٤ اللابة : الحرة من الأرض .

لا كدَيْتُ حَتَّى خِلْتُ دِجْلَةَ شُبُهَتْ ،  
 لَشْنُ غَرَّتِي مَطْلُ الْبَخِيلِ لَقَبَلَهُ  
 فَهَلْ فِي أَبِي بَكْرٍ أَدَاءُ رِسَالَةٍ  
 وَمَا عَن أَبِي الصَّقْرِ ارْتِيَادُ الْمُوجَعِ  
 نَأْمَلُ مِنْهُ مُبْتَغُو النَّيْلِ طَلْعَةً ،  
 وَفِي الْقَصْرِ وَالشَّهْرِ الْجَدِيدَيْنِ نَرْتَجِي  
 أَعْمَرُ بْنُ شَيْبَانَ ، وَشَيْبَانُكُمْ أَبِي ،  
 شَكَّتْ مَدَّهَا كَفِّي وَكَانَتْ حَقِيقَةً  
 مَتَى لَا تَسُدُّوا خَلَّتِي لَا تُصِيبُكُمْ  
 وَهَلْ يُرْتَجَى عِنْدِي اتِّسَاعٌ لِمَغْرَمٍ ،  
 أَرَأَيْبْتُمْ إِجْلَاءَ عُسْرِي ، وَإِنَّمَا  
 إِذَا مَا اسْتَوَتْ أَقْدَامُنَا عِنْدَ ثَرْوَةٍ ،  
 وَقُلْتُ السَّرَابُ فِي مَنَاقِعِهَا يَجْرِي  
 غُرِرْتُ بِإِسْعَافِ الْحَيَالِ الَّذِي يَسْرِي  
 إِلَى السَّيِّدِ الضَّخْمِ الدَّسِيعَةِ مِنْ بَكْرٍ  
 مِنَ الْكَلَمِ لَا يَأْسُوهُ غَيْرُ أَبِي الصَّقْرِ  
 إِذَا كَلَّفُوهَا الْبَدْرَ شَقَّتْ عَلَى الْبَدْرِ  
 جَدًّا مِنْهُ يُتْلُو جِدَّةَ الْقَصْرِ وَالشَّهْرِ  
 إِذَا نُسِبَتْ أُمِّي ، وَعَمْرُكُمْ عَمْرِي  
 بِإِيْدَالِهَا تِلْكَ الشَّكِيَّةَ بِالشَّكْرِ  
 شَدَاتِي ، وَلَا يَسْلُكُ سِوَى نَهْجِهِ شَعْرِي  
 إِذَا ضَاقَ يَوْمًا عِنْدَ مَسْخَطَةِ عُدْرَتِي  
 ثَنَى رَغْبَتِي تَلْقَاءُ يُسْرِكُمْ عُسْرِي  
 قَنَيْتُ حَيَاتِي ، أَوْ رَجَعْتُ إِلَى قَدْرِي

١ الدسيعة : الحفنة ، وضخامتها كناية عن الكرم .

## الغيث المستهل

وقال يمدحه :

لا يَرمُ رَبُّكَ السَّحابُ بِجودُهُ ،      تَبْتَدِي سَوْقَهُ الصَّبَا أَوْ تَقُودُهُ<sup>١</sup>  
 كُلَّمَا بَكَرَتْ عَلَيْهِ سَمَاءٌ ،      حَيْكَ إِفْرِنْدُهُ ،      ولاحَ فَرِيدُهُ<sup>٢</sup>  
 قَدْ أَرَاهُ مَغْنَى لَأَرْامِ سِرْبٍ ،      مَائِلَاتٍ إِلَى التَّصَابِي خُدُودُهُ<sup>٣</sup>  
 مِنْ غَزَالٍ يَصِيدُنِي ، أَوْ غَزَالٍ      يَتَأَبَّى مُمَانِعاً لَا أَصِيدُهُ<sup>٤</sup>  
 يَسْرَتْنِي لَهُ الصَّبَابَةُ حَتَّى اسُ      تَجْمَعَتْ مُقْلَتَاهُ لُبِّي ، وَجِيدُهُ<sup>٥</sup>  
 خُلِقَ الْعَيْشُ فِي الْمَشِيبِ ، وَكُوْ      نَ نَضِيرًا ، وَفِي الشَّبَابِ جَدِيدُهُ<sup>٦</sup>  
 لَيْتَ أَنْ الْأَيَّامَ قَامَ عَلَيْهَا      مَنْ إِذَا مَا انْقَضَى زَمَانٌ يُعِيدُهُ<sup>٧</sup>  
 وَلَوْ أَنَّ الْبَقَاءَ يَخْتَارُ فِينَا ،      كَانَ مَا تَهْدِمُ اللَّيَالِي تَشِيدُهُ<sup>٨</sup>  
 شَيْخَتْنِي الْخُطُوبُ إِلَّا بَقَايَا      مِنْ شَبَابٍ لَمْ يَبْقَ إِلَّا شَرِيدُهُ<sup>٩</sup>  
 لَا تُنْقَبُ عَنِ الصَّبَا ، فَخَلِيقُ<sup>١٠</sup>      إِنَّ طَلَبْنَاهُ أَنْ يَعْزَّ وَجُودُهُ<sup>١١</sup>  
 يَا أَبَا بَكْرٍ الَّذِي إِنْ تَغِيبَ بَا      كِرَّةُ الْقَطْرِ يُغْنِ عَنْهَا شُهُودُهُ<sup>١٢</sup>  
 نِعَمُ اللَّهِ عِنْدَهُ ، وَعَلَيْهِ      عِلَلٌ مَا يُبْلُ مِنْهَا حَسُودُهُ<sup>١٣</sup>  
 حَسَنٌ مِنْكَ أَنْ يَصُورَ قَنَاتِي      مَيْلَانُ الزَّمَانِ ، أَوْ تَأْوِيدُهُ<sup>١٤</sup>

١ لا يرم : لا يبرح .

٢ يبل : يشفى من مرضه .

٣ يصور : يميل . وأراد بقناته : قامته ، جسده . التأويد : الانحناء والانعطاف .

وَأَرَى أَنِّي أَكِيدُ بِكَ الْأُمُّ  
أَيُّ حَمْدٍ تَحُوزُهُ إِنْ تَعَايَبُ  
قَدْ يُنْسِي الصَّدِيقَ عَمْدُ تَنَاسِي  
وَالْفَتَى مَنْ إِذَا تَرَبَّدَ خَطْبُ  
لَا اللَّفَّاءُ رِفْدُهُ ، وَلَا خَبْرُ الْغَيْهِ  
كَأَبِي الصَّقْرِ حِينَ أَشْيَاخُ بَكَرٍ  
مُبْتَدِي سُودَدٍ ، وَشَانُوهُ أَتْبَا  
كَيْفَ يَرْضِيكَ مِنْهُ تَنْكِيهِ عَنِّي  
وَهُوَ الْغَيْثُ مُسْتَهْلًا إِذَا الْغَيْهِ  
وَلِنْ التَّحْتِ مِنْ شَابِيهِ وَاحْزَرُ  
رَكَدَتْ رَاحَتَاهُ عَنِّي وَلَنْ يَنْفَدَ  
لَمْ يَسِرْ ذِكْرُ مَا أَنْتَالَ ، وَقَدْ سَا  
عَلَّ عُدْرًا يَدْنُو بِهِ عَنْ مَدَاهُ  
لَا أَعْنِيهِ بِاقْتِضَاءٍ ، وَلَا أُرُ  
خَشْيَةِ أَنْ أَرَى الَّذِي لَا يَرَاهُ

رَ الَّذِي لَا أَرَاكَ بَتَّ تَسْكِيدُهُ  
تَ بِشَانِي ، أَمْ أَيُّ ذِكْرٍ تُفِيدُهُ  
هَ وَيُسْلِي عَنْ الْحَبِيبِ صُدُودُهُ  
أَشْرَقَتْ سَاحَتَاهُ ، وَاهْتَزَّ عُدُودُهُ  
بَ نَدَاهُ . وَلَا النَّسِيئَةُ جُودُهُ<sup>١</sup>  
فَارَطُوهُ إِلَى الْعُلَى ، وَوَفُودُهُ<sup>٢</sup>  
عَ ، وَمَوْلَى ، وَالْكَاشِحُونَ عَيْدُهُ<sup>٣</sup>  
فَلَا نَيْلُهُ ، وَلَا مَوْعُودُهُ  
ثَ مُطِيلًا حَلِيفُهُ . وَعَقِيدُهُ  
تَ عَنْ غَضٍّ نَبْتِهِ لَا أُرُودُهُ<sup>٤</sup>  
عَمَكَ الْبَحْرُ مَا تَمَادَى رُكُودُهُ  
رَ مِنْ الشَّعْرِ فِي الْبِلَادِ قَصِيدُهُ  
فِي نَدَاهُ ، أَوْ عَلَّ ثِقْلًا يَوُودُهُ  
هَقُّهُ طَالِبًا . وَلَا أُسْتَزِيدُهُ  
لِي ، أَوْ أَنْ أُرِيدَ مَا لَا يُرِيدُهُ

١ اللِّفَا : القليل . الرِّفْدُ : العطاء . النَّسِيئَةُ : التأجيل ، التأخير .

٢ فَارَطُوهُ : سبقوه .

٣ شَانُوهُ ، مِمْل شَانُوهُ : مَبْغُضُوهُ .

٤ التَّحْتِ : عطشت . أُرُودُهُ : أَرَادَ آتِيهِ .

## كثير جهات الرأي

وقال يمدحه :

أَعَنَّ سَفَهَ ، يَوْمَ الْأُبَيْرِقِ ، أَمْ حِلْمٍ  
وَمَا يُعْذَرُ الْمُوسُومُ بِالشَّيْبِ أَنْ يُرَى  
تُخَبِّرُنِي أَيَّامِي الْحُدُثُ أَنِّي  
وَأُولِعْتُ بِالْكِتْمَانِ ، حَتَّى كَأَنِّي  
فَإِنْ تَلَقَّيْتُ نِضْوَ الْعِظَامِ ، فَإِنَّهَا  
وَحَسْبِي مَنْ بُرءِ تَمَائِلُ مُشْخَنٍ  
إِذَا رَاجَعْتَ وَصَلًا عَلَى طُولِ هِجْرَةٍ  
وَقَدْ زَعَمْتَ أَنْ سَوْفَ يَنْجَحُ مَا وَأَتُ ،  
خَلِيلِي ! مَا لِي لَا شِفَاءٌ مِنَ الْجَوَى ،  
أَعَيْنَا عَلَى قَلْبٍ يَهِيمُ صَبَابَةً ،  
حَبَّتْ مَذْجُوحِي حَوْلِي ، وَبَاتَتْ عِمَائِرُ ،  
وَمَا خَفَضَتْ جِدَاتُ بُكْرِ أُرُومَتِي ،  
وَقُوفُ بَرَبَعٍ ، أَوْ بُكَاءٌ عَلَى رَسْمٍ ؟  
مُعَارَ لِبَاسٍ لِلتَّصَابِي ، وَلَا وَسْمٍ  
تَرَكْتُ السَّرُورَ ، عِنْدَ أَيَّامِي الْقُدَمِ  
طُوِيْتُ عَلَى ضِغْنٍ مِنَ الدِّينِ أَوْ وَغْمٍ<sup>١</sup>  
جَرِيرَةٍ قَلْبِي مُنْذُ جُرْتُ عَلَى جَسَمِي  
مِنَ الْحُبِّ يُنْمِي مُدْرِيهِ وَلَا يُضْمِي<sup>٢</sup>  
تَرَاجَعْتُ شَيْئًا مِنْ بَلَايَ إِلَى سُقْمِي  
وَوَظَنِي بِهَا الْإِخْلَافَ فِي ذَلِكَ الزَّعْمِ<sup>٣</sup>  
وَلَا نِعَمٌ مَرْجُوءَةٌ النُّجْحِ ، مِنْ نَعْمٍ  
وَعَيْنٍ ، إِذَا فَهَنْتُهَا أَبَدًا تَهْمِي  
تُدَافِعُ دُونِي مِنْ عَرَانِيهَا الشَّمِّ<sup>٤</sup>  
وَلَا عَطَلْتُ مِنْ رِيَشِ أَحْسَابِهَا سَهْمِي

١ الضغن والوغم : الحقد .

٢ التماثل : القرب من الشفاء . المشخن : الذي أوهنته الجراح . مدرية : خاتله . يصمي : يقتل .

٣ وأت : وعدت .

٤ مذجج : قبيلة . العماير : القبائل ، الواحدة صمارة .



وَلَأَتِي لِمَرْفُودٍ ، عَلَى كُلِّ تَلْعَةٍ ،  
وَمَا أَبْهَجْتَنِي كِبَوةُ الْحَحْشِ إِذْ كَبَا  
وَقَدْ هُدِيَ السَّلْطَانُ لِلرُّشْدِ ، إِذْ نَبَا  
إِذَا عَارَضَتْ دُنْيَاهُ فِي جَنْبِ رَأْيِهِ ،  
وَقَدْ أَقْتَرَ الْمَلْعُونُ يَبْسًا ، وَعِنْدَهُ  
إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَتَجَعَّلْ غِنَاهُ ذَرِيعَةً  
وَسَيْطُ أَخْسَاءِ الْأُصُولِ ، كَأَنَّمَا  
خُلُوفُ زَمَانِ السَّوْءِ لَمْ يَرِثُوا الْعُلَى ،  
وَقَدْ رُفِعَتْ عَنْ نَجْرِهِمْ آيَةُ النَّدَى ،  
تَأْبَاهُمُ نَفْسِي ، وَتَقْبَحُ فِيهِمْ  
فَلَوْلَا أَبُو الصَّقَرِ الْأَغْرُ وَجُودُهُ ،  
هُوَ الْمِصْقَلِيُّ ، فِي صِقَالِ جَيْيَنِهِ  
بِهِ نَلْتُ مَنْ حَظِّي الَّذِي نَلْتُ أَوَّلًا ،  
وَيَعْرِفُنِي مَعْرُوفُهُ ، حِينَ مَعَشَرُ  
مَوَاهِبُ لَا تَبْغِي ابْنَ أَرْضٍ يَدُلُّهَا  
إِذَا وَعَدَ أَرْفَضَتْ عَطَاءَ عِدَاتِهِ ،

بَنَصْرِ ابْنِ خَالٍ يَحْمِلُ السَّيْفَ أَوْ عَمٍّ<sup>١</sup>  
لَفِيهِ ، لَوْ أَنَّ الْحَحْشَ أَقْلَعَ عَنْ ظِلْمِي  
بِأَغْشَرَ مَنْ أَوْبَاشٍ قَطْرُبُلٍ ، فَدَمٍّ<sup>٢</sup>  
شَهِدْتُ أَنَّ الْجَهْلَ أَحْظَى مِنَ الْعِلْمِ  
ذَخَائِرُ كَسْرَى أَوْ زُهَا مَالِهِ الْجَمِّ  
إِلَى سُودَدٍ فَاعْدُدْ غِنَاهُ مِنَ الْعُدَمِ  
يُعَلِّونَ فَتَاجُودَ الْمُدَامَةِ بِالذَّمِّ  
وَلَمْ يَسْتَرِلُوا لِلْمَكْرُمَاتِ عَلَى حُكْمِ  
كَمَا رُفِعَتْ ، مَنَسِيَّةٌ ، آيَةُ الرَّجْمِ  
ظُنُونِي ، وَيَعْلُو عَنْ مَقَادِيرِهِمْ فَهَمِي  
رَضِيْتُ قَلِيلِي ، وَاقْتَصَرْتُ عَلَى قِيسِي  
جَلَاءُ الظَّلَامِ حِينَ يَسْدُفُ وَالظُّلْمِ<sup>٣</sup>  
وَأَدْرَكْتُ مَا قَدْ كُنْتُ أَدْرَكْتُ فِي خَصْمِي  
يَرَوْنَ عَقُوقَ الْمَالِ أَنْ يَعْلَمُوا عِلْمِي  
عَلَيَّ ، وَلَا طَبَّأٌ يُخْبِرُهَا بِاسْمِي<sup>٤</sup>  
وَأَعْرِفُ مِنْهُمْ مَنْ يَحْزُنُ وَلَا يُدْمِي

١ المرفود : المعان . التلعة : المكان المرتفع .

٢ الأغثر : ما كان لونه الفثرة وهو لون من غبرة وحمرة إلى خضرة .

٣ يسدف : يشتد ظلامه .

٤ الطب : العالم .

وَلَا كَشَفَتْ مِنْهُ الْوِزَارَةُ أُخْرَقَ الْ  
كَثِيرُ جِهَاتِ الرَّأْيِ ، مُفْتَنَّةٌ بِهِ ،  
طَلُوعُ الثَّنَائِيَا ، مَا يَغْبُ فِجَاجُهَا ،  
مَتَى يَحْتَمِلُ ضِغْنًا عَلَى الْقَوْمِ يَجْنَحُوا  
وَلَوْ عَلِمُوا أَنَّ الْمَنَايَا تُنِيلُهُمْ  
أَخُو الْبِرِّ أَقْصَى مَا يَخَافُ مُنَازِلًا ،  
وَلَمْ يَنْتَسِبْ مِنْ وَاثِلٍ فِي وَشِيطَةٍ ،  
كَأَنَّ يَدَا لَمْ تَحْظَ مِنْكَ بِنَائِلٍ ،  
كَأَنَّكَ مِنْ جِذْمٍ مِنَ النَّاسِ مُفْرَدٍ ،  
كَأَنَّا عَدُوًّا مُلْتَقَى مَا تَقَارَبَتْ  
وَكَمْ ذُذْتُ عَنِّي مِنْ تَحَامِلِ حَادِثٍ ،  
أَحَارِبُ قَوْمًا ، لَا أَسْرُ بِسُوءِهِمْ ،  
يَوَدُّ الْعِدَى لَوْ كُنْتَ مَالِكَ سُبُلِهِمْ ،  
وَهَلْ يُمَكِّنُ الْأَعْدَاءَ وَضَعُ فَضِيلَةٍ

يَدَيْنِ عَلَى الْجُلْتَى وَلَا طَائِشَ السَّهْمِ  
إِلَى عَدَدٍ لَا يَنْتَهِي ، صُورُ الْحَزْمِ  
تَطْلُعُ مَضَاءٍ عَلَى أَوَّلِ الْعَزْمِ  
إِلَى السَّلَامِ إِنَّ نَجَاهُ السَّلَامِ  
رِضَاهُ ، إِذَا بَاتُوا نَدَامَى عَلَى السَّمِ  
مِنَ السَّيْفِ ، أَدْنَى مَا يَخَافُ مِنَ الْإِمِ  
وَلَا بَاتَ مِنْهَا ضَارِبَ الْبَيْتِ فِي صُرْمٍ  
يَدُ الْأَرْضِ ، رَدَّتْهَا السَّمَاءُ بِلَا شَكْمٍ  
وَسَائِرُ مَنْ يَأْتِي الدَّيَّاتِ مِنْ جِذْمِ  
بِنَا الدَّارُ إِلَّا زَادَ غُرْمُكَ فِي غُنْمِي  
وَسُورَةُ أَيَّامٍ حَزَزْنَ إِلَى الْعَظْمِ  
وَلَكِنِّي أُرْمِي مِنَ النَّاسِ مَنْ تَرْمِي  
وَأَيْنَ بِنَاءُ الْمُعْلِيَاتِ مِنَ الْهَدْمِ  
وَقَدْ رُفِعَتْ لِلنَّاطِرِينَ مَعَ النُّجْمِ

١ الوشيطة : الذي يكون حشواً في القوم . ولعله أراد بضارب البيت : ضارب الخيمة . الصرم :  
الانقطاع .  
٢ الشكم : العطاء والجزاء .

## تفديك أنفسنا

وقال يمدح ابن نبيخت :

أَبْلِغْ أبا الفضلِ تَبْلِغَ خَيْرِ أَصْحَابِهِ      فِي فَضْلِ أَخْلَاقِهِ الْمُثْلَى ، وَآدَابِهِ  
الْحَمْدُ ، وَالْمَجْدُ يَحْتَلَانِ قِبَتَهُ ،  
لَنْ يَعْلَقَ الدِّينَ وَالْدُنْيَا بِحَقِّهِمَا      إِلَّا الْمُعَلَّقُ كَفَيْتَهُ بِأَسْبَابِهِ  
تَفْدِيكَ أَنْفُسُنَا ، اللَّاتِي نَضَنُّ بِهَا      مِنْ مُؤَلَّمَاتِ الَّذِي تَشْكُو وَأَوْصَابِهِ  
لَسْتَ الْعَلِيلَ الَّذِي عُدَّ نَاهُ تَكْرِمَةً ،      بَلِ الْعَلِيلُ الَّذِي أَصْبَحَتْ تُكْنَى بِهِ

## اخلاق غر

وقال يمدح ابن المثل :

بِحُودِكَ يَدْنُو النَّائِلُ الْمُتَبَاعِدُ ،      وَيَصْلُحُ فَعْلُ الدَّهْرِ ، وَالْدَّهْرُ فَاسِدُ  
وَمَا ذُكِرَتْ أَخْلَاقُكَ الْغُرُّ ، فَانْشَى      صَدِيقُكَ ، إِلَّا وَهوَ غَضْبَانُ حَاسِدُ  
أَرَاكَ الْمُعَلَّى مَنَهِجَ الْمَجْدِ وَالْعُلَى ،      وَأَكْثَرُ مَا فِي الْمَجْدِ أَنْتَ مَا جَدُ  
أَتَبْنُكَ فَلَا ، لَا الرِّكَابُ ظَلِيلَةٌ ،      وَلَا الْعَزْمُ مُجْمُوعٌ ، وَلَا السَّيْرُ قَاصِدُ

١ الفل : المهزم .

شَدَائِدُ دَهْرٍ بَرَحَتْ بِي صُرُوفُهَا ، وَأَكْثَرُ مَا أَرْجُوكَ حَيْثُ الشَّدَائِدُ  
وَلَوْ لَمْ يَكُنْ لِي مِنْ زِمَاعِي سَائِقٌ ، لَقَدْ كَانَ لِي مِنْ مَكْرُمَاتِكَ قَائِدُ  
لَسْنٍ طَالَ حَرَمَانُ الزَّمَانِ ، فَإِنَّهُ سَيُسْلِيهِ يَوْمٌ مِنْ عَطَائِكَ وَاحِدُ  
وَلَانِي ، وَإِنْ أَمَلْتُ فِي جُودِكَ الْغَنَى ، لَبَالِغُ مَا أَمَلْتُ مِنْكَ ، وَزَائِدُ

### حامي على المكرمات

وقال يمدح ابن ثوابة :

بَرَقَ أَضَاءُ الْعَقِيقُ مِنْ ضَرَمِهِ ، يُكَشِّفُ اللَّيْلَ عَنْ دُجَى ظُلَمِهِ  
ذَكَرَنِي بِالْوَمِيزِ ، حِينَ سَرَى ، مِنْ نَاقِضِ الْعَهْدِ ، ضَوْءُ مُبْتَسَمِهِ  
ثَغَرَ حَبِيبٍ ، إِذَا تَأَلَّقَ فِي لَمَاهُ عَادَ الْمُحِبُّ فِي لَمَمِهِ<sup>١</sup>  
مُهَقِّهَفٌ ، يَعْطِفُ الْوِشَاحَ عَلَى ضَعِيفٍ مَجْرَى الْوِشَاحِ مُنْهَضِمِهِ  
يَجْذِبُهُ الثَّقْلُ ، حِينَ يَنْهَضُ مِنْ وَرَائِهِ ، وَالْحُقُوفُ مِنْ أَمَمِهِ  
إِذَا مَشَى أَدْمَجَتْ جَوَانِبُهُ ، وَاهْتَزَّ مِنْ قَرْنِهِ ، إِلَى قَدَمِهِ  
قَدْ حَالَ مِنْ دُونِهِ الْبَعَادُ وَتَشَرُّدُ قُ صُدُورِ الْمَطِيِّ ، فِي لَقَمِهِ<sup>٢</sup>  
أَشْتَاقُهُ مِنْ قُرَى الْعِرَاقِ عَلَى تَبَاعُدِ الدَّارِ ، وَهُوَ فِي شَأَمِهِ

١ ثغر : مفعول به لذكرني . اللقى : سمره في الشفة مستحبة . اللمم : طرف من الجنون .

٢ التشريق : الأخذ ناحية الشرق . اللقم : معظم الطريق .

أَحْبَبُ إِلَيْنَا بَدَارِ عِلْوَةٍ مِنْ  
بَسَاطُ رَوْضٍ تَجْرِي مَتَابَعُهُ ،  
يَفْضُلُ فِي آسِهِ وَتَرْجِسِهِ ،  
أَرْضُ عَذَاةٍ ، وَمُشْرِفُ أَرْجٍ ،  
هَلْ أَرِدُ الْعَذَابَ مِنْ مَنَاهِلِهِ ،  
مَتَى تَسَلَّ عَنْ بَنِي ثَوَابَةِ يَنْجِرُ  
تُبَيْلٌ مِنْ مَحَلِّهَا الْبِلَادُ بِهِمْ ،  
أَقْسَمْتُ بِاللَّهِ ذِي الْجَلَالَةِ وَالْعِزِّ ،  
وَبِالْمُصَلِّي ، وَمَنْ يُطِيفُ بِهِ ،  
إِذَا اشْرَأَبُوا لَهُ ، فَمُلْتَمِسٌ  
إِنَّ الْمَعَالِي سَلَكَ كُنْ قَصْدَ أَبِي الْعَدَا  
مُعْظَمٍ لَمْ يَزَلْ تَوَاضَعُهُ ،  
غَيْرِ ضَعِيفِ الْوَفَاءِ نَاقِصِهِ ،  
مَا السَّيْفُ عَضْبًا ، يُضِيءُ رَوْنَقُهُ ،  
حَامِي عَلَى الْمَكْرُمَاتِ ، مُجْتَهِدًا  
مَا خَالَفَ الْمُلُوكُ حَالَتِيهِ ، وَلَا  
تَمَّ عَلَى عَهْدِهِ الْقَدِيمِ لَنَا ،

١ مرجحن الغمام : ثقبه . المنسجم : المنصب .

٢ نعمان : واد . الطلح والسلم : نوعان من الشجر .

٣ العذاة : الأرض الطيبة . أرج : طيب الرائحة . الشم : البارد .

يَدْنُو إِلَيْنَا بِالْأُنْسِ ، وَهُوَ أَخٌ      لِلنَّجْمِ فِي بَاوِهِ ، وَفِي بَدَمِهِ<sup>١</sup>  
 إِذَا رَأَيْنَا ذَوِي عَنَسَايَتِهِ      لَدَيْهِ خِلْنَاهُمْ ذَوِي رَحِمِهِ<sup>٢</sup>  
 وَإِنْ نَزَلْنَا حَرِيمَهُ ، فَلَنَّا      هُنَاكَ أَمْنُ الْحَمَامِ فِي حَرَمِهِ<sup>٢</sup>  
 كَانَ لَهُ اللَّهُ حَيْثُ كَانَ ، وَلَا      أَخْلَاهُ مِنْ طَوْلِهِ وَمِنْ نِعَمِهِ<sup>٢</sup>  
 حَاجَتُنَا أَنْ تَدُومَ مِدَّتُهُ ،      وَسُئِلْنَا أَنْ نُعَاذَ مِنْ عَدَمِهِ<sup>٢</sup>  
 لَهُ أَيَادٍ عِنْدِي ، وَلِي أَمَلٌ ،      مَا زَالَ فِي عَهْدِهِ وَفِي ذِمَمِهِ<sup>٢</sup>

### غريب السجايا

وقال يمدح علي بن يحيى :

عَذِيرِي مِنْ وَاشٍ بِهَا لَمْ أُوَالِهِ      عَلَيْهَا ، وَلَمْ أَخْطِرْ قِلَاهَا بِبَالِهِ<sup>١</sup>  
 وَمِنْ كَمَدٍ أَسْرَرْتُهُ ، فَأَذَاعَهُ      تَرَادُفُ دَمْعٍ مُسْرِفٍ فِي انْتِهَالِهِ<sup>١</sup>  
 جَوَى مُسْتَطِيرٌ فِي ضُلُوعٍ ، إِذَا انْحَنَتْ      عَلَيْهِ ، تَجَافَتْ عَنْ حَرِيقِ اشْتِعَالِهِ<sup>١</sup>  
 تَحْمَلُ أَلْفَ الْخَلِيطِ ، وَأَسْرَعَتْ      حَزَائِقُهُمْ فِي عَالِجٍ وَرِمَالِهِ<sup>٢</sup>  
 وَقَدْ بَانَ فِيهِمْ غُصْنُ بَانَ ، إِذَا بَدَا      ثَوَى مُخْبِرٌ عَنْ مَثَلِهِ ، أَوْ مَثَالِهِ<sup>٢</sup>  
 يَسُوءُكَ إِلَّا الْعَطْفُ عِنْدَ انْعَظَافِهِ ،      وَيُشْجِيكَ إِلَّا الْعَدْلُ عِنْدَ اعْتِدَالِهِ<sup>٢</sup>

١ باؤه : فخره وتساميه . بدمه : رأيه وحزمه .

٢ حزائقهم : جماعاتهم . عاليج : مكان مشهور برمله .

فَمَا حِيلَةُ الْمُشْتَاقِ فِيمَنْ يَشْوَقُهُ ،  
حَبِيبُ نَسَائِي ، إِلَّا تَعَرَّضُ ذِكْرَهُ  
أُمنِعُ فِي هِجْرَانِهِ مِنْ صَبَابَةٍ ،  
وَيَأْمُرُنِي بِالصَّبْرِ مَنْ لَيْسَ وَجْدُهُ  
فَإِنْ أَفْقَدَ الْعَيْشَ الَّذِي فَاتَ بِاللَّوَى ،  
وَلَمْ أَرْضَ فِي رَنْقِ الصَّرَى لِي مَوْرِدًا ،  
حَلَفْتُ بِمَا يَتَلَوُ الْمُصَلِّونَ فِي مَنِي ،  
لَيَعْتَسِفَنَّ الْبَيْدَ ، وَهُمْ مُشَبِّعٌ ،  
إِلَى فَارِغٍ مِنْ كُلِّ شَأْنٍ بِشَيْنُهُ ،  
عَلِيُّ بْنُ يُحْيَى ، إِنَّهُ انْتَسَبَ النَّدَى  
غَرِيبُ السَّجَايَا ، مَا تَزَالُ عَقُولُنَا  
إِذَا مَعَشَرُ صَانُوا السَّمَاحَ تَعَسَّفَتْ  
أَقَامَ بِهِ ، فِي مُنْتَهَى كُلِّ سُودَدٍ ،  
فَإِنْ قَصَّرَتْ أَكْفَاؤُهُ عَنْ مَحَلِّهِ ،  
عَنَاهُ الْحِجَى فِي عُنْفُوَانِ شَبَابِهِ ،  
كَأَنَّ الْجِبَالَ الرَّاسِيَاتِ تَعَلَّمَتْ

إِذَا حَالَ هَذَا الْهَجْرُ دُونَ احْتِيَالِهِ  
لَهُ ، أَوْ مُلِمٌ طَائِفٌ مِنْ خِيَالِهِ  
وَقَدْ كُنْتُ صَبًّا مُغْرَمًا فِي وَصَالِهِ  
كَوَجَدِي ، وَلَا إِعْلَانُ حَالِي كَحَالِهِ  
فَقِيدُمَا فَقَدْتُ الظِّلَّ عِنْدَ انْتِقَالِهِ  
فَحَاوَلْتُ وَرْدَ النَّيْلِ عِنْدَ احْتِفَالِهِ  
وَمَا اعتَقَدُوهُ لِلنَّبِيِّ ، وَآلِهِ  
عَنُوفٌ بِهَا فِي حَلَّتِهِ ، وَارْتَحَالِهِ  
فَإِنْ يَشْتَغِلُ فَاَلْمَجْدُ عِظَمُ اشْتَغَالِهِ  
إِلَى عَمِّهِ ، عَمُّ الْكِرَامِ ، وَخَالِهِ  
مُدْلَاهَةُ فِي خَلَّةٍ مِنْ خِلَالِهِ  
بِهِ هِمَّةٌ مَجْنُونَةٌ فِي ابْتِدَالِهِ  
فَعَالَ ، أَقَامَ النَّاسُ دُونَ امْتِثَالِهِ  
فَإِنْ يَمِينُ الْمَرْءِ فَوْقَ شِمَالِهِ  
فَأَقْبَلَ كَهَيْلًا قَبْلَ حِينَ اكْتِهَالِهِ  
رَوَّاجِيحُهَا مِنْ حِلْمِهِ وَحَلَالِهِ

١ الرنق : الكدر . الصرى : الماء يطول مكثه . احتفاله : امتلاؤه .

٢ اعتسف : سار على غير هداية . العنوف ، من العنف : الشدة .

٣ الخلّة : الخلصة .

٤ ابتداله : بدله .

وَتَقْتُ بِنُعْمَاهُ ، وَلَمْ تَجْتَمِعْ بِهَا  
وَتَعْلَمُ أَنَّ السِّيفَ يَكْفِيكَ أَخْذَهُ  
أَبَا حَسَنٍ أَنْشَأَتْ فِي أَفْقِ النَّدَى  
وَإِنْ خَرَّاجِي لِلْخَفِيفُ ، وَلَوْ غَدَا  
مَضَى مِنْكَ وَسَمِيٌّ ، فَجُدْ بَوَلِيهِ ،  
يَدِي ، وَرَأَيْتُ النُّحْجَ قَبْلَ سُؤَالِهِ  
مُكَاثِّرَةَ الْإِخْوَانَ ، قَبْلَ اسْتِلَالِهِ  
لَنَا كَرَمًا ، آمَالُنَا فِي ظَلَالِهِ  
ثَقِيلًا لَمَّا اسْتَحَسَنْتُ غَيْرَ احْتِمَالِهِ  
وَعَوَّدَتْ مِنْ نِعْمَاكَ فَضْلًا قَوْلَهُ

### يهتاله المجد من جوانبه

وقال يمدح أبا العباس بن بسطام :

مَنْ قَاتِلٌ لِلزَّمَانِ مَا أَرَبُهُ ،  
يُعْطَى امْرُؤٌ حَظَّهُ ، بِلا سَبَبِ .  
تَجْهَلُ نَفْعَ الدُّنْيَا ، فَتُدْفَعُهُ ،  
لَا يَيْئَسُ الْمَرْءُ أَنْ يَنْجِيَهُ  
يَسْرُكُ الْأَمْرُ قَدْ يَسُوءُ ، وَكَمْ  
رَأَيْتُ خَيْرَ الْأَنْامِ قُلَّ ، فَعِنْدَ  
وَأَسْتُونِفَ الظِّلْمِ فِي الصَّدِيقِ ، فَهَلْ  
فِي خُلُقٍ مِنْهُ قَدْ بَدَأَ عَجَبُهُ  
وَيُحْرَمُ الْحِظُّ مُحْصِدٌ سَبَبُهُ  
وَقَدْ نَرَى ضُرَّهَا ، فَتَجْتَلِبُهُ  
مَا يَحْسِبُ النَّاسُ أَنَّهُ عَطَبُهُ  
نَوَّةَ يَوْمًا بِخَامِلٍ لَقَبُهُ  
اللَّهُ أَخْرَى الْأَيَّامِ احْتِسَبُهُ  
حُرٌّ يَبِيعُ الْإِنْصَافَ أَوْ يَهْبُهُ

١ المحصد : القاتل . السبب : الحبل .



عندي مُمْضٌ<sup>١</sup> من الهناءِ ، إذا  
ولي من اثنينٍ واحدٌ أبداً  
وَحَيْرٌ ما اخترتُ أو تُخَيِّرَ لي  
وَصَاحِبٌ ذاهبٌ بخيلتهِ ،  
يُرْصِدُ لي إنْ وَصَلْتُهُ مَلَكاً  
فَلَسْتُ أَدْرِي أَبْعَدُ شِقَّتِهِ  
تَارَكْتُهُ ناصراً هَوَاهُ على  
هَجَرَ أَخِي لَوْعَةٍ يَرَى جَلْداً ،  
فَاضِلَ بَيْنَ الإِخْوَانِ عُدْمِي وَعَنْ  
وَعُدَّتِي لِلْهُمُومِ ، إنْ طَرَقَتْ ،  
سَاقَتْ بِنَا نَكْبَةً مُدَمَّمَةً  
فَهَلْ لَضَيْفِ الْعِرَاقِ مِنْ صَفْدٍ  
وَمُسْتَسْرِينَ فِي الْحُمُولِ بَلَوٌ  
كَانُوا كَشَوَكَ الْقِتَادِ يَسْخَطُ رَا  
عَرِيضٌ قَوْمٌ أَحَكَّهُ جَرَبُهُ<sup>٢</sup>  
عَرَضٌ عَزِيزُ الرِّجَالِ أَوْ سَلَبُهُ<sup>٣</sup>  
رَضَى شَرِيفٌ بِسُوءٍ لِي غَضَبُهُ  
وَلَى بِهَا ، وَآتَلَيْتُ أَطْلَبُهُ  
جَنَافِي وَأَشْتَاقُ حِينَ أَجْتَنِبُهُ  
أَشَدُّ رُزْءاً عَلَيَّ أَمْ صَقْبُهُ<sup>٤</sup>  
هَوَايَ فِيهِ ، حَتَّى انْقَضَى أَرْبُهُ  
وَهُوَ مَرِيضٌ الْحَسَا لَهَا وَصِبُهُ  
ظَلَمَاءٌ لَيْلٍ تَفَاضَلَتْ شُهْبُهُ  
تَوَخِيدُ ذَاكَ الْمَطِيِّ ، أَوْ خَبَبُهُ<sup>٥</sup>  
فِينَا ، وَدَهْرٌ رَخِيصَةٌ نُوبُهُ  
عِنْدَ عَمِيدِ الْعِرَاقِ يَرْتَقِبُهُ<sup>٦</sup>  
نَاهُمْ قَدَمٌ الْحَرَامِ مَكْتَسِبُهُ  
عِيهِ ، وَيَأْبَى رِضَاهُ مُحْتَطِبُهُ

- ١ المضمض : الموضع أو الذي أحكه جلده . الهناء : القطران يطلى به الحرب . العريض : الذي يتعرض للناس بالشر .  
٢ العرض : المتاع ما عدا الذهب والفضة .  
٣ صقبه : قربه .  
٤ التوحيد والحبب : ضربان من السير .  
٥ الصغد : العطاء .  
٦ مستسرون : مخفون . بلوناهم : جربناهم .

لا أَحْفِلُ الْمَرْءَ ، أَوْ تُقَدِّمَهُ  
 وَلَسْتُ أَعْتَدُ لِلْفَتَى حَسَبًا ،  
 مِثْلُ ابْنِ بَسْطَامَ الَّذِي شَرُفَتْ  
 مَا دَارَ لِلْمَكْرُمَاتِ مِنْ فَلَكَ ،  
 يَنْقَادُ طَوْعًا لَهَا ، إِذَا حُشِدَتْ  
 تَنَافَسَ النَّاسُ فِيهِ ، أَسْعَدُهُمْ  
 يُبْهِجُ عُنْجُمَ الْبِلَادِ فَوْزُهُمْ  
 مَنْ يَتَصَرَّعُ فِي إِثْرِ مَكْرُمَةٍ ،  
 كَمْ رَاحَ مَطْلَقًا ، وَرَاحَ تَالِدُهُ  
 تُحْسَبُ فِي وَفَرِهِ يَدَاهُ يَدَيِ  
 مَالٍ ، إِذَا الْحَمْدُ عِيَضَ مِنْهُ غَدَا  
 وَبَيْنَمَا الْمُشْكِلَاتُ رَائِدَةٌ  
 تَنَاحَ لَهَا وَادِعًا ، تَمَهِّلُهُ ،  
 وَكَانَ إِسْرَاعُهُ تَرَسُّلُهُ  
 دَنَى الْأَقَاصِي إِبْسَاسُ مُتَثَدٍ ،  
 يُغْنِي غَنَاءَ الْجِيُوشِ فِي طَلَبِ الْفَتَى

١ تعقبه : تحبسه .

٢ نشبه : ماله .

٣ تاح : تهيأ . اللب : موضع القلادة من الصدر .

٤ الإبساس : السوق اللين . المتثد : المتأني .

مُراهِقٌ، رَأْسُ أَمْرِهِ، وَأَخْوَالُ الْعَجْ  
فَلَيْسَ يَعْرِوْ خَطْبٌ يُرَادُ بِهِ السَّدُّ  
أَقْلَامُ كُتَابِهِ مُوَجَّهَةٌ  
يَحْمِلُ عَنْهُمْ مَا لَا يَقْوُونَ بِهِ،  
مُنْتَظَرٌ إِذْنُهُ، وَلَوْ سَمِمَتْ  
إِذَا بَدَأَ لِلْعُيُونِ خَوَلَهَا  
وَلِنْ أَتَى دُونَهُ الْحِجَابُ، فَلَنْ  
يَهْتَالُهُ الْمَجْدُ مِنْ جَوَانِبِهِ،  
إِنْ قَالَ، أَوْ قُلْتُ لَمْ يُخَفْ كَذِبِي  
أَوْ اسْتَبَقْنَا الْمَجَازِيَاتِ، فَلَنْ  
يُتْبِعُ تَأْمِيلَهُ الثَّرَاءَ، كَمَا
زِيْلِيهِ مِنْ أَمْرِهِ ذَنْبُهُ  
طَانُ إِلَّا مَاخُودَةٌ أَهْبُهُ  
لِلرَّأْيِ، يَخْتَارُهُ وَيَنْتَخِبُهُ  
كَافِي كِفَاةٍ، يُرِيحُهُمْ تَعْبُهُ  
نَفْسُ أَبِي، وَطَالَ مُرْتَقِبُهُ  
سَاطِعَ بَشِيرٍ، يَرُوقُهَا لَهْبُهُ  
تَسْتُرُ عَنْهُمْ آلاءُهُ حُجْبُهُ  
كَالْمَاءِ يَهْتَالُ عَفْوُهُ صَبَبُهُ  
فِي حَظٍّ أَكْرُومَةٍ، وَلَا كَذِبُهُ  
يَذْهَبُ شَعْرِي لَغْوًا وَلَا ذَهَبُهُ  
أَتْبَعَ غُزْرًا مِنْ دِيْمَةٍ عَشْبُهُ

## المرء عارية

فَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
(لِللَّهِ ابْنِ طَاهِرٍ) يَرُدُّ عَلَيْهِ :

أَجِدُ هَذَا الْمَقَالَ أَمْ لَعِبُهُ، أَمْ صِدْقٌ مَا قِيلَ فِيهِ أَمْ كَذِبُهُ  
لَشَدِّ مَا بَيَّنَّ الزَّمَانُ لَنَا، يَا صَاحِبَ، مَا قَصْدُهُ وَمَا أَرْبُهُ

١ يهتاله : يحيط به كالحالة . عفوه : زبده . صبيه : انصبابه .

حَقًّا يَبْقِينَا ، فَمَا تَشْكُكُنَا  
 وَمَا عَلَى الدَّهْرِ مِنْكَ مَسْأَلَةٌ ،  
 وَمَا عَلَيْهِ لِمَا سَأَلْتَ جَوَابًا  
 فَمَنْ يَكُنْ عُدْرُهُ مُحَالَتَهُ<sup>١</sup>  
 وَمَا إِلَى الرِّزْقِ لَامِرِي سَبَبٌ  
 وَإِنَّمَا الْعَقْلُ لِلْفَتَى سَبَبٌ  
 وَحَوْزُ طَيْبِ الثَّمَارِ يَكْسِبُهُ ،  
 وَنَيْلُ حُسْنِ الثَّوَابِ يَطْلُبُهُ  
 وَالْمَرْءُ عَارِيَةٌ ، بِمَدْرَجَةٍ ،  
 يُحْصِي عَلَيْهِ أَنْفَاسَهُ أَجَلٌ ،  
 وَالْعَقْلُ ضَرْبَانٍ ، إِنْ نَظَرْتَ ، فَمَوْ  
 وَالرِّزْقُ قِسْمُ الْحَلَالِ فَارِضٌ بِهِ  
 وَمَا سِوَاهُ تَظَالِمٌ لِبَنِي الدَّادِ  
 بِهِ مَكَانُ الْحَلَالِ مُحْتَسَبٌ  
 وَالْعَقْلُ أَزْكَى مِنْ أَنْ يُرَادَ بِهِ  
 وَلَيْسَ مَا قِيلَ ، وَالرَّجَاءُ لَهُ ،  
 وَالظُّلْمُ فِي الْأَرْضِ مُزْمَنٌ دَرَجَتُ

فِي الدَّهْرِ مِنْ بَعْدِ أَنْ خَلَا عَجَبُهُ  
 وَأَنْتَ فِيهَا بِالظُّلْمِ تَرْتَكِبُهُ  
 بٌ لَازِمٌ ، وَالظُّلْمُ يَجْتَذِبُهُ  
 بِالْقَوْلِ ، فَالدَّهْرُ عُدْرُهُ نَسَبُهُ<sup>١</sup>  
 مِنْ نَفْسِهِ بَلْ يُصِيبُهُ سَبَبُهُ  
 إِلَى اخْتِيَارِ الصَّوَابِ يَنْتَخِبُهُ  
 وَتَقِي سُوءَ السَّمَاعِ يَجْتَنِبُهُ  
 بِالْبِرِّ ، فِي كَدِّهِ ، وَيَجْتَلِبُهُ  
 يُبْدِي لَهُ مَا الْمَقَرُّ مُنْقَلِبُهُ<sup>٢</sup>  
 مِنْ وَزْرِهِ ، لَا يُجِيرُهُ هَرَبُهُ  
 هَوْبٌ ، وَثَانٍ لِلْمَرْءِ يَكْتَسِبُهُ  
 يَحْسِبُكَ ، إِنْ السَّعِيدَ مُحْتَسِبُهُ  
 يَا ، فَكَفَّ الْقَوِي تَغْتَصِبُهُ  
 عَلَيْهِ ، وَالْوِزْرُ فَهُوَ مُكْتَسِبُهُ  
 كَسَبُ حَرَامٍ لِلْمَرْءِ يَطْلُبُهُ  
 بَاقٍ ، وَلَا قُوَّةَ فِيهِ نَحْتَسِبُهُ  
 مِنَ الزَّمَانِ الْحَالِي بِهِ حَقَبُهُ

١ محالته : حذقه وقدرته على التصرف .

٢ المدرجة : الطريق .

حَرِّ هُدَيْتَ الْإِنْصَافَ تَبَذُّلُهُ ،      وَلَا تَبِيعُ الْإِنْصَافَ أَوْ تَهَبُّهُ  
 وَلَا يُدَاوِي السَّقِيمُ بِالْحَرَقِ بَلْ ،      بِالرَّفَقِ يُشْفَى ، بِطَبِّهِ ، جَرَبُهُ  
 وَاثْنَانِ لِي مِنْهُمَا أَجْلُهُمَا :      إعطاءٌ باغي التَّوَالِ ، أَوْ رَجَبُهُ<sup>١</sup>  
 فَعَرِضُهُ سَالِمٌ أَوْفَرُهُ ،      وَبَعْدَ أَسْلَابِ أُسْرَتِي سَلْبُهُ  
 وَلَسْتُ أَضْطَرُّ صَاحِبًا أَبَدًا ،      إِلَى التَّوَلِّي ، وَتَكْبِتِي نَكْبُهُ  
 وَإِنْ جَفَانِي خَلَيْتُهُ لَطْفًا ،      بِالْبِرِّ ، أَجْزَى بِهِ وَأَقْتَضِيهِ  
 فَوِدُّهُ فِي الْبَعَادِ يَحْضُرُنِي ،      وَتَيْلُ أَقْصَى الرَّجَامِ لِي صَقْبُهُ<sup>٢</sup>  
 وَمَنْ أَرَى نَاصِرًا هَوَاهُ عَلَى ،      نَفْسِي ، فَمَا لِي يَا نَفْسُ أَجْتَلِبُهُ  
 الْوَصْلُ لَا الْهَجْرُ فِي الْهَوَى حَكَمٌ ،      وَلَا يُلْذَمُ الْهَوَى ، وَلَا وَصْبُهُ  
 وَلَيْسَ يَبْلُو الْإِخْوَانَ صَاحِبُهُمْ ،      إِلَّا إِذَا الدَّهْرُ عَصَهُ كَلْبُهُ  
 وَعُدَّتِي لِلْهُمُومِ ، إِنْ جُرَيْتَ ،      صَبْرٌ ، وَصَدْرٌ مُسْتَوْسَعٌ رَحْبُهُ  
 وَلَمْ أَقْلُ لِلزَّمَانِ قَدْ رَخِصَتْ ،      بَلْ كَثُرَتْ فِي خُطُوبِهِ نُوبُهُ  
 كُلُّ عَمِيدٍ لَوْرِدٍ حَادِثَةٍ ،      فَعِنْدَهُ الْكَشْفُ إِنْ عَرَّتْ كُرْبُهُ  
 كَمْ خَاطِلٍ حَامِلٍ بِهَمَّتِهِ ،      وَتَابِهِ قَاعِدٍ بِهِ لَقْبُهُ  
 وَإِنَّمَا الْمَرءُ عَقْلُهُ ، فَإِذَا ،      أَحْرَزَ عَقْلًا ، فَعِنْدَهُ أَدَبُهُ  
 وَالْحَسَبُ الْعَقْلُ لَا النَّصَابُ ، فَقُلْ ،      مُصَرِّحًا قِيمَةُ أَمْرِي حَسْبُهُ<sup>٣</sup>

١ رَجَبُهُ : تَعْظِيهِ .

٢ صَقْبُهُ : قَرَبُهُ .

٣ النَّصَابُ : الْأَصْلُ .

وَمَنْ نَحَلْتُ الْمَدِيحَ مُحْتَمِلٌ  
يَحْمَدُهُ الْجَارُ وَالصَّدِيقُ ، وَلَا  
يَبْدَأُ بِالْخَيْرِ ثُمَّ يَشْفَعُهُ ،  
وَهُوَ ، وَنَحْنُ الَّذِينَ نَمْتَدِّحُ الزَّهْدَ  
مُؤَفَّقٌ بِالْهُدَى ، وَمَعَشَرُهُ  
إِنْ صَالَ دَهْرٌ ، فَإِنَّهُ يَدُهُ ،  
وَكُلُّ فَرْعٍ يَسْمُو ، فَإِنْ لَهُ  
إِنْ فَخَرَ النَّاسُ بِالْقَدِيمِ عِلًّا  
أَوْ فَخَرَ النَّاسُ بِالْحَدِيثِ فَكُلُّهُ  
يَنْصُرُهُ عَجْمُهُ مُفَاخِرَةٌ ،  
الْعَدْلُ وَالْعِزُّ صَاحِبَاهُ مَعًا ،  
طَرِيفُهُ لِلْحَقُّوقِ تَقْبِضُهُ ،  
وَزَادُهُ الْبِرُّ وَالْثَنَاءُ وَطِيبُهَا  
وَكُلُّ مَالٍ الدُّنْيَا لَهُ نَشَبٌ ،  
لَوْلَا صَوَابُ التَّدْيِيرِ أَطْلَقَهَا  
وَالرَّأْيُ إِنْ أَشْكَلَتْ مَوَارِدُهُ ،  
يَغْدُو لِحَرْبِ الْعَدُوِّ مُنْصَلِتًا ،

لِلْمَدْحِ ! يُصْنَفِي بِهِ وَيَسْتَجِبُهُ<sup>١</sup>  
يَذُمُّهُ صَاحِبٌ ، وَمُصْطَحِبُهُ  
ذَلِكَ ابْتِدَاءٌ قَدْ تُمَمَّتْ عَقِبُهُ  
رَ بِنُطْقٍ بِتَوَارِعٍ خُطْبُهُ  
طَابَ وَطَابُوا وَأَنْجَبَتْ شُعْبُهُ  
أَوْ دَارَ دَهْرٌ ، فَإِنَّهُ قُطْبُهُ  
أَصْلًا إِلَيْهِ بِالْعِرْقِ يَجْتَذِبُهُ  
فَوْقَ فُرُوعِ الْقَدِيمِ مُنْتَسِبُهُ  
نَاسٍ يَعْنُو لَهُ ، وَيَرْتَقِبُهُ  
وَجِنْسُهُ فَاخَرَتْ بِهِ عَرَبُهُ  
ذَا دَابُّهُ دَائِمًا ، وَذَا دَابُّهُ  
وَتِلْدُهُ لِلنُّهَابِ تَنْتَهَبُهُ  
لَذْخَرٍ يَعْتَدُّهُ ، وَيَحْتَقِبُهُ<sup>٢</sup>  
وَلَأَمَّا فِي صَلَاحِهَا نَشَبُهُ  
نَهْيٌ ، وَلَكِنْ عَطَاؤُهُ نَهَبُهُ  
قَامَتْ بِإِصْدَارِهِ لَهُ قُضْبُهُ  
مُحِينًا مِنْ عَدُوِّهِ حَرَبُهُ<sup>٣</sup>

١ نَحَلْتُ : أَعْطَيْتُهُ . يَنْتَجِبُهُ : يَخْتَارُهُ .

٢ لَعَلَّهُ أَرَادَ بِيَعْتَدُّهُ : يَتَخَذُهُ عِدَّةً . يَحْتَقِبُهُ : يَدْخُرُهُ .

٣ مُحِينًا : جَاعِلًا لَهُ حِينًا وَمِيحَادًا . حَرَبُهُ : هَلَكَهُ .

مُضَيِّقاً فِي الْوَعَى تَنْفُسَهُ ،      مُسْتَرْخِياً مِنْ عَدُوِّهِ لَبَبُهُ<sup>١</sup>  
هَذَا مُنْجَى مِمَّا يُحَاذِرُهُ ،      وَذَلِكَ أَذْنَى مَكَانَهُ عَطْبُهُ<sup>٢</sup>  
وَالشُّكْلُ ، وَالْيَتَمُّ مُحْدِقَانِ بِهِ ،      فَلَيْتَهُ بُثَّ ، عُمَرَهُ ، شَجَبُهُ<sup>٣</sup>  
هُوَ الصَّمِيمُ الصَّرِيحُ حَارِبَهُ      مُلَبَّسُ الْإِنْتِسَابِ ، مُؤْتَشَبُهُ<sup>٤</sup>  
فَلَا يَزَلُ فِي الرَّخَاءِ مَا بَقِيَ الدَّهْرُ      رُ ، وَلَا زَالَ فِي التَّقَى نَصَبُهُ<sup>٥</sup>  
مُسْتَوْفِياً مَا يُحِبُّ مِنْ نَصَبٍ      وَرَاحَةٍ وَالسَّعُودُ تَعْتَصِبُهُ<sup>٤</sup>  
يُقَدِّمُ الْعَدْلَ فِي الْعِمَارَةِ لِلْبَلَدِ      إِذَا حَتَّى يُطِيعَهُ حُلْبُهُ<sup>٥</sup>  
أَصْلَحَ شَرْقَ الْبِلَادِ خَاتَمُهُ ،      وَدَوَّخَتْ غَرْبَهَا لَهُ كُتْبُهُ<sup>٥</sup>  
مِنْ رَغَبٍ فِي الْأُمُورِ يَبْذُلُهُ      لَطَالِيهِ ، وَشَابِيهِ رَهْبُهُ<sup>٥</sup>  
وَأَخَذَ أَهْبَةَ الْخُطُوبِ إِذَا      حَاجَزُ كَانَتْ مَتْرُوكَةً أَهْبُهُ<sup>٥</sup>  
فَحَزَمَهُ رَأْسُ أَمْرِهِ ، وَتَرَى      عَدُوَّهُ رَأْسُ أَمْرِهِ ذَنْبُهُ<sup>٥</sup>  
وَهُوَ الَّذِي كَابَدَ الْجِهَادَ وَحَا      طَ الدِّينَ حَتَّى اسْتَقَرَّ مُضْطَرِبُهُ<sup>٥</sup>  
فَالنَّاسُ فِي رَاحَةٍ بِمَرْغُهُمْ      فِيهَا ، وَفِي بَرْدٍ ظِلُّهَا تَعْبُهُ<sup>٥</sup>  
مَا إِنْ لَهُ حَاجِبٌ ، وَإِنْ لَهُ      لَاذِنًا حَيْثُ رُتِبَتْ رُتْبُهُ<sup>٥</sup>  
لَمْ يَحْتَاجِبْ وَجْهَهُ ، وَلَا سُدَّتْ      إِلَّا عَنِ الْفُحْشِ وَالْخِي حُجْبُهُ<sup>٥</sup>

١ اللب : موضع القلادة من الصدر .

٢ شجه : حزنه .

٣ المؤتشب : المختلط .

٤ تعصبه : تتوجه .

٥ الحلب : الفهماء من الناس .

إِذَا تَجَلَّى، فَالشَّمْسُ طَلَعَتْهُ،      لَا يَشْتَكِي مِنْ ضِيَائِهَا لَهَبُهُ  
 مَعْرُوفُهُ الْمَاءُ عِنْدَ جَمَّتِهِ،      مُبَادِرًا بَطءَ جَرِيهِ صَبَبُهُ  
 يَصُبُّ صَبًّا عَلَى الْعُقَاةِ، لَهُ      ذَهَابُ تَبْرِ يُغْنِيهِمْ ذَهَبُهُ  
 وَيُنْبِتُ الرِّيشَ فِي الْجَنَاحِ كَمَا      يَنْبِتُ فِي الْأَرْضِ مِنْ حَيَا عُشْبُهُ  
 الْحَقُّ وَالْجِدُّ مَدْحُ مَادِحِهِ،      لَا بَطْلُهُ حَاضِرٌ، وَلَا لَعْبُهُ

### كلفتمونا حدود منطقكم

فأجابه البحري :

لَا الدَّهْرُ مُسْتَنْفَدٌ، وَلَا عَجَبُهُ،      تَسْؤُمُنَا الْحَسَفَ كُلَّهُ نُوبُهُ  
 نَالَ الرِّضَى مَادِحٌ وَمُمْتَدِّحٌ،      فَقُلْ لِهَذَا الْأَمِيرِ : مَا غَضَبُهُ  
 مُكْثَرًا يَبْتَغِي تَهْضُمَنَا      بَذِي الْيَمِينِينَ ، كَاذِبًا لَقَبُهُ  
 وَذُو الْيَمِينِينَ غَيْرُ نَاصِرِهِ ،      مِنْ نَكَّتِ الشَّعْرَ أَثْقَبَتْ شُهْبُهُ  
 إِذَا أَخَذَتْ الْعَصَا تَوَاكُلُكَ الْأَذَى      صَارُ ، إِلَّا مَا قُمْتَ تَقْتَضِيهِ  
 وَمَنْ مَنْ لَا تُطَالُ هَضْبَتُهُ ،      وَإِنْ أَنْفَقْتَ بِفَاحِرٍ رُتْبُهُ  
 لَوْ أَعْرَبَ النِّجْمُ عَنْ مَنَاقِبِهِ      لَمْ يَتَجَاوِزْ أَحْسَابَنَا حَسْبُهُ  
 لَوْ لَا غَرَامِي بِالْعَفْوِ قَدْ لَقِيَ الظَّا      لَمْ شَرًّا ، وَسَاءَ مُنْقَلَبُهُ



إِذَا أَرَادَ الزَّمَانُ ، مُعْتَمِدًا ،  
 وَكَانَ حَقًّا عَلَيَّ أَفْعَلُهُ ،  
 وَالنَّصْفُ مِنِّي مِنِّي سَمَحْتُ بِهِ  
 وَخَيْرَتِي عَقْلُ صَاحِبِي ، فَتَمَيَّ  
 وَالْعَقْلُ مِنْ صِغَةِ وَتَجَرِبَةٍ ،  
 كَلَفْتُمُونَا حُدُودَ مَنْطِقِكُمْ  
 وَلَمْ يَكُنْ ذُو الْقُرُوحِ يَلْهَجُ بِالْمَنْدِ  
 وَالشَّعْرُ لَمْ يَحْ تَكْفِي إِشَارَتُهُ ،  
 لَوْ أَنَّ ذَاكَ الشَّرِيفَ وَآزَنَ بَيْنَ  
 وَاللَّفْظُ حَلِي الْمَعْنَى وَلَيْسَ بِرِيكَ  
 أَجْلَى لُصُوصِ الْبِلَادِ يَطْلُبُهُمْ ،  
 قَاتَلْتَنَا بِالْعَدِيدِ تَمْلِكُهُ ،  
 أَرَدُّدُ عَلَيْنَا الَّذِي اسْتَعَرْتَ وَقُلْ  
 أَمَّا ابْنُ بَسْطَامِكَ الَّذِي ظَلَمْتَ تُطْ  
 أَزْهَرُ يَتَلَوُ لِسَانَهُ بِدَهْ ،  
 لَا يَرْتَضِي الْبِشْرَ يَوْمَ سُودَدِهِ ،  
 فَلِنْ تَعَلَّيْتُ فَالْمَوْفَقُ بِالْ

إِيكَاسَ حَظِّي سَأَلْتُ مَا أَرَبُهُ<sup>١</sup>  
 إِذَا تَأَبَّى الصَّدِيقُ أَجْتَنَّبُهُ  
 مَعَ اقْتِدَارِي تَطَوُّلاً أَهْبُهُ  
 سَقْتُ الْقَوَائِي فَخَيْرَتِي أَدَبُهُ  
 شَكْلَانِ مَوْلُودُهُ ، وَمُكْتَسَبُهُ  
 فِي الشَّعْرِ يُلْغَى عَنْ صِدْقِهِ كَذِبُهُ<sup>٢</sup>  
 طَقِ مَا نَوْعُهُ ، وَمَا سَبَبُهُ  
 وَلَيْسَ بِالْهَذَرِ طُولْتُ خُطْبَهُ  
 لَفْظٍ ، وَاخْتَارَ لَمْ يُقْلُ شَجَبُهُ  
 صَفْرُ حُسْنًا بِرِيكَهُ ذَهَبُهُ  
 وَبَاتَ لَصُ الْقَرِيضِ يَشْتَهَبُهُ  
 مُعْتَزِيًا بِالْعَدِيدِ تَنْتَخِبُهُ  
 قَوْلُكَ يُعْرِفُ لِفَالِبِ غَلَبُهُ  
 رِيهِ ، فَغَيْثُ يُعِيشُنَا حَلَبُهُ  
 سَوِّمَ جُمَادَى يَحْدُو بِهِ رَجَبُهُ  
 أَوْ يَتَعَدَّى إِشْرَاقَهُ لَهَبُهُ  
 لَهُ مُرَادُ النَّدَى ، وَمُطْلَبُهُ

١ الإيكاس : الحسران في التجارة .

٢ كنى بالكذب عن الخيال .

كألى تُغفر الإسلام ، يرفدهُ  
 جيدُ امرئٍ لا يشوبهُ لعبهُ  
 فتحائنُ الزنجِ مزمعٌ هرباً ،  
 إن كان يتنجو بحائنِ هربهُ  
 لا يأمنُ البرُّ مفضياً كنفُ<sup>١</sup> منه ، ولا البحر طامياً حدبهُ<sup>٢</sup>  
 ما اختارَ أمراً إلا توهمه رداهُ أو ظنَّ أنه عطبهُ

### ومن نكد الأيام

وقال يمازح ابن بسطام  
 ويرثي غلاماً مات له :

أراني متى أبغ الصبابة أقدير ، وإن أطلب الأشجان لا تشعذر  
 أعدُّ سني فارجاً بمروورها ، ومأتى المتأبى من سني وأشهرى  
 وما خيلت تبكي بعد قيصر خلّة ، لكلّ محبٍ قيصرٌ مثل قيصري<sup>١</sup>  
 نعم في ابن بسطام وزبرج أسوة ، ووفر على الأيام ، وابن المدبر  
 وبرح بي في زبرج أن يومه ، تعجل لم يمهل ، ولم يشنظر  
 متاع من الدنيا حظي ، ومن يفت حظياً من الدنيا فيحزنه يعذر

١ مفضياً : متسماً . كنفه : جانبه . حدبه : موجه .

٢ الخلّة : الصديق . قيصر : لعله اسم غلام غير المرثي بهذه القصيدة ، لأن سياق القصيدة يدل على أن هذا اسمه زبرج .

أَسَيْتُ لِمَوْلَاهُ عَلَى حُسْنِ مَسْمَعٍ ، خَلِيقٍ لَشُغْلِ السَّامِعِينَ ، وَمَنْظَرٍ  
مُضِيٍّ تَنْظِلُ الْعَيْنُ تَصْبِيغُ خَدَّهِ ، مَتَى تَشْنُ فِيهِ لِحْظَةً يَتَعَصَّفِرُ<sup>١</sup>  
كَأَنَّ النُّجُومَ الزُّهْرَ أَدَّتْهُ خَالِصاً لَزُهْرَةٍ صُبْحٍ قَدْ تَعَلَّتْ وَمُشْتَرِي  
يَشِيدُ بِحَاجَاتِ النُّفُوسِ ، إِذَا اعْتَزَى إِلَى ابْنِ سُرَيْجٍ أَوْ حَكِي ابْنِ مُحَرَّرٍ  
لِنِعَمِ شَرِيكَ الرَّاحِ فِي لُبِّ ذِي الْحَجَى إِذَا اسْتَهْلَكَتَهُ بَيْنَ نَائِي وَمِزْهَرٍ<sup>٢</sup>  
وَمُغْتَالٍ طُولِ اللَّيْلِ حَتَّى يُقِيمَنَا عَلَى سَاطِعٍ مِنْ طُرَّةِ الْفَجْرِ أَحْمَرٍ<sup>٣</sup>  
غَرِيرٍ ، مَتَى تُخَلِّطُ بِهِ النَّفْسُ تَبْتَهِّجُ لَهُ ، وَمَتَى يُقَرِّنُ بِهِ الْعَيْشُ يُقْصِرُ  
إِذَا مَا تَرَاءَتْهُ الْعُيُونُ تَحْدَثُ بِكُلِّ مُسَرٍّ مِنْ هَوَاهَا ، وَمُضْمَرٍ  
وَأَعْتَدُ لِبُهَامِي أَشَدَّ أَصَابِعِي ، وَلَمْ يَتَحَمَّلْ خَاتَمِي حَمْلَ خِنْصِيرِي  
أَوْعَكَ<sup>٤</sup> مَنُونًا صَارَ لِلْمَوْتِ مَوْرِدًا ، وَكَانَ ارْتِقَابُ الْمَوْتِ مِنْ وَعَاكَ خَيْرٌ  
وَمَنْ نَكَدَ الْأَيَّامَ إِيَاءَ حِلَّةٍ ، عَذَاةِ النَّوَاحِي بَيْنَ كَوْنِي وَصَرَصِرٍ<sup>٥</sup>  
فَلَوْ كَانَ مَاتَ اللُّوْغَبَرْدِيُّ قَبْلَهُ ، وَأَخَّرَ فِي الْبَاقِينَ مَنْ لَمْ يُؤْخَرْ  
إِذَا لَأَسْغَنَّا الْحَادِثَاتِ الَّتِي جَسَتْ ، وَلَمْ نَتَّبِعْهَا بِالْمَلَامِ ، فَتُكْثِرُ  
يُطَيِّبُ بِالْكَافُورِ مَنْ كَانَ نَشْرُهُ أَطْلَ مِنْ الْكَافُورِ ، لَوْ لَمْ يُكْفَرْ

١ قوله : يتعصفر ، يريد أنه يصفر لأن العصفرة صبغ أصفر اللون .

٢ المزهر : العود .

٣ مغتال طول الليل : أراد المفضي الليل مهراً حتى يفتاله أي يهلكه .

٤ الوعك : المرض . متونا وخير : اسما مكانين موبوءين بالحمى .

٥ إيباء مصدر أوبأ المكان : حل فيه الوباء . الحلة : محلة القوم . كوثى وصرصر : موضعان .  
العذاة : الأرض الطيبة .

٦ اللوغبردي : اسم شخص .

وتُدْرَجُ في البُرْدِ المُحَبَّرِ صُورَةٌ ، كَتَوَشِيَةِ البُرْدِ الصَّنِيعِ المُحَبَّرِ  
 قَسَتْ كَبِيدٌ لَمْ تَعْتَلِكْ لِفِرَاقِهِ ، وَقَلْبٌ إِلَى ذِكْرَاهُ لَمْ يَتَفَطَّرِ  
 عَلَيْكَ أَبَا الْعَبَّاسِ بِالصَّبْرِ طَيِّعًا ، فَإِنْ لَمْ تَجِدْهُ طَائِعًا ، فَتَصَبَّرِ  
 وَلَا بُدَّ أَنْ يَهْرَاقَ دَمْعٌ ، فَإِنَّمَا يَرْجَى ارْتِقَاءُ الدَّمْعِ بَعْدَ التَّحَدَّرِ  
 إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْضَحْ جَوَاكَ بَعْبَرَةً ، غَلَا فِي التَّمَادِي أَوْ قَضَى فِي التَّسَعَّرِ

## وَأَخِ أَرَابَ

وقال يعاقب أبا العباس بن بسطام :

أَمَّا الْعُدَاةُ ، فَقَدْ أَرَوْكَ نُفُوسَهُمْ ، فاقْصِدْ بِسُوءِ ظُنُونِكَ الْإِخْوَانَا  
 تَنْحَاشُ نَفْسِي أَنْ أَذِلَّ مَقَادَةَ ، وَيَزِيدُ شَغْبِي أَنْ أَلِينَ عِينَانَا  
 وَأَخِيفُ عَنْ كَتِفِ الصَّدِيقِ نَزَاهَةً ، مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَكَلَّوْنَ الْأَلْوَانَا  
 وَأَخِ أَرَابَ ، فَلَمْ أَجِدْ فِي أَمْرِهِ إِلَّا التَّمَاسُكَ عَنْهُ ، وَالْهِجْرَانَا  
 أَغْبَيْتُهُ أَنْ أَسْتَمِيعَ لَهُ يَدًا ، أَوْ أَنْ أَعْنِي مِنْهُ فِي لِسَانَا  
 وَأَرَاهُ لَمَّا لَمْ أَطَالِبْ نَفْعَهُ أَنْشَأَ يُضِيمُ تَغْيِبًا وَعِيَانَا

١ تدرج : تلف . البرد : الثوب . المحبر : المزين .

٢ تنحاش : تنفر . الشغب : هياج الشر .

٣ أرابه : أوقعه في الريبة ، الشك .

مَا كَانَ مِنْ أَمَلٍ وَمِنْكَ فَقَدْ أَتَى      يَسْرِي إِلَيَّ مُبَيَّنًا تَبَيَّنَا  
لَوْ كَانَ مَا أَدَّى إِلَيْكَ سِرَّارَهَا      حَقًّا ، لَكَانَ حَدِيثُهَا إِعْلَانَا  
وَمِنْ الْعَجَائِبِ تُهَمِّتِي لَكَ ، بَعْدَمَا      كُنْتُ الصَّفِيَّ لَدَيَّ ، وَالْخُلُصَانَا  
وَتَوَقَّعِي مِنْكَ الْإِسَاءَةَ جَاهِدًا ،      وَالْعَدْلُ أَنْ أَتَوَقَّعَ الْإِحْسَانَا  
وَكَمَا يَسْرُكُ لِيْنُ مَسِيَّ رَاضِيًا ،      فَكَذَلِكَ فَاخْشَى خُشُونَتِي غَضَبَانَا

### لولا البعد ما طلب التداني

وقال يهاتبه أيضاً :

تَعُودُ عَوَائِدُ الدَّمْعِ الْمَرَّاقِ ،      عَلَى مَا فِي الضَّلُوعِ مِنْ احْتِرَاقِ  
لَقَدْ رَأَتْ التَّوَاطُرُ، يَوْمَ سَعْدَى ،      زَيْلًا تُسْتَهْلُ لَهُ الْمَآقِي  
بِأَنْفَاسٍ تَرَقَّى عَنْ دَخِيلٍ ١      جَوَى حَتَّى تَعْلَقَ فِي التَّرَاقِي  
وَأَحْشَاءٍ أَرَقَّ عَلَى التَّصَابِي ،      وَأَدُمَى مِنْ مَجَاسِدِهَا الرِّقَاقِي ٢  
وَقَدْ حَلَّتْ ، وَمَا حَلَّتْ أُسِيرًا ،      يُفَالِتُ لُبَّهُ عَنَّتُ الْوِثَاقِي ٣  
بِبُرْقَةٍ تُهَمِّدُ ، وَلَرُبَّ شَوْقٍ      تَصَبَّانِي إِلَى أَهْلِ الْبُرَاقِي ٤

١ الزئال ، مصدر زأل : مال إلى الزوال .

٢ المجاسد ، الواحد مجسد : ما يلي الجسد من الثياب .

٣ يفالت : يصادف . العنت : الشدة .

٤ البراق ، الواحدة برقة : أرض غليظة فيها حجارة وزمل وطين . وبرقة تهمد : موضع في بلاد العرب .

وَكَمْ قَدْ أَغْفَلَ الْعُدَّالُ عِنْدِي  
فَلَمْ يَدْعِ اصْطِبَاحِي فِي فَضْلًا  
أَقُولُ لِصَاحِبِ خَلِيَّتُ عَنْهُ  
فِرَاقٌ مِنْ جَفَاءِ حَالِ بَيْتِي  
وَأَغْبَابُ الزِّيَارَةِ فِيهِ بَقِيًّا  
فَكُنَّا بِالشَّامِ ، إِحْالُ ، خَيْرًا  
أَقْلَ وَفَاءُ أَرْضِكَ أَمْ تَجَازَتْ  
فَلَا تَتَكَلَّفَنَّ إِلَيَّ وَصْلًا ،  
مَتَى تَرِدُ النَّزِيلَ تَعْتَرِفْنِي  
وَلَانِي ، حِينَ تُؤْذِنُنِي بِصُرْمٍ ،  
أَرَى عَبْدَ الصَّدِيقِ ، فَإِنْ تَحَلَّى  
وَلَنْ تَعْتَادَنِي أَشْكُو مَقَامًا  
وَلَيْسَ الْعُرْسُ فِي نَفْسِي بِأَحْلَى  
وَكَمْ قَدْ أَعْتَقَتْ مِنْ رِقِّ مَكْثٍ  
لَعَلَّ تَخَالَفَ الطَّيَّاتِ مِنَّا  
فَلَوْلَا الْبُعْدُ مَا طُلِبَ التَّدَانِي ؛  
مِنْ اسْتِثْنَاءِ بَثٍّ ، وَاشْتِيَاقٍ  
يُؤَدِّنِي إِلَى أَمَدٍ اغْتِيَابِي  
بَدِي ، إِذْ مَلَّ أَوْ سَتِمَ اعْتِلَاقِي  
وَبَيِّنْتَكَ أَمْ فِرَاقٌ مِنْ فِرَاقٍ ؟  
وَدَادِكَ ، وَاسْتِرَاحَةُ عَظْمٍ سَاقِي  
لِرِعْيِ الْوَدِّ مِنَّا بِالْعِرَاقِ  
خَلَائِقَ غَيْرَ وَافِيَةِ الْخَلَاقِ ؟  
تُلَاقِي مِنْ هَوَاهُ مَا تُلَاقِي  
قَصِيرَ الدَّيْلِ ، مَشْدُودَ النِّطَاقِ  
رَبِيطُ الْجَاشِ ، مُتَّسِعُ الْخِنَاقِ  
بِظُلْمٍ ، فَارُجُ عَتَقِي ، أَوْ إِبَاقِي  
عَلَى مَضَضٍ ، وَفِي بَدِي انْطِلَاقِي  
مَعَ الْعِرْسِ الْفَرُوكِ مِنَ الطَّلَاقِ ١  
خُطَى هَذِي الْمُخَزَّمَةِ ، الْعِتَاقِ ٢  
يَعُودُ لَنَا بِقُرْبٍ وَاتِّفَاقٍ ٣  
وَلَوْلَا الْبَيْنُ مَا عُشِقَ التَّلَاقِي

١ العرس بالضم : الزفاف ، وبالكسر : العروس والزوجة . الفروك : التي تبغض زوجها .

٢ المخزمة : النفاق التي وضعت الخزومات في أنوفها ، والخزامة : حلقة يشد فيها الزمام .

٣ الطيات ، الواحدة طية : النية .

وَحُسْرَانُ الْمَوَدَّةِ فِي السَّجَايَا ،      كَحُسْرَانِ التَّجَارَةِ فِي الْوِرَاقِ<sup>١</sup>  
وَحَقُّ مَا تَأْمَلُنَا هِلَالاً      بِأَقْصَى الْأُفُقِ ، إِلَّا عَنْ مِحَاقِ  
فَلَا نَقْتَبِلُ عَهْدًا رَضِيًّا      بَعِيدًا مِنْ نُبُوٍّ ، وَاعْتِيَاقِ  
فَقَدْ يَتَعَاشَرُ الْأَقْوَامُ حِينًا      بِتَلْفِيقِ التَّصَنُّعِ ، وَالنَّفَاقِ  
وَتَأْتِي الدَّلُومُ مَلَأَى ، بَعْدَ وَهْيِ      مِنْ الْأَوْذَامِ فِيهَا ، وَالْعِرَاقِ<sup>٢</sup>  
فَلَا تَبْعُدْ لِيَا لَيْلِنَا الْخَوَالِي ،      وَفَنَائِتُ عَيْشِنَا الْعَذَبِ الْمَذَاقِ

### جود بيد الغيث

وقال يمدح ابراهيم بن المدر :

لَيْسَ الزَّمَانُ بِمُعْتَبِي ، فَذَرَيْنِي      أُرْمِي تَجَهَّمَ خَطْبِيهِ بِجَبِينِي  
وَاخْذُ الْقِلَاصِ يَرُدُّنِي لَكَ بِالْغَيْبِ      فِي بَعْضِ ذَا التَّطَوَّافِ أَوْ يَرُدُّنِي  
وَالرِّزْقُ لِلْيَقِظِ الْمُسْبِغِ رَأْيُهُ      بِالْعَزَمِ ، لَا لِلْعَاجِزِ الْمَأْفُونِ<sup>٣</sup>  
لَوْلَا أَبُو إِسْحَاقَ لَمْ أَلْحَقْ بِمَنْ      فَوْتِي ، وَلَمْ أَفْضُلْ عَلَى مَنْ دُونِي  
أَقْسَمْتُ لَا يَخْشَى الْحَوَادِثَ جَارُهُ      وَيَسْمِنُهُ قَمِينٌ بِبِرٍّ يَمِينِي<sup>٤</sup>

١ الوراق : الدراهم المضروبة .

٢ الأوذام : السيور بين آذان الدلو . العراقي : خشبات تعرض على الدلو كالصليب .

٣ المأفون : الأحمق ، الناقص العقل .

٤ قمين : جدير .

سَمَّحُ الْيَدَيْنِ ، لَهُ أَبَادٍ جَمَّةٌ  
وَلَقَدْ بَعَثْتُ لَهُ الثَّنَاءَ فَلَمْ يَقُمْ  
جُودٌ يَبْدُ الْغَيْثِ أَحْفَلُ مَا جَرَتْ  
أَنْتَى يَكُونُ لَهُ اتِّصَالُكَ فِي النَّدَى ،  
أَفْدِيكَ ، وَالنَّعْمَاءُ عِنْدِي ، أَنْهَا  
إِنَّ الَّذِي حُمِّلَتْهُ ، فَحَمَلَتْهُ ،  
أَيْخُونُ فِي سِرِّ الصَّدِيقِ لِسَانُ ذِي  
هَذَا وَمَا صَدْرِي بِمُتَصَرِّفِ الْهَوَى  
أَبْنِي الْمُدَبِّرِ لَا تَزَلْ أَيَّامُكُمْ  
فَالْمَسْجِدُ يَعْلَمُ أَنْكُمْ لَمْ تَقْصُرُوا

عِنْدِي ، وَمَنْ لَيْسَ بِالْمُتَمَنُّونِ  
جُهْدُ الثَّنَاءِ بِعَفْوٍ مَا يُؤَلِّفِي  
لِسَجَالِهِ فِرْقُ السَّحَابِ الْجُونِ  
وَوُقُوعُهُ فِي الْحَيْنِ ، بَعْدَ الْحَيْنِ  
قَدْ كَثُرَتْ فِي النَّاسِ مِنْ بَقْدِي  
مَا كَانَ مِنْ خُلُقِي ، وَلَا مِنْ دِينِي  
كَرَّمِ عَلَى سِرِّ الْعَدُوِّ أَمِينِ  
عَنْكُمْ ، وَلَا أَنَا فَيْكُمْ بِظَنِينِ  
مَوْصُولَةٌ بِالْعِزِّ ، وَالتَّمَكِينِ  
إِلَّا عَلَى سَبْقِ إِلْبِهِ ، مُبِينِ

## حساما نصرة ويدا سماح

وقال يمدح أحمد  
وإبراهيم ابني المدبر :

عَنَانِي مِنْ صُدُودِكَ مَا عَنَانِي ، وَعَاوَدَنِي هَوَاكَ ، كَمَا بَدَانِي  
وَذَكَّرَنِي التَّبَاعِدُ ظِلَّ عَيْشٍ لَهْوُنَا فِيهِ ، أَيَّامَ التَّدَانِي

١ يبد : يغلب . أحفل : أملأ . السجال : الدلاء العظيمة فيها ماء . والكلام على الاستعارة .



أَلَامُ عَلَى هَوَى الْحَسَنَاءِ ظُلْمًا ،      وَقَلْبِي ، فِي هَوَى الْحَسَنَاءِ ، عَانِ  
إِذَا انْصَرَفَتْ أَضَاءَتْ شَمْسُ دَجَنٍ ،      وَمَالَ مِنْ التَّعَطُّفِ غُصْنُ بَانِ  
وَيَوْمَ تَأَوَّهْتَ لِلْبَيْنِ وَجَدًا ،      وَكُفْتُ عِبْرَتَانِ تَبَارِيَانِ  
جَرَى فِي نَحْرِهَا ، مِنْ مُقَلَّتَيْهَا ،      جُمَانٌ يَسْتَهِيلُ عَلَى جُمَانِ  
وَكُنَّ الْحَجَّ لِلْقَلْبِ الْمُعْنَى      ضَمَانًا ، زِيدَ فِيهِ إِلَى ضَمَانِ  
وَمَا ذِكْرُ الْأَحِبَّةِ ، مِنْ ثَبِيرٍ      وَبَلَدَحَ ، غَيْرُ تَضْلِيلِ الْأَمَانِ  
نَظَرْتُ إِلَى طِدَانٍ ، فَمَلْتُ : لَيْلِي      هُنَاكَ ، وَأَيْنَ لَيْلِي مِنْ طِدَانِ  
وَدُونَ لِقَائِهَا لِجَافٍ شَهْرٍ ،      وَسَبْعٍ لِمَطَايَا ، أَوْ ثَمَانِ ١  
تَجَاوَزْنَ السَّتَارَ إِلَى شَرَوْرِي ،      فَأَظْلَمَ ، وَاعْتَسَفْنَ قُرَى الْهِدَانِ  
وَلَمَّا غَرَبَتْ أَعْرَافُ سَلَمَى      لَهُنَّ ، وَشَرَّقَتْ قُنُنُ الْقَيْنَانِ ٢  
وَخَلَفْنَ الْأَبَاسِرَ وَارِدَاتٍ      جُنُوحًا ، وَالْأَيَّامِينَ مِنْ إِبَانِ  
وَحَفِضَ عَنْ تَنَاوُلِهَا سُهَيْلٌ ،      فَقَصَرَ وَاسْتَقَلَّ الْفَرَقْدَانِ ٣  
تَصَوَّبَتْ الْبِلَادُ بِنَا إِلَيْكُمْ ،      وَغَنَى ، بِالْإِيَّابِ ، الْحَادِيَانِ  
أُمْبِهِجَتِي الْعِرَاقُ ، وَلَيْسَ فِيهَا      عَقِيدَايَ اللَّذَانِ تَكْنَفَانِي ٤  
وَمُونِسَتِي ، وَكَيْفَ شُهُودُ أَنْسِي      بِهَا ، وَابْنَا الْمُدَبِّرِ غَائِبَانِ

١ إيجاف : عدو .

٢ أعراف : أعالي . سلى : جبل . القنن ، الواحدة قنة : أعلى الجبل ، والجبل الصغير . وكل ما مر في الأبيات السابقة وفيما يلي من الأسامي ، هو أسماء أمكنة .

٣ سهيل والفرقدان : من النجوم .

٤ العقيد : المعاهد .

حُسَامًا نُصْرَةً ، وَيَدَا سَمَاحٍ ،  
إِذَا ابْتَدَرَا مَدَى مَجْدٍ بَعِيدٍ ،  
هُمَا كَنَزِي لِأَحْدَاثِ اللَّيَالِي ،  
أَلَا أَبْلِغُ أَبَا إِسْحَاقَ تَبْلِغُ  
وَمَنْ شَادَ الْمَعَالِي غَيْرَ آلٍ ،  
ظَلَمْتُكَ إِنْ جَعَلْتُ سِوَاكَ قَصْدِي ،  
وَفِيكَ تَبَاعَدَتْ غَايَاتُ مَدْحِي ،  
وَلَمْ يَسْبُقْ فِعَالُكَ فَرْطُ قَوْلِي ،  
حَلَفْتُ بِرَبِّ زَمَزَمَ وَالْمُصَلَّى ،  
وَبِالسَّبْعِ الطُّوَالِ ، وَمَنْ تَوَلَّى  
لَقَدْ وَفَّرْتُ مِنْ جَدْوَالِكَ حَظِّي ،  
وَكَيْفَ أُمْنٌ شُكْرًا كَانَ مِنِّي  
أَبُو الْعَطَافِ عِنْدَكَ حَيْثُ يُرْضَى  
بُشْفَعُ فِي لُبَانَاتِ الْأَقَاصِي ،  
وَبَحْرًا نَائِلٍ يَتَدَفَّقَانِ  
تَمَطَّرَ دُونَهُ فَرَسًا رِهَانًا  
إِذَا خِيفَتْ ، وَذُخْرِي لِلزَّمانِ  
فِي الْفَتِيانِ ، وَالشَّيْمِ الْحِسَانِ  
وَأَوْجَفَ فِي الْمَكَارِمِ غَيْرَ وَأَنْ  
أَوْ اسْتَكْفَيْتُ غَيْرَكَ عِظْمَ شَانِي  
وَمُدَّ إِلَى عَيْنَيْهِ عَيْنَانِي  
وَنَحْبَطِي فِي مَدْيَحِكَ ، وَافْتِنَانِي  
وَرَبُّ الْحَجَرِ ، وَالرُّكْنِ الْيَمَانِي  
تِلَاوَتُهُنَّ ، وَالسَّبْعِ الْمَثَانِي  
كَمَا وَفَّرْتُ حَظَّكَ مِنْ لِسَانِي  
بِعُقْبِ تَطَوُّلِ لَكَ ، وَامْتِنَانِ  
لَهُ شَرَفُ الْمُحَلَّةِ ، وَالْمَكَانِ  
وَتُحْفَظُ فِيهِ أَسْبَابُ الْأَدَانِي

١ تمطر الفرسان : جاءا متسابقين .

## الحمى على الأسد الورد

وقال يمدح إبراهيم ويذكر علة نالته :

بأنفُسِنَا ، لا بالطَّوَارِفِ وَالتُّلُودِ ،  
 بِنَا ، مَعَشَرَ العَافِينَ ، مَا بَكَ مِنْ أَذَى ،  
 ظَلَلْنَا نَعُودُ الْمَجْدَ مِنْ وَعْكَكَ الَّذِي  
 وَلَمْ نُنْصِفِ اللَّيْثَ اقْتَسَمْنَا نَوَآلَهُ ،  
 بَدَتْ صُفْرَةٌ فِي لَوْنِهِ ، إِنْ حَمَدَهُمْ  
 وَحَرَّتْ عَلَى الْإِبْدَى مَجَسَّةٌ كَفَّهُ ،  
 وَمَا الْكَلْبُ مَحْمُومًا وَإِنْ طَالَ عُمُرُهُ ،  
 وَلَسْتَ تَرَى عُودَ الْقِتَادَةِ خَائِفًا  
 نَقِيكَ الَّذِي تُخْفِي مِنَ الْوَجْدِ أَوْ تُبْدِي  
 فَإِنْ أَشْفَقُوا مِمَّا أَقُولُ فِي وَحْدِي  
 وَجَدْتَ ، وَقُلْنَا اعْتَلَّ عُضْوٌ مِنَ الْمَجْدِ  
 وَلَمْ نَقْتَسِمِ حُمَاهُ إِذْ أَقْبَلْتَ تُرْدِي  
 مِنَ الدُّرِّ مَا اصْفَرَّتْ نَوَاحِيهِ فِي الْعِقْدِ  
 كَذَلِكَ مَوْجُ الْبَحْرِ مُلْتَهَبُ الْوَقْدِ  
 أَلَا إِنَّمَا الْحُمَى عَلَى الْأَسَدِ الْوَرْدِ  
 سَمُومَ الرِّيحِ الْآخِذَاتِ مِنَ الرَّنْدِ

## لحي نتفت

وقال يمدحه :

لِيَالَيْنَا بَيْنَ اللَّوَى ، فَمُحَجَّرِ ،  
 مَضَى بِكَ وَصَلُ الْغَانِيَاتِ وَنَشْوَةُ الْ  
 سُقَيْتِ الْحَيَا مِنْ صَيِّبِ الْمُنْزَنِ مُطِيرِ  
 شَبَابِ ، وَمَعْرُوفِ الْهُوَى الْمُتَنَكَّرِ

١ القتادة : شجرة صلبة شائكة . السموم : الريح الحارة . الرند : شجر طيب الرائحة .

فإن أتدكر حُسنَ ما فات لا أجيدُ  
نَضَوْتُ الأَسَى عَنِّي اضطِباراً، ورُبُّما  
أَيَّا صَاحِبِي ! إِمَّا أَرَدْتُ صَحَابَتِي ،  
فَلِئَنِّي ، إِنْ أَرَمِيعُ غُدُوًّا لَطِيفَةً ،  
وَمَا يَقْرُبُ الطِّيفُ المُلِيمُ رَكَائِي ،  
سُقِينَا جَنَى السُّلُوفِ أَمْ شَغَلَ الهَوَى  
وَقَدْ سَاءَ لِي أَنْ لَمْ يَهْجُ مِنْ صَبَابَتِي  
وَكَيْفَ تَعَاطَى اللُّهُو ، وَالرَّأْسُ مُخْلَسٌ<sup>١</sup>  
فَنِعْتُ ، وَجَانَبْتُ المَطَامِيعَ لَا بِيَأْ  
وَأَنْسَى عِلْمِي بِأَنْ لَا تَقْدُمِي  
وَلَوْ فَاتَنِي المَقْدُورُ مِمَّا أَرُومُهُ  
أَقُولُ لَدَى البِشْرِ البَكِي الذي نَبَتْ  
لِيَمَنْ رِفْدُهُ بَيَضُ الأنُوقِ ، وَعَرَضُهُ<sup>٢</sup>  
كَفَالِكَ العُلَى مَنْ لَسْتُ فِيهَا بِبَالِغٍ  
وَمَنْ لَوْ تُرَى فِي مَلِكِهِ عُدْتُ نَائِلًا<sup>٣</sup>  
لَقَدْ حِيطَ فَيءُ المُسْلِمِينَ بِحَازِمٍ ،  
مَكِيٍّ بِإِذْلالِ العَزِيزِ ، إِذَا التَّوَى

رُجُوعاً ، لِمَا فَارَقْتُهُ ، بِالتَّدَكُّرِ  
أَسِيتُ ، فَلَمْ أَصْبِرْ وَلَمْ أَنْصَبِرْ  
فَكُنْ مُقْصِراً ، أَوْ مُغْرَماً مِثْلَ مُقْصِرٍ  
أَغْلَسُ ، وَإِنْ أَجْمِيعُ رَوَاحاً أَهَجَّرِ  
وَلَا يَغْتَرِبُنِي الشَّوْقُ مِنْ حَيْثُ يَغْتَرِي  
عَلَيْنَا بَنُو العِشْرِينَ ، مِنْ كُلِّ مَعْشَرٍ  
سَنَا البرْقَ فِي جِنَحٍ مِنَ اللَّيْلِ أَخْضِرِ  
مَشِياً وَشَرِبُ الرَّاحِ مِنْ بَعْدِ جَعْفَرٍ  
لِبَاسَ مُحَبَّةٍ ، لِلنِّزَاهَةِ مُؤَثِّرِ  
مُفِيدِي وَلَا مُزِرٍ بِحَظِّي تَأْخِرِي  
بَسْعِي ، لِأَدْرَكْتُ الذي لَمْ يَقْدِرْ  
خِلَافَتُهُ ، وَالنَّائِلِ المُتَعَدِّرِ  
إِذَا أَكْثَبَ الرَّامِي ، صَفَاةُ المُشَقَّرِ<sup>٢</sup>  
مَدَاهُ ، وَلَا مُغْنٍ لَهُ يَوْمَ مَفْخَرِ  
لِأَوَّلِ عَافٍ مِنْ مُرْجِيهِ ، مُقْتَرِ  
كَكُوءِ لِفْيءِ المُسْلِمِينَ ، مُؤَفِّرِ  
عَلَيْهِ ، وَقَسْرِ الأَبْلَغِ المُتَجَبِّرِ<sup>٣</sup>

١ الرأس المخلص : المبيض بعضه .

٢ الأنوق : ذكر الرخم . مثل يضرب لاستحالة الشيء لأن الذكر لا يبيض . عرضه : متاعه .  
أكثب : دنا . الصفاة : الصخرة . المشقر : موضع .

٣ الأبلغ : المتكبر .

أَذَاقَ الْخَصِيْبِيْنَ عُقْبَىٰ فِعَالِيهِمْ ،  
وَكَانُوا مَتَى مَا يُسْأَلُوا النَّصْفَ يَشْمَخُوا  
نَمَاهُمْ أَبُو الْمَغْرَاءِ ، فِي جِذْمٍ لُؤْمِيهِ ،  
يَعْدُونَ سَوَخْرَاءَ جَدٍّ أَبْزَعَمِيهِمْ ،  
لِحَى نَتِفَتْ ، حَتَّى أَطِيرَتْ سِبَالُهَا ،  
حَدَاكُمْ صَلِيبُ الْعَزْمِ ، لَيْسَ بِوَاهِنٍ ،  
قَلِيلُ احْتِجَابِ الْوَجْهِ ، يَغْدُو بِمَسْمَعٍ  
مُعَنَّى بِاعْتِجَالِ الْبَطِيءِ ، إِذَا احْتَبَى ،  
إِذَا طَلَبُوا مِنْهُ الْهَوَادَّةَ طَالَتْهُمْ  
وَلَا نَ سَأَلُوا : أَيْنَ الدَّيْثَةُ ، أَعْوَزَتْ  
مَتَى اخْتَلَفَ الْكِتَابُ فِي الْحُكْمِ أَجْمَعُوا  
وَلَا نَ حَارَ سَارِي الْقَوْمِ فِي الْخَطْبِ بَرَزَتْ  
كَلِمَاتُ الْغَايَةِ الْقُصُورَى إِلَى مَنْ يَفُوتُكُمْ  
فِدَاءُ أَبِي إِسْحَاقَ نَفْسِي وَأَسْرَتِي ،  
لَبِستُ لَهُ النُّعْمَى الَّتِي لَا بَدِيئُهَا  
أَطْبَتْ ، فَأَكْثَرْتَ الْعَطَاءَ مُسَمَّحًا ،

على حين بأو مِنْهُمْ ، وَتَكَبَّرُ<sup>١</sup>  
بِأَنَافٍ شُرَادٍ عَنِ الْحَقِّ ، نَفَرُ<sup>٢</sup>  
إِلَى كُلِّ عِلْجٍ مِنْ بَنِي الثَّالِ ، أَمَغَرُ<sup>٣</sup>  
فَقَدْ أَحْرَزُوا شَوْمَ اسْمِهِ فِي التَّطْيِيرِ  
وَأَقْفَاءُ مَصْفُوعِينَ فِي كُلِّ مَحْضَرٍ  
وَلَا غَمَرٍ فِي الْمُسْكِلاتِ مُغَمَّرُ<sup>٤</sup>  
مِنَ الْأَمْرِ ، حَتَّى يَسْتَتِيبَ ، وَمَنْظَرٍ  
وَصَبُّ بِشَقْدِيمِ الْمَرْجِي الْمَوْخَرِ  
قَرَأَ جَبَلٍ مِنْ دُونِهَا مُتَوَعِّرُ<sup>٥</sup>  
لَدَى أَحْوَزِيٍّ ، لِلدَّيْثَةِ مُنْكَرُ<sup>٦</sup>  
عَلَى رَأْيٍ ثَبَتَ ، فِي النَّدَى ، مُوقَرٍ  
بَصِيرَةٌ هَادٍ لِلْمَحْجَةِ ، مُبْصِرٍ  
بِهَا ، وَدَعَاوُ التَّدْبِيرِ لِابْنِ الْمُدَبِّرِ  
وَقَلَّتْ لَهُ نَفْسِي فِدَاءً ، وَمَعْشَرِي  
حَدِيثًا ، وَلَا مَعْرُوفُهَا بِمُسْكَدَرٍ  
فَطِيبُ نَامِيًا فِي نَضْرَةِ الْعَبَشِ وَكَثُرِ

١ البأو : الفخر والتسامي .

٢ النصف : العدل .

٣ الأمغر : الذي في وجهه حمرة في بياض صاف .

٤ الغمر : من لم يجرب الأمور . المغمر : الرامي نفسه في المهالك .

٥ القرا : الظاهر .

٦ الأحوزي : الحاذق ، السريع في كل ما أخذ فيه ، الحسن السباقة .

## جود كالغمامة

وقال يمدحه :

سَفَاها تَمَادَى لَوْمُها وَلَجَاجُها ،      وَنَبَوْتُها ، إِنَّ عَادَ كَفَيَّ عِيدُها ،  
وَلَا كُثَارُها مِمَّا رَأَتْ ، وَضِجَاجُها      هَلِ الدَّهْرُ إِلَّا غَمْرَةٌ وَأَنْجِلَاوُها ،  
وَأَنْ هَاجَ نَفْسِي لِلَسَّمِاحِ هَيَاجُها ،      تَقْضَى الْهُمُومُ لَمْ يُلَبِّثْ طُرُوقُها  
وَشَيْكًا ، وَإِلَّا ضَيْقَةً وَأَنْفِرَاجُها ،      وَلَآئِي لِأَمْضِي الْعَزْمُ ، حَتَّى أَرُدَّهْ  
زَمَاعِي ، وَلَمْ يَغْلَقْ عَلَيَّ رِئَاجُها      إِلَى حَيْثُ لَا يَكْلُوي الشُّكُوكُ خِلَاجُها<sup>١</sup>  
أَجَاوِدَ إِخْوَانِي ، وَإِمَّا ادْلَاجُها<sup>٢</sup>      إِلَى لَيْلَةٍ ، إِمَّا سُرَاها مُبَلَّغِي  
فَتَقْضَى لَدَى آلِ الْمُدَبِّرِ حَاجُها      وَمَا زَالَتِ الْعَيْسُ الْمَرَّاسِيلُ تَنْبِرِي ،  
لَهُمْ ، وَسَرِيرُ الْعُجْمِ فِيهِمْ وَتَاجُها      أَنْاسٌ ، قَدِيمُ الْمَكْرُمَاتِ وَحَدَّثُها  
وَأَنْ رَكَبُوا فِي الْأَرْضِ ثَارَ عَجَاجُها      إِذَا خَيَّمُوا فِي الدَّارِ ضَاقَتْ رِبَاعُها ،  
بَأُوجْهِهِمْ حَتَّى تَسِيلَ فِجَاجُها<sup>٣</sup>      مَلِيُونَ أَنْ تُسْقَى الْبِلَادُ غِيَاثُها  
بِحُودِ أَبِي إِسْحَاقَ يَتَهَمِي انْتِجَاجُها<sup>٤</sup>      كَأَنَّ ، عَلَى بَغْدَادَ ، ظِلَّ غَمَامَةٍ  
وَأَضْعَفَ فِي لَحْظِ الْعُيُونِ ابْتِهَاجُها      تَرَبَّعَتْها ، فَازْدَادَ ظَاهِرُ حُسْنِها ،  
وَلَا رُفْقَةً إِلَّا إِلَيْكَ مَعَاجُها      فَلَا أَمَلُ إِلَّا عَلَيْكَ طَرِيقُهُ ،

١ خلاجها ، من خالجه : خامره ونازعه منه فكر .

٢ السرى والادلاج : السير في الليل .

٣ مليون ، مهمل مليئون : أغنياء .

٤ انتجاجها : سيلانها .

يَدُكَ لَكَ عِنْدِي قَدْ أَبْرَ ضِيَاوُهَا  
 هِيَ الرَّاحُ تَمَّتْ فِي صَفَاءٍ وَرِقَةٍ ،  
 فَإِنْ تُلْحِقِ النُّعْمَى بِنُعْمَى ، فَإِنَّهُ  
 وَكُنْتُ إِذَا مَارَسْتُ عِنْدَكَ حَاجَةً ،  
 وَلَيْمَ لَا أَغْثَالِي بِالضِّيَاعِ ، وَقَدْ دَنَا  
 إِذَا كَانَ لِي تَرْيِيعُهَا وَاغْتِلَالُهَا ،  
 عَلَى الشَّمْسِ حَتَّى كَادَ يَتَخَبَّرُ سَرَاجُهَا  
 فَلَمْ يَبْقَ لِلْمَصْبُوحِ إِلَّا مِزَاجُهَا  
 يَزِينُ اللَّآلِي ، فِي النِّظَامِ ، أَزْدِ وَأَجُهَا  
 عَلَى تَكْدِيرِ الْأَيَّامِ ، هَبَانِ عِلَاجُهَا  
 عَلَيَّ مَدَاهَا ، وَاسْتَقَامَ اعْوِجَاجُهَا  
 وَكَانَ عَلَيْكَ كُلُّ عَامٍ خَرَّاجُهَا

### تجاوز لنا عنه

وقال يعاتبه على  
 الحجاب ويستوهبه غلاماً :

عَمَرْتُ أَبَا إِسْحَاقَ مَا صَلَّحَ الْعُمُرُ ،  
 لَنَا كُلُّ يَوْمٍ مِنْ عَطَائِكَ نَائِلُ ،  
 وَأَنْتَ نَدَى نَحْبَا بِهِ ، حَيْثُ لَا نَدَى ،  
 عَلَى أَنْتَنِي بَعْدَ الرَّقْبَى مُتَسَخِّطُ ،  
 وَقَدْ أَوْحَشْتَنِي رَدَّةً لَمْ أَكُنْ لَهَا  
 فَلَيْمَ جِئْتُ طَوَّعَ الشُّوقِ مِنْ بَعْدِ غَايَتِي  
 وَلَا زَالَ ، مَزْهُوًّا بِأَيَّامِكَ ، الدَّهْرُ  
 وَعِنْدَكَ مِنْ تَقْرِيطِنَا أَبَدًا نَشْرُ  
 وَقَطْرُ نُرَجَّتِي جُودَهُ حَيْثُ لَا قَطْرُ  
 وَمُسْتَعْنِبٌ مِنْ خُطَّةٍ سَهْلُهَا وَعَرُّ  
 بِأَهْلٍ ، وَلَا عِنْدِي بِتَأْوِيلِهَا خَبْرُ  
 إِلَى غَيْرِ مُشْتَاكِ ، وَلَيْمَ رَدَّتِي بِشَرِّ

١ ترييعة : إزكاؤها وزيادتها .

وَمَا بَالُهُ يَا بَنَى دُخُولِي ، وَقَدْ رَأَى  
وَقَدْ أَدْرَكَ الْأَقْوَامُ عِنْدَكَ سُؤْلَهُمْ ،  
فَكَيْفَ تَرَى الْمَحْمُولَ كُرْهًا عَلَى الصَّدَى  
تَأْتِ لِمَوْتُورٍ بَدَا لَكَ ضِغْنُهُ ،  
وَقَدْ زَعَمُوا أَنْ لَيْسَ يَغْتَضِبُ الْفَتَى ،  
فَإِنْ كُنْتَ يَوْمًا لَا مَحَالَةَ مُهْدِيًا ،  
فَإِنْ تُهْدِ مِيخَائِيلَ تُرْسِلُ بِشُحْفَةٍ  
غَرِيرٌ تَرَاءَاهُ الْعَيُونُ ، كَأَنَّمَا  
وَلَوْ يَبْتَدِي فِي بِضْعِ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ  
إِذَا انْصَرَفَتْ يَوْمًا بِعِطْفِيهِ لَفَتَةٍ  
رَأَيْتَ هَوَى قَلْبٍ بَطِيئًا نَزُوعُهُ ،  
وَمِثْلُكَ أَعْطَى مِثْلَهُ لَمْ يَضِقْ بِهِ  
عَلَى أَنَّهُ قَدْ مَرَّ عُمَرُ لَطِيهِ ،  
غَدَا تَفْسِيدُ الْأَيَّامِ مِنْهُ ، وَلَمْ يَكُنْ  
وَيُسْمِنِي بِحَظِّي لِحَبِيبَةٍ مُدْلِهِمَةِ ،  
تَجَاوَزَ لَنَا عَنْهُ ، فَإِنَّكَ وَاجِدٌ  
وَلَا تَطْلُبُ الْعِلَالَاتِ فِيهِ ، وَتَرْتَقِي  
فَقَدْ يَتَغَابَى الْمَرْءُ فِي عِظَمِ مَالِهِ ،  
وَيَخْرُقُ بِالتَّبَذِيرِ ، وَهُوَ مُجَرَّبٌ ،

خُرُوجِي مِنْ أَبْوَابِهِ ، وَيَدِي صِفْرُ  
وَعَمَّتْهُمْ مِنْ سَبَبِ إِحْسَانِكَ الْكَثْرُ  
وَقَدْ صَكَ رِجْلَيْهِ بِأَمَوَاجِهِ الْبَحْرُ  
فَإِنَّ الْحِجَابَ عِنْدَ ذِي خَطَرٍ وَثَرُ  
عَلَى عَزْمِهِ ، إِلَّا الْهَدِيَّةُ وَالسَّحَرُ  
فَفِي الْمِهْرَجَانِ الْوَقْتُ إِذْ فَاتَنَا الْفِطْرُ  
تُقَضَّى لَهَا الْعُتْبَى ، وَيُغْتَفَرُ الْوِزْرُ  
أَضَاءَ لَهَا فِي عُقْبِ دَاجِيَةٍ فَجَرُ  
مِنَ الشَّهْرِ ، مَا شَكَ امْرُؤٌ أَنَّهُ الْبَدْرُ  
أَوْ اعْتَرَضَتْ مِنْ لَحْظِهِ نَظْرَةُ شَرَرُ  
وَحَاجَةٌ نَفْسٍ لَيْسَ عَنْ مِثْلِهَا صَبْرُ  
ذِرَاعًا ، وَلَمْ يُحْرَجْ بِهِ ، أَوْ لَهُ صَدْرُ  
وَمِنْ أَعْظَمِ الْآفَاتِ فِي مِثْلِهِ الْعُمُرُ  
بِأَوَّلِ صَافِي الْحُسْنِ غَيْرَهُ الدَّهْرُ  
لَحْدَيْهِ مِنْهَا الْوَيْلُ ، إِنَّ سَاقَهَا قَدْرُ  
بِهِ ثَمَنًا ، يُغْلِيهِ فِي مَدْحِكَ الشَّعْرُ  
إِلَى حَيْلٍ فِيهَا مُعْتَذِرٌ عُدْرُ  
وَمَنْ تَحْتَ بُرْدَيْهِ الْمُغِيرَةُ أَوْ عَمْرُو  
فَلَا يَتَمَارَى الْقَوْمُ فِي أَنَّهُ غَمْرُ



وَمَنْ لَمْ يَرَ الْإِثَارَ لَمْ يَشْتَهِرْ لَهُ  
فَإِنْ قُلْتَ نَذْرٌ أَوْ بَسْمٍ تَقَدَّمَتْ ،  
أَتَعْتَدُهُ عِلْقًا كَرِيمًا ، فَإِنَّمَا  
وَأِنْ كُنْتَ تَهْوَاهُ وَتَقْلَى فِرَاقَهُ ،  
وَالْطَفُّ مِنْهُ فِي الْفُؤَادِ مَحَلَّةٌ  
وَمَا قَدَرُهُ فِي جَنْبِ جُودِكَ إِنْ غَدَا  
فَعَالٌ ، وَلَمْ يَبْعُدْ بِسُودَدِهِ ذِكْرُ  
فَأَيَّ جَوَادٍ حَلَّ فِي مَالِهِ نَذْرُ  
مَرَامُ كَرِيمِ الْقَوْمِ أَنْ يُكْرَمَ الذُّخْرُ  
فَقَدْ كَانَ وَفَرُ قَبْلَهُ ، فَمَضَى وَفَرُ  
ثَنَاءٌ ، تُبْقِيهِ الْقَصَائِدُ ، أَوْ شُكْرُ  
بِرْمَتِهِ ، أَوْ رَاحَ نَائِلُكَ الْغَمْرُ

### خرق تغيب ناصروه

وقال يمدحه ويذكر وقعته مع الزنج :

قَدْ كَانَ طَيْفُكَ مَرَّةً يُغْرَى بِي ،  
فَالآنَ ، مَا يَزْدَارُ غَيْرَ مَغْبَةِ ،  
جِئْنَا نُحْيِي مِنْ أَثِيلَةٍ مَنَزِلًا  
أَدَى إِلَى الْعَهْدِ مِنْ عِرْفَانِهِ  
سَدِّكَ النِّسَاءِ بِهِ مَلَامَةٌ عَاذِلِ  
مَا زَالَ صَرْفُ الدَّهْرِ يُوَكِّسُ صَفْقَتِي  
يَعْتَادُ رَكْبِي طَارِقًا ، وَرِكَابِي  
وَمِنْ الصَّدُودِ زِيَارَةٌ الْإِغْتَابِ  
جُدُّدًا مَعَالِمُهُ ، بِذِي الْأَنْصَابِ  
حَتَّى لَكَادَ يَرُدُّ رَجْعَ جَوَابِي  
يَلْحِي عَلَى غَزَلٍ ، وَصَدَّ كَعَابِي  
حَتَّى رَهَنْتُ عَلَى الْمَشِيبِ شَبَابِي

١ السك : المولع ، الملازم .

أَفَحَظْتُ نَفْسِي ظِلْتُ أَنْقِصُ أُمٌّ عَلَى  
وَعَدَلْتَنِي أَنْ أَدْرَكْتَنِي صَبَوَةٌ  
وَمَلُومٌ فِي الْحَبِّ قَلْتُ، وَأَرْسَلْتُ  
لَوْ كُنْتُ تُؤَثِّرُ بِالصَّبَابَةِ أَهْلَهَا ،  
مَنْ مُخْبِرِي بَابِ الْمُدَبِّرِ وَالْوَعَى  
غَضَبَانِ تَجَلَّى، عَنِّ وَقَائِعِ سَيْفِهِ ،  
خَيْرُ قِيٍّ تَغْيِيبَ نَاصِرُوهُ ، وَأَحْضَرْتُ  
أَسَاهُ نَصْلُ السَّيْفِ ، لَا صَدْرُ الْفَتَى  
لَوْ أَنَّهُ اسْتَنَامَ النِّجَاةَ لِنَفْسِهِ ،  
لَوْ أَسْعَدْتُهُ خَيْلُهُ لَتَنَابَعْتُ  
إِنَّ الْمُشِيعَ لَا يُبِيرُ عَدُوَّهُ ،  
نَتَبَّيْتُ جَبِينَكَ لِلْسَيْفِ حَفِيزَةٌ  
وَأَبَيْتَ إِعْطَاءَ الدَّيْثَةِ دُونَهُمْ ؛  
وَمُبِينَةَ شَهَرِ الْمَنَازِلِ وَسُمُهَا ،  
كَانَتْ بَوَجهُكَ دُونَ عِرْضِكَ إِذْ رَأَوَا  
وَلَتْنِ أَسْرَتْ فَمَا الْإِسَارُ عَلَى امْرِئٍ ،

نَفْسِي ، غَدَاتِيذٍ ، غَدَوْتُ أَحَابِي  
خَلُصْتُ إِلَى دَاوُدَ فِي الْمِحْرَابِ  
عَيْنَاهُ وَآكِفَ أَدْمُوعِ أَشْرَابِ ؛  
لَتَرَكْتُ مَا بَكَ مِنْ جَوَاكِ لِمَا بِي  
تُرْجِي أَوَاخِرَ قَسْطَلِ مُنْجَابِ  
عُكْرَاتِ حُمُسٍ فِي الْحَدِيدِ غِضَابِ  
أَعْدَاوُهُ ، وَالْيَوْمُ يَوْمُ غِلَابِ  
حَرَجَاءَ ، وَلَا صَدْرُ الْحُسَامِ بِنَابِ  
وَجَدَ النِّجَاةَ رَخِيسَةَ الْأَسْبَابِ  
آلَافُ قَتْلَى بَدَّةِ الْأَسْلَابِ  
حَتَّى يَكُونُ مُشِيعَ الْأَصْحَابِ  
صَرَفْتُ إِلَيْكَ نَفَاسَةَ الْهَرَابِ  
إِنَّ الْأَبِي لَأَنْ يُعَيَّرَ آبِ  
وَالْحَيْلُ تَكْبُو فِي الْعَجَاجِ الْكَابِي  
أَنْ الْوُجُوهُ تُصَانُ بِالْأَحْسَابِ  
نَصَرَ الْإِسَارَ عَلَى الْفِرَارِ ، بِعَابِ

١ العكرات : الكرات بعد الفرار .

٢ الحرق : الكريم السخي .

٣ البلة : الرثة الهينة .

٤ الميمنة : الموضعة . العجاج : غبار الحرب . الكابي : المرتفع .

لَوْ كَانَ غَيْرُكَ كَانَ مُنْخَزِلَ الْقَوَى  
نَامَ الْمُضَلَّلُ عَنْ سُرَاكَ وَلَمْ يَخَفْ  
وَرَأَى أَنَّ الْبَابَ مَذْهَبُكَ الَّذِي  
فَرَكِبَتْهَا هَوَلًا ، مَتَى تُخْبِرُ بِهَا  
مَا رَأَوْهُمْ إِلَّا امْتَرَأَقَكَ مُصَلَّتًا  
تَحْمِي أَغْيَلِمَةً ، وَطَائِشَةَ الْخَطَى  
تَرْتَاعُ مِنْ وَهْلٍ ، وَتَأْنَسُ أَنْ تَرَى  
شَهِدَتْهُ يَوْمَ الْهِنْدِ وَأَنْ تَكُنْ  
وَرَأَتْ جِلَادَ مُحَبَّبٍ لَمْ تُخْزِهِ ،  
قَدْ كَانَ يَوْمٌ نَدَى بِطَوْلِكَ رَاهِنٌ  
ذِكْرٌ مِنَ الْبَاسِ اسْتَعَرْتُ إِلَى الَّذِي  
وَجَدِيدُ شُغْلٍ لِلْقَوَا فِي زَائِدٍ ،  
وَفَرِيضَةٌ أَنْتَ اسْتَنْنْتَ بِدَيْشَتَهَا ،

عَمَّا مَضَى بِكَ ، ضَبَقَ الْجِلْبَابِ  
سِنَّةَ الرَّقِيبِ ، وَتَشَوَّاهُ الْبَوَابِ  
يُخْشَى ، وَهَمُّكَ كَانَ غَيْرَ الْبَابِ  
يَقُولُ الْجَبَانُ : أَتَيْتَ غَيْرَ صَوَابِ  
عَنْ مِثْلِ بَرْدٍ الْأَرْقَمِ الْمُنْسَابِ  
تَصِلُ الثَّلَفَتِ خَشْيَةَ الطَّلَابِ  
قَمَرًا يَنْوُءُ بِسَاتِكَ قَضَابِ  
لَتَبِيعَهُ بِالْيَوْمِ فِي دُولَابِ  
يَوْمًا ، مَوَاقِفُهُ لَدَى الْأَحْبَابِ  
حَتَّى أَضَفْتَ إِلَيْهِ يَوْمَ ضِرَابِ  
أَعْطَيْتَ فِي الْأَخْلَاقِ ، وَالْآدَابِ  
فِيمَا ابْتَعَثَتْهَا مِنْ الْإِسْهَابِ  
لَوْلَاكَ مَا كُتِبَتْ عَلَى الْكُتَابِ

١ امترأقك : أراد استلاكك بسرعة . المصلت : السيف . برد : ثوب . الأرقم : الحية .  
٢ البائك : السيف القاطع .

## فداك أبا العباس

وقال فيه ويذكر الوقعة أيضاً :

وَقُوفُكَ فِي أَطْلَالِهِمْ ، وَسُؤَالُهَا ،  
وَمَا أَعْرِفُ الْأَطْلَالَ فِي جَنْبِ تَوْضِيحِ  
أَوْدُهَا سُقْيَا السَّحَابِ ، وَمَحْوَهَا  
مَحَلَّتِنَا ، وَالْعَيْشُ غَضُّ نَبَاتِهِ ،  
وَلَيْلِي عَلَى الْعَهْدِ الَّذِي كَانَ لَمْ تَغْلُ  
فَقَدْتُ أُولِعْتَ بِالْعَوَقِ ، دُونَ لِقَائِهَا ،  
وَكُنْتُ أَرْجِي وَصَلَتِهَا عِنْدَ هَجْرِهَا ،  
فَلَا قُرْبَ ، إِلَّا أَنْ يُعَاوِدَ ذِكْرُهَا ،  
بَلَى إِنْ فِي وَخْدِ الْمَطْيِ لِبَلُغَةٍ  
سَبَحْمِلُ أَثْقَالِي تَبَرُّعُ مُنْعِمِ  
وَأَيْسَرُ مِنْ بَذْلِ الرِّغَائِبِ حَمْلُهَا  
فَتَى كَانَتْ الْأَعْيَاءُ مِنْ سَيْبِ كَفِّهِ ،  
وَكُنْتُ إِذَا لَمْ يَكْفِنِي الْقَوْمُ حَاجَتِي ،  
يُرِيكَ غُرُوبَ الدَّمْعِ كَيْفَ انْهَمَالُهَا  
لَطُولِ تَعَقُّيْهَا ، وَلَكِنْ إِخَالُهَا  
بِسُقْيَا السَّحَابِ حِينَ يَصْدُقُ خَالُهَا  
وَأَفْسِيَّةُ الْأَيَّامِ خُضْرُ ظِلَالُهَا  
نَوَاهَا ، وَلَا حَالَتْ إِلَى الصَّدِّ حَالُهَا  
تَنَائِفُ مِنْ بَيْدَاءَ يَلْمَعُ آلُهَا  
فَقَدْتُ بَانَ مِنِّي هَجْرُهَا ، وَوَصَالُهَا  
وَلَا وَصَلَ ، إِلَّا أَنْ يُطِيفَ خِيَالُهَا  
إِلَيْهَا ، إِذَا شُدَّتْ لَشَوْقٍ رِحَالُهَا  
بِأَنْعَمِهِ ، آدَتْ رِكَابِي ثِقَالُهَا  
لُتْسَكْثِيرِ ، أَعْيَا عَلَيْهِ احْتِمَالُهَا  
ثَنَى مُنْعِمًا ، فَاسْتَحَقَّبَتْهَا بِغَالُهَا  
كَفَّتَنِي بَدً ، أَيْدِي الرِّجَالِ عِيَالُهَا

١ الحال : ما توسمت من خير .

٢ لم تغل : لم تهلك .

٣ العوق : منحرج الوادي . التنايف ، الواحدة تنوفة : المفازة .

٤ السيب : المطاء . استحقبتها : ادخرتها .

وَوَجْهٌ ضَمَانُ الْبِشْرِ مِنْهُ مُوقَفٌ  
 بِهِ مِنْ صَفِيحِ الْهِنْدِ وَتَمُّ تَبِينُهُ  
 مَتَى رَبَدَتْهَا عِزَّةٌ ، أَوْ حَفِيزَةٌ ،  
 مَتَى تَرَهَا يَوْمًا عَلَيْهَا دَلِيلُهَا ،  
 وَقَدْ عَجَمَتْ تِلْكَ الْخُطُوبُ قُنَاتَهُ ،  
 وَمَا كَانَ مَحْرُومًا مِنَ النَّصْرِ فِي الْوَعَى ،  
 وَلَوْ شَاءَ ، إِذْ تَرَكُ الْمَشِينَةُ سُودَدَ  
 غَدَاةٍ يُجَارِيهِ التَّقْدَمُ ، فِي الْوَعَى ،  
 كَأَنَّهُمَا ، مِنْ نُصْرَةٍ وَتَرَافُدٍ ،  
 فَمَا أُسِيرَا ، إِنَّ الْمَذَاهِبَ ، لَمْ يَكُنْ  
 وَلَا نَجَرًا . إِنَّ النِّجَاةَ يَسِيرَةٌ  
 وَمَا ارْتَبَتْ فِي آلِ الْمُدَبِّرِ ، إِنَّهُمْ ،  
 فِيدَاكَ ، أبا الْعَبَّاسِ ، غَادٍ عَلَى الْعُلَى ،  
 وَرَاجِيَةٌ أَنْ يَسْتَطِيعَكَ سَعْيُهَا ،  
 فَكَمْ شَرَفٍ قَدْ قُمْتَ دُونَ سَبِيلِهِ ،  
 وَتُبَيْتُكَ اسْتَبْطَاتِ شُكْرِي لِأَنْعَمِ  
 فَكَيْفَ ، وَقَدْ سَارَتْ غَرَائِبُ لَمْ يَزَلْ

عَلَى النُّجُجِ ، وَالْحَاجَاتُ تَتَرَى عِجَالُهَا  
 صَفِيحَةٌ وَضَاحٍ ، يَرُوقُ جَمَالُهَا  
 أُعِيدَ إِلَيْهَا بِالسُّوَالِ صِقَالُهَا  
 تُعَجِّبُكَ مِنْ شَمْسٍ عَلَيْهَا هِلَالُهَا  
 فَزَادَ عَلَى عَجَمِ الْخُطُوبِ اعْتِدَالُهَا  
 وَلَكِنَّهَا الْحَرْبُ اغْتَدَتْ وَسِجَالُهَا  
 لِأَشْوَتِهِ ، يَوْمَ الْهِنْدُ وَأَنْ ، نِبَالُهَا  
 أَبُو غَالِبٍ ، وَالْحَيْلُ تَتَرَى رِعَالُهَا  
 يَمِينُكَ أَعْطَتْهَا الْوَفَاءَ شِمَالُهَا  
 مُحِيطًا بِكَيْدِ الْأَسْرِينِ ، مَسْجَالُهَا  
 وَلَكِنْ سَيْوْفٌ أَكْرَهَتْهَا رِجَالُهَا  
 إِذَا انْتَسَبَتْ غُرُّ الْمَكَارِمِ ، آلُهَا  
 يُقَصِّرُ عَنْ غَايَاتِهَا وَتَسَالُهَا  
 وَقَدْ سَافَرْتَ بَيْنَ الرِّجَالِ خِلَالُهَا  
 وَفُرْصَةٍ مَجْدٍ لَمْ يَفُتْكَ اهْتِبَالُهَا  
 تَتَابَعَ عِنْدِي ، سَيْبُهَا وَنَوَالُهَا  
 يَفُوتُ ، فَعَالَ الْمُتَنَعِمِينَ ، مَقَالُهَا

١ ربدتها : منعتها وحبسها .

٢ رعالها : قطعها .

٣ اهتبالها : اغتنامها ، افتراصها .

ضَوَارِبُ فِي الْآفَاقِ لَيْسَ بِبَارِحٍ      بِهَا مِنْ مَحَلٍّ أَوْطَنَتْهُ ارْتِمَالُهَا  
قَصَائِرُهَا رَهْنٌ بِتَجْزِيَةِ الْعُلَى ،      وَتَبْقَى دِيُونًا ، فِي الْكَرَامِ ، طَوَالُهَا  
تَرَكَتُ سَوَادَ الشَّكِّ وَانْحَزْتُ طَالِبًا      بَيَاضَ الثَّرِيَا ، حَيْثُ مَالَ ذُبَالُهَا  
وَلَمْ أَرْضَ مِنْ لَيْلٍ حَبِيْبًا ، وَلَا مِنْ      شَامٍ بِلَادًا يَطْيِيْنِي احْتِلَالُهَا  
أَرْحَنًا بِتَيْسِيرِ الْمَطَايَا ، فَإِنَّهَا      صَرِيْمَةٌ عَزَمَ حُلَّ عَنْهَا عِقَالُهَا  
وَقَدْ يُبْلِغُ الْمُسْتَقَ مَوْقِعَ شَوْقِهِ      سُرَى الْبَخْتَرِيَّاتِ ، الْبَعِيدِ كَلَالُهَا<sup>١</sup>

### أَلطت به الحمى

وقال يمدحه :

سَقَى رَبْعَهَا سَحَّ السَّحَابِ وَهَاطِلُهُ ،      وَإِنْ لَمْ يُخَبِّرْ آتِفًا مَنْ يُسَائِلُهُ  
وَلَا زَالَ مَغْنَاهَا بِمُنْعَرَجِ اللَّوَى ،      مُرَوَّضَةً أَجْزَاعُهُ ، وَأَجَازِلُهُ<sup>٢</sup>  
فَكَمَّ عَنِّي الْوَاشِي هُنَاكَ وَبَيَّتَ الْ      مَذُولُ بِلَيْلٍ ، سَرْمَدٍ مُتَطَاوِلُهُ  
وَلَيْسَ الْمُحِبُّ مَنْ تَنَاهَى وَشَاتُهُ ،      وَأَقْصَرَ لَاحُوهُ ، وَنَامَتْ عَوَازِلُهُ<sup>٣</sup>

١ يطيني : يدعوني .

٢ البختریات : النياق الحسنة المشي ، الجسام .

٣ مروضة ، من روض المطر الأرض : صيرها كالروض . الأجزاء ، الواحد جزء : منطف  
الوادي ووسطه . الأجازل : لعلها جمع جزل وهو نبات .

أَرْجَمُ فِي لَيْلِي الظُّنُونُ ، وَإِنَّمَا  
 وَقَدْ زَعَمْتُ أَنِّي تَعَمَّدْتُ هَجْرَهَا ،  
 وَإِنِّي لِأَقْلِي بَعْضَ مَنْ لَا يُرِيْبُهُ  
 أَبْرَقُ تَجَلَّى أَمُّ بَدَا ابْنُ مُدَبِّرٍ  
 فَمَا قَطَعْتَ بِالْمُسْتَمِيعِ ظُنُونُهُ ،  
 يُخَاتِلُنَا عَنْ مَدْحِنَا مُتَطَوِّلٌ ،  
 أَلَطْتُ بِهِ الْحُمَى ثَلَاثًا ، وَوَدَّهَا  
 تُعَاوِدُهُ تَوْقًا إِلَيْهِ ، وَلَمْ يَزَلْ  
 وَكَانَتْ حَرَّى أَلَا تَعُودَ لَوْ اغْتَدَتْ  
 فَتَى لَمْ يُنْكَبْهُ الشَّبَابُ عَنِ الْحِجَبِ ،  
 إِذَا بَعَثْتَهُ الْأَرِيْحِيَّةُ أَضْعَفَتْ  
 إِذَا سُودَدَ دَانِي لَهُ مَدَّ هَمَّهُ  
 تَوَقَّعُ أَنْ يَحْتَلَّهَا دَرَجُ الْعُلَى ،  
 وَصَلْتُ بِكَفِّي كَفَّهُ ، فَمَدَدْتُهَا  
 وَأَبْشَرْتُ شَأْنِي ، وَجَنَّبْتُ مُعْرِضًا ،  
 وَأَلْقَيْتُ أَمْرِي فِي مُهِمِّ أُمُورِهِ ،  
 وَقَدْ حَكَّمُوهُ وَهُوَ فِي كُلِّ مُشْكَلٍ

أَخَاتِلُ فِي وَجْدِي بِهَا مَنْ أَخَاتِلُهُ  
 وَلَمْ تَدْرِ مَا خَطْبُ الْهُوَى ، وَبَلَابِلُهُ  
 صُدُودِي ، وَأَهْوَى بَعْضَ مَنْ لَا أَوَاصِلُهُ  
 بَغْرَةٌ مَسْئُولٍ ، رَأَى الْبِشْرَ سَائِلُهُ  
 فَيُسْكَدِي ، وَلَا خَابَتْ لَدَيْهِ وَسَائِلُهُ  
 إِذَا مَا أَرَدْنَا نَيْلَهُ لَا نُخَاتِلُهُ  
 لَوَّانٌ وَشَيْكَ الْبُرْءِ أَمْهِلْ عَاجِلُهُ  
 يَتَوَقَّعُ إِلَيْهِ الْإِلْفُ ، حِينَ يُزَاوِلُهُ  
 مَعَ الْجَيْشِ يَوْمَ الْهِنْدِ وَأَنْ ، تُقَاتِلُهُ  
 وَلَمْ يَنْسَ عَهْدَ اللّٰهُوَ ، وَالشَّيْبُ شَامِلُهُ  
 أَيَادِيهِ ، أَوْ جَاءَتْ ثَوَامًا فَوَاصِلُهُ  
 إِلَى سُودَدٍ نَائِي الْمَحَلِّ ، يُزَاوِلُهُ  
 كَمَا انْتَضَرَتْ أَوْبَ الْهَيْلَالِ مَنَازِلُهُ  
 إِلَى مَطْلَبٍ ، أَيْقَنْتُ أَنِّي نَائِلُهُ  
 لِيَفْعَلَ صَوْبُ الْمُزْنِ مَا هُوَ فَاعِلُهُ  
 لِيَحْمِلَ رَضْوَى مَا تَغَمَّدَ كَاهِلُهُ  
 سَرِيعُ الْقَضَاءِ ، مُرْتَضَى الْحُكْمِ ، فَاصِلُهُ

١ يكدي : لا يظفر بحاجته .

٢ أَلَطْتُ بِهِ : لَازَمْتُهُ .

٣ الْأَرِيْحِيَّةُ : سَعَةُ الْخَلْقِ .

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا نَهْضَةٌ يَسْتَخِفُّهَا      نَحْرَبُهُ ، إِذْ عَاقَى الزَّهِيدَ تَشَاقُلُهُ  
وَكَمْ غِرَّةٍ لِلْمَسْجِدِ بَادِرَ فَوْتِهَا ،      وَعَائِرِ حَمْدٍ أَعْلَقَتْهُ حَبَائِكُهُ  
وَأِنْ ارْتَقَابِي ضَيِّعَتِي مِنْ جَنَابِهِ ،      كَمَا ارْتَقَبَ السَّارِي الصَّبَاحَ بِقَابِلِهِ

### الناس في رجل

وقال يمدحه ويمدح أخاه :

لَقِنَ فِي الدَّهْرِ مِنْ سَهْمِي فَلَمْ يَتَصِلْ ،      وَرَدَّ مِنْ يَدَيِ الطُّولِ ، فَلَمْ تَنْتَلِ  
لَقَدْ حَمِدْتُ صُرُوفًا مِنْهُ عَرَفَنِي      مَذْمُومُهَا عَصَبًا مِمَّنْ عَلَيَّ وَلِي  
بَنِي الْمُدَبِّرِ مَا اسْتَطَاعَتْ سَعْيِكُمْ ،      وَلَا أَرَدْتُ بِكُمْ فِي النَّاسِ مِنْ بَدَلِ  
أَيَّامِكُمْ هِيَ أَيَّامِي ، الَّتِي عَدَلْتُ      مَبْلِي ، وَدَوَّلْتُكُمْ حَظِّي مِنَ الدَّوَلِ  
أَقْبَتُ مِنْ سَيِّبِكُمْ فِي بَانِعِ زَهْرٍ ،      وَسِرْتُ مِنْ جَاهِكُمْ فِي بَانِعِ خَفِيلِ  
تَنَكَّرَ النَّاسُ لِلنَّاسِ الْأُولَى عَرَفُوا ،      وَتَلَّكَ حَالُ أَبِي إِسْحَاقَ لَمْ تَحُلِ  
إِنْ زَادَهُ اللهُ قَدْرًا زَادْنَا حَسَنًا      مِنْ رَأْيِهِ ، فَكَأَنَّ الْأَمْرَ لَمْ يَزَلِ  
نَعُودُ مِنْكَ عَلَى نَهْجٍ بَدَأْتَ بِهِ ،      فَشَحْنُ نَخِيطٍ فِي أَخْلَاقِكَ الْأَوَّلِ  
أَتَرَكُ السَّهْلَ مِنْ جَدْوَالِكَ أَتَبَعُهُ ،      وَأَطْلُبُ النَّائِلَ الْأَنْصَى إِلَى الْجَبَلِ  
نَعَمٌ وَجَدْتُ الْمُخَلَّتِي لَيْسَ يَجْهَدُ فِي      مَرْعَاهُ مَا يَجْهَدُ الْمُحْظُورُ فِي الطُّوْلِ

١ المحظور : المنوع . الطول : الحمل .



أَقْصِرْ بِرَأْيِي إِنْ شَرَقْتُ عَنْكَ غَدَاً ،  
 مَا بَعْدَ جُودِكَ ، لَوْلَا مَا يُجَاوِرُهُ ،  
 وَكَيْفَ أَنْظُرُ مُخْتَاراً إِلَى بَلَدٍ ،  
 جَاءَ الْوَلِيُّ ، فَبَلَّ الْأَرْضَ رَيْقُهُ ،  
 وَقَدْ سَأَلْتُ ، فَمَا أُعْطِيتُ مَرْغَبَةً ،  
 أَرْمِي بِظَنِّي ، فَلَا أَعْدُو الْخَطَاءَ بِهِ ،  
 أَسِيرُ إِذْ كُنْتُ فِي طُولِ الْمَقَامِ بِهَا  
 وَرُبَّمَا حُرِمَ الْغَازُونَ غَنَمَهُمْ  
 شَرْقٌ وَغَرْبٌ فَعَهْدُ الْعَاهِدِينَ بِمَا  
 وَلَا تَقُلْ أُمَمٌ شَتَّى ، وَلَا فِرَقٌ ،  
 وَمَرَّ بَعْدَكَ لِي لَيْلٌ ، فَلَمْ يَطُلْ  
 بِسُرٍّ مَنْ رَأَى ، مِنْ جَهْلٍ وَمَنْ بُخْلِ  
 يَكُونُ يَتَأْسِي أَهْلِي فِيهِ مِنْ أُمِّي  
 وَغُلَّتِي مِنْهُ مَا أَفْضَتْ إِلَى بَلَدٍ  
 وَكَانَ حَقِّي أَنْ أُعْطَى ، وَلَمْ أَسَلْ  
 فَاعْجَبْ لِأَخْطِئِ رَامٍ مِنْ بَنِي ثَعْلٍ  
 أَكْثَدِي لَعَلَّتِي أَجْدَى عِنْدَ مُرْتَحَلِي  
 فِي الْغَزْوِ ثُمَّ أَصَابُوا الْغَنَمَ فِي الْقَفْلِ  
 طَالَبَتْ فِي ذَمْلَانَ الْأَيْتُقِ الذَّمْلُ  
 فَالْأَرْضُ مِنْ تَرْبَةِ النَّاسِ مِنْ رَجُلٍ

### فدتك

وقال يمدح إبراهيم :

فَدَتِكَ أَكُفُّ قَوْمٍ مَا اسْتَطَاعُوا  
 عَلَوَتَهُمْ بِجَمْعِكَ مَا أَشْتَوَا  
 مَسَاعِيكَ ، الَّتِي لَا تُسْتَطَاعُ  
 مِنَ الْعَلِيَا ، وَحِفْظِكَ مَا أَضَاعُوا

١ الذملاّن : سير لين .

تَعْمُ تَفَضُّلاً ، وَتَبِينُ فَضْلاً ، فَأَنْتَ الْمَجْدُ مَقْسُومٌ مُشَاعٌ  
وَهَبْتَ لَنَا الْعِنَايَةَ ، بَعْدَ مَا قَدْ نَرَاهَا عِنْدَ أَقْسَامِ تُبَاعٍ  
وَلَمْ تَحْظَرْ عَلَيْنَا الْجَاهَ ، حَتَّى فَفَعَلْتُكَ ، إِنْ سُئِلْتُ ، لَنَا مُطِيعٌ ،  
مَكَارِمُ مِنْكَ ، إِنْ دَلَفْتَ إِلَيْنَا خَلَائِقُ ، لَا يَزَالُ يَلُوحُ فِيهَا  
أَمِنَا أَنْ تُصْرِعَ عَنْ سَمَاحٍ ، خِلَالُ النَّبِيلِ ، فِي أَهْلِ الْمَعَالِي ،  
دَتَوْتَ تَوَاضُعاً ، وَبَعَدْتَ قَدْرًا ، كَذَلِكَ الشَّمْسُ تَبْعَدُ إِنْ تَسَامَى ،  
وَقَدْ فَرَشْتَ لَكَ الدُّنْيَا ، مِرَارًا ، فَمَا رَفَعَ الْقَصْفَحُ مِنْكَ طَرَفًا ،  
وَبَدَتْ لَنَا الضُّوءُ مِنْهَا ، وَالشَّعَاعُ مَرَاتِبَ ، كُلُّهَا نَجْدٌ يَتَقَاعُ<sup>٣</sup>  
وَلَا مَالَتْ بِأَخْذِ عَيْكَ الضُّبَاعُ<sup>٤</sup>

- ١ المذائب والتلاع : مسايل الماء .  
٢ تصرع : تطرح على الأرض طرحاً شديداً . الاضطراح ، من اضطرح الرجلان : حاولا أيهما يصرع الآخر .  
٣ النجد واليفاع : المرتفع من الأرض .  
٤ التصفيح ، من تصفيح الشيء : تأمله ونظر فيه ملياً ، أو تأمل وجوه القوم ليعرف أمرهم . أخدعك : العرق الذي في عنقك . والميل بالأخدع كناية عن التكبر .

## أخوان في نسب الإخاء

وقال يمدح أحمد  
ولإبراهيم ابني المدبر :

أَحْلَيْتَنِي سَلَمَى ، بِكَاطَمَةٍ ، اسْلَمَا ،  
هَلْ تَرَوِيَانِ ، مِنْ الْأَحْبَةِ ، هَالَمَا ،  
أَبْكَيْكُمَا دَمْعًا ، وَلَوْ أَنِّي عَلَيَّ  
أَيْنَ الْغَزَالِ الْمُسْتَعْبِرُ مِنَ النَّقَا  
ظَهَيْتُ جَوَانِحُنَا إِلَيْهِ ، وَرَيْثَهَا  
مُسْتَعْتَبٌ فِي حَيْثُ لَا مُسْتَعْتَبٌ ،  
أَلِفَ الصَّدُودِ ، فَلَوْ يَمُرُّ خِيَالُهُ  
خَلَفْتُ بَعْدَهُمْ الْأَحِظُ نِيَّةً  
طَلَلًا أَكْفَكِيفُ فِيهِ دَمْعًا مُعْرِبًا  
تَأَبَّى رَبَّاهُ أَنْ تُجِيبَ ، وَلَمْ يَكُنْ  
اللَّهُ جَارُ بَنِي الْمُدَبِّرِ ، كَلَّمَا  
أَخْوَانِ فِي نَسَبِ الْإِخَاءِ لَعِلَّةً ،  
وَتَعَلَّمَا أَنَّ الْجَوَى مَا هِجْتُمَا<sup>١</sup>  
أَوْ تُسْعِدَانِ ، عَلَى الصَّبَابَةِ ، مُغْرَمًا  
قَدَرِ الْجَوَى أَبْكِي بِكَيْنُكُمَا دَمًا  
كَقَتْلًا ، وَمَنْ نَوَّرَ الْأَقَاخِي مَبْسِمًا  
فِي ذَلِكَ اللَّعْسِ الْمُسْنَعِ وَاللَّمَى<sup>٢</sup>  
إِنْ لَمْ يَجِدْ جُرْمًا لَدَيَّ تَجَرَّمَا  
بِالصَّبِّ فِي سِنَةِ الْكَرَى ، مَا سَلَّمَا  
قَدَفًا ، وَأَنْشُدُ دَارِسًا مُتَرَسَّمًا<sup>٣</sup>  
بِجَوَى ، وَأَقْرَأُ فِيهِ خَطًّا أَعْجَمًا  
مُسْتَخْبِرٌ لِبُجِيبٍ حَتَّى يَفْقَهُمَا  
ذُكْرَ الْأَكَارِمِ مَا أَهْفَ ، وَأَكْرَمَا  
بَكْرًا ، وَرَاحًا ، فِي السَّمَاحَةِ ، تَوَامَا

١ تعلما : اعلما .

٢ اللس : سواد مستحسن في الشفة . اللى : سيرة في الشفاء مشبعة .

٣ القذف : البهينة . المترسم : المطرور .

يَسْتَمْطِرُ العَافُونَ ، مَنْ نَوَّاهِمَا ،  
عَيْنَانِ ، أَصْبَحَتِ العِرَاقُ لَوَاحِدٍ  
وَلَوْ أَنَّ نَجْدَةَ ذَاكَ ، أَوْ هَذَا لَنَا  
قَدْ كَانَ أَنَّ لِمُعَمِّدٍ أَنْ يُشْخَصِي  
إِنِّي وَجَدْتُ لِأَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
مُسْتَقْلِقِلُ العِزَمَاتِ فِي طَلَبِ العُلَى ،  
الْمُسْتَضَاءُ بِوَجْهِهِ وَبِرَأْيِهِ ،  
أَلْقَى ذِرَاعِيهِ ، وَأَوْقَدَ لِحْظَهُ  
مُسْتَصْفِرٌ لِلخَطْبِ يَجْمَعُ حَزْمَهُ  
تَقَعُ الْأُمُورُ بِجَانِبِيهِ ، وَإِنَّمَا  
كَفِيفٌ يَجْمَعُ الْخَرْجَ ، يُصْبِحُ لُبُّهُ  
شَغْلَ الْمُدَافِعِ عَنْ مَحَالَةِ كَيْدِهِ ،  
بَخَعُوا بِحَقِّ اللَّهِ فِي أَعْنَاقِهِمْ ،  
لَمْ يَغُثْ عَنْ شَيْءٍ فَيَطْلُبُهُ ، وَلَمْ  
أُبْلِغْ أَبَا إِسْحَاقَ تَبْلِيغَ لَاغِبَا  
بَابِي طَلَاقَتَكَ الَّتِي أَجَلُّوْهَا  
وَقَدِيمُ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ ، إِنَّهُ

شَعَرَى العَبُورَ غَزَارَةً ، وَالْمِرْزَمَا  
وَطَنًا ، وَغَرَبَ وَاحِدًا ، فَتَشَأَمَا  
أَسْمُ ، لِأَدْرَكَ طَالِبُ مَا يَتَمَمَا  
فِي حَادِثٍ ، وَلَغَائِبٍ أَنْ يُقْدُمَا  
خُلُقًا ، إِذَا خَنَسَ الْجَبَانَ ، فَقَدَمَا  
حَتَّى يَكُونَ ، عَلَى الْمَكَارِمِ ، قِيَمَا  
إِنْ حَيْرَةً وَقَعَتْ وَخَطْبٌ أَظْلَمَا  
بِدِمَشَقَ ، يَتَعَدُّ النَوَائِبَ أَنْعُمَا  
لِلْمِئَةِ ، حَتَّى يَرَى مُسْتَعْظَمَا  
يَبْعَثُ رَضْوَى أَوْ يَرْمَنَ يَرْمَرَمَا  
مُتَفَرِّقًا فِي لِثَرِهِ ، مُتَقَسِّمًا  
وَأَذَلَّ جَبَارَ الْبِلَادِ الْأَعْظَمَا  
لَمَّا أَتَاخَ لَهُمْ قَضَاءُ مُبْرَمَا  
بَسْجَرِ الَّذِي حَدَّ الْكِتَابَ ، فَيُظْلِمَا  
فِي الْمَكْرُمَاتِ مُعَذَّلَا وَمُكَلَّومَا  
نَظَرِي إِذَا الْغَيْمُ الْجَهَامُ تَجَهَّمَا  
عَقْدًا ، أَمِيرًا عَلَى الزَّمَانِ ، فَأَحْكِمَا

١ الشعرى والمرزم : نجان .  
٢ بخعوا : ذلوا ، خضعوا .

كُنْتَ الرَّبِيعَ، فَلَا الْعَطَاءُ مُصَرِّدًا      فِيمَا يَتْلِيكَ، وَلَا الْإِنْخَاءُ مُذَمَّمًا  
فَالدَّهْرُ تَلْقَانِي لَسَيْبِكَ شَاكِرًا،      إِذْ كُنْتُ لَا الْقَاكَ إِلَّا مُنْعِمًا  
قَدْ طَالَ بِي عَهْدٌ وَهَزَّ جَوَاحِي      شَوْقٌ، فَجِثْتُ مِنَ الشَّامِ مُسَلِّمًا

### واحد في حزمه

وقال يمدح أحمد بن المدبر :

لَعَمْرِي الْمَغَانِي، يَوْمَ صَحْرَاءٍ أُرْتَدِ،      لَقَدْ هَيَّجَتْ وَجَدًا عَلَى ذِي تَوَجُّدٍ  
مَنَازِلُ أَضْحَتْ لِلرِّيَّاحِ مَنَازِلًا،      تَرَدَّدُ مِنْهَا بَيْنَ نُؤْيٍ وَرِمْدٍ<sup>١</sup>  
شَجَّتْ صَاحِي أَطْلَالُهَا، فَتَهَلَّلَتْ      مَدَامِيعُ فِيهَا، وَمَا قُلْتُ أَسْعِدِ  
وَقُلْتُ لِدَارِ الْمَالِكِيَّةِ عِبْرَةً<sup>٢</sup>      مِنْ الشَّوْقِ، لَمْ تُمَلِّكَ بِصَبْرِ قُرْدٍ  
سَقَتْهَا الْغَوَادِي حَيْثُ حَلَّتْ دِيَارُهَا،      عَلَى أَنَّهَا لَمْ تَسْقِ ذَا الْغُلَّةِ الصَّدِي<sup>٣</sup>  
رَأَتْ فَلَكَاتِ الشَّيْبِ، فَابْتَسَمَتْ لَهَا،      وَقَالَتْ : نَجُومٌ لَوْ طَلَعْنَ بِأَسْعَدِ  
أَعَاتِكَ ! مَا كَانَ الشَّبَابُ مَقْرَبِي      إِلَيْكَ، فَالْحَيِّ الشَّيْبُ، إِذْ صَارَ مُبْعَدِي  
تَزِيدُنِ هَجْرًا كَلَّمَا ازْدَدْتُ لَوْعَةً،      طِلَابًا لَأَنْ أُرْدَى، فَهَا أَنَا ذَا رَدِ<sup>٣</sup>

١ النؤي : حفير حول الخيمة يمنع السيل . الرمد : صفة للمعاد الكثير .

٢ الغلة : العطش الشديد . الصدي : العطشان .

٣ أن أردى : أن أهلك . الردي : الهالك .

متى أُلْحِقَ العَيْشَ الذي فَاتَ آتِياً ،  
 لَعَمْرُؤُا بِي الأَيَّامُ مَا جَارَ حُكْمُهَا  
 وَكَيْفَ أَخَافُ الحَادِثَاتِ وَصَرَفَهَا  
 مَلُومٌ عَلَى بَذْلِ التَّلَادِ ، مُفَنَّدٌ ،  
 وَأَبْيَضُ نِعْمَاهُ لَأَقْصَرَ مَتَاعُهَا  
 إِذَا بَدَرُوهُ بِالسُّوَالِ انْتَحَى لَهُمْ  
 بَعِيدٌ عَلَى الْفِتْيَانِ أَنْ يَلْحَقُوا بِهِ ،  
 وَفِي النَّاسِ سَادَاتُ يَرْوَحُ عَدِيدُهُمْ  
 غَدَاً وَاحِداً فِي حَزْمِهِ وَأَضْطِلَاعِهِ ،  
 قَرِيبٌ لَهَا مِنْ حِفْظِ كُلِّ مُضْبِعٍ ،  
 أَبَا حَسَنٍ ! تَقْدِيرُكَ أَنْفُسَنَا الَّتِي  
 وَمَا بَلَغَتْ آمَالُنَا مِنْكَ غَايَةً  
 وَكَيْفَ وَذَلِكَ الرَّأْيُ لَمْ يَسْتَنْدِ بِهِ  
 إِذَا كَانَ يَوْمِي فَيْكَ أَحْسَنَ مِنْ غَدِي  
 عَلَيَّ ، وَلَا أُعْطِيَتْهَا ثِنِّي مِقْوَدِي  
 عَلَيَّ ، وَدُونِي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
 وَلَا مَجْدٌ إِلَّا لِلْمَلُومِ ، الْمُفَنَّدِ  
 رِشَاءٌ ، وَجَدُّوَاهُ لِأَوَّلِ مُجْتَدٍ  
 عَلَى وَفَرِهِ ، حَتَّى يَجُورَ ، فَيَعْتَدِي  
 إِذَا سَارَ فِي نَهْجٍ ، إِلَى الْمُجْدِ ، مُصْعِدِ  
 كَثِيراً ، وَلَكِنْ سَيِّدٌ دُونَ سَيِّدِ  
 يَنْوُءُ يَنْصَحُ ، لِلْخِلَافَةِ أَوْحَدِ  
 مَرِيحٌ لَهَا فِي جَمْعِ كُلِّ مُبَدَّدِ  
 بِسَيِّبِكَ مِنْ صَرْفِ النِّوَابِ تَفْتَدِي  
 نَرَاهَا رِضَى فِي قَدْرِكَ الْمُتَجَدِّدِ  
 مُشِيرٌ ، وَذَلِكَ السَّيْفُ لَمْ يُتَقَلَّدِ

١ الماتع : المستخرج الدلو من البئر . الرشاء : الحبل .

## يَا بِي سَمُوكَ وَاعْتَلَاؤُكَ

وقال يمدحه :

يَا بِي سَمُوكَ وَاعْتَلَاؤُكَ ،      إِلَّا الَّتِي فِيهَا سَمَاؤُكَ<sup>١</sup>  
 عَمْرِي لَقَدْ فُتَّ الرَّجَا      لَ ، وَبَانَ يَوْمَ السَّبْقِ شَاؤُكَ<sup>٢</sup>  
 يَا ابْنَ الْمُدَبِّرِ ، وَالنَّدَى      وَبَلَّ نَجُودُ بِهِ سَمَاؤُكَ<sup>١</sup>  
 عَظُمَ الرَّجَاءُ ، وَرُبَّ يَوْمٍ      مِ حَقٍّ فِيهِ لَنَا رَجَاؤُكَ<sup>٢</sup>  
 وَيَقُوتُنِي نَبْلٌ مَسَا      فَتَهُ كِتَابُكَ ، أَوْ لِقَاؤُكَ<sup>١</sup>  
 فَعِنَاءُ مَنْ يُرْجَى ، إِذَا      لَمْ يُرْجَ فِي حَدَثٍ ، غَنَاؤُكَ<sup>٢</sup>  
 وَعَطَاءُ غَيْرِكَ إِنْ بَدَلُ      تَ عَيْنَاةٍ فِيهِ عَطَاؤُكَ<sup>١</sup>

## مَا أَخْشَاكَ تَكْذِبِي

وقال لإبراهيم وكان رأى عنده أمل جارية الفصح  
 ابن خاقان وكانت تطالب البحرى بالضياح التي أعطتها  
 من ضياح الفصح بن خاقان فغشي أن يمينها عليه فقال :

تَعْبِدُ قَنِي ، وَمَا أَخْشَاكَ تَكْذِبِي ،      مَاذَا تَأْمَلْتِ ، أَوْ أَمَلْتِ فِي أَمَلٍ  
 نَسَلٍ حَاوَلْتِ مِنْهَا ، فَهِيَ مُدْبِرَةٌ ،      قَدْ جَاوَزْتَ مِنْذُ دَهْرٍ ، حِقْبَةَ الْحَبَلِ

١ النساء : العلو والارتفاع .  
 ٢ شأوك : أملك وعايطك .

لا يُرْتَضَى قَدُّهَا عِنْدَ الْعِناقِ ، ولا يُفْنَى عَلَى خَدِّهَا فِي سَاعَةِ الْقُبُلِ  
مُدَارَةُ الْخَلْقِ مِنْ عَرَضٍ إِلَى قِصَرٍ ، كَأَنَّمَا دُحِرِجَتْ فِي أَحْمَصِي جُعَلٍ<sup>١</sup>  
تَقْضِي بِقُوتِ عِيَالِي حَقَّ زَوْرَتَيْهَا ، لَهَّ أَفْحَشْتُ فِي الْغَزَلِ

### اسم إلى الأشرف فالأشرف

وقال يمدح أبا غالب بن أحمد بن المدبر :

لَمْ تَبْلُغِ الْحَقَّ ، وَلَمْ تُنْصِفِ عَيْنٌ رَأَتْ بَيْنَا ، فَلَمْ تَذَرُفِ  
مِنْ كَلْفِي أَنْ تَنْقُضِي سَاعَةً يَأْتِي بِهَا الدَّهْرُ ، وَلَمْ أَكْلَفِ  
لَا تَدْعِ الْأَحْشَاءَ ، إِلَّا لَهَا تَحَرَّقُ ، ذَاتُ الْحَشَا الْمُرْهَفِ<sup>٢</sup>  
بَضِيعُ لُبِّ الصَّبِّ فِي لَحْظِهَا ، ضَيَاعُهُ فِي الْقَهْوَةِ الْقَرَقَفِ<sup>٣</sup>  
وَصَفَوْتِي الرَّاحُ وَسَاعٍ بِهَا ، فَدَوْنَكَ الْعَيْشَ الَّذِي تَصْطَلِفِي  
أَحْلِفُ بِاللَّهِ ، وَلَوْلَا الَّذِي يَعْزِضُ مِنْ شَكِّكَ لَمْ أَحْلِفِ  
أَقْبَلُ مِنْ مُوْتَمِنٍ خَائِنٍ عَهْدًا ، وَلَا مِنْ وَاعِدٍ مُخْلِفٍ  
إِذَا الرِّجَالُ اعْتَمَتِ أَجْوَادَهُمْ ، فَاسِمٌ إِلَى الْأَشْرَفِ ، فَالْأَشْرَفِ<sup>٤</sup>

١ الأخمص : ما لا يصيب الأرض من باطن القدم . الجمل : ضرب من الخنافس ، والرجل الأسود الدسم .

٢ المرهف : الضامر .

٣ القهوة : الحمر . القرقف : التي تقرقف شاربها أي ترعده لقوتها .

٤ اعتمت : اختربت .



إِدْفَعْ بِأَمْثَالِ أَبِي غَالِبٍ      عَادِيَّةَ الْعُدْمِ ، أَوْ اسْتَعْفِ  
 أَرْضَاهُ لِلْمُعْتَمِدِ الْمُشْتَرِي      حَفْظًا ، وَلِلْمُخْتَبِطِ الْمُعْتَفِي<sup>١</sup>  
 مِنْ شَأْنِهِ الْقَصْدُ ، وَلَكِنَّهُ      إِنْ يُعْطَى فِي عَارِفَةٍ يُسْرِفُ  
 لَوْ جُمِيعَ النَّاسِ لَأَكْرُمَةٌ ،      وَلَمْ يَكُنْ فِي الْجَمْعِ لَمْ تَكْتَفِ  
 وَوَقْعَةٌ لِلدَّهْرِ بِي لَمْ أَهِنْ      لِحَزَمَا فِي ، وَلَمْ أضعُفِ  
 مَا كُنْتُ بِالْمُنْخَزَلِ الْمُخْتَبِي      فِيهَا ، وَلَا بِالسَّائِلِ الْمُلْحِفِ<sup>٢</sup>  
 ضَافَتْهُ أُخْرَى مِثْلُهَا ، فَاغْتَدَى      مُسَانِدِي ، أَوْ وَاقِفًا مَوْقِفِي  
 مُسْتَظْهِرًا ، بِحَمِيلٍ مَا نَابَهُ      وَتَابَتِي فِي الْمَغْرَمِ الْمُجْحِفِ  
 يَزْدَادُ مِنْ كُلِّي إِلَى كُلِّهِ      تَوْقِيرُ ثِقَلِ الرَّائِبِ الْمُرْدَفِ<sup>٣</sup>  
 كَمْ رَفَعَتْ حَالِي إِلَى حَالِهِ      بَدَأَ ، مَتَى تَخْلُفُ غِنَى تُتْلِفُ  
 غَنِيْتُ مِثْلًا لَكَ فِي تَالِدٍ      مِنْ مَالِكِ الرَّغْبِ ، وَمُسْتَطَرَفٍ  
 وَهَهُنَا رُجْحَانُ حَالٍ عَلَى      حَالٍ ، فَجُدْ بِالْعَدْلِ ، أَوْ أَسْعِفِ  
 عِنْدَكَ فَضْلٌ ، فَأَعِدْ قِسْمَةً      تَرْجِعُ فِي الْعِقْدِ ، وَفِي النَّيْفِ  
 تَجْعَلُهَا رِفْدًا لِمُسْتَرْفِدٍ ،      أَوْ سَلَفًا قَرْضًا لِمُسْتَسْلِفِ  
 هَلُمَّ نَجْمَعُ طَرْفِي حَالِنَا      إِلَى سَوَاءٍ ، بَيْنَنَا ، مُنْصِفِ  
 وَمَا تَكَافَا الْحَالُ إِنْ لَمْ يَقْعُ      رَدٌّ مِنَ الْأَقْوَى عَلَى الْأَضْعَفِ

١ لعله أراد بالمختبط : السائر في الليل . المختفي : طالب المروف .

٢ المختفي : المنكر من حزن أو مرض . الملحف : الملح .

٣ الكل : الثقل . التوقير : التعظيم والتبجيل .

## مخيلة حلم في الندي

وقال يمدحه :

مَنى تَسْأَلِي عَن عَهْدِهِ تَجِدِيهِ  
يُكَلِّفُنِي عَنْكَ الْعَذُولُ تَصْبِرًا ،  
وَيُحْزِنُكَ اللَّوَامُ لَسْتُ أَطِيعُهُمْ ،  
عَلَى أَنِّي أَخْشَى عَلَيْهِ ، وَأَتَّقِي  
عَنَاءَ الْمُحِبِّ مِنْ عَقَابِلِ لَوْعَةٍ ،  
مُعَلَّلُهُ بِالْوَعْدِ لَيْسَ يَبْقَى لَهُ ،  
وَأَهْيَفَ مَا خُوذَ مِنَ النَّفْسِ شَكْلُهُ ،  
وَلَمْ يَشْفِ قَلْبِي مَا سُقِيتُ بِكَفِّهِ  
أَرَى غَفْلَةَ الْأَيَّامِ إِعْطَاءَ مَا نَعِجُ  
إِذَا مَا نَسَبَتِ الْحَادِثَاتِ وَجَدَتْهَا  
مَنى أَرَتِ الدُّنْيَا تَبَاهَةً خَامِلٍ ،  
وَمَا رَدَّ صَرَفَ الدَّهْرِ مِثْلَ مُهْدَبِ  
أَبُو غَالِبٍ بِالْجُودِ يَذْكُرُ وَاجِبِي ،  
تَطُولُ يَدَاهُ عِنْدَ أَوْدَعِ سَعِيهِ

مَلِيًّا بَوَصَلَ الْحَبْلَ لَمْ تَصْلِيهِ  
وَأَعْوَزُ شَيْءٍ مَا يُكَلِّفُنِيهِ  
وَقَوْلٌ مِنْ الْعُدَّالِ لَسْتُ أَعِيهِ  
زِيَادَاتٍ مُغَرَّمِي بِالْحَدِيثِ بِشِيهِ ١  
تَحُلُّ قُوَى صَبْرِ الْجَلِيدِ ، وَتُوْهِ ٢  
وَقَاتِلُهُ بِالْحُبِّ لَيْسَ يَدِيهِ  
تَرَى الْعَيْنُ مَا نَحْتَاجُ أَجْمَعَ فِيهِ  
مِنْ الرَّاحِ ، إِلَّا مَا سُقِيتُ بِفِيهِ  
يُصِيبُكَ أَحْيَانًا ، وَحِلْمَ سَفِيهِ  
بَنَاتِ الزَّمَانِ أَرْصِدَتْ لِبَنِيهِ  
فَلَا تَرْتَقِبُ إِلَّا خُمُولَ نَبِيهِ  
أَبَى الدَّهْرُ أَنْ يَأْتِيَ لَهُ بِشَبِيهِ  
إِذَا مَا غَنِيَّ الْبَاخِلِينَ نَسِيهِ  
ذَوِي الطَّوْلِ مِنْ أَكْفَائِهِ ، وَذَوِيهِ

١ يشبه ، مضارع وشي الكلام : كذب .

٢ عقابيل : بقايا . توهمي : تضعف .

إذا ما تَوَجَّهْنَا بِهِ فِي مُلِمَّةٍ ،  
 تَقِيلَ مِنْ آلِ الْمُدَبِّرِ سَيْدًا ،  
 وَمَا تَابَعٌ فِي الْمَجْدِ نَهَجَ عَدُوَّهُ ،  
 يُذَلِّلُ صَعَبَ الْأَمْرِ حِينَ يَرُوضُهُ ،  
 جَدِيدُ الشَّابِ كِبَرُهُ يُفْتَعَالِيهِ ،  
 مَخِيلَةٌ حِلْمٍ فِي النَّدَى كَأَنَّهَا ،  
 إِذَا بَاتَ يُعْطَى بِالسَّمَاحِ حَلِيفَةً ،  
 فِدَاكَ مِنَ الْأَسْوَأِ مَنْ بَيْتَ مُسْمِحًا ،  
 حَلَاوَةٌ لَا فِي نَفْسِهِ جِدٌّ صَدْقَةٌ ،  
 وَمُطْلِبٌ مِنْكَ الْمُسَامَاةَ لَمْ تَزَلْ ،  
 وَلَوْ كَانَ يَبْغِي مَوْضِعَ الْمَجْدِ لَا كَفَى ،  
 فَايَهُ لَكَ الْخَيْرَاتُ مِنْ مَسِيكِ الَّذِي

فَلَجْنَا بِوَجْهِهِ فِي الْكِرَامِ وَجِيهِ ١  
 يَقُودُ إِلَى الْعُلَيَاءِ مُتَّبِعُهُ ٢  
 كَتَّبَعٌ فِي الْمَجْدِ نَهَجَ أَيُّهُ ٣  
 وَيَحْفَظُ أَقْصَى الْأَمْرِ ، حِينَ يَلِيهِ ٤  
 وَبَعْضُ الرِّجَالِ كِبَرُهُ بِسِينِهِ ٥  
 إِذَا اشْتَهَرَتْ مِنْهُ ، مَخِيلَةٌ تِيهِ ٦  
 تَوَقَّعُ يَعْطُرُ بِالسَّحَابِ أَخِيهِ ٧  
 بِمَالِكَ تَفْدِي مَالَهُ ، وَتَقِيهِ ٨  
 وَطَعْمُ نَعَمٍ فِي فَيْهِ جِدٌّ كَرِيهِ ٩  
 الْوَفْكَ ، حَتَّى أَجَحَفْتَ بِمِثْلِهِ ١٠  
 بِمُسْمِيهِ أَيْنَ الْعُلَى ، وَمُرِيهِ ١١  
 عَقَّتْ بِهِ ذِكْرَ الْمُسَاجِلِ ، إِيهِ ١٢

١ فلجنا : غلبنا .

٢ تقيله : تشبه به .

٣ مخيلة الشيء : مظهره ، موضع وجوده . التيه : الكبرياء .

٤ يعطو : يتناول .

٥ إيه : اسم فعل للاستزادة . المساجل : المهاري .

## فِي رَبِيعَةٍ

وقال يمدح أبا عامر الخضر بن أحمد :

يَزْدَادُ فِي غَيِّ الصَّبِيِّ وَلَعَهُ ،  
وَلَا إِذَا نَقُولُ الصَّبْرُ يَحْجِزُهُ ،  
وَلَقَدْ نَهَى ، لَوْ أَنَّ مُنْتَهَى ،  
مَا لَبِثَ زَيْعَانِ الشَّبَابِ ، إِذَا  
وَالشَّيْبُ فِيهِ ، عَلَى نَقِصَتِهِ ،  
بَرَقَ بِلَدِي سَلَمٍ يُورِقُنِي  
وَلَرُبَّ لَهْوٍ قَدْ أَشَادَ بِهِ  
وَالْفَسْلُ يَسْلُبُهُ عَزِيمَتَهُ  
لَا يَلْبِثُ الْمَنُوعُ تَطْلُبُهُ ،  
وَالنَّيْلُ دَيْنٌ يُسْتَرْقَ بِهِ ،  
وَأَرَى الْمُطَايَا لَا قُصُورَ بِهَا  
يَطْلُبُنَّ عِنْدَ فِتْنَى رَبِيعَةٍ مَا  
وَالْخُضْرُ مَلَأَ يَدَيْكَ مِنْ كَرَمٍ

فَكَأَنَّمَا يُغْرِبُهُ مَنْ يَزَعُهُ<sup>١</sup>  
الْوَيْ بِصَبْرِ مُتَبَيِّمٍ جَزَعُهُ<sup>٢</sup>  
لَقَدْ يَنْزِعُ شَيْبَهُ نَزَعُهُ<sup>٣</sup>  
يَدَادُ الشَّيْبِ تَلَا حَقَّتْ سُرْعُهُ  
مَسَلْ أَخِي بَثْ ، وَمُرْتَدَعُهُ  
خَفَقَانُهُ ، وَتَشَوَّقُنِي لُسَعُهُ  
مُصْطَافُ ذِي سَلَمٍ ، وَمُرْتَبِعُهُ  
أَدْنَى وَجُودٍ كِفَايَةٍ ، تَسْمَعُهُ<sup>٣</sup>  
حَتَّى يَثُوبَ إِلَيْكَ مُمْتَنِعُهُ  
فَاطْلُبْ لِرِقِّكَ عِنْدَ مَنْ تَضَعُهُ  
عَنْ لَيْلٍ سَامِرَاءَ ، تَدْرِعُهُ  
عِنْدَ الرَّيِّعِ ، تَحَابِلَتِ بُقْعُهُ  
يُبْنِدِيهِ إِفْضَالًا ، وَيَبْتَدِعُهُ

١ يزعه : يمنعه ، يردده .

٢ الفود : جانب الرأس مما يلي الأذنين إلى الأمام . النزع : انحصار الشعر من جانبي الجبهة .

٣ الفسل : الضميف .

ذَهَبَتْ إِلَى الْحَطَابِ شِمَّتُهُ ،  
 بَدَعَُ اخْتِيَارَاتِ السَّخِيلِ ، وَمِنْ  
 فَرْدٌ ، وَإِنْ أَثَرَتْ عَشِيرَتُهُ  
 يَخْشَى الْأَعِنَّةَ ، حِينَ يَجْمَعُهَا ،  
 فَتَرَى الْأَعَادِي مَا لَهُمْ شُغْلٌ  
 وَأَغْرُ يُرْفَعُهُ أَبُوهُ ، وَكَمْ  
 إِنْ سَرَّكَ اسْتِفَاءُ سُودَدِهِ  
 فَاطْلُبْ بَعِيْنِكَ آيَةً لِحَقِّقَتْ  
 شَادَتْ أَرَاقِمُهُ لَهُ شَرْفًا  
 وَالسَّيْفُ ، إِنْ نَقِيَتْ حَدِيدَتُهُ  
 وَيَسِرُ مُتَّبِعِ الرِّجَالِ إِلَى  
 يُبْهِي عَلَى الْحَاطِ أَهْلِيْنِهِمْ  
 تَتَلَوُ مَنَاجِيْحَهُ مَوَاعِدَهُ ،  
 الْأَخَافُ فِي أَلْفِ تَلَكُّوْ مَنْ  
 وَسِوَاكَ يَا ابْنَ الْأَقْدَمِينَ عَلَيَّ ،  
 لَا فَضْلُكَ الْمَوْجُودُ فِيهِ ، وَلَا  
 فَعْدَا يَهِيْبُ بِهِمَا ، وَيَتَّبِعُهُ  
 حَبَّ الْعُلَى يَدَعُ الَّذِي يَدَعُهُ  
 مِنْ عِدَّةٍ ، وَتَنَاصَرَتْ شَيْعُهُ  
 وَالسَّيْلُ يُخْشَى حَيْثُ مُجْتَمَعُهُ  
 إِلَّا تَوَقُّمُ مَوْقِعٍ يَقَعُهُ  
 لَكَرِيْمٍ قَوْمٍ مِنْ أَبِي يَضَعُهُ  
 بِالرَّأْيِ تَبَحُّثُهُ ، وَتَنْتَرِزُهُ  
 ضَوْءَ الْغَزَالَةِ ، أَيْنَ مُنْقَطِعُهُ  
 يَعْلُو ، فَمَا يَنْحَطُّ مُرْتَفِعُهُ ١  
 فِي الطَّبَعِ طَابَ وَلَمْ يُخَفْ طَبَعُهُ ٢  
 قَمَرٍ ، كَثِيرٍ مِنْهُمْ تَبَعُهُ  
 مَرَأَى ، يَزِيدُ عَلَيْهِ مُسْتَمَعُهُ  
 كَالشَّهْرِ تَتَلَوُ بَيْضُهُ دُرْعُهُ ٣  
 حَمَلَ الْأُلُوفَ فَلَمْ يُخَفْ ظَلَمَعُهُ  
 وَهَبَ النَّوَالَ وَكَرَّرَ يَرْتَجِعُهُ  
 مَعْرُوفُكَ الْمَعْرُوفُ يَصْطَنِعُهُ

١ الأرقام : حي من بني تغلب .

٢ الطبع : الصدا .

٣ الدرع : ثلاث ليال تلي البيض ، سبت كذلك لاسوداد أولها وايضاض سائرها . والليالي البيض هي المقررة ، والأيام البيض أيامها .

مُثَرِّ ، وَقَلَّ غَنَاءُ ثَرَوَاتِهِ عَنْ عَامِدٍ لِحَدَاهُ ، يَنْتَجِعُهُ  
وَالْبَحْرُ تَمَنُّعُهُ مَرَارَتُهُ مِنْ أَنْ تَسُوغَ لشارِبٍ جُرْعَهُ

### أرومة مرفوعة

وقال يمدحه :

إِنَّكَ وَالْإِحْتِفَالَ فِي عَدَلِي ، غَيْرُ مُقِيمٍ زَيْنِي ، وَلَا مَيْلِي<sup>١</sup>  
بلي ، إِنْ اسْطَلَعْتَ أَوْ قَدَرْتَ فَخُذْ مِنْ خَابِلٍ سَكْنُوَةً لِمُخْتَبَلٍ<sup>٢</sup>  
إِنْ الْغَوَايَ رَدَدَنْ خَسَائِبَهُ رَسَائِلِي ، وَاعْتَذَرَنْ مِنْ رُسُلِي  
لنَبْوَةٍ بِي عَنْ الصَّبَى ثَلَمَتَ جَاهِي ، أَوْ كَبِيرَةٍ عَنْ الْغَزَلِ  
مِنْ خَيْرٍ مَا أَسْعَفَ الزَّمَانُ بِهِ ، وَتَحْنُ مِنْ مَنَعِهِ عَلَى وَجَلِ  
يَوْمٌ يَغْمَى تُجَلِّى بَطْلَانَتِهِ أَوْ لَيْلَةٍ يَقْطُرُ بُلُ  
بَصْفَرٌ صَبِغُ الْكُؤُوسِ لِلشَّرْبِ ، يَحْمَرُّ صَبِغُ الْحُدُودِ لِلْقَبْلِ  
لِيَذْهَبِ الْغَيُّ ، حَيْثُ طَبِئَتْهُ ، مَا سُبُلُ الْغَيِّ بَعْدُ مِنْ سُبُلِي  
آمَى عَلَى فَالَيْتِ الشَّبَابِ ، وَمَا أَنْفَقْتُ مِنْهُ فِي الْأَعْصُرِ الْأَوَّلِ  
وَمُخْتَشٍ لِلْهَيْجَاءِ قُلْتُ لَهُ ، وَخَافَ عِنْدِي جَرِيرَةَ الْبُخْلِ

١ الاحتفال : الاهتمام . زيني : عوجي .

٢ الخابل ، فاضل من خبله : أفسد عقله . المختبل : منقول من اختبله وهو في معنى خبله .

وَدَيَّ لَوْ قَدْ كُفَيْتَ مَا قَبَلَ الدَّهْرُ  
حَسْبُكَ أَنْ تُحْرَمَ الْمَدِيحَ ، وَمَا  
أَغْنَانِي اللَّهُ بِالْكَثِيرِ ، وَمَا  
يَكْفِيكَ مِنْ ثَرْوَةٍ مَتَيْتُكَ مِنْ  
تَسْهَلُ أَخْلَاقُهُ ، وَتَحْنُ عَلَى  
تَحْتَلُّ مَرْفُوعَةً أَرْوَمْتُهُ  
إِنْ تُعْطَ مَرْضَاتُهُ وَتُحْرَمَ رِذَا  
أَجَلِي لَنَا الْعَسْكَرَانِ عَنْ قَمَرِ  
أَشْوَسَ لَا يَلْبَسُ الْخَلِيلَ عَلَى  
يَشْغَلُنِي وَصَفُ مَا بَيْنَ بِهِ ،  
حَيَانَ وَدَاعٌ مِنَّا تَشِيدُ بِهِ  
فَاسْلَمَ مَوْقَى مِنَ الْحَوَادِثِ فِي  
وَلَا تَزَلْ تُرْغِمُ الْعِدَى بِنَدَى

رِ كَمَا قَدْ كُفَيْتَ مَا قَبَلَ  
بِأَثَرُ مِنْ شَاهِدٍ ، وَمِنْ مَثَلِ  
أَغْنَى عَنِ الْأَدْنِيَاءِ وَالسُّفُلِ  
سَيِّبِ أَبِي عَامِرٍ عَلَى أَمَلِ  
حَالٍ مِنْ الدَّهْرِ وَعَمْرَةٍ الْحَيْلِ  
مِنْ وَائِلٍ فِي الرَّحَانِ ، وَالْقُلُلِ  
ذَ الْغَيْثِ أَوْ وَبَلَهُ ، فَلَا تُبَلِّ  
مُلْتَبِسٍ بِالسَّعُودِ ، مُتَّصِلِ  
عَمْدِ التَّكْفِي ، وَكَثْرَةِ الزَّلَلِ  
وَكُلُّ يَوْمٍ يَزِيدُ فِي شُغْلِي  
نُعْمَى مُقِيمٍ ، وَحَمْدُ مُرْتَحِلِ  
سِيرِ مُغْطَى عَلَيْكَ ، مُسَدِّلِ  
مُؤْتَسِّفٍ مِنْ يَدَيْكَ ، مُقْتَبِلِ

١ السفل : الأندال .

٢ الأرومة : الأصل . الرحان ، الواحد رحن : أنف الجبل . القلل ، الواحدة قلة : قمة الجبل .

٣ لا تبلى : لا تبال .

٤ يلبس الخليل : يمتنع بعشرته ومصاحبه مدة من الزمن .

٥ المؤتسف : المتأدأ به . المقبل : المتأنف .

## ومظفر بالمجد

وقال يمدحه :

عِنْدَ الْعَقِيقِ ، فَمَائِلَاتِ دِيَارِهِ ، شَجَنُ يَزِيدُ الصَّبِّ فِي اسْتِعْبَارِهِ  
وَجَوَى ، إِذَا اعْتَلَقَ الْجَوَانِحَ لَمْ يَدْعُ لِمُتَيِّمٍ سَبَبًا إِلَى اقْصَارِهِ  
دِمَنٌ تَنَاهَبَ رَسْمَهَا حَتَّى عَفَا ، مِنْهَا تَعَاقُبُ رَائِحٍ بِقِطَارِهِ<sup>١</sup>  
بَاتَتْ ، وَبَاتَ الْبَرْقُ يَمْرِي عُوذَهُ ، فِيهَا ، وَيُسْنِجُ مُثْقَلَاتِ عِشَارِهِ<sup>٢</sup>  
فَالْأَرْضُ فِي عِمَمِ النَّبَاتِ مُجْدَّةٌ ، أَثْوَابَهَا ، وَالرَّوْضُ فِي نَوَارِهِ  
يَمْضِي الزَّمَانُ ، وَمَا بَلَغْتَ لُبَانِي مِنْ حُسْنِ مَوْهَبِ الصَّبِيِّ وَمُعَارِهِ  
لَيْلٌ بِذَاتِ الطَّلَحِ ، إِسْدَافَاتُهُ<sup>٣</sup> أَشْهَى إِلَى الْمُشْتَاقِ مِنْ أَسْحَارِهِ<sup>٤</sup>  
وَمِنْ أَجْلِ طَيْفِكَ عَادَ مُظْلِمٌ لَيْلِهِ أَحْلَى لَدَيْهِ مِنْ مُضِيِّ نَهَارِهِ  
يَسْنَى الْخَيَالَ عَنْ الدُّنُو ، وَرُبَّمَا وَصَلَ الزِّيَارَةَ عِنْدَ شَحَطِ مَزَارِهِ  
وَلَقَدْ حَلَقْتُ ، وَفِي أَلْبَتِي الصَّفَا فِي هَضْبِهِ ، وَالْبَيْتُ فِي أَسْتَارِهِ<sup>٤</sup>  
لِلْخُضْرُ فِي شُبِّهِ الْخُطُوبِ ، وَرَأْيُهُ كَالسَّيْفِ فِي حَمْسِ الْوَعْيِ ، وَغِرَارِهِ  
إِنْ أَرَعَجَّتْكَ مِنَ الزَّمَانِ مُلِمَةٌ ، فَاذْبُ رَيْعَتَهُ لَهَا ابْنَ نِزَارِهِ

- ١ الرائح : السحاب الآتي أو الذاهب في العشي ، القطار ، الواحد القطر : المطر .  
٢ يمرى ، من مرت الريح السحاب : استدرته . العوذ ، الواحدة عائد : الأنثى الحديثة التناج ، استعاره  
لقطع السحاب . العشار : النياق التي مر على حبلها عشرة أشهر . استعاره كذلك لقطع السحاب .  
٣ اسدافاته : ظلماته .  
٤ ألبتي : قسي . الصفا : من مشاعر مكة بلحف أبي قبيس . البيت : هو البيت الحرام .



مَنْ ذَا تُؤْمَلُّهُ لِمِثْلِ فَعَالِهِ ،  
يَرْجَى مُرَجِيهِ ، فَيُؤْتِنَفُ الْغِنَى  
إِمَّا غَنِيٌّ زَيْدٌ فِي إِغْنَائِهِ ،  
وَمُظْفَرٌ بِالْمَجْدِ ، إِدْرَاكَاتُهُ ،  
حَسْبُ الْعَدُوِّ صَرِيْمَةٌ مِنْ رَأْيِهِ ،  
تُجَلَّى الْحَوَادِثُ عَنْ أَغْرَ كَأَنَّمَا  
عَنْ مُكْثِرٍ مِنْ سَيِّئِهِ لَكَ ، لَوْ جَرَى  
أُنْسَى صَنَائِعُهُ إِلَى ، وَمَا يَتَنَى  
بَحْرٌ ، إِذَا وَرَدَتْ رَبِيعَةٌ سَيِّحَةٌ  
وَإِذَا الْأَرَاقِمُ فَاخْرَتُ أَكْفَاءَهَا ،  
أَوْلَادُ مَسْعُودٍ بَنِ كُلِّهِمْ ، إِنَّهُمْ  
يَرْجُو حَسُودُهُمُ الْكَفَاءَةَ بَعْدَمَا  
نُبِّتُ أَنْ أَبَا الْمُعَمَّرِ زَادَهُمْ  
أَتْبَعْنَ عَبْدَ اللَّهِ رِمَّةَ أَحْمَدٍ ،  
مَا بَالُ قَبْرِ أَبِيكُمْ فِي دُورِهِمْ  
أَلَا انْتَقَدْتُمْ شِلْوَهُ ، وَعَدِيدُكُمْ

أَمْ مَنْ تُؤْهَلُّهُ لِحَوْضِ غِمَارِهِ  
مِمَّا يُنِيلُ ، وَيُسْتَجَارُ بِجَارِهِ  
أَوْ مُقْتَرٌ يُعْدَى عَلَى إِقْتَارِهِ  
فِي الْحَظِّ ، زَائِدَةٌ عَلَى أَوْطَارِهِ  
تُمْضِي لَهُ ، أَوْ جَمْرَةٌ مِنْ نَارِهِ  
رَضَوَى أَصَالَةً حَلِمِهِ وَوَقَارِهِ  
مَعَهُ الْفُرَاتُ لَقَلَّ فِي إِكْثَارِهِ  
أَثَرٌ يَلُوحُ عَلَى مِنْ أَثَارِهِ  
لَمْ تُخْشَ نَهَلَتْهَا عَلَى تِيَارِهِ  
بَدَأَتْ بِسُودَدِهِ وَعِظْمِ فَخَارِهِ  
كَأَلُوا ثُغُورَ الْمَجْدِ مِنْ أَقْطَارِهِ  
خَفِيَّتْ نُجُومُ اللَّيْلِ فِي أَقْمَارِهِ  
ثَارًا ، عَشِيَّةَ جَاءَ طَالِبَ ثَارِهِ  
وَالنَّقْعُ يَتَّبَعُهُنَّ هَيْجُ مَثَارِهِ  
غُلُقًا ، وَقَبْرُ أَبِيهِمْ فِي دَارِهِ  
فَوْتُ الْحَصَى ، وَالضَّعْفُ مِنْ مِقْدَارِهِ

## مقيم على نهج الجود

وقال يمدحه :

لِما وَصَلْتَ أَسْماءُ مِنْ حَبْلِنَا شُكْرُ ، وَإِنْ حُمَّ بِالْبَيْنِ الَّذِي لَمْ تُرِدْ قَدْرُ  
إِذا ما اسْتَقْبَلْتَ زَفْرَةَ لِفِرَاقِهِمْ ، فَمَا عُدُّرُها أَلَّا يَضِيقَ بِها الصَّدْرُ  
نَصِيبِي مِنْ حُبِّكَ أَنْ صَبَّابَةٌ ، مُبَرَّحَةً تَبْرِي الْعِظامَ ، وَلَا تَبْرُوا  
وَتَحْتَ ضُلُوعِي ، مِنْ هَوَاكَ ، جَوَانِحُ مُحَرَّقَةٌ ، فِي كُلِّ جَانِحَةٍ جَمْرُ  
وَقَدْ طَرَفْتَ عَيْنَاكَ عَيْنِي ، لَا قَدَى أَصَابَهُمَا مِنْ عَيْنِكَ بِلِ سِحْرِ  
وَصَالَ سَقَانِي الْحَبْلَ صِرْفًا فَلَمْ يَكُنْ لِيَبْلُغَ مَا أَدَّتْ عَقَائِلُهُ الْهَجْرُ  
وَبَاقِي شَبَابٍ فِي مَشِيبٍ مُغْلَبٍ ، عَلَيْهِ اخْتِاءُ الْيَوْمِ بِكثْرَةِ الشَّهْرِ  
وَلَيْسَ طَلِيقًا مَنْ يَرْوِّحُ ، أَوْ غَدَا يَسُومُ التَّصَابِي ، وَالْمَشِيبُ لَهُ أُسْرُ  
تَطَاوَحَنِي الْعَصْرَانِ فِي رَحْوَيْهِمَا ، يُسَيِّبُنِي عَصْرٌ ، وَيُعْلِقُنِي عَصْرٌ  
مَتَاعٌ مِنَ الدَّهْرِ اسْتَجَدَّ بِجِدَّتِي ، وَأَعْظَمُ جُرْمِ الدَّهْرِ أَنْ يَمْنَعَ الدَّهْرُ  
سَتَرْتُ عَلَى الدُّنْيَا ، وَلَوْ شِئْتُ لَمْ يَكُنْ عَلَى عَيْبِهَا ، مِنْ نَحْوِ ذِي نَظَرٍ ، سِرُّ  
وَحَادَعْتُ رَأْيِي إِنَّمَا الْعَيْشُ خِدْعَةٌ ، لِرَأْيِكَ تَسْتَدْعِي الْجَهْلَةَ أَوْ سُكْرُ  
وَمَا زِلْتُ مُذْ أَيْسَرْتُ أَسْمُو إِلَى الَّتِي تُرَادُّ لَهَا ، حَتَّى يُشَادَّ بِهَا الذِّكْرُ

١ تبرؤ ، سهل تبرؤ : تشفي .

٢ الاختفاء : تغير اللون من الخوف .

٣ تطاوحنى : رمى بي . الرحى : حجر الطاحون ، استعاره للعصر . يسبني : يتركني .

إِذَا مَا الْفَقِي اسْتَغْنَى فَلَمْ يُعْطِ نَفْسَهُ  
 وَيَرْتِي لِبَعْضِ الْقَوْمِ مِنْ بَعْضِ مَالِهِ  
 أَرَقَّتْ جَنَابَاتُ الْمُضَلَّلِ ثُرُوتِي ،  
 وَقَدْ زَعَمُوا مِصْرُ مَعَانٍ مِنَ الْغِنَى ،  
 سَيَجِيرُ كَسْرِي الْمِصْقَلِيُونَ لِأَنَّهُمْ  
 فَمَا يَتَعَاطَى مَا يَسْأَلُونَهُ يَدٌ ،  
 عَرِيقُونَ فِي الْإِفْضَالِ يُوْتِنَفُ النَّدَى  
 إِذَا تَجَرُّوا فِي سُودَدٍ ، وَتَزَابِدُوا ،  
 تُجَازِي الْقَوَافِي بِالْأَبَادِي مَبْرَةً ،  
 غَدَا عَيْفِي الْأَكْنَافِ تَارِجُ أَرْضِهِمْ  
 وَمَا سُودَ الْأَقْوَامِ مِثْلُ عُمَارَةٍ ،  
 تَجَنَّبُ سِوَاهُمْ لِلْعُلَى وَاتَّبَاعِهَا ،  
 فَمَا لَكَ فِي أَطْوَادٍ تَغْلِبُ مُرْتَقَى ،  
 وَقَدْ مَلِشْتَ فَخْرًا رَبِيعَةً أَنْ سَعَى  
 وَمَا أَسْرَفَ الْبَكْرَيْنِ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ  
 وَيَحْمِلُ عَنَا الْخَضِرُ خَضِرُ بْنُ أَحْمَدِ

تَعَلَّتِي نَفْسٌ بِالْغِنَى ، فَالْغِنَى فَقْرُ  
 إِذَا مَا الْيَدُ الْمَلَأَى شَأْتَهَا الْيَدُ الصَّفْرُ<sup>١</sup>  
 فَلَا نَشَبَ بَعْدَ الْعَيْدِ ، وَلَا وَفْرُ  
 فَكَيْفَ أَسَفْتُ بِي إِلَى عَدَمٍ مِصْرُ<sup>٢</sup>  
 بِهِمْ تَدْفَعُ الْجُلَى ، وَيَجْتَبِرُ الْكُسْرُ  
 وَلَا يَتَقَصَّى مَا يَسْأَلُونَهُ شُكْرُ  
 لِنَاشِيهِمْ مِنْ حَيْثُ يُوْتِنَفُ الْعُمُرُ  
 فَأَنْفَقُ مَا أَبْضَعْتَ عِنْدَهُمُ الشَّعْرُ<sup>٣</sup>  
 تَضَاعِفُهَا ، فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ ، عَشْرُ  
 بَطِيبِ ثَنَاءٍ ، مَا يُرَادُ بِهِ الْعِطْرُ  
 إِذَا نُسِيَ الْأَقْوَامُ شَاعَ لَهُ ذِكْرُ  
 بِسَعْيٍ ، وَعَرَسَ<sup>٤</sup> حَيْثُ أَدْرَكَكَ الْفَسْجَرُ  
 وَلَا مِنْكَ فِي حَوْزٍ جَمَاجِمُهَا الْكُبْرُ  
 لَهَا مِنْ سِوَى بَكْرِ ابْنٍ وَآثِلِهَا بَكْرُ  
 حَبِيبُ أَبِي يَوْمَ التَّفَاضُلِ ، أَوْ عَمْرُو  
 مِنَ الْمَحَلِّ عَيْثًا لَيْسَ يَحْمِلُهُ الْقَطْرُ

١ شَأْتَهَا : سَبَقَتْهَا . الصَّفْرُ : الْفَارِغَةُ .

٢ الْمَعَانِ : الْمَنْزِلُ .

٣ أَبْضَعْتَ : اتَّخَذْتَ بِضَاعَةً .

٤ عَرَسَ : نَزَلَ آخِرَ اللَّيْلِ ثُمَّ ارْتَحَلَ .

بِغَزَرٍ يَدٍ مِنْهُ تَقُولُ تَعَلَّمَتْ  
وَكَمْ بَسَطَ الْخُضْرُ بْنُ أَحْمَدَ غَايَةً  
لَهُ الْفَعْلَاتُ ، الدَّهْرُ أَقْطَعَ دُونَهَا ،  
مُقِيمٌ عَلَى نَهْجٍ مِنَ الْجُودِ وَاضِحٍ ،  
يُدْنِي لَنَا الْحَاجَاتِ ، مَطْلَبُهَا نَوَى  
مُضِيٍّ ، يَنْوِبُ الْبِشْرُ عَنْ ضَحِكَانِهِ ،  
فَتَى ، لَا يُرِيدُ الْوَقْرَ إِلَّا ذَخِيرَةً  
وَأَكْثَرُهُمْ يَهْوَى الْإِضَاقَةَ كَتَّى يَرَى  
رَبِيعٌ تَرْجِيهِ رَبِيعَةٌ لِلْغِنَى ،  
وَمَا زَالَ مِنْ آبَائِهِ وَجْدُودِهِ ،  
أَبَا عَامِرٍ إِنَّ الْمَعَالِي وَأَهْلَهَا  
إِذَا جِئْتُمْ أَكْرَوْمَةً تَبْهَرُ الْوَرَى ،  
إِذَا نَحْنُ كَافَأْنَاكُمْ عَنْ صَنِيعَةٍ ،  
بِمَنْقُوشَةٍ نَقَشَ الدَّانِيرُ ، يُتَقَى  
تَبِيتُ أَمَامَ الرَّبِيعِ مِنْهَا طَلِيعَةٌ ،  
تُقَفَّى دُبُونُ الْمُتَنَعِمِينَ ، وَيَقْتَنَى

يَدُ الْغَيْثِ مِنْهَا ، أَوْ تَقِيلُهَا الْبَحْرُ  
مِنَ الْمَجْدِ ، لَا يَقْصُومُ مَسَافَتَهَا الْخُضْرُ  
أَشْلُ ، وَظَهَرَ الْأَرْضُ مِنْ مِثْلِهَا قَفْرُ  
وَتَحْنُ إِلَى جَمَّاتٍ نَائِلِهِ سَقْرُ  
شَطُونٌ ، وَمَاتَاهَا ، عَلَى نَائِيهَا ، وَعَرُ  
وَلَا رَيْبَ فِي أَنَّ الْعُبُوسَ هُوَ الْعُسْرُ  
لِأَثَرَةٍ تُرْتَادُ ، أَوْ مَغْرَمٍ يَغْرُو  
لَهُ ، فِي الَّذِي بَاتِيهِ مِنْ طَبَعٍ ، عَذْرُ  
وَيُكْثِرُهَا مِنْ رِفْدِهِ النَّائِلُ الْغَمْرُ  
لَهُمْ أَنْجُمٌ ، فِي سَقْفِ عَلَيَّائِهَا ، زُهْرُ  
يَوَدُّونَ وَدَّ أَنْ يَطُولَ بَكَ الْعُمُرُ  
فَمَا هِيَ بِدَعٍ مِنْ عُلَاكُمْ ، وَلَا بِكُرٍ  
أَنْفِنَا ، فَلَا التَّقْصِيرُ مَنَا ، وَلَا الْكُفْرُ  
لَهَا اللَّفْظُ مُخْتَارًا ، كَمَا يُتَقَى التَّبَرُ  
وَعُدُّوتُهَا شَهْرٌ ، وَرَوْحَتُهَا شَهْرُ  
لَهُمْ مِنْ بَوَاقِي مَا أَعَاضَتْهُمْ فَخْرُ

١ يقصو : يبعد . مسافتها : أي بمسافتها ، نصب بنزع الخافض .

٢ الجمات ، الواحدة جمة : البحر الكثير الماء . السفر : المسافرون .

٣ الشطون : البعيدة .

## اسلم أبا العباس

وقال لابن بسطام :

اسلم أبا العباس وأبى ق ، ولا أزال الله ظلك  
وكن الذي تبقى لنا أبداً ، ونحن نموت قبلك  
لي حاجة أرجو لها إحسانك الأوفى ، وفضلك  
والمجد مشروط عليك لك قضاءها ، والشرط أملك  
فلئن كفتت مهمها ، فلمثلها أعدت مثلك

## فرعوا باسمك الصبي

وقال يمدح أبا سعيد محمد بن يوسف :

هم أولى رآحين ، أو غاديننا عن فراق ، مُمسين ، أو مُصبحين<sup>١</sup>  
فعلى العيسِ في البرى تتمادى عبرة<sup>٢</sup> أم على المهة في البرين<sup>٢</sup>  
ما أرى البين مخلياً ، من وداع ، أنفُسَ العاشقين ، حتى تبيننا

١ صدر البيت مختل الوزن .

٢ البرى والبرين ، الواحدة برة : حلقة توضع في أنف البعير .

مِنْ وَرَاءِ الْعُيُونِ كُثْبَانُ رَمْلٍ ،  
 وَبُودَ الْقُلُوبِ ، يَوْمَ اسْتَقَلَّتْ  
 مَنَزِلُ هَاجٍ لِي الصَّبَابَةِ ، وَالشَّوْ  
 يَوْمَ كَانَ الْمَقَامُ فِي الدَّارِ شَكَا  
 إِنْ تِلْكَ الطَّلُولَ مِنْ وَهْبِنَا  
 فَاتْرُكَانِي ، فَمَا أُطِيعُ عَدُوْلًا ،  
 شَرَفًا ، يَا رَبِيعَةَ بْنَ نِزَارٍ ،  
 غَدَرَ النَّاسُ أَوَّلًا وَأَخِيرًا ،  
 مَا نَقَضْتُمْ عَهْدًا ، وَلَا خُتْمُ غِيٍّ  
 نَحْنُ فِي خِلَةِ الصَّفَاءِ ، وَأَنْتُمْ  
 ضَمَّنَا الْحِلْفُ ، فَاتَّصَلْنَا دِيَارًا  
 لَمْ تُقَلِّبْ قُلُوبُنَا يَوْمَ هَيْجَا  
 وَأَيِّكُمْ لَقَدْ نَهَضْتُمْ عِبَادِي  
 وَلَكِنْ أَحْسَنَ ابْنُ يُوسُفَ لِلَّهِ  
 قَدْ شَكَرْتُمْ نِعْمَاهُ بِالْأَمْسِ حَتَّى  
 وَإِذَا مَا مَوَاهِبُ الْعُرْفِ لَمْ تُقَدْ  
 وَأَحَقُّ الْإِحْسَانِ أَنْ يُصْرَفَ الْحَمْدُ

تَتَشَنَّى أَفْنَانُهُنَّ فُنُونًا  
 ظُعُنُ الْحَيِّ ، لَوْ تَكُونُ عُيُونًا  
 قُ قَرِينِي فِيهِ ، فَسَاءَ قَرِينًا  
 يَبْعَثُ الْحُزْنَ ، وَالرَّحِيلُ يَقِينًا  
 أَحَزَّتْ خَالِيًا ، وَزَادَتْ حَزِينًا  
 وَاخْذُلَانِي ، فَمَا أُرِيدُ مُعِينًا  
 خَصَّ قَوْمًا ، وَعَمَّكُمْ أَجْمَعِينَ  
 وَكَرَّمْتُمْ ، فَكُنْتُمْ الْوَافِينَ  
 بَأَ ، وَحَاشَى لِمَجْدِكُمْ أَنْ يَخُونَا  
 كَالْيَدَيْنِ اصْطَفَتْ شِمَالُ يَمِينَا  
 فِي الْمَقَامَاتِ ، وَالتَّفَقُّنَا غُصُونًا  
 ، وَلَيْسَتْ أَيْدِي سَبَا أَبْدِينَا  
 لَدَى بِنُعْمَى مُحَمَّدٍ ، وَثُبِينَا  
 يَرَاكُمْ ، فِي نَصْرِهِ ، مُحْسِنِينَ  
 لَعْدِ دُتْمٍ ، بِشُكْرِهِ ، مُنْعِمِينَ  
 ضَحَّى بِحُرِّ الثَّنَاءِ ، كَانَتْ دُيُونًا  
 دُ إِلَيْهِ ، مَا لَمْ يَكُنْ مَمْنُونًا

١ وهبينا : لعله اسم امرأة .

٢ ثبين ، الواحدة ثبة : الجماعة .

وَأَمَّا لَوْ يَشَاءُ يَوْمُ ابْنِ عَمْرٍو  
أَطْفَأَ السَّيْفَ عَنْكُمْ ، وَهوَ نَارٌ  
سَارَ يَسْتَرْشِدُ النُّجُومَ إِلَيْهِمْ ،  
مَارِقًا مِنْ جَوَانِحِ اللَّيْلِ يَبْغِي  
أَذْكَرَتَهُمْ سَيْمَاهُ سَيْمَاءَ عَلِيٍّ ،  
آثَرَ الْعَفْوِ عَالِمًا أَنَّ اللَّهَ  
زِيدَهُمْ ، يَا أَبَا سَعِيدٍ ، فَمَا السَّوْءُ  
تِلْكَ سَاعَاتُهُمْ مَعَ ابْنِ حَمِيدٍ  
عَاقَرُوا الْمَوْتَ فِي حِفَافِ رِكَابِهِ  
يَرْجِفُ الْحِلْفُ فِي صُدُورِ قَنَاهُمْ ،  
أَوَلَمْ تُنَبِّهِمْ ، بِسَاحَةِ سِنَجَا  
الْسُّنِّ تَنْشُرُ الثَّنَاءَ ، وَأَكْبَا  
نِعْمَةً ، إِنَّ يَجِدُ بِهَا اللَّهُ يَوْمًا ،  
إِنْ تَسَلَّنَا تُخَبِّرُ بِخَيْرِ أَنْاسٍ ،  
قَدْ ذَمَّمْنَا مِنْ دَهْرِنَا حَمِيدَنَا ،  
تَكَرَّهُ الْعَاجِزَ الضَّعِيفَ ، إِذَا جَا  
ثَبَّتَ اللَّهُ وَطْأَةً لَكَ ، أَمْسَتْ  
رُبَّمَا وَقْعَةً شَمَلَتْ بِهَا الرُّو

لَأَبَادَ الْعَمْرَيْنِ ، وَالزَّيْدَيْنَا  
يَتَلَطَّى حَدَاهُ فَيْكُمُ مَنُونَا  
فِي سَوَادِ الظُّلُمَاءِ ، حَتَّى طُفِينَا  
عُصْبَةً ، مِنْ حُمَاتِهِمْ ، مَارِقِينَا  
إِذْ غَدَا أَصْلَعًا عَلَيْهِمْ بَطِينَا  
تَعَالَى عَفْوًا عَنِ الْعَافِينَا  
دَدُ إِلَّا زِيَادَةُ الشَّاكِرِينَا  
طَالَ مِقْدَارُهَا ، فَعُدَّتْ سِنِينَا  
، وَقَدْ نَازَلُوا الْأُلُوفَ مِثِينَا  
وَتَحْنُ الْأَرْحَامُ فِيهِمْ حَنِينَا  
رَ ، إِلَى آمِدٍ ، إِلَى مَارِدِينَا  
دُ تَفْتَنِي عَلَيْكَ عَطْفًا ، وَلِينَا  
لَا يَجِدُنَا لَشُكْرِهَا مُقَرَّبِينَا  
غَابَ عَنْهُمْ مَحْمُودُ عَدْلِكَ حِينَا  
وَسَخِطُنَا مِنْ عَيْشِنَا مَا رَضِينَا  
، وَكُنْتَ الْقَوِيُّ فِينَا الْأَمِينَا  
جَبَلًا رَاسِيًا عَلَى الْمُشْرِكِينَا  
مَ فَبَاتُوا أَذِلَّةً ، خَاضِعِينَا

قَدْ أَمِنَا أَنْ يَأْمَنُوكَ عَلَى حَا  
 فَزَعُوا بِاسْمِكَ الصَّبِيِّ، فَعَادَتْ  
 وَتَوَافَتْ خَيْلَكَ مِنْ أَرْضِ طَرَسُو  
 عَابِسَاتٍ، يَحْمِلْنَ يَوْمًا عَبُوسًا،  
 زُرْنَ بِالْدَارِ عَيْنَ أَرْضِ الْبَقْلَا  
 قَدْ طَوَّاهُنَّ طِيْهُنَ الْفَيَّافِي،  
 كَوُعُولِ الْهَضَابِ رُحْنٌ وَمَا يَمُ  
 حُلْنٌ فِي يَابِسِ التَّرَابِ فَمَا رُمُ  
 وَتَفِيرٌ إِلَى عَقْرِ قَسٍ، أَنْفَرُ  
 إِذْ مَلَأَتِ السَّيُوفَ مِنْهُمْ وَمِنَا،  
 ثُمَّ عَرَفْتَهُمْ جِبَاهَ رِجَالٍ  
 لَمْ يَكُنْ قَلْبُكَ الرَّقِيقُ رَقِيقًا،  
 مَا أَطَاقُوا دَفْنَ الَّذِي أَظْهَرُوهُ،  
 بَعْضُ بَعْضًا لَكُمْ، فَلَيْسَ مُفِيقًا،  
 هَمُّهُ فِي غَدٍ بِتَفْلِقِ هَامٍ  
 وَلَعَسَ يَرِي مَا مَاءُ زَمْزَمَ أَحْلَى  
 يَجْعَلُ الْبَيْضَ، حِينَ يَأْسُرُ، أَغْلَا  
 غَيْرَ وَأَنْ فِي طَاعَةِ اللَّهِ، حَتَّى

لِي، وَلَوْ صَيَّرُوا النُّجُومَ حَصُونًا  
 حَرَكَاتُ الْبُكَاءِ مِنْهُ سَكُونًا  
 سَ، وَقَالِقَلَا، بَارْدُ تَدُونَا  
 لِأُنَاسٍ، عَنْ خَطْبِهِ، غَافِلِينَ  
 رِ، فَأَجَلُّوا عَنْ صَاغِرِي صَاغِرِينَ  
 وَآكُتْسِينَ الْوَجِيفَ حَتَّى عَرِينَا  
 لِيَكُنْ إِلَّا صُمُّ الرَّمَاحِ قُرُونًا  
 نَ طِعَانًا، حَتَّى وَطِشْنَ الطِّينَا  
 تَ، فَكُنْتَ الْمُظْفَرُ الْمِيْمُونَا  
 وَغَمَسْتَ الرَّمَاحَ فِيهِمْ وَفِينَا  
 صَامَتِيْنِ فِي الْوَعْيِ، مُصْمِتِينَ  
 لَا وَلَا وَجْهَكَ الْمُصُونُ مَصُونَا  
 كَبُرَ الْحِقْدُ أَنْ يَكُونَ دَفِينَا  
 أَوْ يَرُدَّ الْأَدْيَانَ بِالسَّيْفِ دِينَا  
 فِي قُرَى الْعَازِرُونَا وَالْمَسَازِرُونَا  
 عِنْدَهُ مِنْ دَمٍ بِزَارِمِينَا  
 لَا لِأَسْرَاهُ، وَالْمَنَآيَا سُجُونَا  
 يَطْمَتْنِ الْإِسْلَامُ فِي طِمِينَا

١ صامتين : نسبة إلى قوم المصمت : الذي لا جوف له ، ولعله أراد بمصتين أن قلوبهم قوية .  
 ٢ كل ما مر من الأسماء الغريبة أسماء أمكنة .



## ارض تتيه على السحاب

وقال يمدح يوسف بن محمد :

هَلْ أَنْتَ مُسْتَمِيعٌ لِمَنْ نَادَاكَ ، فَتُهِبَ عَنْ شَوْقٍ إِلَيْكَ دِرَاكَ ،  
يا يوسفُ بنُ مُحَمَّدٍ دَعَوَى امْرِئٍ ، عَدَلَ الْهَوَى بِلِسَانِهِ ، فَدَعَاكَ  
لَا يُعَدُّ الْعَافُونَ حَيْثُ تَوَجَّهُوا ، بِدَلِّ الْهَتُونِ وَوَجْهِكَ الصُّحَاكَ ،  
مَا زِلْتَ مُذْ جَارَيْتَ سَابِقَ مَعْشَرٍ قَصَدُوا الْعُلَى ، حَتَّى رَهَقْتَ أَبَاكَ<sup>١</sup>  
فَجَرَى عَلَى غُلُوثِهِ ، وَعَلِقَتْهُ صَرْفُوكَ عَنْ حَرْبِ الثُّغُورِ بِقَدْرِ مَا  
دَحَضَتْ بِهِ قَدَمَاهُ عَنْ أَهْوِيَّةٍ ، عَرَفُوكَ ، يَا ابْنَ مُحَمَّدٍ ، بِسِوَاكَ  
فَوَرَاءَكَ الْإِسْلَامُ مَحْرُوسُ الْقُوَى ثَبَّتَتْ عَلَيْهَا بِالْهُدَى قَدَمَاكَ<sup>٢</sup>  
وَالرُّومُ تَعَلَّمُ أَنْ سَيْفَكَ لَمْ يَزَلْ لَمَّا جَعَلْتَ أَمَامَكَ الْإِشْرَاكَ  
وَلَوْ احْتَضَنْتَهُمْ بِأَيْدِكَ لَاتَّقَتْ ، حَتْفًا لَصِيدٍ مُلُوكِهَا ، وَهَلَاكَ  
لَنْ يَأْخُذَ الْحُسَادُ مَجْدَكَ بِالْمُنَى مِنْ خَلْفِ أَمْوَاجِ الْخَلِيجِ ، يَدَاكَ  
أَهْدَى السَّلَامُ لَكَ السَّلَامَ وَنِعْمَةً اللَّهُ أَعْطَاكَ الَّذِي أَعْطَاكَ  
وَحَدَا الْغَمَامُ إِلَى الثُّغُورِ رِكَابَهُ ، تُهْدِي الْغَلِيلَ إِلَى صُدُورِ عِدَاكَ  
أَرْضُ تَتِيهِ عَلَى السَّحَابِ إِذَا التَّقَى حَتَّى أَنَاخَ بَعْلُوهَا ، فَسَقَاكَ  
سَيْحَانُ فِي حُجُرَاتِهَا ، وَنَادَاكَ<sup>٣</sup>

١ رهقت أباك : لحقت .

٢ دحضت : زلقت . الأهوية : الوحدة العيقة .

٣ سيحان : هر بالشام وآخر بالبصرة .

لَمْ تَرَوْ دِجْلَةً ظَمَاءٌ مِنِّي ، وَقَدْ جَاوَزْتُهَا ، وَتَرَكْتُ ذَاكَ لِذَاكَ  
فَمَسَى أَرْوَمُ الْغُرْبَ نَحْوَكَ ، مَا نَحَا غَرْبَ النَّدَى ، فَأَرَى النَّدَى وَأَرَاكَ  
لَا تَسْأَلَنِي عَنْ تَعَذَّرِ مَطْلَبِي وَكُسُوفِ آمَالِي ، جُعِلْتُ فِدَاكَ  
فَلَقَدْ طَلَبْتُ الرِّزْقَ بَعْدَكَ مُعِوزًا ، وَمَدَحْتُ ، بَعْدَ فِرَاقِكَ ، الْأَفَاكَ<sup>١</sup>

### كسرتهم كسر الزجاجة

وقال بحدسه :

لَهُ الْوَيْلُ مِنْ لَيْلٍ بِطَاءٍ أَوَّخِرُهُ ، وَوَشْكٍ نَوَى حَيٍّ تَزَمُّ<sup>٢</sup> أَبَاعِرُهُ<sup>٣</sup>  
إِذَا كَانَ وَرْدُ الدَّمْعِ بِالنَّأْيِ أَعُوزَتْ ، بَغِيرِ تَدَانِي الْحِلَتَيْنِ ، مَصَادِرُهُ  
أَدَارَهُمُ الْأُولَى بِدَارَةٍ جُلْجُلٍ ! سَقَاكَ الْحَيَا رَوْحَاتُهُ وَبَوَاكِرُهُ  
وَجَاءَكَ يَحْكِي يَوْسُفَ بْنَ مُحَمَّدٍ ، فَرَوْتُكَ رَبَّاهُ ، وَجَادَكَ ، طِيرُهُ  
عَلَى أَنَّهُ ، لَوْ شَاءَ رَبُّعُكَ بَيَّنَّتْ مَعَالِمُهُ<sup>٣</sup> لِلصَّبِّ أَيْنَ تُمَاضِرُهُ<sup>٣</sup>  
وَلَأَنِّي لَشَانٍ مِنْ عِنَانِي ، فَسَائِلٌ جَاذِرُهُ ، أَيْنَ اسْتَقَرَّتْ جَاذِرُهُ ؟  
تَقْضِي الصَّبِّي ، إِلَّا خَيْالًا يَعُودُنِي بِهِ ذُو دَلَالٍ ، أَحْوَرُ الطَّرْفِ ، فَاتِرُهُ

١ الأفاك : الكذاب .

٢ تزم : توضع لها الأزمة . الأباعر ، الواحد بعير : الحمل .

٣ تماضر : امرأة .

يَجُوبُ سَوَادُ اللَّيْلِ مِنْ عِنْدِ مُرْهَقٍ ،  
فِيذُ كِرْنِي الْوَصْلَ الْقَدِيمَ وَلَيْلَةً ،  
وَعَهْدًا أَبَيْنَا فِيهِ ، إِلَّا تَبَايُنًا ،  
رَأَيْتُ أَبَا يَعْقُوبَ ، وَالنَّاسُ ذُو حِجَّتِي  
هُوَ الْمَلِكُ الْمُوْهُوبُ لِلدِّينِ وَالْعُلَى ،  
لَهُ الْبَاسُ يُخْشَى ، وَالسَّمَاحَةُ تُرْتَجَى ،  
وَقُورُ النُّوَاحِي ، وَالنَّدَى يَسْتَخِفُّهُ  
إِذَا وَقَعَتْ بِالْقُرْبِ مِنْهُ مُلِمَّةٌ ،  
إِذَا خَرَسَ الْأَبْطَالُ فِي حَمْسِ الْوَغَى ،  
إِذَا التَّهَبَّتْ فِي لَحْظِ عَيْنَيْهِ غَضْبَةٌ ،  
وَلَا عِزٌّ لِلْإِشْرَاكِ مِنْ بَعْدِ مَا التَّقَتْ  
وَلَيْسَ بِهِ إِلَّا يَسْكُونُ مَرَامُهَا  
وَمَا كَانَ بُقْرَاطُ بْنُ أَشْوَطَ عِنْدَهُ  
وَقَدْ شَاغَبَ الْإِسْلَامَ ، خَمْسِينَ حِجَّةً ،  
وَلَمَّا التَّقَى الْجَمْعَانِ لَمْ تَجْتَمِعْ لَهُ  
وَلَمْ يَرْضَ مِنْ جِرْزَانَ حِرْزًا يُجِيرُهُ ،  
فَجَاءَ مَجِيءَ الْعَبِيرِ قَادَتُهُ سَحِيرَةٌ  
ضَعِيفَ قَوَامِ الْحَصْرِ ، سُودِ غَدَائِرُهُ  
لَدَى سَمُرَاتِ الْجِزْعِ إِذْ نَامَ سَامِرُهُ<sup>١</sup>  
فَلَا أَنَا نَاسِيهِ ، وَلَا هُوَ ذَاكِرُهُ  
يُؤْمَلُهُ ، أَوْ ذُو ضَلَالٍ يُحَازِرُهُ  
فَلَيْلَهُ تَقْوَاهُ ، وَلَلْمَجْدُ سَائِرُهُ  
فَلَا الْغَيْثُ ثَانِيهِ ، وَلَا اللَّيْثُ عَاشِرُهُ  
لَنَا ، وَآمِيرُ الشَّرْقِ ، وَالْجُودُ أَمْرُهُ  
ثَنَى طَرْفَهُ نَحْوَ الْحُسَامِ يُشَاوِرُهُ  
عَلَتْ فَوْقَ أَصْوَاتِ الْحَدِيدِ زَمَاجِرُهُ  
رَأَيْتَ الْمَنَابِيَا فِي النَفُوسِ ثَوَامِيرُهُ  
عَلَى السَّفْعِ مِنْ عَلَيَا طَرُونِ عَسَاكِرُهُ  
عَسِيرًا ، وَلَكِنْ أَسْلَمَ الْغَابَ خَادِرُهُ  
بِأَوَّلِ عَبْدٍ ، أَسْلَمَتْهُ جَرَائِرُهُ  
فَلَا الْخَوْفُ نَاهِيهِ ، وَلَا الْحِلْمُ زَاجِرُهُ  
يَدَاهُ ، وَلَمْ يَثْبُتْ عَلَى الْخَوْفِ نَازِرُهُ  
وَلَا فِي جِبَالِ الرُّومِ رَيْدًا يُجَاوِرُهُ<sup>٢</sup>  
إِلَى أَهْرِتِ الشَّدَقِينَ تَدْمِي أَظَافِرُهُ<sup>٣</sup>

١ السمرات ، الواحدة سمرة : نوع من شجر الغضاء جيد الخشب . الجزع : موضع .

٢ الريد : الحرف الثاني في عرض الجبل .

٣ الأهرت : الواسع . وأراد بأهرت الشدقين : الأمد .

وَمَنْ كَانَ فِي اسْتِسْلَامِهِ لائِماً لَهُ ،  
وَكَيْفَ يَفُوتُ اللَّيْثُ فِي قَيْدِ لِحْظَةٍ ،  
تَضَمَّنَهُ ثِقْلُ الْحَدِيدِ ، وَأَحْكَمَتْ  
فَإِنْ أَدْرَكَتَهُ بِالْعِرَاقِ مَنِيَّةٌ ،  
بِتَدْبِيرِكَ الْمَنْصُورِ أَغْلِقَ كَيْدُهُ  
وَطَيْبِكَ مِرّاً ، لَوْ تَكَلَّفَ طَيِّبُهُ  
وَلَمْ يَبْقَ بِطَرِيقٍ لَهُ مِثْلُ جُرْمِهِ  
كَسَرَتْهُمْ كَسَرَ الزَّجَاجَةِ بَعْدَهُ ،  
وَلَنْ يَكُ هَذَا أَوَّلَ النِّقْصِ فِيهِمْ ،  
وَمَا مُسْلِمُ الثَّغْرِ ، الْمُعَانِدُ رَبَّهُ ،  
وَقَدْ عَلِمَ الْعَاصِي ، وَلَنْ أُمَعِّنَ بِهِ  
حُسَامٌ ، وَعَزَمُ كَالْحُسَامِ ، وَجَحَفَلُ  
قَلِيلُ فُضُولِ الزَّادِ ، إِلَّا صَوَاهِلُ  
إِذَا انْبَتَتْ فِي عَرْضِ الْفَضَاءِ فَمَدَحِجٌ  
أَمْعَشَرُ قَيْسٍ ، قَيْسِ عَيْلَانَ ، إِنَّكُمْ  
عَجَلْتُمْ إِلَى نَصْرِ الْأَمِيرِ ، وَلَمْ يَزَلْ  
وَلَنْ يَكْثُرَ الْإِحْسَانُ مِنْكُمْ ، فَإِنَّهُ

فَإِنِّي عَلَى مَا كَانَ مِنْ ذَلِكَ عَازِرُهُ  
وَكَانَ عَلَى شَهْرَيْنِ ، وَهُوَ مُحَاصِرُهُ  
خَلَّاهُ مِنْ صَوْغِهِ ، وَأَسَاوِرُهُ  
فَقَاتِلُهُ ، عِنْدَ الْخَلِيفَةِ ، أَمِيرُهُ  
عَلَيْهِ ، وَكَلَّتْ سُمْرُهُ وَبَوَاتِرُهُ  
دُجَى اللَّيْلِ عَنَّا لَمْ تَسْعَهُ ضَمَائِرُهُ  
بَارَانَ ، إِلَّا عَازِبُ اللَّبِّ طَائِرُهُ  
وَمَنْ يَجْبِرُ الْوَهْيَ الَّذِي أَنْتَ كَاسِرُهُ  
وَكَنتَ لَهُمْ جَاراً ، فَمَا هُوَ آخِرُهُ  
بِنَاءٍ عَنِ الْكَأْسِ ، الَّتِي اشْتَفَ كَافِرُهُ<sup>١</sup>  
مَحَلَّتُهُ فِي الْأَرْضِ ، أَنْتَ زَائِرُهُ  
شِدَادُ قُوَاهُ ، مُحْكَمَاتُ مَرَائِرُهُ  
ظَهَارِيُّ طَعْنٍ ، أَوْ حَدِيدٌ بِظَاهِرِهِ<sup>٢</sup>  
مِيَامِنُهُ ، وَالْحَيُّ قَيْسٌ مِيَامِيرُهُ  
حُمَاةُ الْوَعْيِ ، يَوْمَ الْوَعْيِ ، وَمَسَاعِيرُهُ<sup>٣</sup>  
يُوَالِي مُوَالِيهِ ، وَيُنْصَرُ نَاصِرُهُ  
بِأَنْعَمِهِ جَارٍ عَلَيْهِ ، وَشَاكِرُهُ

١ اشْتَفَى الْإِنَاءَ : شَرِبَ كُلَّ مَا فِيهِ .

٢ الظَّهَارِيُّ ، الْوَاحِدُ ظَهْرِي : الْهَيْمَرُ الْمَعْدُ لِلْحَاجَةِ .

٣ الْمَسَاعِرُ ، الْوَاحِدُ مَسْعَرٌ : مَوْقِدُ نَارِ الْحَرْبِ .

غَدَا قِسْمَةٌ عَدُولًا ، فَفِيكُمْ نَوَالُهُ ؛      وَفِي سَرَوِ نَبْهَانَ بْنِ عَمْرِو مَأْثِرُهُ  
وَلَا عَجَبٌ إِنْ تَشْهَدُوا الطَّعْنَ دُونَهُ ،      وَمَا عَشَرْتَكُمْ فِي نَدَاهُ عَشَائِرُهُ  
وَلَوْ لَمْ تَكُنْ إِلَّا مَسَاعِيكُمْ الَّتِي      يَقُومُ بِهَا ، بَيْنَ السَّمَاطَيْنِ ، شَاعِرُهُ

### كريم الخلائق

وقال يمدحه :

حَاشَاكَ مِنْ ذِكْرِ ثَنَّتْهُ كَثِيرًا .      وَصَابَاةٍ مَلَأَتْ حَشَاهُ نُدُوبًا  
وَهَوًى هَوًى بَدُوعِهِ ، فَتَبَادَرَتْ      نَسَقًا ، يَطْلُانُ تَجَلَّدًا مَغْلُوبًا  
وَإِذَا اتَّخَذَتْ الْمَجْرَ دَارَ إِقَامَةٍ ،      وَأَخَذَتْ مِنْ مَحْضِ الصَّدُودِ نَصِيبًا  
أَعْدَاوَةٌ كَانَتْ ، فَمِنْ عَجَبِ الْهَوَى      أَنْ يَصْطَلِفِي فِيهِ الْعَسَدُ وَحَبِيبًا  
أَمْ وَصْلَةٌ صُرِفَتْ ، فَعَادَتْ هِجْرَةً ،      إِنَّ عَادَ رَيْعَانُ الشَّبَابِ مَشِيبًا  
أَرَأَيْتَهُ مِنْ بَعْدِ جَثَلٍ فَاحِمٍ ،      جَوْنِ الْمَفَارِقِ ، بِالنَّهَارِ خَضِيبًا  
فَعَجِبْتُ مِنْ حَالَيْنِ خَالَفَ مِنْهُمَا      رَيْبُ الزَّمَانِ ، وَمَا رَأَيْتُ عَجِيبًا  
إِنَّ الزَّمَانَ ، إِذَا تَتَابَعَ خَطْوُهُ ،      سَبَقَ الطَّلُوبَ ، وَأَدْرَكَ الْمَطْلُوبَا  
فَاتَ الْعُلَى بِأَبِي سَعِيدٍ صِنْوَهَا الـ      أَدْنَى ، وَأَعْقَبَهَا أَبَا يَعْقُوبَا

١ الجثل : الشعر الكثير . وأراد بالنهار خضيباً : أن شعره الفاحم أبيض .

كَالْبَدْرِ جَلَى لَيْلَهُ ، ثُمَّ ابْتَدَتْ  
 أَوْ كَالْحَرِيفِ مَضَى ، وَأَصْبَحَ بَعْدَهُ  
 أَوْ كَالسَّجَابِ ، إِذَا انْقَضَى شَوْبُوبُهُ  
 أَوْ كَالْحُسَامِ ، أُعِيرَ حَدَاهُ الرَّدَى ،  
 فَالْيَوْمَ أَصْبَحَ شَمَلُنَا مُتَجَمِّعًا ،  
 كَرُمْتَ خَلَائِقُ يَوْسُفَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
 أَلْوَى ، إِذَا طَمَعَنَ الْمُدَجَّجُ صَكَّهُ  
 أَعْلَى الْخَلِيفَةِ قَدْرَهُ ، وَأَحْلَهُ  
 وَرَمَى بِشُغْرَتِهِ الثُّغُورَ ، فَسَدَّهَا ،  
 وَأَنَا النَّذِيرُ لِمَنْ تَغَطَّرَسَ أَوْ طَغَى ،  
 وَلَقَدْ عَدَلْتُ أَبَا أُمَيَّةَ ، لَوْ وَعَتْ  
 بِالسَّيْفِ أَرْسَلَهُ الْخَلِيفَةُ مُصَلَّتًا ،  
 قَصَدَ الْهُدَى بِالْمُعْضِلَاتِ يَسْكِدُهُ ،  
 حَتَّى تَقْنَصَ فِي أَظْفِيرِ ضَيْغَمٍ ،  
 وَتَهَيَّتَ أَشُوطَ بْنَ حَمْزَةَ أَوْ نَهَى  
 شَمْسُ الْمَشَارِقِ ، إِذْ أَجَدَّ غُرُوبًا  
 وَشَيْءُ الرَّبِيعِ ، عَلَى النَّجَادِ ، قَشِيْبًا<sup>١</sup>  
 أَنْشَأَ يُؤَلِّفُ بَعْدَهُ شَوْبُوبًا  
 إِنَّ كَلَّ هَذَا كَانَ ذَاكَ قَضُوبًا  
 يُشْجِي الْعَدُوَّ ، وَكَسَرْنَا مَرُوبًا<sup>٢</sup>  
 فِينَا ، وَهَذَبَ فِعْلُهُ تَهْذِيْبًا  
 لِيَدَيْهِ ، أَوْ نَشَرَ الْقَنَاقَةَ كَعُوبًا<sup>٣</sup>  
 شَرَفًا ، يَبِيْتُ النَّجْمُ مِنْهُ قَرِيْبًا  
 طَلَّقَ الْيَدَيْنِ ، مُؤْمَلًا ، مَرْهُوبًا  
 مِنْ مَارِقٍ يَدْعُ النَّحُورَ جِيُوبًا<sup>٤</sup>  
 أَذْنَاهُ ذَاكَ الْعَدْلَ ، وَالتَّائِيْبَا  
 وَالْمَوْتُ هَبَّ مِنْ الْعِرَاقِ جَنُوبًا  
 وَدَعَا إِلَى إِذْلَالِهِ ، فَأُجِيْبَا  
 مَلَأَتْ هَمَاهِمُهُ الْقُلُوبَ وَجِيْبَا  
 أَمَلًا كَبَارِقَةَ الْجَهَامِ كَذُوبًا<sup>٥</sup>

١ النجاد ، الواحد نجد : المرتفع من الأرض . القشيب : الحديد .

٢ مرؤوبًا ، من رَأَب الصدع : أصلحه .

٣ الألوى : الذي يلتوي على خصمه .

٤ الجيوب ، الواحد جيب : طوق القميص ، والقلب ، والصدر .

٥ الجهام : السحاب غير الماطر .

ظَنَ الظَّنُونِ صَوَاعِدًا ، فَرَدَدَتْهُ  
 مُتَقَسِّمَ الْأَحْشَاءِ ، يَنْفُضُ رَوْعَهُ  
 كَلِيفًا بِشِعْبِ نَقَانَ ، يَعْلَمُ أَنَّهُ  
 ثَكِلَتِكَ كَافِرَةٌ أَنْتَ بِكَ فَجَرَةٌ ،  
 حَذَرْتُكَ الْمَلِكَ الَّذِي اجْتَمَعَتْ لَهُ  
 سَادَاتُ نَبْهَانَ بْنِ عَمْرِو أَقْبَلُوا  
 وَجَحَاجِجُ الْأَزْدِ بْنِ غَوْثٍ حَوْلَهُ  
 وَالصَّيْدُ مِنْ أَوْدٍ بِنِ صَعْبٍ ، إِنَّهُمْ  
 وَحُمَاةُ هَمْدَانَ بْنِ أَوْسَلَةَ ، الَّتِي  
 عُصَبُ بَمَانِيَّةٍ ، يَعِدُ نَكَ ، إِنْ تَعُدَّ  
 لَا يُحْجِمُونَ عَنِ الْفَلَاحِ أَنْ يَقْطَعُوا  
 مُتَوَقِّعِينَ لِأَمْرِ أَغْلَبَ لَمْ يَزَلْ  
 أَفْضَى إِلَى إِيدَامِ جَرْدٍ ، وَدُونِهَا  
 فَأَفَاءَهَا وَآفِي الصَّرِيمَةِ ، صَدَقَتْ  
 وَلَوْ أَنَّهَا امْتَنَعَتْ لَغَادَرَ هَضْبَهَا ،  
 يَا أَهْلَ حَوْزَةِ أَذْرَبِيْجَانَ الْأُولَى  
 مَا كَانَ نَصْرُكُمْ بِمَدْمُومٍ ، وَلَا

خَزْيَانٍ ، بِحَمِيلٍ مَنَكِبًا مَنَكُوبًا  
 قَلْبًا كَأَنْبُوبِ الْبِرَاعِ ، نَخِيْبًا  
 لَاقٍ ، مَنَى مَا زَالَ عَنْهُ ، شَعُوبًا  
 إِلَّا اجْتَنَبْتَ الْعَارِضَ الْمَجْنُوبًا  
 أَيْدِي الْمُلُوكِ قَبَائِلًا ، وَشَعُوبًا  
 يُزْجُونَ قَحْطَبَةً لَنَا ، وَشَيْبًا  
 فِرْقًا ، يَهْزُونَ اللَّحَاءَ الشَّيْبًا  
 بَاتُوا عَلَيْكَ حَوَادِثًا ، وَخُطُوبًا  
 أَمْسَيْتَ مَأْكُولًا بِهِمْ ، مَشْرُوبًا  
 يَوْمًا كَأَيَّامِ الْحَيَاةِ عَصِيْبًا  
 مِنْهَا إِلَيْكَ سَبَاسِيًا ، وَسُهُوبًا  
 جَرَحُ الضَّلَالِ ، عَلَى يَدَيْهِ ، رَحِيْبًا  
 لَيْلٌ يَبِيْتُ اللَّيْلُ فِيهِ غَرِيْبًا  
 أَيَّامُهُ التَّرْغِيْبُ ، وَالتَّرْهِيْبُ  
 بِدَمِ الْمُحَاوِلِ مَنَعَهَا ، مَخْضُوبًا  
 حَازُوا الْمَكَارِمَ مَشْهُدًا ، وَمَغِيْبًا  
 إِحْسَانُكُمْ بِالسَّيِّئَاتِ مَشُوبًا

١ روعه : فزعه . النخيب : الجبان .

٢ المجنوب ، من جنبت الريح : هبت جنوباً .

٣ الجحاجج : السادات . اللحاء : أراد الحي فمد .

لمْ تَقْصُرِ الْأَيْدِي ، وَلَمْ تَنْبُ الظُّبَى  
وَأَرَى الْوَفَاءَ ، مُفَرَّقًا وَمُجَمَّعًا ،  
هَإِنْ نَجَمَكُمُ ، عَلَى كُرْهِ الْعِدَى ،  
يَكْفِيكُمُ حَسَبًا ، وَوَاسِطُ دَارِكُمُ  
وَلِيَّ الْبِلَادِ ، فَكَانَ عَدُوًّا شَائِعًا  
وَعَدَّتْ نَوَافِلُهُ لَكُمْ مَبْدُولَةً ،  
فَأَفَادَ مُحْسِنِكُمْ ، وَقَالَ لِمُخْطِيءٍ :  
مِنْكُمْ ، وَلَمْ تَكُنِ الْمَقَالَةُ حُوبًا  
يَحْتَلُّ مِنْكُمْ السُّنَا ، وَقُلُوبًا  
يَعْلُو ، وَرِيحَكُمُ تَزِيدُ هُبُوبًا  
نَسَبًا ، إِذَا وَصَلَ النِّسَبُ نَسِيًا  
يَنْفِي الظَّلَامَ ، وَنَائِلًا مَوْهُوبًا  
وَشَدَاهُ عَنْكُمْ نَائِيًا مَحْجُوبًا  
لَا لَوْمَ فِي خَطْمٍ ، وَلَا تَشْرِيبًا

## مفتاح الندى

وقال يمدح الفتح بن خاقان :

قَدْ جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ،  
وَزِيرُ مَلِكٍ ، وَرَحَى دَوْلَةٍ ،  
كَالْبَيْتِ ، إِلَّا أَنَّهُ مَاجِدٌ ،  
وَكُلُّ بَابٍ لِلنَّدَى مُغْلَقٌ ،  
وَشَقَّ عَنَّا الظُّلْمَةُ الصَّبْحُ  
شِمَّتُهُ الْإِنْعَامُ ، وَالصَّفْحُ  
كَالْبَيْتِ ، إِلَّا أَنَّهُ سَمِخٌ  
فَلِنَمَا مِفْتَاحَهُ الْفَتْحُ

١ الحوب : الإثم .

٢ شده : أذاه وشره .



## همة نعرفها من جعفر

وقال يمدح المعتمد على الله :

جائِرٌ في الحُكْمِ ، لو شاءَ قَصَدُ ،      أَخَذَ التَّوَمَ ، وَأَعْطَانِي السَّهْدُ<sup>١</sup>  
 غَابَ عَمَّا بَيْتُ الْفَقَى فِي الْهَوَى ،      وَهُوَ النَّازِحُ عَطْفًا لَوْ شَهِدُ  
 وَبَنَفْسِي ، وَالْأَمَانِي ضِلَّةُ ،      سَيِّدُ يَصْدُفُ عَنِّي وَيَصْدُ  
 حَالَ عَن بَعْضِ الَّذِي أَعْهَدُهُ ،      وَأَرَانِي لَمْ أَحُلْ عَمَّا عَهْدُ  
 كَيْفَ يَخْفَى الْحُبَّ مِنَّا ، بعدما      قَامَ وَاشْرَبَ بِهِوَآنَا ، وَقَعْدُ  
 لَسْتُ أَنْسَى لَيْلَتِي مِنْهُ ، وَقَدْ      أَنْجَزْتَ عَيْنَنَا بِخَيْلٍ مَا وَعَدُ  
 عَلِقْتَ كَفًّا بِكَفِّ بَيْنَنَا ،      فَاعْتَنَقْنَا ، وَالتَّقَى خَدًّا وَخَدُ  
 وَتَشَاكَيْنَا مِنْ الْحُبِّ جَوَى ،      مَلَأَ الْأَحْشَاءَ نَارًا تَنْقِدُ<sup>٢</sup>  
 أَيْهَا الْجَارِعُ أَجْوَازَ الْفَلَا ،      يَطْلُبُ الْجُدَى مِنَ الْقَوْمِ الْجُمْدُ<sup>٣</sup>  
 خَلَّ عَنْكَ النَّاسَ لَا تُغَرَّرَ بِهِمْ ،      وَاعْتَمِدْ نَحْوَ الْإِمَامِ الْمُعْتَمِدُ  
 مَلِكُ ، يَكْفِيكَ مِنْهُ أَنَّهُ      وَجَدَ الدُّنْيَا ، وَأَعْطَى مَا وَجَدُ  
 لَوْ مِنْ الْغَيْثِ الَّذِي تَجْرِي بِهِ      رَاحَتَاهُ مِنْ عَطَاءٍ لَنْفِدُ  
 هِمَّةٌ نَعْرِفُهَا مِنْ جَعْفَرٍ ،      وَخِلَالُ مِنْهُ يَكْشُرُنَ الْعَدَدُ  
 أَشْرَقَتْ أَيَّامُنَا فِي مُلْكِهِ ،      وَازْدَهَتْ حُسْنًا لَيَالِينَا الْجُدُ

١ قصد : عدل .

٢ الجازع : القاطع . أجواز الفلا : أوساطها . الجمد : البخلاء .

حَقَّقَ الْأَمَالَ فِينَا مَلِكٌ ،      مَلَأَ الدُّنْيَا عَطَاءً وَصَفَدًا<sup>١</sup>  
 نُصِرْتُ رَايَاتُهُ أَنْ نَاسَبَتْ      رَايَةَ الدِّينِ بِيَدِي وَأَحْدُ  
 فَرَّ عَنْهُ جَيْشُهُ ،      حَيْثُ الظُّبَى  
 مُسْتَقِيلًا ،      فِي رَهَا رَجْرَاجَةٍ ،  
 فَلَهُ ،      كُلُّ صَبَاحٍ ، فِي الْعِدَى  
 مِنْ قُرَيَاتٍ بَلَّاسٍ يَنْتَهِي      بِهِمِ الرِّكَضُ إِلَى حِيطَانِ لِدِ  
 لَزِمَ بِالْكَهْلِ عَلَى جُمْهُورِهِمْ ،      تَرَمَّ مِنْهُ بِالشَّهَابِ الْمُتَقِدِ  
 وَلَقَدْ رَاعَ الْأَعَادِي خَبَرَ      مِنْ طَلَمَنْجُورٍ ، وَقَدْ قِيلَ يَفْدِ  
 عَلَنِي أُسْرِي عَلَى مِنْهَاجِهِ ،      أَوْ أَوَافِي مَعَهُ ذَاكَ الْبَلَدِ

### متنصت لصدى الصريخ

وقال يمدح محمد بن يوسف :

فِيمَا ابْتِدَارُكُمْ الْمَلَامَ وَلُوعًا ،      أَبْكَيْتُ إِلَّا دِمْنَةً ، وَرُبُوعًا  
 عَدَلُوا فَمَا عَدَلُوا بِقَلْبِي عَنْ هَوَى ،      وَدَعَوْا فَمَا وَجَدُوا الشَّجِي سَمِيعًا

١. الصفد : العطاء .

٢. الرها : الواسع من الأمكنة . ومستوى كل شيء . الرجراجة : الكتية المضطربة في مشيها لكثرة رجائها .

يا دارُ ، غَيَّرَها الزَّمانُ ، وَفَرَّقَتْ  
 لوْ كانَ لي دَمْعٌ يُحَسِّنُ لَوَعَتِي ،  
 لا تَخْطُبِي دَمْعِي إلَيَّ ، فَلَمْ يَدَعْ  
 وَمَرِيضَةَ اللَّحَظَاتِ يُمْرِضُ قَلْبُهَا  
 تَبْدُو فَيُبْدِي ذُو الصَّبَابَةِ شَجْوَهُ  
 عَادَتْ تُنْهِنُهُ عِبْرَتِي عِزَمَاتُهَا ،  
 لأبي سَعِيدِ الصَّامِتِي عِزَائِمُ ،  
 مَلِكُ ، لِمَا مَلَكَتْ يَدَاهُ مُفَرِّقُ ،  
 بَدَأَ الْمُلُوكَ تَكْرِمًا ، وَتَفَضُّلاً ،  
 مُنْبِقِظُ الْأَحْشَاءِ ، أَصْبَحَ لِلْعِدَى  
 سَمَحَ الْخَلَائِقِ ، لِلْعَوَازِلِ عَاصِيًا  
 ضَخَمَ الدَّسَائِعِ ، لِلْمَكَارِمِ حَافِظًا  
 مُتَتَابِعَ السَّرَاءِ وَالضَّرَاءِ لَمْ  
 تَلْقَاهُ يَقْطُرُ سَيْفُهُ وَسِنَانُهُ  
 مُتَنَصِّتًا لَصَدَى الصَّرِيخِ إِلَى الْوَعْيِ ،  
 حَتَّى يَبِيتَ اللَّيْلَ مَا تَلْقَى لَهُ ،  
 مُنْبِقِظًا كَالْأَفْعُوَانِ نَفَى الْكَرَى  
 اللَّهُ دَرَكُ ، يَا ابْنَ يَوْسُفَ ، مِنْ فِتْنَى  
 نَبِهَتْ مِنْ نَبْهَانٍ مَجْدًا لَمْ يَزَلْ

عَنْهَا الْحَوَادِثُ شَمَلَهَا الْمَجْمُوعَا  
 خَلَفَتْهُ فِي عَرُصَتَيْكَ خَلِيعَا  
 فِي مُقْلَتَيَّ جَوَى الْفِرَاقِ دُمُوعَا  
 ذِكْرُ الْمَطَالِبِ ، عِزَّةٌ ، وَقُسُوعَا  
 وَجَدًا ، وَتَتَرِكُ الْجَلِيدَ جَزُوعَا  
 لَمَّا رَأَتْ هَوْلَ الْفِرَاقِ فَظِيعَا  
 تُبْدِي لَهَا نُوبُ الزَّمانِ خُضُوعَا  
 جُمِعَتْ أَدَاةُ الْمَجْدِ فِيهِ جَمِيعَا  
 وَأَحَانَ ، مِنْ نَجْمِ السَّمَاحِ ، طُلُوعَا  
 حَتْفًا يُبِيدُ ، وَلِلْعُقَاةِ رَبِيعَا  
 فِي الْمَكْرُمَاتِ ، وَلِلسَّمَاحِ مُطِيعَا  
 بَنَدَى يَدَيْهِ ، وَلِلنَّالِ مُضِيعَا  
 يُخْلِقُ هَيُوبًا لِلخُطُوبِ ، هَلُوعَا  
 وَبَنَانُ رَاحَتِهِ نَدَى وَتَجِيعَا  
 لِيُجِيبَ صَوْتَ الصَّارِخِ الْمَسْمُوعَا  
 إِلَّا الْحُسَامَ الْمَشْرِقِي ، ضَجِيعَا  
 عَنْ نَاطِرِيهِ ، فَمَا يَذُوقُ هُجُوعَا  
 أُعْطِيَ الْمَكَارِمَ حَقَّهَا الْمَسْمُوعَا  
 قَدَمًا لِمَحْمُودِ الْفَعَالِ رَفِيعَا

وَلَتَّيْنِ تَبَيَّنَتِ الْعُلَى لَهُمْ لَمَّا اذْ  
 قَوْمٌ ، إِذَا لَبِسُوا الدَّرُوعَ لِمَوْقِفِ  
 لَا يُطْمَعُونَ خَبُولَهُمْ فِي جَوْلَةٍ ،  
 اللَّهُ دَرُكٌ ، يَوْمَ بَابِكَ ، فَارِسًا  
 لَمَّا أَتَاكَ يَقُودُ جَيْشًا أَرْعَا ،  
 وَزَعَتْهُمْ بَيْنَ الْأَسِنَّةِ وَالظُّبَى ،  
 فِي مَعْرَكٍ ضَنْكَ تَخَالُ بِهِ الْقَنَا  
 مَا إِنْ ثَنَى فِيهِ الْأَسِنَّةَ وَالظُّبَى  
 جَلَيْتَهُ بِشُعَاعِ رَأْسٍ ، رَدَّةُ  
 لَمَّا رَأَوْكَ تَبَدَّدَتْ أَرَاؤُهُمْ ،  
 فَدَعَوْتَهُمْ بِظُبَى السَّيْفِ إِلَى الرَّدَى ،  
 حَتَّى ظَفِرَتْ بِسَدِّهِمْ ، فَرَكَّتَهُ ،  
 وَبَذَى الْكَلَاعِ قَدَحَتْ مِنْ عَرَرِ الْقَنَا  
 لَمَّا رَمَيْتِ الرُّومَ مِنْهُ بِضُمَرٍ ،  
 كُنْتَ السَّبِيلَ إِلَى الرَّدَى ، إِذْ كُنْتَ فِي

فَسَكَنُوا أَصُولًا لِلْعُلَى ، وَفَرُوعًا  
 لَبِسَتْهُمْ الْأَعْرَاضُ فِيهِ دُرُوعًا  
 إِنْ نِيلَ كَبَشُهُمْ ، فَخَرَّ صَرِيحًا  
 بَطَلًا ، لِأَبْوَابِ الْخُتُوفِ ، قَرُوعًا  
 يَحْشِي إِلَيْهِ كَثَافَةً ، وَجُمُوعًا  
 حَتَّى أَبَدَتْ جُمُوعَهُمْ تَوَازِيْعًا  
 بَيْنَ الضُّلُوعِ ، إِذَا الْحَتَيْنِ ، ضُلُوعًا  
 لِيَطْلَى الْفَوَارِسِ سَجْدًا ، وَرُكُوعًا  
 لُبْسُ التَّرَائِكِ لِلْهَيَاجِ صَلِيْعًا  
 وَغَدَا مُصَارِعُ حُدَاهِمِ مَصْرُوعًا  
 فَأَتَوْكَ طُرًّا مُهْطِعِينَ ، خُشُوعًا  
 لِلذَّلِّ جَانِبُهُ ، وَكَانَ مَنِيْعًا  
 حَرَبًا ، بِإِتْلَافِ الْكُفَاةِ ، وَلُوعًا  
 تُعْطِي الْفَوَارِسَ جَرِيْعَهَا الْمَرْفُوعًا  
 قَبْضُ النُّفُوسِ ، إِلَى الْحِمَامِ ، شَفِيْعًا

١ الأرعن : ما كانت له فضول لكثرة .

٢ الطل : الأعناق ، الواحدة طلية وطلاة .

٣ الترائك ، الواحدة تريكة : الخوذة .

٤ مهطعين : مسرعين .

٥ البذ : الفرد والغلبة ، وموضع بين أران وأذربيجان . ولعله أراد الموضع المذكور .

٦ المرر : الحرب ، ولعلها محرفة .

فِي وَقْعَةٍ أَبْقَى عَلَيْهِمْ غَيْبُهَا      رَحِمَ الْفَيَافِي وَالنَّسُورَ وَقُوعَا  
هَذَا ، وَأَيُّ مُعَانِدٍ نَاهَضْتَهُ      لَمْ تُجْرِ مِنْ أَوْدَاجِهِ يَنْبُوعَا

### اسمع مديحي

وقال يستبطن سليمان  
والحسن ابني وهب :

إِسْمَعْ مَدِيحِي فِي كَعْبٍ وَمَا وَصَلْتُ      كَعْبٌ ، فَشَمَّ ثَنَاءٌ مَّا لَهُ ثَمَنٌ<sup>١</sup>  
حَقٌّ مِنْ الشَّعْرِ مَلُويٌّ بِوَأَجِبِهِ ،      فَلَا سُلَيْمَانَ يُقْضِيهِ ، وَلَا الْحَسَنُ<sup>٢</sup>  
أَعْجَزَتْكُمْ مُكَافَاتِي بِهِ ، وَلَكُمْ<sup>٣</sup>      مِصْرٌ فَمَا فَوْقَهَا ، فَالْسُّنْدُ ، فَالْيَمَنُ<sup>٤</sup>  
الْخِلَافَةُ أَسْتَبْقِي الرَّجَاءَ ، فَلَنْ      تُعْطَى الْخِلَافَةُ نَجْرَانُ ، وَلَا عَدَنُ<sup>٤</sup>  
هَلْ فِي مَسَامِعِكُمْ عَنْ دَعْوَتِي صَمَمٌ ،      أَمْ فِي نَوَاطِيرِكُمْ عَنْ خَلْقِي وَسَنٌ<sup>٥</sup>  
إِنْ أَرَمِكُمْ يَكُ مِنْ بَعْضِي لَكُمْ شُعْلٌ      تَهْوِي إِلَيْكُمْ ، وَمِنْ بَعْضِي لَكُمْ جُنُنٌ<sup>٦</sup>  
أَوْ أَجْرٌ فِي الْحَلَبَةِ الْأُولَى بَلَا صَفْدٍ      تُولُونَهُ ، فَهُوَ الْخُسْرَانُ وَالْغَبْنُ<sup>٧</sup>  
لَأُغْمِدَنَّ لِسَانِي خَائِبًا أَبَدًا      عَنْ تَيْنٍ فِيكُمْ ، فَلَا سَيَّءٌ وَلَا حَسَنٌ<sup>٨</sup>

١ الأوداج ، الواحد ودج : عرق في العنق يقطعه الذابح .

٢ الخلة : الفقر .

٣ الجن ، الواحدة جنة : السر ، وكل ما وقى من السلاح كالدرس .

٤ الغبن : الخديعة في البيع أو الشراء .

حَسْبِينَا اللَّهُ ، لَا تُقْذِرِي عِيُونَكُمْ  
رَدَدْتُ نَفْسِي عَلَى نَفْسِي وَقَلْتُ لَهَا :  
رُوحٌ يَمَانِيَّةٌ ، أَنْتُمْ لَهَا بَدَنُ  
بَنُو أَبِيكَ ، فَمَا الْأَحْقَادُ وَالْإِحْنُ<sup>١</sup>

### تعصب للقريب

وقال يمدح أحمد بن سليمان بن وهب :

أَحْمَدُ ! هَلْ لَأَعْيُنِنَا اتِّصَالُ  
غَدَاتِكَ لِلْخِمَارِ ، إِذَا غَدَوْنَا ،  
فَأَحْسِنْ ، يَا فَتَى كَعْبٍ ، فَإِنِّي  
تَعَصَّبُ لِلْقَرِيبِ أَبَا وَودَّ ،  
أَمَّا ، وَالْأَرْبَعِينَ ، لَقَدْ أَزِغْتَ  
تُحْمَلُ ثِقْلَ مَطْلَبِهَا كَرِيماً ،  
فَإِنَّ الْعُودَ ، رَبَّتَمَا أُحِيلَتْ  
وَضَوْءُ الْمُشْتَرِي صِلَةً ، مُعَانُ  
هُوَ الْوَسْمِيُّ جَادَ ، فَكُنْ وَلِيّاً ،  
بَوَجْهِ مِنْكَ أَبْيَضَ ، حَارِثِي  
وَكَمْ تُطْلِقُ لَنَا أَنْسَ الْعَشِي<sup>٢</sup>  
رَأَيْتُ الْبُعْدَ مِنْ فِعْلِ الْمُسِي  
فَقَدْ يَجِبُ التَّعَصُّبُ لِلْكَنِي  
بِلَا وَآنِي الشَّهْوِضِ وَلَا بَطِي  
عَنْ الْقَرَمِ الْكَرِيمِ أَبِي عَلِي  
عِلَاوَتُهُ عَلَى الْجِزْعِ الْفَتِي  
بِبَهْجَتِهَا سَنَا الْقَمَرِ الْمُضِي  
وَمَا الْوَسْمِيُّ إِلَّا بِالْوَلِي

١ الإحن ، الواحدة إحنة : البغضاء ، وإضممار العداوة .

٢ الخمار : السر .

## تعز بالصبر

وقال يمدح محمد بن يوسف  
ويعز به عن المعتصم :

أَبَا سَعِيدٍ ، وَفِي الْأَيَّامِ مُعْتَبَرٌ ،  
مَا لِلْحَوَادِثِ ، لَا كَانَتْ غَوَائِلُهَا ،  
تَعَزَّ بِالصَّبْرِ ، وَاسْتَبْدِلَ أُمِّي بِأَسَى ،  
وَهَلْ خَلَا الدَّهْرُ ، أَوْلَاهُ وَآخِرُهُ ،  
لَهَا عَزَاءُكَ لَا تُغْلِبُ عَلَيْهِ ، فَمَا  
فَلَمْ يَمُتْ مَنْ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لَهُ  
مَضَى الْإِمَامُ وَأَضْحَى فِي رَعِيَّتِهِ  
إِنَّ الْخَلِيفَةَ هَارُونَ الَّذِي وَقَفَتْ ،  
أَلْفَاكَ فِي نَصْرِهِ صُبْحًا أَضَاءَ لَهُ  
سَكَنْتَ حَدًّا أَنْتَ أَنْتَ فَلَّ حَدَّهُمْ  
كُنْتَ الْمُسَارِعَ فِي تَأْكِيدِ بَيْعَتِهِ ،  
وَدَعْوَةٍ ، لِأَصَمِّ الْقَوْمِ ، مُسْمِعَةٍ ،  
وَالدَّهْرُ فِي حَالَتَيْهِ الصَّفْوُ وَالْكَدَرُ  
وَلَا أَصَابَ لَهَا نَابٌ ، وَلَا ظُنْفَرُ  
فَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ ، إِنَّ غَيْبَ الْقَمَرِ  
مِنْ قَائِمٍ بِهِدَى ، مَذْكَوْنِ الْبَشَرِ  
يَسْتَعْدِبُ الصَّبْرَ إِلَّا الْحَيَّةُ الذَّاكِرُ  
بَقِيَّةٌ ، وَإِنْ اسْتَوَلَى بِهِ الْقَدَرُ  
إِمَامٌ عَدَلٍ بِهِ يُسْتَنْزَلُ الْمَطَرُ  
فِي كُنْهِ آلائِهِ ، الْأَوْهَامُ وَالْفِكَرُ  
لَيْلٌ ، مِنَ الْفِتْنَةِ الطَّخْيَاءِ ، مُعْتَكِرُ  
حَدٍّ مِنَ السَّيْفِ ، لَا يُبْقِي وَلَا يَدْرُ  
حَتَّى تَسَاكَدَ مِنْهَا الْعَقْدُ ، وَالْمِرْرُ  
يُصْغِي إِلَيْهَا الْهُدَى ، وَالنَّصْرُ وَالظُّفْرُ

١ الأسي بالضم ، الواحدة أسوة : التعزية . وبالفتح : الحزن .

٢ الطخياء : المظلة .

٣ المرر : الإحكام والقوة .

أَقَمَّتْهَا لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بِمَا      فِي نَصْلِ سَيْفِكَ إِذْ جَاءَتْ بِهَا الْبُشْرُ ١  
فَاسْلَمَ جُزَيْتَ عَنِ الْإِسْلَامِ مِنْ مَلِكٍ      خَيْرًا ، فَأَنْتَ لَهُ عِزٌّ وَمُفْتَخَرٌ

### يرى الغزو حجاباً

وقال يمدح يوسف بن محمد :

لَا وَشَكَ شَعْبُ الْحَيِّ أَنْ يَتَفَرَّقَا ،      فَيُدْمِي الْحَوَى ، أَوْ يَرْجِعَ الْحَبُّ ، أَوْ لِقَا  
أَمَّا إِنْ فِي ذَاكَ النِّقَا لِأَوَانِسَا      تَشْنَى أَعَالِيهِنَ ، لَيْنًا ، عَلَى النِّقَا  
فَعَلَّكَ تَقْضِي حَسْرَةً ، حِينَ لَمْ تَجِدْ      عُيُونُ الْمَهَا ، يَوْمَ اللَّوَى ، فِيكَ مَعْشَقَا  
لَرَيَا الصَّبَى مِنْ عِنْدِ رَيَا أَتَى بِهِ      نَسِيمُ الصَّبَا وَهَنَا ، فَتَامَ وَشَوْقَا ٢  
دَنْتُ ، فَدَنَا هِجْرَانُهَا ، فَإِذَا نَأَتْ      غَدَا وَصَلُّهَا الْمَطْلُوبُ أَنْأَى ، وَأَسْحَقَا  
تَبَلَّدَ فِيهَا الْحُسْنُ ، حَتَّى انْتَهَى بِهَا ،      وَأَبْدَعَ فِيهَا الظَّرْفُ ، حَتَّى تَزْنَدَقَا ٣  
وَمَا رُبَّمَا بَلَّ كَلِمًا عَنْ ذِكْرُهَا      بَكَيْتَ ، فَأَبَكَيْتَ الْحَمَامَ الْمَطْوِقَا  
وَعَزَّكَ مِهْرَاقٌ مِنْ الدَّمْعِ حَيْثُ مَا      تَوَجَّهَ ، بَعْدَ الْبَيْنِ ، صَادَفَ مَهْرَقَا  
وَطَبِيفٍ سَرَى ، حَتَّى تَنَاوَلَ فِثْيَةً      سَرَوْا يَلْبَسُونَ اللَّيْلَ ، حَتَّى تَمَزَّقَا

١ البشر : الواحدة بشرى .

٢ تامه الحب : ذله .

٣ تزندق : اتصف بالزندقة وهي الكفر باطلاً مع التظاهر بالإيمان .



فَعَاوَدَ يَوْمُ الْمَجْرِ أَسْوَانَ ، بَعْدَ مَا  
وَمَا قَصَّرَتْ ، فِي دَرَّغَنُونَ ، رِمَاحُنَا  
أَظَالِمَةَ الْعَيْنَيْنِ ، مَظْلُومَةَ الْحَشَا ،  
وَلَا وَصَلَ حَتَّى تَقْضِيَ الْحَرْبُ أَمْرَهَا  
وَمَا هُوَ إِلَّا يُوسُفُ بْنُ مُحَمَّدٍ ،  
وَعَارِضُهُ الْمُسْتَمْطِرُ الْجُودِ إِنَّهُ  
وَأَضْعَفَ بِالْقَبَازِقِينَ سِجَالَهُ ،  
فَحَرَّقَ ، مَا بَيْنَ الدَّمُوعِ ، أَتَيْتُهُ  
إِذَا انْشَعَبَتْ ، مِنْ جَانِبِيهِ ، غَمَامَةٌ  
وَبُرْدٌ خَرِيفٌ قَدْ لَبِسْنَا جَدِيدَهُ ،  
وَبَدْرَيْنِ أَنْضَيْنَاهُمَا ، بَعْدَ ثَالِثٍ ،  
فَلَمْ أَرِ مِثْلَ الْخَيْلِ أَبْقَى عَلَى السَّرَى ،  
وَمَا الْحُسْنُ ، إِلَّا أَنْ تَرَاهَا مُغِيرَةً ،  
فَكَمْ مِنْ عَظِيمٍ أَدْرَكْتَهُ صُدُورُهَا  
وَأَوْحَشَهَا مِنْ يَوْسُفٍ حَمَلُ يَوْسُفٍ  
إِذَا أَقْبَلَتْ مِنْ سَمَلَقٍ بِنَفُوسِيهَا ،  
حَوَى كُلُّ مَا دُونَ الْخَلِيجِ ، وَلَمْ يَدْعُ

قَرَعْنَا لَهُ بِأَبَا ، مِنَ الشَّقِيقِ ، مُغْلَقًا  
فَبَرَجَ مِنْهَا الطَّرْفُ غَضْبَانًا مُحْنَقًا  
ضَعِيفَتَهُ ، كُفِّي الْخَيَالَ الْمُورِقًا  
بِمُقْتَرَقٍ ، أَوْ فَضْلٍ عُمَرٍ ، فَمُلْتَقَى  
وَأَعْدَاوَهُ ، وَالْمَوْتُ غَرْبًا وَمَشْرِقًا  
تَجَهَّمُ ، فَوْقَ النَّاطِلُوقِ ، فَأُطْرَقًا  
وَأَرَعَدَ بِالْإِبْسِيقِ شَهْرًا ، وَأَبْرَقًا  
إِلَى مَجْمَعِ الْبَحْرَيْنِ ، حَتَّى تَحْرَقًا  
إِلَى بَلَدٍ ، كَانَتْ دَمًا مُتَدَفِّقًا  
فَلَمْ نَنْصَرِفْ حَتَّى نَزَعْنَاهُ مُخْلَقًا  
أَكَلْنَاهُ بِالْإِيجَافِ ، حَتَّى تَمَحَقًا  
وَلَا مِثْلَنَا أَحَى عَلَيْهِ ، وَأَشْفَقًا  
تُجَازِبُنَا حَبَلًا ، مِنَ الصَّبْحِ ، أَبْرَقًا  
فَبَاتَ غَنِيًّا ثُمَّ أَصْبَحَ مُمْلِقًا  
عَلَيْهَا الْمُعَالِي ، جَامِعًا ، وَمُفَرَّقًا  
أَعَادَ عَلَيْهَا رَائِدُ الْمَوْتِ سَمَلَقًا  
فَوَادًا ، بِمَا دُونَ الْخَلِيجِ ، مُعَلَّقًا

١ أضعفه : جعله ضعفين .

٢ السلق : القاع الصنف ، ولعله هنا موضع .

قَلِيلُ السَّرُورِ بِالكَثِيرِ يَنَالُهُ ،  
 يَرَى الْغَزَا وَحَجًّا ، فَاَلْمُقَصَّرُ مَا لَهُ  
 وَمَا لَيْلَةُ الْغَازِي بِقِرَّةٍ مِثْلَهَا  
 وَمُمْتَنِعٍ ، مِمَّنْ أَيْنَ رُمْتَ اغْتِرَارَهُ ،  
 إِذَا جَادَ كَانَ الْجُودُ مِنْهُ خَلِيقَةً ،  
 فَإِنْ قَالَ بِالْإِكْثَارِ ، قَالَ مُقَلَّلًا ،  
 بَنَتْ شَرَفًا فِي مَجْدٍ نَبْهَانٍ ، وَالتَّقَتِ  
 فَإِنْ شَهَرُوا الْمَآذِيَّ ، كَيْمَا يُرْهَبُوا ،  
 وَمَاذَا عَلَى مَنْ يَمْلَأُ الدَّرْعَ نَجْدَةً  
 وَفِي كُلِّ عَالٍ مِنْ قُرَاهِمُ ، وَسَافِلٍ ،  
 حَرِيقٌ ، لَوْ النِّعْمَانُ يَوْمَ أَوَارَةٍ  
 وَفِي يَدِكَ السَّيْفُ الَّذِي امْتَنَعَتْ بِهِ  
 وَمَا أَظْلَمَ الْإِسْلَامُ ، إِلَّا تَأَلَّقَتْ  
 إِذَا أَمْرَاءُ النَّاسِ عَقُّوا تَقِيَّةً ،  
 وَلَوْ أَنْصَفَ الْحُسَادُ يَوْمًا تَأَمَّلُوا  
 قَطَعْتَ مَدَاهَا ، وَهِيَ أَبْعَدُ غَايَةٍ ،  
 فَتَحَسَّبُهُ ، وَهُوَ الْمُظْفَرُ ، مُخْفِقًا  
 كَأَجْرِ الَّذِي طَافَ الطَّوَافُ ، مُحَلِّقًا  
 بِمَيْمَنَةِ الشَّقَرَاءِ صُدْعًا ، وَمُفْرِقًا  
 وَجَدْتَ لَهُ سَهْمًا إِلَيْكَ مُفَوَّقًا  
 وَإِنْ ضَنَّ كَانَ الضَّنُّ مِنْهُ تَخَلُّقًا  
 وَإِنْ قَالَ بِالْإِفْرَاطِ ، قَالَ مُصَدِّقًا  
 عَلَى رَبِّضِ الْإِسْلَامِ ، سَوْرًا وَخَدَقًا  
 شَهَرْتَ لَهُمْ بِأَسَا عَلَيْهِمْ مُحَقَّقًا  
 لَدَى الرَّوْعِ ، إِلَّا يَلْبَسُ الدَّرْعَ يَلْمَعًا  
 لَهَيْبٌ ، كَأَنَّ الْوَشْيَ فِيهِ مُشَقَّقًا  
 رَأَى تَزَجِيهِ ، دَعَاكَ مُحَرِّقًا  
 صَفَاةُ الْهُدَى مِنْ أَنْ تَرِقَ فَتُخْرِقًا  
 نَوَاحِيهِ فِي لَأَلِهَا ، فَتَأَلَّقًا  
 عَفَفْتَ ، وَلَمْ تَقْصِدْ لَشَيْءٍ سِوَى التَّقَى  
 مَسَاعِيكَ ، هَلْ كَانَتْ بِغَيْرِكَ الْيَقَا  
 وَسِرَتْ رُبَاهَا ، وَهِيَ أَصْعَبُ مُرْتَقَى

١ الربض : الناحية .

٢ المآذي : السلاح كله .

٣ اليلق : الدرع ، وصف الشيء بمثله .

٤ النعمان : أراد النعمان بن المنذر اللخمي . يوم أواره : يوم من أيامهم .

وَكَانَ طَرِيقُ الْمَجْدِ خَلْفَكَ وَأَضِحاً ،  
تَجُودُ عَلَى الطَّلَاقِ سَحاً ، وَدِيمَةً ،  
فَإِنْ قُلْتَ هَذَا سُنَّةٌ كُنْتَ حَاتِماً ،  
وَجَدْنَا غِرَارَ السَّيْفِ عِنْدَكَ وَاسِعاً ،  
وَمَا أَنَا إِلَّا غَرَسُكَ الْأَوَّلُ الَّذِي  
وَقَفْتُ بِأَمَالِي عَلَيْكَ جَمِيعَةً ،  
وَفِعَلُ الْمَسَاعِي لَوْ أَرَادُوهُ مُطْلَقاً  
وَهَطْلًا ، وَإِرْهَامًا ، وَوَبْلًا ، وَرَيْقًا  
وَإِنْ قُلْتَ فَرَضًا لَأَزِمَا كُنْتَ مَصْدَقًا  
وَإِنْ كَانَ مَفْضَى الْجُودِ عِنْدَكَ ضَيْقًا  
أَفْضَتْ لَهُ مَاءَ النَّوَالِ ، فَأُورِقًا  
فَرَأَيْكَ فِي إِمْسَاكِهِنَّ مُوَفَّقًا

### بنو العباس يمين قريش

وقال يمدح المتوكل على الله :

قِفِ الْعَيْسَ قَدْ أَدْنَى خُطَاهَا كَلَالُهَا ،  
وَمَا أَعْرِفُ الْأَطْلَالَ مِنْ بَطْنٍ تُوَضِّحُ ،  
إِذَا قُلْتُ أَنْسَى دَارَ لَيْلِي عَلَى النَّوَى ،  
وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو وَصْلَهَا عِنْدَ هَجْرِهَا ،  
فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا لَوْعَةٌ تُلْهِبُ الْحَشَا ،  
فَلَا عَهْدَ إِلَّا أَنْ يُعَاوِدَ ذِكْرُهَا ،  
تَمَنَيْتُ لَيْلِي بَعْدَ فَوْتٍ ، وَإِنَّمَا  
وَسَلْتُ دَارَ سُبُعِي ، إِنْ شَفَاكَ سُؤَالُهَا  
لَطُولِ تَعَفِّيَهَا ، وَلَكِنْ إِخَالُهَا  
تَصَوَّرَ ، فِي أَقْصَى ضَمِيرِي ، مِثَالُهَا  
فَقَدْ بَانَ مِنِّي هَجْرُهَا ، وَوِصَالُهَا  
وَالَا أَكَاذِبُ الْمُنَى ، وَضَلَالُهَا  
وَلَا وَصَلَ إِلَّا أَنْ يُطِيفَ خِيَالُهَا  
تَمَنَيْتُ مِنْهَا خِطَّةً لَا أَنَالُهَا

١ كل هذه الألفاظ صفات للمطر الشديد ، إلا الإرهام فهو للمطر الضئيف .

زَهَتْ سَرْمَنُ رَا بِالْخَلِيفَةِ جَعْفَرٍ ،  
صَفَا جَوُّهَا لَمَّا أَتَاهَا ، وَكُشِفَتْ  
وَكَانَتْ قَدْ اغْبَرَّتْ رُبَاهَا وَأَظْلَمَتْ  
إِذَا غِيبَتْ عَنْ أَرْضٍ ، وَيَمُتْ غَيْرَهَا ،  
غَدَتْ بِكَ آفَاقُ الْبِلَادِ خَصِيصَةً ،  
وَأَيَّةُ نِعْمَتِي سَاقَهَا اللَّهُ نَحْوَنَا ،  
فَمِنْ وَجْهِكَ الضَّاحِي إِلَيْنَا بِيَشْرِهِ ،  
لَكُمْ كُلُّ بَطْنَحَاءٍ بِمَكَّةَ ، إِذْ غَدَا  
وَأَنْتُمْ ، بَنِي الْعَبَّاسِ ، عَمُّ مُحَمَّدٍ ،  
وَقَدْ سَرَّتِي أَنْ الْخِلَافَةَ فِيكُمْ  
لَكُمْ إِرْثُهَا ، وَالْحَقُّ مِنْهَا ، وَلَمْ يَكُنْ  
وَلَا بَنِي حَرْبٍ وَمَرْوَانَ أَصْبَحُوا  
يَغْضُونَ أَبْصَارًا مَغِيظًا ضَمِيرُهَا ،  
وَلَا الَّذِي يُهْدِي عِدَاوَتَهُ لَكُمْ  
وَعَادَ إِلَيْهَا حُسْنُهَا ، وَجَمَالَهَا  
ضَبَابَتُهَا عَنْهَا ، وَهَبَّتْ شِمَالُهَا  
جَوَانِبُ قُطْرَيْهَا ، وَبَانَ اخْتِلَالُهَا  
فَقَدْ غَابَ عَنْهَا شَمْسُهَا ، وَهَلَالُهَا  
وَهَلْ تُمَحِلُّ الدُّنْيَا ، وَأَنْتَ ثِمَالُهَا  
فَكَانَ لَكَ اسْتِثْنَاةُهَا ، وَاقْتِبَالُهَا  
وَمِنْ يَدِكَ الْجَارِي عَلَيْنَا نَوَالُهَا  
لِغَيْرِكُمْ ظُهُرَانُهَا ، وَجِبَالُهَا  
يَمِينُ قُرَيْشٍ ، إِذْ سِوَاكُمْ شِمَالُهَا  
مُخَيَّمَةٌ ، مَا إِنْ يُخَافُ انْتِقَالُهَا  
لِغَيْرِكُمْ إِلَّا اسْمُهَا وَأَنْتِجَالُهَا  
بِدَارِ هَوَانٍ ، قَدْ عَرَاهُمْ نِكَالُهَا  
وَيُخَفُّونَ الْحَظَّ مَيِّنًا كَلَالُهَا  
لَمُرْتَكِضٍ فِي عَثْرَةٍ ، مَا يُقَالُهَا

١ الشمال : غياث القوم الذي يقوم بأمرهم .

## حياطة الدين وقمع النفاق

وقال يمدحه :

إن رَقَّ لي قلبك مما ألاقُ      من فرط تعذيبٍ، وطول اشتياقٍ  
 وجُدت بالوصلِ على مُغرمٍ ،      فزودني منك قبل انطلاقٍ  
 إن أنتِ ودَّعتِ بتَقبيلَةٍ ،      كانتِ بدءاً مشكورةً للفراقِ  
 أحاذِرُ البينَ من أجلِ النوى ،      طوراً، وأمواهُ من أجلِ العناقِ  
 قد جعلَ اللهُ إلى جَعْفَرٍ      حياطةَ الدينِ ، وقمَعَ النفاقِ  
 طاعتهُ فرَضٌ ، وعِصْيَانُهُ      من أعظمِ الكُفْرِ، وأعلى الشقاقِ  
 من لم يُبِحْكَ النصَحَ من قلبه ،      فما له في دينه من خلاقٍ  
 إسلمَ لنا يَسْلَمَ لنا عِزُّنا ،      وأبقَ ، فإنَّ الخيرَ ما عشتَ باقٍ  
 إن دِمَشقاً أَصْبَحَتْ جَنَّةً .      مُحَضَّرَةً الرَوْضِ ، عَذَاةَ البِراقِ<sup>١</sup>  
 هَوَاؤُهَا الْفَضْفَاضُ غَضُّ الندى ،      وماؤها السَّلْسَالُ عَذْبُ المِذاقِ<sup>٢</sup>  
 والدَّهْرُ طَلَقٌ بَيْنَ أَكْنافِهَا ،      والعِيشُ فيها ذو حَوَاشٍ رِقَاقِ  
 نَاطِرَةٌ نَحْوَكَ مُشْتَاقَةً      منك إلى القُرْبِ ، وَوَشَكَ التَّلَاقِ  
 وَكَيْفَ لَا تُؤَثِّرُهَا بِالْهَوَى ،      وَصَيَّفُهَا مِثْلُ شِتَاءِ العِراقِ<sup>٣</sup>

١ الخلاق : النصيب الوافر من الخير .

٢ العذاة : الأرض الطيبة البعيدة من الماء والوعم . البراق ، الواحدة برقة : أرض فيها حجارة ورمل وطين .

٣ الفضفاض : أراد به المنعش .

## إلى المهذب إبراهيم

وقال يمدح إبراهيم  
ابن الحسن بن سهل :

لَيْتَ الْخَلِيطَ الَّذِي قَدْ بَانَ لَمْ يَبِينِ ،  
أَحْرَى الْعُيُونِ بَانَ تَجْرِي مَدَامُهَا  
يَا نَظْرَةً لِي مِنَ الشَّمْسِ الَّتِي طَلَعَتْ  
مَا أَحْسَنَ الصَّبْرَ ، إِلَّا عِنْدَ فُرْقَةٍ مَن  
كَتِيبُ رَمَلٍ عَلَى عُلْيَاهِ فَنَنُ ،  
مَا تَقَعُ الْعَيْنُ مِنْهَا حِينَ تَلْحَظُهَا ،  
قَامَتْ تَشْنَى ، فَلَانَتْ فِي مَجَاسِدِهَا ،  
لِي عَنْ قَلِيلٍ ضَمِيرٌ لَا يُلِيمُ بِهِ  
إِنَّ الْهُمُومَ ، إِذَا أُوطِنَ فِي خَلْدِ  
إِلَى الْمُهَذَّبِ إِبْرَاهِيمَ أَوْصَلْنَا  
غَرَائِبُ الرِّيحِ تَحْدُوها ، وَيَجْنُبُهَا  
جِثْنَاكَ نَحْمِلُ الْفَاطَا مُدَبَّجَةً ،  
وَلَيْتَ مَا كَانَ مِنْ حُبِّكَ لَمْ يَكُنْ  
عَيْنٌ ، بَكَتْ شَجْوَهَا مِنْ مَنْظَرٍ حَسَنٍ  
فِي الرَّائِحِينَ ، بِسِرِّ الرَّبِّ الْقَطَنِ<sup>١</sup>  
بَيْتُهُ صِرْتُ بَيْنَ الْبَثِّ وَالْحَزَنِ  
وَشَمْسُ دَجْنٍ<sup>٢</sup> بَاعَلَى ذَلِكَ الْفَنَنِ  
إِلَّا عَلَى فِتْنَةٍ<sup>٣</sup> مِنْ أَقْتَلِ الْفِتَنِ  
حَتَّى كَانَ قَضِيبَ الْبَانِ لَمْ يَكُنْ  
وَجْدٌ عَلَيْكَ ، وَقَلْبٌ غَيْرُ مُرْتَهَنٍ  
لِلْمَرَمِ ، سَارَ وَلَمْ يَرْبَعْ عَلَى وَطَنِ  
أَذِي دِجْلَةٍ<sup>٢</sup> فِي عَيْرٍ<sup>٣</sup> مِنَ السَّفَنِ  
هَادٍ مِنَ الْمَاءِ ، مُنْقَادٌ بِلَا رَسَنِ  
كَأَنَّمَا وَشِيْهَا مِنْ يُمْنَةٍ الْيَمَنِ<sup>٣</sup>

١ السرب : الجماعة . الربرب : القطيع من بقر الوحش . القطن : المقيم .

٢ أذي دجلة : موجهها . العير : القافلة .

٣ يمّة : برود .

كأنها وهي تمشي البخرية في  
 نُهدي القريضَ إلى ربِّ القريضِ معاً  
 مِن كلِّ زَهْرَاءَ، كالنَّوَّارِ، مُشْرِقةً،  
 شكرُ امرئٍ ظلَّ مشغولاً بشكرِكَ عن  
 قد قلتُ إذ بسطتُ كَفَّالَكَ من أُمِّي :  
 رَضِيتُ منكَ بأخلاقٍ قدِ امتَرَجَتْ  
 وَزِدْتَنِي رَغْبَةً في عَقْدٍ وِدَّكَ، إذْ  
 مَنْ يُصْبِهِ سَكَنٌ مِمَّنْ يَحِبُّ، وَمَنْ  
 يُدْفِنِي إلى الجُودِ كَفَّاً منكَ قد أنستُ

يَدَيَّ أَبِي الْفَضْلِ أَوْ في نَائِلِ الْحَسَنِ ١  
 كَحَامِلِ الْعَصْبِ يُهْدِيهِ إِلَى عَدَنٍ ٢  
 أَبْقَى عَلَى الزَّمَنِ الْبَاقِي مِنَ الزَّمَنِ  
 فَرَطِ الْبُكَاءِ عَلَى الْأَطْلَالِ، وَالْأَدَمِ  
 مَا شَاءَ مِنْ نَائِبَاتِ الدَّهْرِ، فَلْيَكُنْ  
 بِالْمَكْرُمَاتِ امْتِزَاجَ الرُّوحِ بِالْبَدَنِ  
 شَفَعْتَ ذَاكَ النَّدَى بِالْفَهْمِ، وَالْفِطْنِ  
 يَهْوَى، لِمَا لَكَ غَيْرُ الْجُودِ مِنْ سَكَنِ  
 بِالْبَدَلِ وَالْعُرْفِ أَنْسَ الْعَيْنِ بِالْوَسَنِ

## كرم زائد على التقدير

وقال يمدحه :

ما بَعَيْتَنِي هَذَا الْغَزَالَ الْغَرِيرَ  
 إِسْتَوَى الْحُبُّ بَيْنَنَا فَغَدَا الدَّهْرُ  
 أَنْخِيلُ بِعَالِجٍ ، أَمْ سَقِينُ  
 مِنْ فُتُونٍ ، مُسْتَجَلِبٍ مِنْ فَتُورِ  
 رُقَصِيرٍ ، وَاللَّهُوَ غَيْرَ قَصِيرِ  
 عَائِمَاتٍ ، أَمْ أُولِيَّاتُ خُدُورِ

١ البخرية : مشية التكبر المعجب بنفسه .

٢ العصب : ضرب من البرود . وقوله : إلى عدن ، يدل على أن هذه البرود كانت تصنع في عدن .

قَرُبُوا بَعْدَ نِيَّةٍ ، وَاطْمَأَنَّنُوا  
لِتَدَانِي الْقُلُوبِ ، إِنَّ تَدَانِي  
لَيْسَ فِي الْعَاشِقِينَ أَنْقَاضُ حَظًّا  
ضَعُفَ الدَّهْرُ عَنْ هَوَانَا وَمَا الدَّهْرُ  
حَسُنَتْ لَيْلَةُ الْكَثِيبِ ، فَكَانَتْ  
ضَلَّ بَدْرُ السَّمَاءِ ، أَوْ كَادَ لَمَّا  
الَّتَوَانِي يَنْظُرُونَ بِالنَّظَرِ الْفَا  
يَتَبَيَّسَمْنَ مِنْ وَرَاءِ حَوَاشِيِ  
وَيُسَارِقْنَ ، وَالرَّقِيبُ قَرِيبٌ ،  
شَغَلَ الْحَمْدَ وَالثَّنَاءَ جَمِيعًا ،  
وَإِذَا مَا اسْتَمَرَ بِالْحَسَنِ الْجَو  
مَلِكٌ عِنْدَهُ ، عَلَى كُلِّ حَالٍ ،  
وَكَأَنَّا مِنْ وَعْدِهِ وَجَدَاهُ ،  
جَامِعُ الرَّأْيِ ، لَيْسَ يَخْفَى عَلَيْهِ  
تَتَفَادَى الْخُطُوبُ مِنْهُ ، إِذَا مَا  
قَهَرَ الدَّهْرَ ، أَوَّلًا وَأَخِيرًا ،  
فَلَهُ ، كُلَّمَا أَتَتْهُ أُمُورٌ  
كَسَرَوِيٌّ عَلَيْهِ مِنْهُ جَلَالٌ ،  
وَتَرَى فِي رُؤَايِهِ بِهَيْجَةِ الْمَلِكِ

بَعْدَ إِذْ مَانَ قِلْعَةً وَمَسِيرٍ  
هِنْ دَاعٍ إِلَى تَدَانِي الدُّورِ  
فِي التَّصَانِي مِنْ وَأَصِيلٍ مَهْجُورِ  
رُ عَلَى كُلِّ دَوْلَةٍ بِقَدِيرِ  
لِي أَنْسَا ، وَوَحْشَةً لِلْغَيُورِ  
وَأَجْهَتُهُ وَجُوهُ تِلْكَ الْبُدُورِ  
تِيرِ مِنْ أَعْيُنِ الظُّبَاءِ الْحُورِ  
رَبِطَ عَنْ بَرْدٍ أَقْصَحَانِ الثَّغُورِ  
لِحَظَاتٍ يُعْلِنُ سِرَّ الضَّمِيرِ  
عَنْ جَمِيعِ الْوَرَى ، نَوَالُ الْأَمِيرِ  
دُ ، فَإِنَّ الْكَثِيرَ غَيْرُ كَثِيرِ  
كَرَّمَ زَائِدٌ عَلَى التَّقْدِيرِ  
أَبْدًا ، بَيْنَ رَوْضَةٍ وَغَدِيرِ  
أَيْنَ وَجْهُ الصَّوَابِ ، وَالتَّقْدِيرِ  
كَرَّ فِيهَا بَرَأْيِهِ الْمَنْصُورِ  
بِحَجَى مِنْهُ أَوَّلٍ وَأَخِيرِ  
مُشْكِلَاتٍ ، دَلَائِلُ مِنْ أُمُورِ  
يَمَلَأُ الْبَهْوَ مِنْ بَهَاءٍ وَنُورِ  
لِكِ ، إِذَا مَا اسْتَوْفَاهُ صَدْرُ الْمَسِيرِ



وَإِذَا مَا أَشَارَ هَبَّتْ صَبَا الْمِسْدُ  
 يَطْبِئُ الْحِكْمَةُ الْبَلِيغَةُ فِي عَرُ  
 يَا ابْنَ سَهْلٍ ، وَأَنْتَ غَيْرُ مُفِيقٍ  
 إِنَّ لِلْمِهْرَجَانِ حَقًّا عَلَى كُلِّ  
 عِيدٍ آبَائِكَ الْمُلُوكِ ذَوِي النَّيِّ  
 مِنْ قُبَاذٍ ، وَيَزْدَجِرْدَ ، وَفِيرُو  
 شَاهِدُوهُ فِي حَلْبَةِ الْمَلِكِ يَغْدُو  
 هُوَ يَوْمٌ ، وَفِيهِ مِنْ كُلِّ شَهْرِ  
 بَعْدَتْ فِيهِ الشَّعْرَى مِنَ الْحُكْمِ فِي الْجِ  
 وَكَأَنَّ الْأَيَّامَ أُوثِرَ بِالْحُسْ  
 فَأَرِخَ فِيهِ مِنْ مُبَاشَرَةِ الْمَجْدِ  
 غَيْرَ أَنِّي أَرَاكَ لَسْتَ بِغَيْرِ الْ  
 سَرَكَ اللَّهُ فِي جَمِيعِ الْأُمُورِ ،

لِكِ ، وَخِلَتِ الْإِيوَانَ مِنْ كَافُورِ  
 ضِرْ حَدِيثٍ ، كَاللَّوْلُوِ الْمَنْشُورِ  
 مِنْ بِنَاءِ الْعَلْيَاءِ ، أُخْرَى الدَّهْورِ  
 كَبِيرٍ مِنْ فَارِسٍ وَصَغِيرِ  
 جَانِ أَهْلِ النَّهْيِ ، وَأَهْلِ الْخَيْرِ  
 زَ ، وَكَسْرَى ، وَقَبِيلِهِمْ أَزْدَ شِيرَا  
 نَ عَلَيْهِ فِي سُنْدُسٍ وَحَرِيرِ  
 خُلُقٍ ، فَهَوَّ جَامِعٌ لِلشَّهْورِ  
 وَ ، فَلَا مُوقِدٌ لِنَارِ الْهَجِيرِ  
 نَ عَلَيْهِمَا ذُو الْمِهْرَجَانِ الْكَبِيرِ  
 دِ بِلَهْوٍ مِنْ غَيْرِهِ ، أَوْ سُرُورِ  
 مَجْدٍ أُخْرَى الْأَيَّامِ بِالْمَسْرُورِ  
 وَوَقَاكَ الْمَحْدُورَ بِالْمَحْدُورِ

## أوليون في السؤدد

وقال يملح إبراهيم .  
ابن الحسن بن سهل :

مَرَحَبًا بِالْحَيَالِ مِنْكَ الْمُطِيفِ ،      فِي شُمُوسٍ لَمْ تَتَّصِلْ بِكُسُوفِ  
وَضُيَاءِ هَيْفٍ تُجَلُّ عَنْ التَّشْ      يِهِ فِي الْحُسْنِ بِالظُّبَاءِ الْهَيْفِ  
كَيْفَ زُرْتُمْ ، وَدُونَكُمْ رَمْلٌ يَبْرِ      نَ ، فَفُلَجٌ ، وَالْحَيُّ غَيْرُ خُلُوفِ  
وَرِدَاءُ الظُّلُمَاءِ فِي صِبْغِهِ الْأَسْ      وَدِ ، وَالصَّبْحُ مِنْ وَرَاءِ سُجُوفِ  
زَوْرَةٍ سَكَنْتَ غَلِيلًا ، وَقَدْ هَا      جَتَ غَلِيلًا مِنْ هَائِمٍ مَشْغُوفِ  
قِفْ بِرَبْعٍ لَهُمْ مَحَاهُ رَبِيعٌ ،      وَمَصِيفٍ مَحَاهُ مَرٌّ مَصِيفِ  
وَأَعْصَ هَذَا الرِّكْبَ الْوُقُوفَ وَإِنْ أَفْ      تَوَلَّكَ لَوْمًا فِي فَرْطِ ذَاكَ الْوُقُوفِ  
فَقَلِيلٌ ، فِيمَا يُلَاقِيهِ أَهْلُ الْ      حُبِّ ، طُولُ الْمَلَامِ ، وَالتَّعْنِيفِ  
وَحَلِيلٌ ، لَا أَرْهَبُ الدَّهْرَ مَا دُمُ      تَ أَرَاهُ ، وَالْدَّهْرُ جَمُّ الصَّرُوفِ  
لَا يُفِيدُ الصَّدِيقَ مَنْ لَا يُفِيدُ الْ      عَيْسَ حَظًّا مِنَ الْوَجَى وَالْوَجِيفِ  
وَتِلَادُ الْإِخْوَانِ تُخْلِقُهُ الْبِذْ      لَةً ، مَا لَمْ تُغْبِهِ بِالطَّرِيفِ  
أَنَا رَاضٍ ، وَوَائِقٌ مِنْ أَبِي الْفَضْ      لِ بِفِعْلِ عَلَى النَّدَى مَوْقُوفِ  
سَبَبٌ بَيْنَنَا ، مِنْ الْأَدَبِ الْمَحْ      ضِرْ ، قَوِيُّ الْأَسْبَابِ ، غَيْرُ ضَعِيفِ

١ . الهيف ، الواحدة هيفاء : الضامرة البطن الرقيقة الخصر .

٢ . غير خلوف : أي غير متخلفين ، أي باقون .

٣ . البذلة من الثياب : ما يستعمل كل يوم . تغبه ، من أغب القوم : جاءهم يوماً وتركهم يوماً .

وَحَلِيفِي عَلَى الزَّمانِ سَمَاحٌ      مِنْ كَرِيمٍ ، لِلْمَكْرَمَاتِ حَلِيفِ  
مَدَّةٌ مِنْ ظِلِّهِ عَالِيٌ ، وَبَسَوا      نِيَّ رَبْعاً مِنْ رَبْعِهِ الْمَأْلُوفِ  
عِنْدَ جَزَلٍ مِنَ النَّوَالِ ، وَوَعْدِ      لَا يُزَجِّي بِالْمَطْلِ والتَّسْوِيفِ  
وَمُرْدَى بِالْبِشْرِ يَبْسُطُ لِلزَّوَا      وَجْهًا مِثْلَ الْهَيْلَالِ الْمُوفِ  
أُرِيحِي ، لَهُ ، عَلَى مُجْتَدِيهِ ،      رِقَّةُ الْوَالِدِ الرَّحِيمِ الرَّؤُوفِ  
يَتَرَقَّى إِلَى الْمُعَالِي ، مِنَ الْأَمِّ      ، بِنَفْسٍ عَنِ الدَّيَا عَزُوفِ  
يَصْرَعُ الْخَطْبَ وَهُوَ صَعْبٌ جَلِيلٌ ،      حُسْنُ تَدْبِيرِهِ الْحَقِّي ، اللَّطِيفِ  
رَائِحٌ ، مُغْتَدٍ بِحِلْمٍ ثَقِيلٍ ،      رَاجِحٌ وَزَنُّهُ ، وَفَهْمٌ خَفِيفِ  
قُلُوبِي ، بِكَادُ بِخَرْجٍ مِنْ وَهٍّ      مِثْلَ فِي شَكْلِهِ الرَّشِيقِ الظَّرِيفِ  
وَكَأَنَّ الشَّلِيلَ وَالنُّثْرَةَ الْحَصَّةَ      دَاءَ مِنْهُ عَلَى سَلِيلٍ غَرِيفِ  
صَاحِبُ الْحَمَلَةِ الَّتِي تَنْقُضُ الزَّحْدَ      فَ بِحَمْلِ الصَّفُوفِ فَوْقَ الصَّفُوفِ  
يَتَخَطَّى الرَّدَى فَيَمْلَأُ صَدْرَهُ      سَيْفٍ مِنْ جَانِبِ الْحَمِيسِ الْكَثِيفِ  
حَيْثُ لَا يَهْتَدِي الْجَبَانَ إِلَى الْفَرِّ      وَحَيْثُ النَّفُوسُ نَضَبُ الْحُثُوفِ  
فِي لَفِيفٍ مِنَ الْمَنَايَا يُعَزِّقُ      نَ ، غَدَاةَ الْهَيْجَاءِ ، كُلَّ لَفِيفِ  
وَمَقَامٍ بَيْنَ الْأَسِنَّةِ ضَنْكٍ ،      بِهَشِيمٍ ، مِنْ الظُّبَى ، مَرَّصُوفِ

١ الجزل : الكثير . يزجي : يساق .

٢ العزوف : المنصرف عن الشيء .

٣ قلبي : بصير بتقليب الأمور .

٤ الشليل : غلالة تلبس تحت الدرع . النثرة : الدرع . الحصداء : الضيقة المحكمة . السليل : الولد .  
الغريف : الشجر الكثير الملتف ، والماء في الأجمة ، والأجمة من القصب والخلفاء والبردي ،  
وكل هذا لا يوافق قوله : على سليل .

مَدَّةً لَيْلًا عَلَى الْكُفَاةِ فَمَا يَمُ  
 يَا أَبَا الْفَضْلِ ، قَدْ تَنَاهَى بُلُوغُ الْ  
 مَجْدُ سَهْلٍ ، وَالْفَضْلُ ، وَالْحَسَنُ الْإِحْ  
 كِسْرَوِيَّوْنَ أَوْلِيَّوْنَ فِي السَّوْ  
 سُدَّتْ فِي سِنِّكَ الْحَدِيثُ ، وَمَا النَّجْ  
 وَإِذَا أَنْكَرَ الْبَخِيلُ مِنَ الْقَوِ  
 شُونَ فِيهِ ، إِلَّا بِضَوْءِ السِّيُوفِ  
 فَفَضْلٍ مِنْ دُونِ فَضْلِكَ الْمُوصُوفِ  
 سَانَ فِي مَجْدِكَ الرَّفِيعِ الشَّرِيفِ  
 دَدٍ ، بِيضُ الْوُجُوهِ ، ثُمَّ الْأَنْوَفِ  
 مَدَّةٌ إِلَّا لِلْأَجْدَلِ الْغَطْرِيفِ  
 م ، فَأَنْتَ الْمَعْرُوفُ بِالْمَعْرُوفِ

### عيون بني ماسان

وقال يمدحه :

يَا مَغَانِي الْأَحْبَابِ صِرْتُ رُسُومًا ،  
 أَلِفَ الْبُؤْسِ عَرَضَتِكَ ، وَقَدْ كُنْتُ  
 رَحَلَ الظَّاعِنُونَ عَنْكَ ، وَالْقَوَا  
 أَيْنَ تِلْكَ الظُّبَاءُ أَشْبَهْنَ فِي الْحُسْ  
 قَدْ وَجَدْنَا السَّلَوَ بَرْدًا سَلَامًا ؛  
 يَا أَبَا الْفَضْلِ ، وَالَّذِي وَرِثَ الْفَضْلُ  
 وَغَدَا الدَّهْرُ فَيْكَ عِنْدِي مَلُومًا  
 تَ لَعِينَتِي جَنَّةً ، وَنَعِيمًا  
 فِي حَوَاشِي الْأَحْشَاءِ خُزْنًا مُقِيمًا  
 نِ بِدُورًا ، وَفِي الْبِعَادِ نَجُومًا  
 وَوَجَدْنَا الْهَوَى عَذَابًا أَلِيمًا  
 لَ عَنِ الْفَضْلِ حَادِثًا ، وَقَدِيمًا

١ الأجدل : الصقر كنى به عن الشجاع . الغطريف : السيد الشريف .

قد لعمري أعدت شمائلك الده  
 لك من ذي الرئاستين خلال  
 جمل فيك، لو قسمن على النأ  
 شيم غضة، تروح، وتغدو  
 قد تعالت بك المآثر، حتى  
 كل يوم آمالننا فيك للام  
 آل سهل! أنتم عيون بني سا  
 أي فضل، وأي بدل وجود،  
 كسروي تلقاه في الحرب ليثا  
 وأضح الوجه والفعال، إذا ما  
 هبرزي، قد نال من كل فن،  
 ورقيق الألفاظ ترصف في الأسد  
 اتعبته العلى، فأبقت ندوبا  
 فقراه في حالة محسودا،  
 كل يوم يفيد البذل والحو  
 حمد عاف، وذم لاح، فيغدو

ر، فأضحى من بعد لوم كريم  
 معطيات في المجد حظا جسيما  
 س لما أصبح اللثيم لثيما  
 أرجا في هبويها، وتسيما  
 قد حسبتك، للسمالك، نديما  
 ر الرئاسي يمتضين النجوم  
 سان جودا، وتجددة، وحلوما  
 لم يحالف ذا الجود إبراهيم  
 قسوريا، وفي الندي حكيما  
 قاد صرف الزمان خطبا بهيما  
 من جميع الآداب، حظا عظيما  
 معار درآ، ولؤلؤا منظوما  
 متعبات بجسميه، وكلوما  
 وتراه في حالة مرحوما  
 د منى كان ظاعنا، أو مقيما  
 في جزيل اللهى حميدا ذميما

١ بنو ساسان : إحدى سلالات ملوك الفرس .

٢ الهبرزي : الأسد ، وقد مر .

٣ اللهى : العطايا ، الواحدة لهوة .

## سيمياء الندى

وقال يمدح الحسين  
ابن الحسن بن سهل :

أدُمُعُ قَدَّ غُرَيْنَ بِالْهَمَلَانِ ؛      وَفُؤَادُ قَدَّ لَجَّ فِي الْحَفَقَانِ<sup>١</sup>  
 إِنَّ يَوْمَ الْكَثِيبِ أَفْقَدْنَا نَضُّ      رَةَ تِلْكَ الْقُضْبَانِ وَالْكُثْبَانِ  
 بِفِرَاقِ أَلَمٍ بَعْدَ اجْتِمَاعِ ؛      وَتَنَاءٍ أَقَامَ بَعْدَ تَدَانِ  
 إِبْكِيَا هَذِهِ الْمَغَانِي الَّتِي أَخَذَ      لَمَقَهَا بَعْدُ عَهْدِهَا بِالْغَوَانِي  
 أَسْعِدَ الْغَيْثُ إِذْ بَكَاهَا وَإِنْ كَانَ      خَلِيًّا مِنْ كُلِّ مَا تَجِدَانِ  
 جَادَ فِيهَا بِنَفْسِهِ ، فَاسْتَجَدَّتْ      حُلَلًا مِنْهُ ، جَمَّةَ الْأَلْوَانِ  
 فَهِيَ تَهْتَرُ بَيْنَ إِفْرِنْدِهِ الْأَخَذَ      ضَرَّ، حُسْنًا، وَوَشِيهِ الْأَرْجُوَانِي  
 فِي سَمَاءٍ مِنْ خُضْرَةِ الرَّوْضِ فِيهَا      أَنْجُمٌ مِنْ شَقَائِقِ النُّعْمَانِ  
 وَأَصْفِرَارٍ مِنْ لَوْنِهِ ، وَأَبْيَضَاضٍ      كاجْتِمَاعِ اللَّجَيْنِ وَالْعَقِيَانِ<sup>٢</sup>  
 وَيُرِيكَ الْأَحْبَابَ يَوْمَ تَلَاقِ ،      بَاغْتِبَاقِ الْحَوْذَانِ وَالْأَقْحُوَانِ<sup>٣</sup>  
 صَاغَ مِنْهَا الرَّبِيعُ شَكْلًا لِأَخْلَا      قِ حُسَيْنِ ذِي الْجُودِ وَالْإِحْسَانِ  
 فَسَكَّانَ الْأَشْجَارَ تَعْلُو رُبَاهَا      بَنَشِيرِ الْبَاقُوتِ ، وَالْمَرْجَانِ  
 وَكَأَنَّ الصَّبَا تَرَدَّدُ فِيهَا      بِنَسِيمِ الْكَافُورِ ، وَالزَّعْفَرَانِ  
 قَدْ تَصَابَيْتُ، فاعذِرِي، أَوْفَلُومِي،      لَيْسَ شَيْءٌ مِنْ الصَّبَى مِنْ شَانِي

١ غرين ، من أغري به : أولع .

٢ العقيان : الذهب .

٣ الحوذان : نبت لونه أصفر . الأقحوان : نبات أوراق زهره مفلجة صغيرة يشبهون بها الأسنان .

وَتَذَكَّرْتُ وَأَفِيدَ الشَّيْبَ فَاسْتَعَدُّ  
عِنْدَ عَدَلٍ مِّنَ الزَّمَانِ إِذَا اسْتَنْقَدُ  
وَلَقَدْ أَمْزُجُ الْمُدَامَ بِفَتْرٍ ،  
وَأُعَاطِي كُؤُوسَهَا الْمَلِكَ الْأَبْدُ  
فَكَأَنِّي أَنَادِمُ الْقَمَرَ الْبَسْدُ  
يَزْدَهِيهِ مِّنَ الْعُلَى كِبَرِيَاءُ  
وَعَلَيْهِ مِّنَ النَّدَى سِيمِيَاءُ ،  
غَمَرَتْهُ جَلَالَةُ الْمُلُوكِ ، وَاسْتَوُ  
وَأَصِلُ مَجْدَهُ بِعِقْدِ الثَّرِيَاءِ ،  
يَا أَبَا الْقَاسِمِ الْمُقْسَمِ فِي الْمَجْدِ  
قَدْ وَرِثْتَ الْعِلْيَاءَ عَنْ أَزْدَ شِيرٍ ،  
وَأَرَى اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ سَوَاءً ،  
جَعَلْتُ حَمَظِي فِي الرَّاحِ وَالرَّيْحَانِ  
بَلَّ خَيْرًا مِّنَ اعْتِدَالِ الزَّمَانِ  
بَلَّ بِسِحْرِ مِّنْ مُّقْلَتِي أَرْسَلَانِ<sup>١</sup>  
لَمْخٍ ، فَعِلَ النَّدْمَانِ وَالنَّدْمَانِ<sup>٢</sup>  
رَ عَلَيْهِمَا ، فِي ذَلِكَ الْإِيْوَانِ  
فِيهِ ، أَنْ يَزْدَهِيَ عَلَى الْإِخْوَانِ<sup>٣</sup>  
وَصَلَّتْ مَدْحَهُ بِكُلِّ لِسَانٍ<sup>٤</sup>  
لَتَ عَلَيْهِ شَمَائِلُ الْفِتْيَانِ  
وَيَدَاهُ بِالْخُودِ مَوْصُولَتَانِ  
لِيَوْمِ النَّدَى وَيَوْمِ الطَّعَانِ  
وَقَبَازٍ ، وَعَنْ أَنْوَشِرْوَانَ  
حِينَ تَبْدُو بِوَجْهِكَ الْإِضْحِيَانِ<sup>٥</sup>

- ١ أَرْسَلَان : لفظة فارسية معناها الأسد ، وهي هنا اسم شخص بعينه .  
٢ الْأَبْلَغ : المتكبر . النَّدْمَان : النديم على مائدة الخمر .  
٣ يَزْدَهِيهِ : يحمله على الكبرياء . وقوله يَزْدَهِي عَلَى الْإِخْوَانِ : يريد أن كبرياء العلى فيه تمنعه عن أن يتكبر على الإخوان .  
٤ السِّمِيَاء : العلامة .  
٥ الْإِضْحِيَان : أراد المضيء وهو في الأصل اليوم المضيء الذي لا غيم فيه .

## الراح غضبي علينا

وقال يعاتب إبراهيم  
ابن الحسن بن سهل :

إلامَ بَابُكَ مَعْقُوداً عَلَى خُلُقٍ ، رَوَاوُهُ مِثْلُ مَاءِ الْمُزْنِ مَحْلُولٌ<sup>١</sup>  
إِذَا أَتَيْتُكَ إِجْلَالاً وَتَكْرِماً ، رَجَعْتُ أَحْمِلُ بَرّاً ، غَيْرَ مَقْبُولٍ  
فَالْيَوْمَ أَكْسِبُ نَفْسِي نِيَّةً قَدْ فَا ، عَنْ اِعْتِلَالٍ عَلَيَّ بِالْأَبَاطِيلِ<sup>٢</sup>  
فَإِنْ أَرَدْتُكَ عَرَضْتُ الرَّسُولَ لِمَا أَخْشَى مِنَ الرَّدِّ وَاسْتَأْذَنْتُ مِنْ مِيلِ  
أَمَّا تَرَى الْغَيْثَ مَصْبُوباً عَلَى كَبِيدٍ حَرَى مِنَ الْأَرْضِ ذَاتِ الْعَرَضِ وَالطَّوْلِ  
وَالرَّاحَ غَضَبِي عَلَيْنَا مَا تُلِمُّ بِنَا ، فَاشْعَبْ لَنَا شُعْبَةً مِنْ ذَلِكَ النَّيْلِ<sup>٣</sup>

## لا تبعدن

وقال في غلام كان له يقال له نسيم  
فاشتراه إبراهيم بن الحسن بن سهل، فلما  
خرج عن يده ندم فقال :

قُلْ لِلْجَنُوبِ : إِذَا غَدَوْتَ فَبَلَّغِي كَبِيدِي نَسِيماً مِنْ جَنَابِ نَسِيمِ

١ الرواء : الماء العذب .

٢ القذف : البعيدة .

٣ أشعب لنا شعبة : أعطنا ميلاً .



أَخَذِ عَثُّ عَنكَ ، وَأَنْتَ بَدْرٌ خَادِعٌ  
كَرُمَ الزَّمَانُ وَلُكِمْتُ فَيْكَ وَلَكِنْ تَرَى  
وَوَلَّكِمْتُ نَفْسِي جَاهِدًا فِي نَفْسِهَا ،  
قَدْ زَادَ يَوْمُ الْبُؤْسِ بَعْدَكَ ، إِنَّهُ  
وَأَقَمْتُ فِي قَلْبِي ، وَشَخَصُكَ سَائِرٌ ؛  
لَا كَانَ وَجْدِي أَيْنَ كَانَ ، وَأَنْتَ لِي  
الآنَ أَطْمَعُ فِي الْوِصَالِ ، وَبَيْنَنَا  
لَيْلٍ عَن ظُلْمٍ لَّهُ ، وَغَيُومٍ  
عَجَبًا سِوَى كَرَمِ الزَّمَانِ ، وَلَوْ مِ  
فَاسْمَعْ نَدَامَةَ ظَالِمٍ مَظْلُومٍ  
أَفْضَى إِلَيَّ بِعُقُوبِ يَوْمٍ نَعِيمٍ  
لَا تَبْعَدَنَّ مِنْ سَائِرٍ وَمُقِيمٍ  
مَلِكٌ ، وَعَهْدِي مِنْكَ غَيْرُ ذَمِيمٍ  
عَيْنُ الرَّقِيبِ ، وَبَابُ إِبْرَاهِيمِ ؟

### خليلي هل من نظرة

وقال فيه أيضاً :

دَعَا عِبْرَتِي تَجْرِي عَلَى الْجَوْرِ وَالْقَصْدِ ،  
خَلَا نَظْرِي مِنْ طَيْفِهِ ، بَعْدَ شَخْصِهِ ،  
خَلِيلِي ! هَلْ مِنْ نَظْرَةٍ تُوصِلَانِيهَا  
وَقَدْ يَكَادُ الْقَلْبُ يَنْقَدُّ دُونَهُ ،  
بِنَفْسِي حَيِّبٌ نَقَلُوهُ عَنْ اسْمِهِ ،  
أُظُنُّ نَسِيمًا قَارَفَ الْهَجَرَ مِنْ بَعْدِي  
فَيَا عَجَبًا لِلدَّهْرِ فَقْدًا عَلَى فَقْدِ  
إِلَى وَجَنَاتٍ يَنْتَسِبْنَ إِلَى الْوَرْدِ  
إِذَا اهْتَزَّ فِي قُرْبٍ مِنَ الْعَيْنِ ، أَوْ بَعْدِ  
فَبَاتَ غَرِيبًا فِي رَجَاءٍ ، وَفِي سَعْدِ

١ قارف : قارب .

فَبَا حَائِلًا عَنْ ذَلِكَ الْأَسْمِ لَا تَحُلْ ،  
كَفَى حَزَنًا أَنَا عَلَى الْوَصْلِ نَلْتَقِي  
فَلَوْ تُمْكِنُ الشُّكْوَى لَحَبَّرَكَ الْبُكَاءُ  
هُوًى ، لَا جَمِيلٌ فِي بُشَيْنَةٍ نَالَهُ  
غُصْبَتُكَ مَمْرُوجًا بِنَفْسِي ، وَلَا أَرَى  
فِيَا أَسْفِي ، لَوْ قَابَلَ الْأَسْفُ الْهُوًى ،  
أَبَا الْفَضْلِ ! فِي تِسْعٍ وَتِسْعِينَ نَعْجَةً  
أَتَاخُذُهُ مِنِّي ، وَقَدْ أَخَذَ الْجَوَى  
وَتَخَطُّوا إِلَيْهِ صَبُوتِي وَصَبَابَتِي ،  
وَقُلْتَ اسْلُ عَنْهُ ، وَالْجَوَانِيحُ حَوْلَهُ ،  
وَلَا إِنْ جَهْدَ الْأَعْدَاءُ عَنْ ذَلِكَ الْعَهْدِ  
فُؤَادًا ، فَتَشْنِينَا الْعُيُونُ إِلَى الصَّدِّ<sup>١</sup>  
حَقِيقَةً مَا عِنْدِي ، وَإِنْ جَلَّ مَا عِنْدِي  
بِمِثْلِ ، وَلَا عَمْرُو بْنُ عَجَلَانَ فِي هَنْدٍ  
لَهُمْ زَاجِرٌ يَنْهَى ، وَلَا حَاكِمٌ يُعْدِي<sup>٢</sup>  
وَلَهْفًا لَوْ أَنَّ اللَّهْفَ فِي ظَالِمٍ يُجْدِي  
غِنًى لَكَ عَنْ ظَبْيٍ ، بِسَاحَتِنَا ، فَرْدٍ  
مَأْخِذُهُ مِمَّا أُسِرُّ ، وَمَا أُبْدِي  
وَلَمْ يَخْطُهُ بَشْيٌ ، وَلَمْ يَعْدُهُ وَجْدِي  
وَكَيْفَ سَلُّوا ابْنَ الْمُفَرَّغِ عَنْ بَرْدٍ

### مَالِي فَقَدْتُكَ فِي الْمَنَامِ

وقال فيه أيضاً :

أَنْسِيمُ ! هَلْ لِلدَّهْرِ وَعْدٌ صَادِقٌ  
فِيمَا يُؤْمَلُهُ الْمُحِبُّ الْوَامِقُ<sup>٤</sup>  
مَالِي فَقَدْتُكَ فِي الْمَنَامِ ، وَلَمْ يَزَلْ  
عَوْنُ الْمَشُوقِ ، إِذَا جَفَاهُ الشَّائِقُ<sup>٣</sup>

١ التوافق : المدة اليسيرة .

٢ يعدي : ينصر ، يعين .

٣ الضمير في لم يزل يعود إلى المنام .

أُمْنِعتَ أَنْتَ مِنَ الزَّيَارَةِ رِقْبَةً      مِنْهُمْ ، فَهَلْ مُنِعَ الْخَيَالُ الطَّارِقُ ؟  
 الْيَوْمَ جَازَ بَيْنَا الْهَوَى مِقْدَارَهُ ،      فِي أَهْلِهِ ، وَعَلِمْتُ أَنِّي عَاشِقُ  
 فَلَيْسَ هُنِي الْحَسَنَ بْنَ وَهْبٍ أَنَّهُ      يَلْقَى أَحِبَّتَهُ ، وَنَحْنُ نُفَارِقُ

### اندبني إلى الراح

وقال فيه أيضاً :

إِذَا شِئْتَ فَانْدُبْنِي إِلَى الرَّاحِ ، وَانْعَي      إِلَى الشَّرْبِ مِنْ ذِي خِلَّةٍ وَنَدِيمِ  
 أَمِيلُوا الرَّجَاجَ الصَّفْوَةَ عَنِّي ، فَإِنِّي      أَقَمْتُ ، وَمَا شَخْصِي لَكُمْ بِمُقِيمِ  
 بِحِسْمِي سَقَامٌ ، كُلَّمَا جُرْتُ رَدَّتْني      إِلَى كَمَدٍ ، فِي الصَّدْرِ ، غَيْرِ سَقِيمِ  
 فَإِنْ مِتُّ كَانَ الْمَوْتُ مِنْ كَرَمِ الْهَوَى ،      وَلَيْسَ الْهَوَى ، إِنْ لَمْ أَمُتْ ، بِكَرِيمِ  
 فَقُلْ لِنَسِيمِ الْوَرْدِ : عَنكَ ، فَإِنِّي -      أَعَادِيكَ إِجْلَالًا لِيُوجِّهَ نَسِيمُ  
 نَدِمْتُ ، وَقَالَ النَّاسُ كَيْفَ تَرَكَتَهُ ؟      فَقُلْ فِي مَلَامٍ وَأَقِيعٍ بِمُلِيمِ  
 أبا الفضل ! رَاجِعْ مِنْ حِجَاكَ ، فَإِنِّي      عَلَى خَطَرٍ ، مِمَّا يُخَافُ ، عَظِيمِ  
 وَخَبَّرْتَنِي أَنَّ الْعَزَاءَ تَسْكُرُمْ ؛      وَهَلْ يَتَعَزَّى عَنْهُ غَيْرُ لَثِيمِ  
 فَمَا الدَّارُ فِيمَا بَيْنَنَا بَبْعِيدَةٍ ؛      وَلَا الْعَهْدُ فِيمَا بَيْنَنَا بِقَدِيمِ

١ أراد بك : ابتعد وانصرف .

## فداؤك نفسي

فلم يزل إبراهيم حتى رده فقال :

فِداؤُكَ نَفْسِي ، دُونَ رَهْطِي وَمَعْشَرِي ،  
فَكَمْ شِعْبٍ جُودٍ يَصْغُرُ الْفَجْرُ عِنْدَهُ  
وَكَمْ أَمَلٍ فِي سَاحَتَيْكَ غَرَسْتَهُ ،  
فَلَا يَهْنِءُ الْوَاشِينَ إِفْسَادُ بَيْنِنَا ،  
تَقَدَّمْتَ فِي الْهِجْرَانِ ، حَتَّى تَأْخَرْتَ  
وَلَوْلَاكَ مَا رُمْتُ الْقَطِيعَةَ ، بَعْدَمَا  
وَكُنْتُ إِذَا اسْتَبْطَأْتُ وَدَّكَ زُرَّتُهُ  
لَأَسْمَعْتَنِي فِي ظُلْمَةِ الْهَجْرِ دَعْوَةً  
أَتَيْتَ بِمَعْرُوفٍ مِنَ الصَّفْحِ ، بَعْدَمَا  
عِتَابٌ بِأَطْرَافِ الْقَوَافِي ، كَأَنَّهُ  
فَأَجْلُو بِهِ وَجْهَ الْإِحْيَاءِ ، وَأَجْتَلِي  
بِنِعْمَتَيْكُمُ ، يَا آلَ سَهْلٍ ، تَسَهَّلْتُ  
شُكْرُتُكُمْ ، حَتَّى اسْتَكَانَ عَدُوُّكُمْ ،

وَمَبْدَايَ مِنْ عَلَوِ الشَّامِ ، وَمُخْضَرِي<sup>١</sup>  
تَوَرَّدَتْهُ مِنْ سَيْبِكَ الْمُتَفَجَّرِ<sup>٢</sup>  
فَمِنْ مُورِقِ زَاكِي النَّبَاتِ ، وَمُسْمِرِ  
بِأَسْهُمِهِمْ مِنْ بَالِغٍ وَمُقْصِرِ  
حُظُوظِي فِي الْإِحْسَانِ كُلِّ التَّأَخَّرِ  
وَقَفْتُ عَلَيْهَا وَقْفَةً الْمُتَحَيِّرِ  
بِتَقْوِيْفٍ شِعْرٍ ، كَالرَّدَاءِ الْمُحْبَرِ<sup>٣</sup>  
سَرَتْ بِي عَلَى وَقْتٍ مِنَ الْعَفْوِ ، مُقْمِرِ  
أَتَيْتَ بِمَذْمُومٍ مِنَ الْقَدْرِ ، مُنْكَرِ  
طِعَانٍ بِأَطْرَافِ الْقَنَا الْمُتَكَسِّرِ  
حَيَاءً كَصِبْغِ الْأَرْجُوَانِ الْمُعْصَفِرِ  
عَلَيَّ نَوَاحِي دَهْرِي الْمُتَوَعِّرِ  
وَمَنْ يُؤَلِّمُنِي بِشُكْرِ

١ المبدأ : مكان التبدي ، أي الذهاب إلى البادية . والمحضر ، من التحضر : الإقامة في الحضر .

٢ الشعب : مسيل الماء . توردته : شربته . من سيبك : من عطائك .

٣ التفويف : النقش . المحبر : المنقوش .

أَلَسْتُ ابْنَكُمْ ، دُونَ الْبَنِينَ ، وَأَنْتُمْ  
 أَعُودُ إِلَى أَفْيَاءِ أَرْضِ شَاهِقٍ ،  
 أبا الفضل ! إِنْ يُصْبِحُ فَعَالُكَ أَزْهَرَا ،  
 وَهَبْتَ الَّذِي لَوْ لَمْ تَهَبْهُ لَمَا التَوَى  
 وَأَعْطَيْتَ مَا أُعْطِيتَ ، وَالْبِشْرُ شَاهِدٌ  
 وَكَانَ الْعَطَاءُ الْجَزْلُ مَا لَمْ تُحْكَلْهُ ،  
 وَتَبْلُكَ هَذَا يَشْرُكَ النَّيْلَ مَسْمَعًا ،  
 أَطَعْتُ لِسُلْطَانِ التَّكْرَمِ وَالْعُلَى ،  
 فَوَاللَّهِ لَا أُدْرِى سَلَوْتُ عَنْ الْهَوَى ،  
 أَحِبَّاءُ أَهْلِي ، دُونَ مَعْنٍ وَبُحْتَرٍ  
 وَأَدْرُجُ فِي أَفْنَاءِ رِيَانٍ أَخْضَرٍ  
 فَمِنْ فَضْلٍ وَجْهِ ، فِي السَّمَاحَةِ ، أَزْهَرٍ  
 بِكَ الْيَوْمُ ، إِنْ الْعُذْرَ عِنْدَ التَّعَذُّرِ  
 عَلَى فَرَحٍ بِالْبَذْلِ ، مِنْكَ ، مُبَشِّرٍ  
 بِبِشْرِكَ مِثْلَ الرُّوضِ ، غَيْرَ مُنَوَّرٍ  
 وَيَفْضُلُهُ ، مِنْ بَعْدُ ، فِي حُسْنِ مَنْظَرٍ  
 وَعَاصَيْتُ سُلْطَانَ الْجَوَى ، وَالتَّذَكُّرِ  
 فَأَكْفَلْتَنِيهِ ، أُمِّ حَسَدَتِ ابْنِ مَعْمَرٍ

### بذلت ما لم يبذل

وقال يمدحه :

لَوْ أَنَّ كَفْلَكَ لَمْ تَجِدْ لِمُؤْمِلٍ ،  
 وَلَوْ أَنَّ مَجْدَكَ لَمْ يَكُنْ مُتَقَادِمًا ،  
 رَغِبْتَ قَوْمًا فِي السَّمَاحِ ، وَأَيْنَ هُمْ  
 لَكَفَاهُ عَاجِلٌ وَجَنَهِكَ الْمُتَهَلِّلِ  
 أَغْنَاكَ آخِرُ سُودَدٍ عَنْ أَوَّلِ  
 إِنْ سَاجَلُوكَ مِنَ السَّمَكِ الْأَعْزَلِ ٢

١ ابن معمر : جميل بشينة ، الشاعر الإسلامي .

٢ ساجلوك : باروك . السماك الأعزل : نجم .

ساموكَ مِن حَسَدٍ ، فَأَفْضَلَ مِنْهُمْ  
غَيْرُ الْجَوَادِ ، وَجَادَ غَيْرُ الْمُفْضِلِ<sup>١</sup>  
فَبَدَلْتُ فِينَا مَا بَدَلْتَ سَمَاحَةً  
وَتَسَكَّرَ مَا ، وَبَدَلْتَ مَا لَمْ يُبْدَلِ  
وَتَصَرَّفْتُ بِكَ فِي الْمَنَازِلِ هِمَّةً ،  
نَزَلْتُ ، مِنْ الْعَلْيَاءِ ، أَعْلَى مَنْزِلِ

## أغداً يشت المجد

وقال في وداعه حين خرج إلى البصرة :

أغداً يَشْتِ المَجْدُ وَهُوَ جَمِيعُ ،  
وَتَرَدُّ دَارُ الْحَمْدِ وَهِيَ بَقِيعُ<sup>٢</sup>  
بِمَسِيرِ إِبْرَاهِيمَ يَتَحَمَّلُ جُودَهُ  
جُودَ الْفُرَاتِ ، فَرَائِعُ وَمَرْوَعُ  
مُتَوَجِّهاً تُحْدِي بِهِ بَصْرِيَّةُ<sup>٣</sup> ،  
خُشْنُ الْأَزِمَةِ ، مَا لَهْنُ نُسُوعِ<sup>٤</sup>  
هُوجٌ ، إِذَا اتَّصَلْتُ بِأَسْبَابِ السُّرَى ،  
قَطَعَ التَّنَائِفَ سَيْرُهَا الْمَرْفُوعُ  
لَا شَهْرَ أَعْدَى مِنْ رَيْعٍ ، إِنَّهُ  
سَيِّبِينَ عَنَّا بِالرَّيْعِ رَيْعُ  
سَأَقِيمُ بَعْدَكَ ، عِنْدَ غَيْرِكَ ، عَالِمًا  
عِلْمَ الْحَقِيقَةِ أَنِّي سَأُضِيعُ

١ . ساموك ، من المسامة : المفاخرة .

٢ . يشت : يتفرق . البقيع : المكان فيه أروم الشجر من ضروب شتى .

٣ . بصرية : أراد سفناً منسوبة إلى البصرة . الخشن ، الواحد أخشن : خلاف أنعم . النُسُوع ،

الواحد نسع : سير أو حبل عريض طويل تشد به الرجال .

٤ . الهوج : المسرعة . التنايف ، الواحدة تنوفة : الفلاة .

وَصَنَائِعُ لَكَ سَوْفَ تَتَرَكُّهَا النَّوَى  
وَذَكَرْتُ وَاجِبَ حُرْمَتِي ، فَحَفِظْتُهَا ،  
سَأُودِّعُ الْإِحْسَانَ بَعْدَكَ وَاللَّهْمَا  
وَسَأُسْتَقِيلُ لَكَ الدَّمْعَ صَبَابَةً ،  
وَمِنْ الْبَدِيعِ أَنْ اِنْتَابَيْتَ وَلَمْ يَرْحُ  
وَسَيَنْزِعُ الْعُشَّاقُ عَنْ أَحْبَابِهِمْ  
وَإِذَا رَحَلْتَ رَحَلْتَ عَنْ دَارٍ ، إِذَا  
وَقَطِيعَةُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ إِنَّهَا  
بَلَّ لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَرَانِي قَائِلًا :  
وَتَذَكَّرِيكَ عَلَى الْبِعَادِ ، وَبَيَّنَّا  
يَفْدِيكَ قَوْمٌ لَيْسَ يَوْجَدُ مِنْهُمْ  
خُذِعُوا عَنِ الشَّرَفِ الْمُقِيمِ تَظَنِّيًا  
بَاتَتْ خَلَائِقُهُمْ عَلَى أَمْوَالِهِمْ  
قَنِعُوا بِمَيْسُورِ الْفَعَالِ ، وَأَوْهَمُوا  
كَلًّا ، وَكُلُّ مُقْصَرٍ مُتَجَهِّوْرٍ ،  
لَا يَبْلُغُ الْعُلَيَاءَ غَيْرُ مُتَيَّمٍ

وَكَاثِمًا هِيَ أَرْسَمُ وَرَبُّوعُ<sup>١</sup>  
فَلَتَيْنِ نَسَيْتُكَ إِنِّي لَمُضِيعُ  
إِذْ حَانَ مِنْكَ الْبَيْنُ وَالتَّوْدِيعُ  
وَلَوْ أَنَّ دِجْلَةَ لِي عَلَيْكَ دُمُوعُ  
جَزَعِي عَلَى الْأَحْشَاءِ ، وَهُوَ بَدِيعُ  
جَلَدًا ، وَمَا لِي عَنْ نَدَاكَ نَزُوعُ  
بُذِلَ السَّمَّاحُ ، فَجَارُهَا مَمْنُوعُ  
تَغْدُو ، وَوَصَلِي دُونَهَا مَقْطُوعُ  
هَلْ لِلْيَالِي الصَّالِحَاتِ رُجُوعُ  
بَرُّ الْعِرَاقِ ، وَبَحْرُهَا الْمَشْرُوعُ  
فِي الْخُودِ مَرْتِي ، وَلَا مَسْمُوعُ  
مِنْهُمْ بَأَنَّ الْوَاهِبَ الْمَخْدُوعُ  
وَكَاثِمُهُنَّ جَوَاشِينُ وَدُرُوعُ<sup>٢</sup>  
أَنَّ الْمَكَارِمَ عِفَّةٌ وَقُسُوعُ  
عِنْدَ الْحَطِيمِ ، طَوَافُهُ أُسْبُوعُ<sup>٣</sup>  
بِبُلُوغِهَا ، يَعْصِي لَهَا ، وَيُطِيعُ

١ الصنائع ، الواحدة صنعة : الإحسان .

٢ الجواشن ، الواحد جوشن : زرد يلبسه الصادر .

٣ قوله : متجهور ، هكذا في الأصل ولم نجد ما ، ولعلها محرفة عن متجاهر ، وهو الذي يريك أنه أجهر ، أي ضعيف البصر في الشمس .

يَحْكِيكَ بِالشَّرَفِ الَّذِي حَلَّيْتَهُ      بِالمَجْدِ ، عَلِمَا أَنَّهُ سَيَسْبِيحُ  
خُلُقٌ ، أَتَيْتَ بِفَضْلِهِ وَسَنَائِهِ      طَبْعًا ، فَجَاءَ كَأَنَّهُ مَصْنُوعٌ  
وَحَدِيثُ مَجْدٍ مِنْكَ أَفْرَطَ حُسْنُهُ      حَتَّى ظَنَنَّا أَنَّهُ مَوْضُوعٌ

### سأرحل عاتبا

وقال يعاتبه كل عريضة كانت منه عليه :

أَبْرَاهِيمُ ! دَعْوَةٌ مُسْتَعِيدٍ      لِرَأْيِ مِنْكَ مَحْمُودٍ ، فَتَقِيدُ  
تَجَلَّتْ بِشْرُكَ الْأَمْسِيِّ عَنِّي .      تَجَلَّتْ جَانِبِ الظِّلِّ الْمَدِيدِ  
وَفِي عَيْنَيْكَ تَرْجَمَةٌ أَرَاهَا      تَدُلُّ عَلَى الضَّغَائِنِ ، وَالْحُقُودِ  
وَأَخْلَاقٍ ، عَهْدَتُ الَّذِينَ مِنْهَا .      غَدَّتْ وَكَأَنَّهَا زُبُرُ الْحَدِيدِ  
وَأَظْلَمَ بَيْنَنَا مَا كَانَ أَضْوَا      عَلَى اللَّحَظَاتِ مِنْ فَلَاقِ الْعَمُودِ<sup>٢</sup>  
أَمِيلُ إِلَيْكَ عَنْ وَدٍّ قَرِيبٍ ،      فَتُبْعِدُنِي عَنْ النَّسَبِ الْبَعِيدِ  
فَمَا ذَنْبِي بَأَنِّ كَانَ ابْنُ عَمِّي      سِوَاكَ ، وَكَانَ عُودُكَ غَيْرَ عُوْدِي  
فَلَمْ تَكْ نَبِيَّ عَنْكَ اخْتِيَارًا ،      وَكَانَ اللَّهُ أَوْلَى بِالْعَبِيدِ  
وَيَصْنَعُ فِي مُعَانَدَتِي لِقَوْمٍ ،      وَبَعْضُ الصَّنْعِ مِنْ سَبَبِ بَعِيدِ

١ زبر ، الواحدة زبرة : القطعة .

٢ أراد عمود الصبح .



أَمَّا اسْتَحْيَيْتَ مِنْ مِدَحِ سَوَارٍ      بِوَصْفِكَ ، فِي التَّهَائِمِ وَالنُّجُودِ ١  
تَوَدُّ بِأَنْهَا لَكَ فِي عُجْبًا ،      بِجَوْهَرِهَا الْمُفَصَّلِ فِي النَشِيدِ  
بَنَتْ لَكَ مَعْقِلًا فِي الشَّعْرِ ثَبَاتًا ،      وَأَبْقَتْ مِنْكَ ذِكْرًا فِي الْقَصِيدِ  
وَتَبَدَّهْنِي إِذَا مَا الْكَأْسُ دَارَتْ      بِنَزَقَاتِ تَجِيءٍ عَلَى الْبَرِيدِ ٢  
عَرَابِدُ يُطَرِّقُ الْجُلُوسَاءُ مِنْهَا      عَلَى كَانَتِهَا حَطَبُ الْوَقُودِ  
وَمُعْرِضِينَ إِنْ عَظُمْتَ أَمْرًا      بِهِمْ ، شَهِدُوا عَلَى وَهْمٍ شُهُودِي  
وَمَا لِي قُوَّةٌ تَنْهَاكَ عَنِّي ،      وَلَا آوِي إِلَى رُكْنٍ شَدِيدِ  
سِوَى شُعْلٍ يَخَافُ الْحَرُّ مِنْهَا      لَهِيًا ، غَيْرَ مَرَجُوِّ الْخُمُودِ  
وَلَوْ أَنِّي أَشَاءُ ، وَأَنْتَ تُرْبِي ،      عَلَى لَثَرَتُ ثَوْرَةٍ مُسْتَقِيدِ  
ظَلَمْتَ أَخَا لَوْ التَّمَسَّ انْتِصَارًا      غَزَاكَ مِنَ الْقَوَافِي فِي جُنُودِ  
نُجُومٌ خَلَائِقُ طَلَعَتْ جَمِيعًا ،      فَجَاءَتْ بِالنَّحُوسِ وَبِالسُّعُودِ  
وَقَدْ عَاقَدْتَنِي بِخِلَافٍ هَذَا :      وَقَالَ اللَّهُ : أَوْفُوا بِالْعُقُودِ  
أَتُوبُ إِلَيْكَ مِنْ ثِقَةٍ بِخِلٍّ ،      طَرِيفٍ فِي الْأُنْحُوَّةِ ، أَوْ تَلِيدِ  
وَأَشْكُرُ نِعْمَةً لَكَ بِاطْلَاعِي      عَلَى أَنَّ الْوَفَاءَ الْيَوْمَ مُودٍ ٣  
سَأَرْحَلُ عَاتِبًا ، وَيَكُونُ عَنِّي      عَلَى غَيْرِ التَّهَدُّدِ ، وَالْوَعِيدِ  
وَأَحْفَظُ مِنْكَ مَا ضَيَّعْتَ مِنِّي ،      عَلَى رُغْمِ الْمُكَاشِحِ وَالْحَسُودِ  
رَأَيْتُ الْحَزْمَ فِي صَدْرِ سَرِيعٍ ،      إِذَا اسْتَوْبَأْتُ عَاقِبَةَ الْوَرُودِ

١ التهائم : الأراضى المنخفضة . النجود : الأراضى المرتفعة .

٢ تبدهني : تبغثني ، تفاجئني . النزقات ، الواحدة نزقة : الخفة والعليش عند الغضب . البريد : الرسول

٣ المودي : الهالك .

وَكَنتُ إِذَا الصَّدِيقُ رَأَى وَصَالِي      متاجرةً . رَجَعْتُ إِلَى الصَّدُودِ  
 سَلَامٌ ، كُلَّمَا قِيلَتْ سَلَامٌ .      عَلَى سَعْدِ الْعُفَاةِ أَبِي سَعِيدِ  
 فَتَى جَعَلَ التَّعَصُّبَ لِلْمَعَالِي ،      وَوَجَهَ وِدَّهُ نَحْوَ الْوَدُودِ  
 وَخَلَّدَ مَجْدَهُ بَيْنَ الْقَوَافِي .      وَبَعْضُ الشَّعْرِ أُمْلَى بِالْحُلُودِ  
 كَذَلِكَ لَاحَ فِي أَقْصَى ظُنُونِي ،      فَلَمْ أَلْحِظْهُ لِحِظَّةِ مُسْتَزِيدِ  
 وَكَيْفَ يَكُونُ ذَاكَ ، وَكُلَّ يَوْمٍ      يُقَابِلُنِي بِمَعْرُوفٍ جَدِيدِ

### اشكو نداءه إلى نداءك

وقال يمدحه ويسأله بمطراً :

بِسَمَاحِكَ الْمُسْتَقْبِلِ الْمُسْتَدِيرِ ،      وَصَفَاءِ وَجْهِكَ فِي الزَّمَانِ الْأَكْدَرِ  
 أَلْقَى الْخُطُوبَ فَتَنَّنِي مَذْعُورَةً      مِثْلَ السَّوَامِ مَوَائِلًا مِنْ قَسُورِ  
 نَفْسِي فِدَاؤُكَ كَمْ يَدٍ لَكَ أَوْجَبَتْ      حَمْلَ الثَّنَاءِ لِفَارِسٍ مِنْ بُحْنَرِ  
 إِنَّ الْغَمَامَ أَخَاكَ جَادَ بِمِثْلِ مَا      جَادَتْ يَدَاكَ ، لَوْ أَنَّهُ لَمْ يَضُرِّرِ  
 قَدْ كَدْتُ أَغْرَقُ تَحْتَهُ لَوْلَا الصَّبَا      مَالَتْ بِجَانِبِهِ ، وَرَكَضَ الْأَشْقَرِ  
 أَشْكُو نَدَاهُ إِلَى نَدَاكَ فَأَشْكُنِي      مِنْ صَوْبٍ عَارِضِهِ الْمَطِيرِ بِمِطَرِ

١ السوام : الإبل الراعية . القصور : الأسد .

٢ أشكني : أزل شكواي . صوب عارضه : مطر سحابه المعترض في السماء . المطر : ثوب يتوق به المطر ، وهو كالدُّي لسميه « المشمع » .

## العفو عند الظفر

وقال يمدحه :

أَحْرَى الْخُطُوبِ بَأَنْ يَكُونَ عَظِيمًا      قَبَّحْتَ مِنْ جَزَعِ الشَّجِيِّ مُحَسِّنًا ،  
وَمَدَحْتَ مِنْ صَبْرِ الْحَلِيِّ ذَمِيمًا      وَمَقِيلٌ عَذْلِكَ فِي جَوَانِحِ مُغْرَمٍ ،  
وَجَدَّ السَّهُولِ مِنَ الْغَرَامِ حُزُومًا      رَاضٍ مِنَ الْهَجْرِ الْمُبْرَحِ بِالنَّوَى ،  
وَمِنْ الصَّبَابَةِ أَنْ يَبِيتَ سَلِيمًا      لَيْتَ الْمَنَازِلَ سِرْنَ يَوْمَ مَتَالِيعٍ ،  
إِذْ لَمْ يَكُنْ أَنْسُ الْخَلِيطِ مُقِيمًا      فَلَرَبَّمَا أُرَوَّتْ دُمُوعًا مِنْ دَمٍ ،  
فِيهَا ، وَأَظْمَتْ لَائِمًا وَمَلُومًا      وَلَقَدْ مَنَعْتُ الدَّارَ إِعْلَانِ الْهَوَى ،  
وَطَوَيْتُ عَنْهَا سِرَّكَ الْمَكْتُومًا      فَكَأَنَّمَا الْوَاشُونَ كَانُوا أَرْبُعًا  
مَنْحُورَةً لِعِرَاصِهَا ، وَرَسُومًا      وَسَلَى مُحِيلَ الرَّبْعِ هَلْ أَبْشَنْتُهُ  
إِلَّا الْوُقُوفَ عَلَيْهِ ، وَالتَّسْلِيمَا      لَمْ أَشْكُ حُبَّكَ بِالنَّحُولِ ، وَلَمْ أُرِدْ  
بِسَقَامِ جِسْمِي أَنْ أَكُونَ سَقِيمًا      وَتَغْيِضُ مِنْ حَدَرِ الْوَشَاةِ مَدَامِي ،  
فَإِذَا خَلَلْتُ أَفْضُئُهُنَّ سُجُومًا      سَقَيْتُ رَبَّكَ بِكُلِّ نَوءٍ جَاعِلٍ ،  
مِنْ وَبْلِهِ ، حَقًّا لَهَا مَعْلُومًا      فَلَوْ أَنَّي أُعْطِيتُ فِيهِنَّ الْمُنَى ،  
لَسَقَبْتُهُنَّ بِكَفِّ إِيرَاهِيمَا      بِسَحَابَةٍ غَرَاءَ مُثْمِنَةٍ ، إِذَا  
كَانَ الْجَهَامُ مِنَ السَّحَابِ عَقِيمًا

١ الجهام والعقيم : السحاب لا ماء فيه .

وَأَعْرُ لِلْفَضْلِ بْنِ سَهْلٍ عِنْدَهُ  
مَلِكٌ ، إِذَا افْتَخَرَ الشَّرِيفُ بِسُوقَةٍ  
مِنْ مَعْشَرٍ لَحَقَتْ أَوَائِلُ مُلْكِهِمْ  
نَزَلُوا بِأَرْضِ الرَّعْفَرَانِ ، وَجَانَبُوا  
كَانُوا أَسُوداً يَقْرَمُونَ إِلَى الْعِدَى  
وَابْنُ الَّذِي ضَمَّ الطَّوَائِفَ بَعْدَ مَا أَفْ  
غَشِمَ الْعَدُوَّ ، وَلَا يُقَالُ غَشِمْتُمْ  
وَرَدَ الْعِرَاقَ ، وَمُلْكُهَا أَبَدِي سَبَا ،  
جَمَعَ الْقُلُوبَ ، وَكَانَ كُلُّ بَنِي أَبِي  
وَرَمَى بَنِيهَا بَنِي عَمْرِو مُبْعِدًا ،  
وَمَضَتْ سَرَايَا خَيْلِهِ ، فَرَا جَعَتْ  
أَفَى بَنِي الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ ! إِنَّهُمْ  
لَا تُوجِبُنَّ لِكَرِيمٍ أَصْلِكَ مِثَّةً .  
فَلَكَ الْفَضَائِلُ مِنْ فُنُونِ مَحَاسِنِ  
جُمِعَتْ عَلَيْكَ وَالْأَنَامُ ، مُفَرَّقٌ

كَرَمٌ ، إِذَا مَا الْعَمُّ وَرَثَ لُومًا  
عَدَّ الْمُلُوكَ خُؤُولَةً وَعُمُومًا  
خَلَفَ الْقَبَائِلَ جُرْهُمًا ، وَأَمِيمًا  
أَرْضًا تَرْبُ الشَّيْحَ وَالْقَيْصُومًا  
نَهَمًا ، إِذَا كَانَ الرِّجَالُ قُرُومًا  
تَرَقَّتْ ، فَعَادَتْ جَوْهَرًا مَنَظُومًا  
لَيْثٌ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ غَشُومًا  
فَاسْتَارَ سِيرَةَ أَزْدَ شِيرٍ قَدِيمًا  
عَرَبًا لَشَحْتَاءِ الْقُلُوبِ ، وَرُومًا  
فَأَصَابَ فِي أَقْصَى الْبِلَادِ تَمِيمًا  
بِأَبِي السَّرَايَا خَائِبًا مَذْمُومًا  
فَتَيَّانُ فَارِسَ نَجْدَةٍ وَحَلُومًا  
لَوْ كُنْتَ مِنْ عُكْلٍ لَكُنْتَ كَرِيمًا  
بَيْضًا لِإِفْرَاطِ الْخِلَافِ ، وَشِيمًا  
مِنْهَا ، فَأَفْرَادًا قُسِيمًا ، وَتُومًا

- ١ اللوم ، سهل اللوم : ضد الكرم .
- ٢ ترب : تربى . الشَّيْح : نبات أنواعه كثيرة كله طيب الرائحة . القيصوم : نبات ذهبي الزهرة .
- ٣ يقرمون : يشاققون . نهماً : شراً . القروم ، الواحد قرم : السيد .
- ٤ غشم : ظلم . الغشيم : الكثير الظلم . الغشوم : الظالم .
- ٥ عكل : أبو قبيلة قبيهم غباوة .
- ٦ الشيم : التي فيها شامات .

ما نَالَ لَيْثُ الْغَابِ إِلَّا بَعْضَهَا ،  
 شَارَكْتَهُ فِي الْبَاسِ ، ثُمَّ فَضَّلْتَهُ  
 وَتَعِيزُ أَنْ تَلْتَمِثَ يَوْمَ كَرِيهَةٍ  
 وَإِذَا ظَفِيرَتِ عَقَوْتُ ، وَهَوَّ إِذَا رَأَى  
 وَرَأَيْتُ يَوْمَ نَدَاكَ أَشْرَقَ بِهِجَّةٌ ،  
 وَشَهِدْتُ يَوْمَ الْغَيْثِ فِي هَطَلَانِهِ ،  
 وَيَتَخَصَّ أَرْضًا دُونَ أَرْضِ جُودِهِ ،  
 فَعَلَّامَ شَبَّهَكَ الْعَدُولُ بِذَا وَذَا ،  
 أَتَنِي عَلَيْكَ ثَنَاءَ مَنْ الْفَيْتَهُ  
 وَشَكَرْتُ مِنْكَ مَوَاهِبًا مَشْهُورَةً ،  
 وَمَوَاعِيدًا ، لَوْ كُنَّ شَيْئًا ظَاهِرًا  
 أَلْقَى الْحَسُودَ ، إِذَا أَرَدْتُ ، كَأَنِّي  
 كَانَ ابْتِدَاؤُكَ بِالْعَطَاءِ عَطِيَّةً  
 حَتَّى رَعَى مُهَجَ النَّفُوسِ جَمِيمًا<sup>١</sup>  
 بِالْجُودِ ، مَحْقُوقًا بِذَاكَ ، زَعِيمًا  
 عَنْهَا ، وَتَكْرُمُ أَنْ تَكُونَ شَتِيمًا<sup>٢</sup>  
 ظَفِرًا عَلَى الْأَقْرَانِ كَانَ لَشِيمًا  
 وَاهْتَزَّ أَطْرَافًا ، وَرَقَّ نَسِيمًا  
 جَهْنَمًا مُحْيَاهُ ، أَعْمَ ، بِهِيمًا<sup>٣</sup>  
 وَسَحَابُ جُودِكَ فِي الْعُقَاةِ عُسُومًا  
 بَلْ فِيمَ رَدَّدَكَ الْمُشَبَّهُ ، فِيمَا ؟  
 غُفْلًا ، فَعَادَ بِنِعْمَةٍ مَوْسُومًا  
 لَوْ سِرَّنَا فِي فَلَكَ لَكُنَّا نَجُومًا  
 تُفْضِي إِلَيْهِ الْعَيْنُ ، كُنَّا غُيُومًا  
 مِنْ قَبْلِ لَمْ أَلْقِ الْعَدُوَّ رَحِيمًا  
 أُخْرَى ، وَبَذَلْتُكَ لِلْجَسِيمِ جَسِيمًا

١ الجهم : النبت الكثير .

٢ تلتاث : تبطىء . الشتم : الكريه الوجه .

٣ الجهم : الوجه الغليظ السج . الأغم من السحاب : ما لا فرجة فيه . البهم : الأسود .

## مهلاً فداك أخوك

وقال يمدحه :

أما الشبابُ فقدَ سُبِقَتْ بغَضهِ ،  
 وأفانقُ مُشْتاقٌ ، وأقصرَ عاذِلُ  
 شعرٌ صَحِبْتُ الدهرَ ، حتى جازَ بي  
 فعلى الصبَا الآنَ السَّلامُ ، ولو عَمَّةُ  
 وليَقُنْ تَفَاحُ الحُدودِ ، فليستُ من  
 ومُكايدٍ لي بالْمَغِيبِ رَمِيثُهُ  
 فَرَدَدْتُ ظُلُمَةَ يَوْمِهِ في أَمْسِهِ ،  
 أَمْضَيْتُ ما أَمْضَيْتُ فيه ، ولو ثَنَى  
 وَعِتَابِ خِلٍ قد سَمِعْتُ ، فلم أكنْ  
 هذا أبو الفضلِ الذي صَرَحَ النَّدَى ،  
 لم نَحْتَدِغْ بِجَهَامِهِ عَن غَيْمِهِ  
 طافَ الوُشَاةُ بهِ ، فأحدثَ ظُلُمَةَ  
 غَضبانُ حُمْلٍ إحنةً ، لو حُمِلَتْ  
 مهلاً ! فداك أخوك قد ألْهَيْتَهُ  
 وحَطَطْتَ رَحْلَكَ مُسرِعاً عن نَقْضِهِ  
 أرضاهُ فيكَ الشَّيْبُ ، إذ لم تُرْضِهِ  
 مُسَوِّدُهُ الأَقْصَى إلى مُبَيِّضِهِ  
 تشني عليه الدَّمْعُ في مَرْفُضِهِ  
 ثَقِيلُهُ غَزْلاً ، ولا مِنْ عَضِهِ  
 بصَرِيمةٍ ، كالتَّجْمِ في مُنْقَضِهِ  
 وأَرَيْتُهُ إِبْرَامَهُ في نَقْضِهِ  
 بإشارةٍ ، أَمْضَيْتُ ما لمْ أَمْضِهِ  
 جَلَدَ الضَّمِيرِ على اسْتِمَاعِ مُضِيهِ  
 في رَاحَتَيْهِ ، مَشُوبُهُ عَن غَضِهِ  
 يوماً ، ولمْ نَرَ خُلْباً مِنْ وَمَضِهِ  
 في جَوْهِ ، ووَعُورَةٍ في أرضِهِ  
 تَبَجَّ الصَّبَاحُ ، لَشَقَلْتُ من نَهْضِهِ  
 عَن لَهْوِهِ ، وشَغَلْتَهُ عَن غُضِّهِ

١. ليقن : لعله أراد ليصبح قائماً أي أحمر .

٢. تبج الصباح : معظه .

خَزَيَانُ أَكْبَرَ أَنْ تَظُنَّ خِيَانَةً  
 مَاذَا تَوَهَّمُ أَنْ يَقُولَ ، وَقَوْلُهُ  
 أَنْبَوْتُ عَنْكَ بَزَعِيهِمْ ، وَمَيَّ نَبَا  
 أَنْصَلْتُ مِنْ عَوْدِ الْحَيَاءِ وَبَدَائِهِ ،  
 الْمَذْحِجِيَّةُ بَيْنَنَا مَوْصُولَةٌ  
 وَتَرَدَّدُ لِلْكَأْسِ أَحَدُثُ حُرْمَةٍ  
 فِي بَسْطِهِ لَصَدِيقِهِ ، أَوْ قَبْضِهِ  
 فِي نَفْسِهِ ، وَلِسَانُهُ فِي عِرْضِهِ  
 فِي حَالَةٍ بَعْضُ أَمْرٍ عَنْ بَعْضِهِ  
 وَخَرَجْتُ مِنْ طُولِ الْوَفَاءِ وَعِرْضِهِ  
 بِنَوَافِلِ الْأَدَبِ الْأَصِيلِ وَفَرَضِهِ  
 أُخْرَى ، وَحَقًّا ثَالِثًا لَمْ نَقْضِهِ

### ان لم تكن هبة فقرض

وقال يملح اسمعيل بن بلبل :

تَرَكَ السَّوَادَ لِلْأَبْسِ ، وَبَيْضًا ،  
 وَشَاهُ أَغْيَدُ ، فِي تَصَرُّفِ لَحْظِهِ  
 وَكَأَنَّهُ الْفَى الصَّبَا ، وَجَدِيدُهُ ،  
 أَسْيَانُ ، أَثَرِي مِنْ جَوَى وَصَبَابَةٍ ،  
 وَنَفْثًا مِنَ السَّتِينِ عَنْهُ مَا نَفْثًا  
 مَرَضٌ أَعْلَى بِهِ الْقُلُوبَ وَأَمْرَضًا  
 دَيْنًا دَنَا مِيقَاتُهُ أَنْ يُقْتَضَى  
 وَأَسَافَ مِنْ وَصْلِ الْحِسَانِ وَأَنْفَضًا

١ فصلت : خرجت .

٢ المذحجية : المنسوبة إلى مذجج ، قبيلة . النوافل : الواحدة نافلة : ما تفعله بما لم يفرض عليك فعله .

٣ كنى بلبس السواد عن الشعر الأسود وبالببيض عن الشعر الأبيض . نفثا : خلع .

٤ شلم : سبقه .

٥ الأسيان : الحزين . أساف وأنفص : هلك ماله .

كَلِيفٌ، يُكْتَفِكِفُ عِبْرَةً مُهْرَاقَةً  
عَدَدٌ تَكَامِلٌ لِلذَّهَابِ مَجِيشُهُ،  
خَفَضٌ عَلَيْكَ مِنَ الْمَمُومِ، فَإِنَّمَا  
وَارْفُضْ دَكِيشَاتِ الْمَطَامِيعِ إِنَّهَا  
وَكُفْنَاكَ مِنْ حَنْشِ الصَّرِيمِ نَهْدًا  
أَعْتَدُ عُدْمِي لِلْكَرَامِ، وَخَلَّتِي  
لَمْ يَنْتَهِيضْ لِلْمَكْرُمَاتِ مُشِيعٌ،  
غَمْرٌ، إِذَا سَخِطَ الْخَلَائِقَ سَاخِطٌ،  
لَوْ جَاوَدَ الْغَيْثُ الْمُشَجِّعُ كَفَهُ،  
مَا كَانَ مَوْرِدُنَا أَجَاغًا عِنْدَهُ،  
كَمْ مِنْ يَدٍ بَيْضَاءَ مِنْهُ تُنْخِي بِهَا  
وَمَعَاشِيرَ رَدِّ الْعُبُوسِ وَجُوهَهُمْ  
لَا بُورِكَتْ تِلْكَ الْخِلَالُ وَلَا زَكَتْ  
مَا زَالَ لِي مِنْ عَزْمَتِي وَصَرِيمَتِي

أَسَفًا عَلَى عَهْدِ الشَّبَابِ، وَمَا انْقَضَى  
وَإِذَا مُضِي الشَّيْءُ حَانَ، فَقَدْ مَضَى  
بَحَظَّتِي بِرَاحَةِ دَهْرِهِ مَنْ خَفَضًا  
شَيْنٌ يَعُرُّ، وَحَقَّقَهَا أَنْ تُرْفَضًا  
إِنْ مَدَّ فَضْلَ لِسَانِهِ أَوْ نَفَضَضًا  
شَرَفًا أُتِيحَ لَهُمْ، وَمَجْدًا قُبِضًا  
مِثْلُ الْوَزِيرِ، إِذَا الْوَزِيرُ اسْتُنْهَضًا  
كَانَ الْخَلِيقَ خَلِيقَةً أَنْ تُرْتَضَى<sup>١</sup>  
لَأَبْتَّ بِأَطْوَلَ مِنْ نَدَاهُ وَأَعْرَضًا  
ثَمَدًا، وَلَا الْمَرْعَى الْحَصِيبُ تَبْرُضًا<sup>٢</sup>  
وَجْهًا، بَلَاءِ الْبَشَاشَةِ، أَبْيَضًا  
أَوْقَابَ مَحْنِيَةٍ لَبِيسُنَ الْعِرْمِضَا<sup>٣</sup>  
تِلْكَ الطَّرَائِقُ مَا أَدَقَّ وَأَغْمَضًا  
سَنَدًا يَثْبَتُ وَطَائِي أَنْ تُدْحَضًا

- ١ الشين : العيب . يعر : يلطخ .  
٢ الخش : نوع من أنواع الحيات . الصريم : موضع . نفنض : حرك لسانه .  
٣ العرم : من لم يجرب الأمور .  
٤ المشجج : الشديد الانصباب .  
٥ الأجاج : الماء المالح . الثمد : الماء القليل . التبرض : ترشف الماء .  
٦ الأوقاب ، الواحد وقب : نقرة في الصخرة يجتمع فيها الماء . المحنية : منطف الوادي . العرمض : نوع من الشجر شالك .



لَسْتُ الَّذِي إِنْ عَارَضَتْهُ مُلِمَّةٌ ،  
لَا يَسْتَفِزْنِي اللَّطِيفُ ، وَلَا أَرَى  
وَالْحَمْدُ أَنْفَسُ مَا تَعَوَّضَهُ امْرُؤٌ  
قَدْ قُلْتُ لَابْنَ السَّلْمَانَ ، وَرَأَيْتَنِي  
لَا تُنْكِرُنْ مِنْ جَارِ بَيْتِكَ إِنْ طَوَى  
وَالْأَرْضُ وَاسِعَةٌ لِنُقْلَةٍ رَاغِبٍ ،  
لَا تَهْتَبِلُ إِغْضَاءَ تِي ، إِنْ كُنْتُ قَدْ  
أَنَا مَنْ أَحَبَّ مُصَحَّحًا ، فَكَأَنِّي  
أَغْبَبْتُ سَيِّبَكَ كَتِي يَجْمُ ، وَإِنَّمَا  
وَسَكَتُ إِلَّا أَنْ أَعْرَضَ قَائِلًا  
مَا صَاحِبُ الْأَقْوَامِ ، فِي حَاجَاتِهِمْ ،  
إِلَّا يَكُنْ كَثُرٌ ، فَقُلْ عَطِيَّةٌ ،  
أَوْ لَا تَكُنْ هَيْبَةً ، فَقَرِّضْ يُسْرَتُ

أَلْقَى إِلَى حُكْمِ الزَّمَانِ وَفَوَّضًا  
تَبَعًا لِبَارِقِ خُلْبٍ ، إِنْ أَوْمَضًا  
رُزْيَءَ التَّلَادِ ، إِنْ الْمُرْزَأُ عَوَّضًا  
مِنْ ظُلْمِهِ لِي مَا أَمَضَ وَأَرْمَضًا  
أَطْنَابَ جَانِبِ بَيْتِهِ ، أَوْ قَوَّضًا  
عَمَّنْ تَنْقَلَّ عَهْدُهُ ، وَتَنْقَضًا  
أَغْضَيْتُ مُشْتَمِلًا عَلَى جَمْرِ الْغَضَا  
فِيمَا أَعَانِي مِنْكَ مِمَّنْ أَبْغَضَا  
غُمِدَ الْحُسَامِ الْمَشْرِفِي لِيُسْتَضَى  
نَزْرًا ، وَصَرَخَ جُهْدُهُ مَنْ عَرَضَا  
مَنْ نَاءَ عِنْدَ شُرُوعِهِنَّ ، وَأَعْرَضَا  
يَبْلُغُ بِهَا بَاغِي الرِّضَا بَعْضَ الرِّضَا  
أَسْبَابُهُ ، وَكَتَوَاهِبِ مَنْ أَقْرَضَا

- ١ رزىء التلاد : أي أنقص ماله الموروث . المرزأ : الكريم السخي .  
٢ أمضه وأرمضه : أوجهه .  
٣ تهتبل : تفتنم . الفضا : شجر فحمه صلب ، يبقى طويلا لا ينطفئ .  
٤ يجم : يكثر . ينتضى : يسر .  
٥ ناء : نأى وبعد .

## عندك العدل

وقال يسأله الإنصاف في ثمن غلامه :

قُلْ لِلوَزِيرِ الَّذِي وَزَّارْتُهُ صُنْعٌ مِنْ اللَّهِ رَأِيبٌ حَسَنُهُ  
أَنْتَ زَعِيمُ السُّلْطَانِ فِي الْحُكْمِ ثُمَّ ضِيَهُ وَمُخْتَارُهُ وَمُؤْتَمَنُهُ  
وَعِنْدَكَ الْعَدْلُ بَيِّنٌ أَبَدًا مَنَارُهُ ، وَأَصِيحٌ لَنَا سَنَنُهُ  
هَلْ لَكَ فِي الْحَمْدِ تَسْتَبِيدٌ بِهِ ، وَالشُّكْرُ أُخْرَى الْأَيَّامِ تَرْتَهِنُهُ  
وَلَيْسَ يَحْبُوكَ بِاجْتِمَاعِيهِمَا إِلَّا غُلَامِي يُرَدُّ ، أَوْ ثَمَنُهُ

## اكفني دقة اللثام

وقال يسأله المعونة في خراجه :

مَا كَسَبْنَا مِنْ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ ، وَمِنْ النَّيْلِ غَيْرَ حُمَى النَّيْلِ  
وَضَلَالٌ مِنِّي ، وَخُسْرَانٌ سَعْيِي ، طَلَبِي النَّيْلَ عِنْدَ غَيْرِ مُنِيلٍ  
يَا أَبَا الصَّقْرِ كَمْ يَدٍ لَكَ عِنْدِي ، ذَاتِ عَرَضٍ ، فِي الْمَكْرُمَاتِ ، وَطُولِ  
كَشِفَاءِ السَّقَامِ فِي عُقْبِ يَأْسٍ ، مِنْ تَلَافِيهِ ، أَوْ شِفَاءِ الْغَلِيلِ  
اكَفِّنِي دِقَّةَ اللَّثَامِ بِخَفِيهِ فِكَ مَا آدَ مِنْ خَرَّاجِي الثَّقِيلِ

آدُه : أثقله واثق عليه .

## سمو الى اعلى الفعال

وقال بمدح صاعد بن مخلد :

سِوَايَ مُرَجَّتِي سَلَوَةٍ ، أَوْ مُرِيدُهَا ،  
فِرَارَكَ مِنْ كَفِّ الْبَخِيلِ وَمُقْلَةٍ ۱  
وَلَيْسَ يُوَدِّي الْعَهْدَ ، إِلَّا أَمِينُهُ ،  
وَلَمْ أَنْسَ أَيْتَامًا يَتَرَبَّ لَمْ تَجِدْ  
إِذَا مَا جَرَى سَيْلُ الْعَقِيقِ بِجَمَّةٍ ،  
مُقِيمٌ بِأَكْنَافِ الْمُصَلَّى ، تَصِيدُنِي ،  
نَرَاغِبَ عَنْ صَبْغِ الْمَجَاسِدِ قَدْهَا ،  
إِذَا أَطْفَأَ الْيَاقُوتَ إِشْرَاقُ حُسْنِهَا ،  
وَقَدْ أَعَوَزْتَنِي ، وَهِيَ مَوْقِعُ نَظَرِي ،  
فَكَيْفَ أَرَى أَسْمَاءَ مِنْ قُرْبِ دَارِهَا ،  
أُرِيدُ لِنَفْسِي غَيْرَهَا ، حِينَ لَا أَرَى  
وَتَذْرِفُ عَيْنِي ، إِنْ تَذَكَّرْتُ مُلْتَقَى  
إِذَا قَطَعْتَ عَنْهَا الْوِشَاحَ اعْتِنَاقَةً ،  
فِنَاءُ اللَّثِيمِ خِطَّةٌ مَا أَطُورُهَا ۲

١ فرارك : أي فر فرارك .

٢ يرفض : ينتثر . الفريد : اللؤلؤ ، والدر إذا نظم وفصل بغيره .

٣ أطورها : أقرب منها .

وَعِنْدَ بَنِي عَمِّي لَهَى ، لَا طَرِيفُهَا  
لَقَدْ وَفَّقَ اللَّهُ الْمُؤَفَّقَ لِلسَّيِّئِ  
رَأَى صَاعِدًا أَهْلًا لِأَشْرَفِ رُتَبَةٍ ،  
فَكَيْفَ وَجَدْتُكُمْ عَدْلَهُ ، وَقَدْ التَقْتُ ،  
فَلِنْ تَخْرُجِ الْآيَامُ مَذْخُورَ حُسْنِهَا ،  
يُرِيكَ سَدَادَ الرَّأْيِ ، مِنْ حَيْثُ مَا ارْتَأَى ،  
سُمُّهُ إِلَى أَعْلَى الْفَعَالِ ، وَخُطْوَةُ  
وَجُودُ يَدِهِ مَا أَدْرَكَ الْبَحْرُ فِي الَّذِي  
تَلَقَّيَ الْمَعَالِي عَنْ أَوَائِلِ قَوْمِهِ ،  
وَشَيْدَهَا حَتَّى اسْتَحَقَّ تَرَاتُّبَهَا ،  
وَتَبَيَّتْ أَنَّ الْحَيْلَ أَعْطَتْ رُؤُوسَهَا  
تَرَاهُ ، وَإِنْ وَفَّقَهُ مَا كَانَ وَاجِبًا  
إِذَا كَانَ فِي كَعْبِ بْنِ عَمْرِو عِدَادُهَا  
وَمَا زَالَ لِلْإِسْلَامِ مِنَّا مُشَبَّتٌ ،  
تَرَامَى عِيُونُ النَّاسِ فِي كُلِّ شَارِقٍ  
لَقَدْ نُصِرَتْ رَايَاتُكَ الصُّفْرُ ، إِذْ قَنَّا  
وَطَاعَتْ بِإِيمَانِ الْيَمَانِينَ ، فِي الْوَعَى ،

مَصُونٌ ، وَلَا مُحْنَمِي عَلَيَّ تَلِيدُهَا  
تَبَاعَدَ ، عَنْ غَيِّ الْمُلُوكِ ، رَشِيدُهَا  
يَتَشَقُّ ، عَلَى سَارِي النُّجُومِ ، صُعُودُهَا  
مُسَاوِيَةٌ ، شَاةُ الْبِلَادِ وَسَيِّدُهَا  
فَقَدْ آنَ أَنْ يُبْدِيَ النُّصَارَةَ عُودُهَا  
وَأَعُوْزُ آرَاءِ الرِّجَالِ سَدِيدُهَا  
إِلَى الْمَجْدِ مَرْمَى الْعَيْنِ فِي الْجَوْ قِيدُهَا  
تَعَمَّدَ ، إِلَّا حَيْثُ أَدْرَكَ جُودُهَا  
فَتَمَّ بِثَنِّيهِا لَهُمْ ، وَيُعِيدُهَا  
وَلَا يَرِثُ الْعَلَيَاءَ مَنْ لَا يَشِيدُهَا  
مُعَاوِدَ حَرْبٍ ، لِلطَّعَانِ بِقُودُهَا  
لَهُ ، يَفْتَضِيهِا الْكَرَّ ، أَوْ يَسْتَزِيدُهَا  
تَضَاعَفَ فِي حَسْبِ الْعَدُوِّ عَدِيدُهَا  
إِذَا قُبَّةُ الْإِسْلَامِ مَالَ عَمُودُهَا  
إِلَى رِيْشَةٍ قَدْ طَارَ حُضْرًا بَرِيدُهَا  
بِمَا أَحْمَرَّ ، مِنْ صَيْكِ الدَّمَاءِ ، جَسِيدُهَا  
يَمَانِيَّةٌ بِيضٌ ، حَدِيدٌ حَدِيدُهَا

١ قيدها : مقدارها .

٢ الحضر : ارتفاع الفرس في عدوه .

٣ قنا : أحمر . صيك الدماء : ما لُزق منها . الجسيد : الدم اللاصق .

شَنَنْتَ عَلَى نَهْرِ الْيَهُودِيِّ غَارَةً ،  
 إِذَا جُدِحَتْ سُودُ الْمَنَابَا فَأَخْلَقُ ۖ  
 وَلَمَّا تَلَاقُوا عِنْدَ دِجْلَةٍ أَضْمَرْتُ ،  
 غَمَاغِمُ أَصْوَاتٍ ، وَجَرَسُ تَقَارُعٍ ،  
 إِذَا صَدَرَتْ عَنْ يَوْمٍ مَوْتٍ بَآخِرٍ ۖ  
 وَقَدْ أَدْبَرَ الْمَخْذُولُ ، حَتَّى لَوَّانَهُ ۖ  
 إِذَا اخْتَارَ وَقْتًا فِي النُّجُومِ يَبْعُدُهُ ۖ  
 وَلَا عَيْشَ حَتَّى يُبْثَلَى طَعْمُ وَقْعَةٍ ۖ  
 وَلَمْ أَوْتَ عِلْمًا بِالَّذِي اللَّهُ صَانِعٌ ،  
 وَأَعْرِفُهُ مِنْهَا قَرِيبًا لِمَا غَدَتْ ۖ  
 جَزَى اللَّهُ عَنَّا صَالِحَ آلِ مُخْلِدٍ ،  
 هُمْ عَوَّضُوا مِنِّي نِعْمَتِي إِذْ وَثِرْتُهَا ۖ  
 هَوَى خُرْمِيئُهَا ، وَطَاحَ يَهُودُهَا ۖ  
 رَجَالٌ لِأَنَّهُ يُسْقَى رَدَاهُنَّ سُودُهَا ۖ  
 مَهَابَةٌ أَشْخَاصِ الْمَوَالِي ، عَبِيدُهَا ۖ  
 وَمُخْتَارَةُ الْمَرْذُولِ يَدْمَى وَرِيدُهَا ۖ  
 حُشَّاشَةٌ مِنْهَا ، كَانَ غَدَا وَرُودُهَا ۖ  
 رَمَى الْأَرْضَ لَمْ يُفْرَصْ ۖ لَدَيْهِ جَدِيدُهَا ۖ  
 لِيَوْمٍ وَغَى ، عَادَتْ نَحُوسًا سَعُودُهَا ۖ  
 مِنَ السَّيْفِ يَذْكُو فِي حَشَاهُ وَقُودُهَا ۖ  
 وَلَكِنَّهَا الدُّنْيَا ، قَرِيبٌ بَعِيدُهَا ۖ  
 أَدْلَتْهَا تُنْبِي بِهِ ، وَشُهُودُهَا ۖ  
 وَتَمَّتْ لَهُمْ نِعْمَى يَدُومُ خُلُودُهَا ۖ  
 بِأَيْدٍ يَرُدُّ الْفَائِثَاتِ مَدِيدُهَا ۖ

١ الحرميون : أصحاب التناسخ والإباحة ، وهي بدعة نشأت في خراسان .  
 ٢ مختارة المرذول : أي الذين اختارهم المرذول ، ولعله أراد به بابك زعيم الحرمية .  
 ٣ لم يفرص : لم يشق .

## ما زال منقطع القرين

وقال يمدحه ويمدح أبا عيسى ابنه :

أَرْجُ لِرِيَا ، طَلَّةُ رِيَّاهُ ، لا يُبْعِدُ الطَّيْفَ الَّذِي أَهْدَاهُ<sup>١</sup>  
وَمُسَهَّدٍ لَوْ عَادَ أَهْلُ كَرَّى إِلَى مُحْتَلِّهِمْ مِنْهُ ، لَعَادَ كَرَّاهُ<sup>٢</sup>  
يَهْوَاكِ ، لا أَنْ الْفَرَامَ أَطَاعَهُ<sup>٣</sup> حَيْفًا ، وَلَا أَنْ السَّلْوَ عَصَاهُ<sup>٤</sup>  
قَدْ كَانَ مُمْتَنِعَ الدَّمْعِ ، فَلَمْ تَزَلْ عَيْنَاكِ ، حَتَّى اسْتَعْبَرَتْ عَيْنَاهُ<sup>٥</sup>  
مُسَخَّيْرُ الْفَاكِ خَيْرَ نَفْسِهِ ، مِمَّنْ نَسَاهُ الْوَدُّ ، أَوْ أَدْنَاهُ<sup>٦</sup>  
طَلَبَتْ عَذَابَ الْقَلْبِ مِنْ كَلِفِهَا ، وَلَوَتْ بِنُجْجِ الْوَعْدِ ، حِينَ أَتَاهُ<sup>٧</sup>  
فَانْظُرْ إِلَى الْحُكَمَيْنِ يَخْتَلِفَانِ بِي فِي الدِّينِ أَقْضِيهِ ، وَلَا أَقْضَاهُ<sup>٨</sup>  
عَيْشٌ لَنَا بِالْأَبْرَقَيْنِ تَابَدَتْ أَيَّامُهُ ، وَتَجَدَّدَتْ ذِكْرَاهُ<sup>٩</sup>  
وَالْعَيْشُ مَا فَارَقْتَهُ ، فَذَكَرْتَهُ لَهْفًا ، وَلَيْسَ الْعَيْشُ مَا تَنْسَاهُ<sup>١٠</sup>  
لَوْ أَنْتَنِي أَوْ فِي التَّجَارِبِ حَقَّهَا ، فِيمَا أَرَتْ ، لَرَجَوْتُ مَا أَخْشَاهُ<sup>١١</sup>  
وَالشَّيْءُ تُمْنَعُهُ ، تَكُونُ بِفَوْتِهِ أَجْدَى مِنْ الشَّيْءِ الَّذِي تُعْطَاهُ<sup>١٢</sup>  
خَفَضُ أَسَى عَمَّا شَاكَ طِلَابُهُ ، مَا كُلُّ شَائِمٍ بَارِقٍ يُسْقَاهُ<sup>١٣</sup>  
لا أَدْعِي لِأَبِي الْعَلَاءِ فَضِيلَةً ، حَتَّى يُسَلِّمَهَا إِلَيْهِ عِدَاهُ<sup>١٤</sup>

١ رياء : اسم امرأة . طلة رياه : لذيذة راتحت .

٢ خفض : هون . شائم البرق : ناظره .

ما المرءُ تُخْبِرُ عن حقيقةِ سرّوه ،  
 طمّحتْ عيونُ الحاسدينَ ففضّتها  
 كمُ بكتّوا بصنيعةٍ مِن طولِهِ ،  
 عادتْ مكارمُهُ اللّثامُ ، وجاهلُ  
 مُستظهرٌ بكتّيبَةٍ ، يلقَى بها  
 صُبِغَتْ بتُرْبَةٍ أرضِهِ رايانُهُ ،  
 ألوى بنهرِ أبي الحَصيبِ ، ولم يكنُ  
 أسدٌ ، إذا فرشتْ يَداهُ أخيلةٌ  
 منْ كانَ يسألُ بي الرّفاقَ ، فالتي  
 حَسبي ، إذا علقتْ يدي ابني صاهِدِ  
 أرضاهُمُ للحقِّ أغشاهُمُ له ،  
 لا عُدْرَ للشجرِ الذي طابَتْ له  
 قالوا : أبو عيسى تضمّنَ أسو ما  
 سمّتهُ أسرتهُ العلاءُ ، وإنّما  
 كلُّ الذي تبغى الرّجالُ تُصيّهُ ،  
 كالمرءِ تُخْبِرُ سرّوه وتراهُ<sup>١</sup>  
 شرفُ بنّاهُ اللهُ ، حيثُ بنّاهُ<sup>٢</sup>  
 تُخزى وجوههمُ لهما وتُشاهُ<sup>٣</sup>  
 بمُبينِ فضلِ الشّيءِ منْ عاداهُ  
 زحفَ العِدَى ، وكتّيبَةٍ تُلْقاهُ  
 وقنا بِمُحَمَّرِ الدّماءِ قنّاهُ  
 بلّوي بنهرِ أبي الحَصيبِ سِوَاهُ<sup>٤</sup>  
 للمجدِ ، زاولَ مثلها شِبلاهُ<sup>٥</sup>  
 ضيفُ لَمَدٍ حِجْجٍ ، أكرمتْ مشواهُ<sup>٦</sup>  
 للمسكرُ ماتِ ، وصاعداً ، وأخاهُ  
 وأقلُّ منْ يغشاهُ منْ يرضاهُ  
 أعراقُهُ ، ألاّ يطيبَ جنّاهُ  
 جنتِ الخطوبُ عليك ، قلتُ عساهُ<sup>٧</sup>  
 قصّدوا بذلكَ أنْ تسمَّ علاهُ  
 حتّى تبغى أنْ تُرى شرّواهُ<sup>٨</sup>

١ سرّوه : فضله وسخاؤه . تخبر : تخبر .

٢ تشاه : تشوه ، تقبح .

٣ ألوى به : ذهب به ، استأثر به وغلب على غيره .

٤ فرشت أخيله : ألقتها على الأرض لافتراسها ، والأخيلة : ما أخذ قسراً .

٥ الاسو : المداواة .

٦ شرواه : مثيلاً له .

سَيِّئَانِ بَادِيٍّ فِعْلُهُ وَتَمْلِيهِ ،      كَالْبَحْرِ أَقْصَاهُ أَخُو أَدْنَاهُ  
أَحْمَى عَلَيْهِ الْفَاحِشَاتِ حَيَاوُهُ      مِنْ أَنْ يَرَاهُ اللَّهُ حَيْثُ نَهَاهُ  
يُلْغِي الدُّنْيَا ، إِنْ يَرْوِّحُ مُؤْتَرَأً ،      لَسَمَاعِيهَا ، الْمُتَعَبَّدُ الْأَوَاهُ  
لَا أُرْتَضِي دُنْيَا الشَّرِيفِ وَدِينَهُ ،      حَتَّى يُدَبِّرَ دِينَهُ دُنْيَاهُ  
مَا زَالَ مُنْقَطِعَ الْقَرِينِ ، وَقَدْ أَرَى      مَنْ لَا يَزَالُ مُشَاكِلُ يَلْقَاهُ  
لَيْسَ الْفَرْدُ بِالسِّيَادَةِ عِنْدَهُمْ      أَنْ يُوَجِّدَ الضَّرَبَاءُ وَالْأَشْبَاهُ  
مَا الطَّرْفُ تُرْجِعُهُ بِأَقْصَرِ مَدَى      أَكْرُومَةٍ ، طَالَتْ إِلَيْهِ خَطَاهُ  
نَحْوِي بِسُوءِ دِهِ الْخَطُوطِ ، فَتَارَةً      جُودٌ يَطُوعُ لَنَا ، وَأُخْرَى جَاهُ

### ضياء الخطيب المظلم

وقال بمدحه :

قُلْ لِلْخَيَالِ ، إِذَا أَرَدْتَ ، فَعَاوِدِ ،      تُدَلِّي الْمَسَافَةَ مِنْ هَوَى مُتَبَاعِدِ  
فَلَأَنْتَ فِي نَفْسِي ، وَإِنْ عَنَيْتَنِي      وَتَعَمَّقْتَ لِي الْأَشْجَانَ ، أَحَلَّتِي وَالْهَدِ  
بَاثَتْ بِأَحْلَامِ النَّيَامِ تَغْرُنِي      رَوْدُ التَّشْنِي ، كَالْقَطِيبِ الْمَالِدِ

١ مؤثراً ، مفصلاً ، الأواه : الكثير التأوه من الآلام .

٢ الضرباء ، الواحد ضرب : النضير .

٣ رود التني : لينة العمايل ، المالد : المتمايل .



ضَاهَتْ بِحُلَّتَيْهَا تَوَرَّدَ خَدَاهَا ،  
لَتَجِدْ أَهَاضِيبُ السَّحَابِ عَلَى اللّوَى ،  
كَانَ الْوِصَالُ بُعِيدَ هَجَرٍ مُنْقَضٍ  
مَا كَانَ إِلَّا لَفِشَةً مِنْ نَظِيرٍ  
هَلْ أَنْتَ فِي سَفَةِ الصَّبَابَةِ عَازِرِي ،  
شَوْقٌ تَلْبَسُ بِالْفُؤَادِ دَخِيلُهُ ،  
قَصَدْتَ لِنَجْرَانِ الْعِرَاقِ رِكَابُنَا ،  
آلَيْتُ لَا يَلْقَيْنِ جِدًّا صَاعِدًا  
خِرْقٌ أَضَافُ إِلَيْهِ عَمَلِيَا مَدْحِجٍ ،  
أَيْهَاتِ يَلْحَقُ مِنْ غُبَارِكَ لَمَحَةٌ ،  
رَغِبْتُ بِنَفْسِكَ عَنْ خُتَاسَةِ نَفْسِي ،  
وَيَرَدُّ غَرْبَ مُسَاجِلِكَ ، إِذَا غَلَوَا ،  
جَهِيدُوا عَلَى أَنْ يَلْحَقُوكَ ، وَأَفْحَشُوا  
نَبَّهْتَ دِيوَانَ الضِّيَاعِ ، وَقَدْ عَلَتْ  
بَصَرِيْمَةٌ ، كَالسَّيْفِ هَزَّ غِرَارَهُ  
فَإِذَا قَسَطْتَ عَلَى الْعَزِيزِ ، صَغَا بِهِ

حَتَّى غَدَتْ فِي أَرْجُوَانٍ جَاسِدٍ  
وَعَلَى تَنَاضُرٍ نَبَّهَ الْمُسْتَأْسِدُ<sup>١</sup>  
زَمَنَ اللّوَى ، وَقُبَيْلَ بَيْنِ آفِدٍ<sup>٢</sup>  
عَجَلٍ بِهَا ، أَوْ نَهْلَةً مِنْ وَارِدٍ  
أَمْ أَنْتَ مِنْ بَرْحِ الصَّبَابَةِ عَائِدِي  
وَالشَّوْقُ يُسْرِعُ فِي فُؤَادِ الْوَاجِدِ  
يَطْلُبُنَّ أَرْحَبَهَا ، مَحَلَّةَ مَا جِدِ  
فِي مَطْلَبٍ ، حَتَّى يُنْخَنَ بِصَاعِدٍ  
حَسَبَ تَنَاصُرٍ ، كَالشَّهَابِ الْوَاقِدِ  
وَلَوْ أَنَّ فِي يَدِهِ عِنَانُ الزَّائِدِ<sup>٣</sup>  
شَيْمٌ رَغِينَ بِمُخْلِدٍ عَنْ خَالِدِ  
سَعْيٍ أَطْلَلْتُ بِهِ عَنَاءَ الْحَاسِدِ  
حِرْمَانٍ يُقْدَرُ لِلْحَرِيصِ الْجَاهِدِ  
أَسْبَابُهُ سِنَّةُ الْحَسِيرِ ، الْهَاجِدِ<sup>٤</sup>  
مَاضِي الْجَنَانِ بِهِ ، طَوِيلُ السَّاعِدِ  
ذُلٌّ<sup>٥</sup> إِلَيْكَ ، وَطَاعَ غَيْرَ مُعَانِدِهِ

١ أهاضيب ، الواحدة أهضوبة : الدفعة من المطر . المستأسد ، مهمل المستأسد : الطويل الملتف .

٢ الآفد : القريب ، الحائن .

٣ أيهات ، وهيئات واحد : بعد . ولعله أراد بالزائد فرساً معروفاً .

٤ السنة : النوم . الحسير : الكليل .

٥ صفا به : مال به .

وإذا طلبت الفَيءَ طيرَ بَقَائِمٍ      مِمَّنْ تُطَالِبُهُ ، وَقِيمَ بَقَاعِدِ  
 لله أنتَ ضِيَاءُ خَطْبِ مُظْلِمٍ ،      حتَّى انجَلَى ، وَصَلَّاحُ أَمْرِ فَاسِدِ  
 كم نِعْمَةٌ لَكَ لمْ تَحُلْهَا تُسْتَوَى ،      باتتْ ثِقَلًا قَلْ طَوَّعَ بَيْتِ شَارِدِ  
 سَيَّرْتَ عَاجِلَ ذِكْرِهَا بِقَرَائِبِ ،      يَطْلُبْنَ قَاصِيَةَ المَدَى المُتَبَاعِدِ  
 وأرى المُقِرَّ بنِعْمَةٍ ما لمْ يَسِرْ      في النَّاسِ حُسْنُ حَدِيثِهَا كَالْجَاحِدِ  
 لي ما عَلِمْتَ مِنْ اتِّصَالِ مَوَدَّةٍ ،      وَمُقَدَّمَاتِ وَسَائِلِ ، وَقَصَائِدِ  
 وَأَقْلُ ما بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَنَّنَا      نَرْمِي القَبَائِلَ عَنْ قَبِيلِ وَاحِدِ

### مطاف المعالي

وقال يمدح أبا عيسى بن صاعد :

بمِثْلِ لِقَائِهَا شَفِيَّ الغَلِيلِ ،      غَدَاةَ تَزَايَلَتْ تِلْكَ الحُمُولُ  
 بَعِيدَةُ مُطْلَبٍ ، وَجَمَادُ نَيْلٍ ،      فَهِيَ مَا تُنَالُ ، وَلَا تُنِيلُ  
 إِذَا خَطَرَتْ تَأَرَّجَ جَانِبَاهَا ،      كَمَا خَطَرَتْ عَلَى الرُّوضِ القَبُولُ<sup>١</sup>  
 وَيَحْسُنُ دَلُّهَا ، وَالْمَوْتُ فِيهِ ،      وَقَدْ يُسْتَحْسَنُ السَّيْفُ الصَّقِيلُ  
 وَقَفْنَا ، وَالْعُيُونُ مُشْغَلَاتٌ ،      يُغَالِبُ دَمْعَهَا نَظْرُ كَلِيلُ

١ القبول : ربح الصبا .

نَهَتْهُ رِقْبَةُ الْوَاشِينَ ، حَتَّى  
غَدَتْ قُضْبَانُ أُسْجِلَةٍ عَلَيْهَا ،  
يُقَوْمُ مِنْ تَشْنِبِهَا اعْتِدَالُ ،  
مَشِينَ عَلَى خَمَائِلِ ذِي طَلُوحِ ،  
أَقُولُ أَزِيدَ مِنْ سَقَمِ فُؤَادِي ،  
وَلَيْسَ يَتَصَبَّحُ لِلْمَخْبُولِ قَلْبُ  
تَنَامِي عَهْدَهُ سَكَنٌ خَلِي ،  
فَمَا دَامَ الْحَبِيبُ عَلَى وَصَالِ ،  
أَذُمُّ إِلَيْكَ مَنْ أَحْمَدْتُ ، إِنْ لَمْ  
لَنَا فِي كُلِّ دَهْرٍ أَصْدِقَاءُ  
وَقَدْ تَعَفُّو الظَّنُونَ بِنِ يَرْجَى ،  
وَمَا فَقِدَ الْجَمِيلُ لِقُرْبِ عَهْدِ ،  
وَيَلْتَوُّ سَائِلُ الْبُخْلَاءِ حِرْصاً  
بَنَاتُ الْعَيْدِ تَعْتَادُ الْفَيْسَافِ ،  
وَمَا طَرَفَا زَمَانِ الْمَرْءِ ، إِلَّا  
لَقَدْ ضَمِنَ الْعَلَاءُ بَدْيَ مُجْدٍ ،

تَعَلَّقَ لَا يَغِيضُ ، وَلَا يَسِيلُ  
لَقَرَطِ الْجَدَلِ ، أَوْشَحَةُ نَجُولُ<sup>١</sup>  
يَكَادُ يُقَالُ مِنْ هَيْفٍ : نُحُولُ  
وَقَدْ ضَاقَتْ بِمَا فِيهَا الْحُجُولُ<sup>٢</sup>  
وَهَلْ يَزْدَادُ مِنْ قَتْلِ قَتِيلُ  
يُعِلُّ خَبَالَهُ اللَّحْظُ الْعَلِيلُ  
وَنَاءَ بُوْدِهِ خِلٌ مَلُولُ  
وَلَا أَدَى أَمَانَتِهِ الْخَلِيلُ  
يَسْكُنُ عَدَدٌ بِحَيْثُ هُمْ قَلِيلُ  
تَعُودُ عِدْدِي ، وَحَالَاتُ تَحُولُ  
فَتُخْلَفُ مِثْلَ مَا تَعَفُّو الطَّلُولُ  
فَنَسْأَلُ عَنْهُ ، بَلْ نُسِيَّ الْجَمِيلُ  
وَأَسْفَافاً ، كَمَا لَوَّمُ الْبَخِيلُ  
إِذَا شِئْنَا اسْتَمَرَّ بِهِمَا الذَّمِيلُ<sup>٣</sup>  
مَقَامٌ يَرْتَضِيهِ ، أَوْ رَحِيلُ  
نِجَارُ أَبِي الْعَلَاءِ بِهِ كَفِيلُ

١ أسجلة : هكذا في الأصل ولم نجد لها ، ولعلها محرفة عن إسحلة ، وهو شجر تتخذ منه المساويك  
٢ الحجول ، الواحد حجل : الخلل .  
٣ العيد : فعل ، وبنائه الإيبل المنسوبة إليه . الذميل : ضرب من السير اللين .

يَلْدُهُ الْأُرْيَحِيَّةَ لِلْعَطَايَا ، كَمَا لَدَّتْ لَشَارِبِهَا الشَّمُولُ<sup>١</sup>  
لَهُ مِنْ مَخْلَدٍ وَبَنِي أَبِيهِ شَمَائِلُ<sup>٢</sup> مَا نُحِبُّ وَمَا تُخِيلُ<sup>٣</sup>  
أُنَاسُ بَيْتِ سُودَدِهِمْ مَطَافُ<sup>٤</sup> إِذَا ذُكِرُوا بِشُهْرَةِ يَوْمٍ فَخِرٍ ،  
لَتُنْ مَدَّوْا إِلَى الْعَلْيَا أَكْفًا ، تَنَاسَبَتِ الثَّرِيَّا وَالْحُمُولُ<sup>٥</sup>  
لَهُنَّ عَلَى أَكْفِ النَّاسِ طُولُ لِهْنٍ<sup>٦</sup> كَانَتْ تُدَبِّرُنَا الْعُقُولُ<sup>٧</sup>  
وَلَدَهَبُ حَيْثُ تُرْسَلُنَا الْأَصُولُ<sup>٨</sup> لَهُ النَّفْسُ الشَّرِيفَةُ وَالْقَبِيلُ<sup>٩</sup>  
إِذَا مَا حَانَ مِنْ حَقِّ نَزُولٍ أَرَاهُ وَهُوَ ، مِنْ جُودٍ ، بِدِيلُ<sup>١٠</sup>  
إِذَا مَا الْقَوْلُ عَادَ لَنَا بِطُولٍ ، فَتَقِيضُ<sup>١١</sup> مِنْ فَعَالِكَ مَا تَقُولُ<sup>١٢</sup>

١ الأريحية : جملة تجعل الإنسان يرتاح إلى الأعمال الحميدة وبذل العطايا . الشمول : الخمر المبردة بالشمال .

٢ تخيل : تشبه .

٣ تمني : تقدر ، تختبر ، المواني ، الواحدة مانية : اسم فاعل للمؤث من مئ : قدر ، اختبر .

## خير الأكابر

وقال يمدحه :

كَيْفَ بِهِ ، وَالزَّمانُ يُهْرُبُ بِهِ ،  
مُقْتَرِبُ الْعَهْدِ ، إِنَّ أَرْمَهُ أَجِيدُ  
يَرْفُضُ عَنْ سَاطِعِ الْمَشِيبِ كَمَا ارُ  
قَدْ دَابَّ الْعَاذِلُ اللَّجُوجُ ، فَلَسَمُ  
دَامَجْتُهُ الْقَوْلَ فِي مُعَاتَبَةٍ ،  
رَأَاكَ فِي قَنَارٍ يُرِيدُكَ أَنْ  
صَبَّ تُدَاوِيهِ مِنْ صَبَابَتِهِ ،  
وَقَدْ يُرِينِي الْحَبِيبُ مُبْتَسِمًا ،  
بَرْدُ رُضَابٍ ، إِذَا تَرَشَّفَهُ الْمَتَدُ  
أُضِيعُ فِي مَعَشَرٍ ، وَكَمْ بَلَدٍ  
لَنْ يَنْصُرَ الْمَجْدَ حَقَّ نُصْرَتِهِ  
مَاضِي شَبَابٍ ، أَغْذَذْتُ فِي طَلَبِهِ<sup>١</sup>  
مَسَافَةَ النَّجْمِ ، دُونَ مُقْتَرَبِهِ<sup>٢</sup>  
فَضَّ دُخَانُ الضَّرَامِ عَنْ لَهَبِهِ  
أَصِخُّ لِفَرْطِ الْإِكْثَارِ مِنْ دَأْبِهِ  
أَهْرُبُ مِنْ صِدْقِهِ إِلَى كَذِبِهِ<sup>٣</sup>  
تَنْصُرُ أَحْشَاءَهُ عَلَى قُرْبِهِ<sup>٤</sup>  
أَوْ وَصَبْتُ تَفَنُّدِيهِ مِنْ وَصْبِهِ<sup>٥</sup>  
يُرْوَى غَلِيلُ الْهَيْمَانِ عَنْ شَنْبِهِ<sup>٥</sup>  
بُولُ خِتَالِ الضَّرِيبِ فِي ضَرْبِهِ<sup>٦</sup>  
يُعَدُّ عُودُ الْكِبَاءِ مِنْ حَطْبِهِ<sup>٧</sup>  
إِلَّا الْمَكِينُ الْمَسْكَانُ مِنْ رُتْبِهِ

١ أغذذت ، من أغذ السير : أسرع .

٢ لعله أراد بداحجه : بادله .

٣ القارب : السفينة الصغيرة . القرب : الحاصرة . ومعنى البيت غامض .

٤ الوصب : المريض .

٥ الغليل : العطش . الهيمان : العطشان . شنبه : رقة أسنانه وبردها وعلوبتها .

٦ الضريب : العسل الأبيض .

٧ عود الكباء : عود البخور .

يُخْدَعُ عَنْ عِرْضِهِ الْبَخِيلُ ، وَلَا  
أَوْثَقُ مَنْ تَصْطَفِي عُرَاهُ ، وَإِنْ  
لَا يُصْرَمُ الْمُحَدَّثُ الْكَهَامُ ، وَإِنْ  
نَسِيَ أَبَادِي الزَّمَانِ فِينَا ، فَمَا  
هَلَا شَكَرْنَا، الْأَيَّامَ ، جُودَ أَبِي  
يَبْتَدِرُ الرَّاغِبُونَ ، مِنْ يَدِهِ ،  
بَغْشُونَ جَمَاتِيهَا ، كَأَنَّهُمْ  
كَأَنَّمَا يَفْصِلُونَ مِنْ فَلَاقِ الْحَرِّ  
تُبْرَمُ فِي جِدَّةِ الْأُمُورُ ، وَقَدْ  
وَالْحَمْدُ لَا يَكْتَسِيهِ غَيْرُ فَتَى ،  
أَسْرِعْ عَلُّوْا فِي الْمَكْرُمَاتِ ، كَمَا  
يُنْزِلُ أَهْلَ الْأَدَابِ مَنَزِلَةَ ۖ  
لَمْ يَزْهَهُ عَنْهُمْ ، وَهُمْ سُوقٌ

يُخْدَعُ ، وَهُوَ الْغَبِيُّ ، عَنْ نَشْبِهِ ١  
حَلَّ بَعِيداً ، وَارَاكَ فِي حَسْبِهِ ٢  
أَخْلَصَهُ الْهَالِكِيُّ مِنْ جَرَبِهِ ٣  
نَذَرُ مِنْ دَهْرِنَا سِوَى نُوبِهِ  
عَيْسَى ، وَمَا قَدَّ ارْتَهَ مِنْ عَجَبِهِ  
مَوَاقِعَ الْغَيْثِ غِبَّ مُنْسَكَبِهِ  
نُزَاعُ جَوٍّ يَسْنُونَ مِنْ قُلْبِهِ  
مَا يَفْصِلُونَ مِنْ ذَهَبِهِ  
تَتَوَى رِقَابُ الْأَمْوَالِ فِي لَعْبِهِ  
يَنْزِعُ فِيهِ الْخَطِيرُ مِنْ سَلْبِهِ  
أَسْرَعَ فَيَضُ الْأَثَى فِي صَبَبِهِ  
أَكْفَاءُ ، إِنْ شَارَكُوهُ فِي أَدَبِهِ  
فِي الْعَيْنِ ، وَطَاءُ الْمُلُوكِ فِي عَقَبِهِ ٧

١ نشبه : ماله .

٢ العرى ، الواحدة عروة : ما يوثق به .

٣ الكهام : الكليل البطيء ، الذي لا مال عنده ، المسن . الهالكى : لعله اسم رجل . ومعنى البيت غامض .

٤ جو الماء : حيث يحفر له . والنزاع : الذين ينزعون الماء من الجلمات أي الآبار . يسنون : يستقنون . قلبه : آباره .

٥ الفلق : المطنن من الأرض بين ربوتين . الحرة : أرض ذات حجارة نخرة سود كأنها أحرقت بالنار .

٦ تتوى : تهلك .

٧ سوق في العين : هكذا في الأصل ، ولم ندرك المراد .

غَيْرُ الْمُضِيْعِ النَّاسِي وَلَا الْوَكَالُ ۱  
إِحْطَاظُهُ بِالصُّوَابِ ثَوَمَنُ مِنْ  
لَا يَتَهَضِّمُ الْعُجْمُ مِنْ نَحْوِ وَلَتِهِ  
تَزْدَادُ أَكْرَوْمَةً أَبْوْتُهُ ،  
وَتَحِيرُ سَادَاتِكَ الْأَكَابِرُ مَنْ  
جَمَعَتْ شَمْلِي إِلَيْهِ ، مُتَّخِذًا  
يَصُونُ مِنْهُ الْحِجَابُ مَنَظَرَةً ،  
لَا لِعُدْمِ الطُّوْلِ فِي رِضَاهِ ، وَلَا  
جَنَبِكَ اللَّهُ مَا تُحَازِرُ مِنْ  
أَبْعَدَ إِعْطَائِكَ الْخَزِيرِ وَإِيْمَا  
أَبْنِي شَفِيحًا لَدَيْكَ ، أَوْ سَبَبًا  
وَالظُّلْمُ أَنْ يَبْقَى الْفَسَى سَبَبًا

مُسْحِلُ فِي عِلْمِهِ عَلَى كُتُبِهِ ۱  
لِتَجَانِبِهِ فِي الْمَحَالِ ، أَوْ شَفِيحُهُ  
تَمَائِلًا لِلْعِيُونِ مِنْ عَرَبِهِ  
إِذَا اعْتَزَى شَاهِدًا إِلَى غَيْبِهِ ۲  
بَرَقَعُهُ الْإِرْثِيْقَاعُ فِي نَسَبِهِ  
مِنْ طُشِي قُرْبَةً إِلَى طُشِيهِ  
تَهْدُو بِدَوِّ الْهَيْلَالِ مِنْ حُجُبِهِ  
تَخَفُّفُ حَيْفِ الْغُلُوِّ مِنْ لُحْظِيهِ  
أَبْدَاءُ صَرْفِ الزَّمَانِ ، أَوْ صَفِيحُهُ  
لَنْ مَرْجٍ مِنْ سَوْءٍ مُنْقَلَبِيهِ  
عِنْدَكَ فِي النَّاسِ أَسْتَزِيدُكَ بِهِ  
يَجْعَلُهُ رَهْلَةً إِلَى سَبَبِيهِ

١ الوكيل : العاجز ،

٢ اعتزى : التمس ، التمس : الواحد غالب .

## زرعت الرجاء في ذراك

وقال يمدحه :

أحاجيك ، هل للمحب كالدَّارِ تَجْمَعُ ، وللهائم الظَّمآنِ كالظَّلْمِ يَنْقَعُ<sup>١</sup>  
 وهَلْ شَيْعَ الْأَطْعَانِ ، بَغْتًا لِرَأْسِهِمْ ، كَمُدِّ هَلَّةٍ تَدْمِي جَوْيَ ، حِينَ تَدْمَعُ<sup>٢</sup>  
 أَمَا رَأَيْتَ الْحَيَّ الْحِلَالَ يُهَجِّرُهُمْ ، وَهُمْ لَكَ غَدَوًا ، بِالتَّفَرُّقِ ، أَرْوَعُ<sup>٣</sup>  
 بلى ، وَغَيَالٍ مِنْ قَتِيلَةٍ ، كَلَّمَا تَأَوَّهْتَ مِنْ وَجْدٍ ، تَعَرَّضَ يُطْمَعُ<sup>٤</sup>  
 إِذَا زُورَةٌ مِنْهُ تَقَفَّضَتْ مَعَ الْكَرَى ، تَنْبَهْتُ مِنْ فَقْدٍ لَهُ أَنْفَرَعُ<sup>٥</sup>  
 تَرَى مُقْلَسِي مَا لَا تَرَى فِي لِقَائِهِ ، وَتَسْمَعُ أَذُنِي رَجْعَ مَا لَيْسَ تَسْمَعُ<sup>٦</sup>  
 وَيَكْفِيكَ مِنْ حَقِّي تَعْذِيلُ بَاطِلٍ تُرَدُّ بِهِ نَفْسُ الْتَهْيِيفِ ، فَتَرْجِعُ<sup>٧</sup>  
 أَعْنِ وَاجِبِ إِلَّا يُسَامِعَ جَانِبُ مِنْ الْعَيْشِ ، إِلَّا جَانِبُ يَتَمَنَّعُ<sup>٨</sup>  
 وَرَبِّعُ الشَّابِ أَضَى لَهَا مُفَرَّقًا ، وَكَانَ قَدِيمًا وَهُوَ غَنَمٌ مُجَمَّعُ<sup>٩</sup>  
 أَسِيفُ ، إِذَا اسْتَفْكَتُ أَدْنُو لَطْلَبِ خَفِ ، وَأَرَانِي مُتْرِبًا حِينَ أَقْنَعُ<sup>١٠</sup>  
 تَصْيِيلُكَ فِي الْأَكْرُوْمَتَيْنِ ، فَلَانَمَا يَسُودُ الْفَتَى مِنْ حَيْثُ يَسْخَوِي تَشْجَعُ<sup>١١</sup>  
 يَقِلُّ غَنَاءُ الْقَوَسِ ، لَتَبْعُ نِجَارِهَا ، وَسَاعِدُ مَنْ يَرْمِي عَنِ الْقَوَسِ خَرَوَعُ<sup>١٢</sup>

١ أحاجيك ، أحالبك في الحب ، المقل : الظلم ، بريق الأسنان : ينقع : يسكن العطش .

٢ المدهلة : أراد العين التي أذهلها الفراق .

٣ قتيلا : امرأة .

٤ التبع : فسر تصنع منه القسي . النجار : الأصل : الخروع : الرخو ، اللين .



فَلَا تُغْلِبِينَ<sup>١</sup> بِالسَّيْفِ كُلَّ غَلَايِهِ ،  
إِذَا شَتَّ حَازَ الْحِظَّ<sup>٢</sup> دُونَكَ وَاهِنٌ ،  
وَمَا كَانَ مَا أَسْدَى إِلَى ابْنٍ يُتَلَبَّخُ<sup>٣</sup>  
أَجِيدُكَ ، مَا الْمَسْكُورُ<sup>٤</sup> إِلَّا ارْتِقَابُهُ ،  
وَقَدْ تَنَاهَى الْأُسْدُ مِنْ دُونِ صَيْدِهَا ،  
إِذَا اعْتَرَضَ الْخَابُورُ<sup>٤</sup> دُونَ جِيَادِنَا ،  
وَفِي سَرْعَانِ الْحَيْلِ<sup>٥</sup> بُسْنٌ ، وَزَارَتِي<sup>٦</sup>  
بُصَارِعُ<sup>٧</sup> عَنَّا الْحَادِثَاتِ ، إِذَا عَرَّتْ<sup>٨</sup>  
بِمُنْخَفِضٍ عَن قَدْرِهِ ، وَهوَ يَعْتَلِي ،  
إِذَا النَّفَرُ<sup>٩</sup> الْخَانُونَ لَاذُوا بِعَفْوِهِ ،  
لَهُمْ عَادَةٌ مِنْ عَفْوِهِ ، وَعَلَيْهِمْ<sup>١٠</sup>  
بُحِيطُ<sup>١١</sup> بِأَقْصَى مَا يُخَافُ ، وَيُرْتَجَى<sup>١٢</sup>  
تَجَهُّمُهُ رَوْعُ الْقُلُوبِ ، وَبِشْرُهُ<sup>١٣</sup>  
خَلِيلٌ ، أَتَانِي نَفْعُهُ عِنْدَ حَاجَتِي<sup>١٤</sup>  
يُشَفِّعُنِي<sup>١٥</sup> فِيمَا يَعْزُ<sup>١٦</sup> وَجُودُهُ ،

لِيَمْضِي<sup>١٧</sup> ، فَإِنَّ الْقَلْبَ لَا السَّيْفَ يُقْطَعُ<sup>١٨</sup>  
وَنَازَعَكَ الْأَقْسَامَ عَبْدٌ مُجَدَّعٌ<sup>١٩</sup>  
سَوَى حُسْمَةٍ مِنْ عَارِضِ السَّمِ<sup>٢٠</sup> تُنْزَعُ<sup>٢١</sup>  
وَأَبْرَحُ<sup>٢٢</sup> مِمَّا حَلَّ<sup>٢٣</sup> مَا يُتَوَقَّعُ<sup>٢٤</sup>  
شِبَاعًا ، وَتَغْشَى صَيْدَهَا ، وَهِيَ جَوَّعُ<sup>٢٥</sup>  
رِعَالًا ، فَخَدُّ<sup>٢٦</sup> ابْنِ اللَّثِيمَةِ أَضْرَعُ<sup>٢٧</sup>  
أَبِي<sup>٢٨</sup> يُحَامِي عَنْ حَرِيمِي ، وَيَدْفَعُ<sup>٢٩</sup>  
بِهِ ، وَهُوَ مَشْغُولُ الذَّرَاعِ ، فَتَصْرَعُ<sup>٣٠</sup>  
وَمُنْخَدِعٍ عَنِ حِظِّهِ ، وَهُوَ يَخْدَعُ<sup>٣١</sup>  
تَغْمَدُ<sup>٣٢</sup> مَغْشَى<sup>٣٣</sup> الْفِنَاءِ مُوسِعُ<sup>٣٤</sup>  
جَرَائِرُ حَابِتُوا أَمْسَ فِيهَا ، وَضَيَعُوا<sup>٣٥</sup>  
تَظَنِّيهِمْ<sup>٣٦</sup> ، أَيُّ الْأَصَانِعِ يَصْنَعُ<sup>٣٧</sup>  
بَرِيدٌ<sup>٣٨</sup> يَبْشُرِي مَا يُنْوَلُ<sup>٣٩</sup> مُسْرِعُ<sup>٤٠</sup>  
إِلَيْهِ ، وَمَا كُلُّ الْأَخِلَاءِ يَنْفَعُ<sup>٤١</sup>  
وَيَمْتَهَدُ<sup>٤٢</sup> لِي عِنْدَ الرِّجَالِ ، فَيَشْفَعُ<sup>٤٣</sup>

١ يمضي : يقطع .

٢ المجدع : المقطوع الأذنين .

٣ الحمة : إبرة العقرب .

٤ الخابور : نهر بين رأس العين والفرات ، وآخر شرقي دجلة . الرعال ، الواحدة رعلة : القطعة المتقدمة من الحيل القليلة . أضرع : أذل .

سَرَى الْغَيْثُ يَرْوِي غَزْرَهُ حِينَ يَنْبَرِي ،  
عَدَتْكَ أبا عيسى الخطوبُ وَلَا يَزَلُ<sup>١</sup>  
زَرَعْتُ الرَّجَاءَ فِي ذُرَاكَ مُبَكَّرًا ،  
وَقَدْ زَاخَمْتُ حَظِي الْخُطُوبُ وَأَجَلَبْتُ<sup>٢</sup>  
فَمَا ضَيَّعَ التَّبَذِيرُ حَقِّي ، وَلَمْ يَزَلْ<sup>٣</sup>  
وَلَوْلَا نَوَالُ<sup>٤</sup> مِنْكَ قَيْدَ عَزْمَتِي ،  
وَلَا نَقَلَبْتُ نَحْوَ الْعِرَاقِ ، مُغْدَةً<sup>٥</sup>  
كَأَنَّ رُكَّامَ الثَّلْجِ ، نَحْتَ صُدُورِهَا ،  
قَبَاطٍ<sup>٦</sup> ، يَتَوَدُّ اللَّيْلَ تَحْوِيلَ<sup>٧</sup> لَوْنِهَا ،  
كَأَنَّ بَيَاضَ السَّنِّ ، سِنَّ سَمِيرَةٍ<sup>٨</sup> ،  
كَثَانُ الثَّرَيَّا سَابِغٌ<sup>٩</sup> مُتَكَبِّدٌ<sup>١٠</sup>  
إِذَا مَا أَهَابَتْ عَنْ تَزَاوُرِ جَانِحِ<sup>١١</sup>  
تَأْيَا<sup>١٢</sup> مَعَ الْإِمْسَاءِ ، تَتَّبِعُ ضَوْءَهُ ،

- ١ الخرق : السخي الكريم . السميلع : السيد الكريم الشريف .  
٢ مفلة : مسرعة . الحمولة الأولى : ما يحمل . الحمولة الثانية : لعلها موضع . نوضع : تضرع .  
٣ زرود : موضع في بلاد العرب . كُثِبَها ، الواحد كُثيب : التل من الرمل . تتريع : تضطرب ،  
تجىء وتذهب .  
٤ القباطي : ثياب بيض من نسج مصر .  
٥ سن سميرة : موضع . الصبير : السحاب .  
٦ الميوق : نجم أحمر . مزهوة : متكبرة . يهرع : يمشي باضطراب وسرعة .  
٧ تأيا : انظر .

كَأَنّ سُهَيْلًا شَخْصٌ ظَمَانٌ جَانِحٌ  
 إِذَا الْفَجْرُ، وَالظُّلُمَاءُ حِزْبًا تَبَايُنُ،  
 أَصِيحٌ فَلَا أُمْنَى بِشَكْوٍ مِنَ الْهَوَى،  
 وَتَذْهَبُ أَيَّامِي الَّتِي تَسْتَفِيزُنِي  
 أَثَائِبُ حِلْمٍ أَمْ أَقُولُ شَيْبَةً  
 وَمَا خَيْرُ يَوْمِي الَّذِي أَرِغُ الصَّبَى  
 مَعَ الْأُفُقِ فِي نَيْمِي مِنَ الْأَرْضِ يَكْرَعُ<sup>١</sup>  
 يُخَرِّقُ مِنْ جِلْبَابِهَا مَا تُرَقِّعُ  
 وَأَصْحُو، فَلَا أَسْلُو، وَلَا أَتَوَلَّعُ  
 بِطَالَاتِهَا، إِنِّي إِلَى اللَّهِ أَرْجِعُ  
 خَلَّتْ وَأَتَى مِنْ دُونِهَا الشَّيْبُ أَجْمَعُ<sup>٢</sup>  
 لَهُ، وَأَحْلَى بِالنَّهْيِ، وَأَمْتَعُ

## وَاد مِنَ الْمَعْرُوفِ

وقال يمدحه :

لَنَا أَبَدًا بَثٌّ نُعَانِيهِ فِي أَرْوَى<sup>٣</sup>،  
 وَمَا كَانَ دَمْعِي قَبْلَ أَرْوَى بِنَهْزَةٍ<sup>٤</sup>  
 حَلَقْتُ لَهَا أَنِّي صَاحِبٌ، سِوَى الَّذِي  
 وَأَكْثَرْتُ مِنْ شَكْوَى هَوَاها، وَإِنَّمَا  
 وَحَزَوَى، وَكَمْ أَدْنَتْكَ مِنْ لَوْعَةٍ حَزَوَى<sup>٥</sup>  
 لِأَدْنَى خَلِيطٍ بَانَ أَوْ مَتَرٍ أَقْوَى<sup>٥</sup>  
 تَعَلَّقَهَا قَلْبٌ مَرِيضٌ، بِهَا يَدَوَى<sup>٥</sup>  
 أَمَارَةٌ بِرَّحِ الْحَبِّ أَنْ تَكْثُرَ الشَّكْوَى

١ النهي : الفدير .

٢ أثائب : رواجع ، من قاب : رجع . الأفلول : الغياب .

٣ البث : الحزن . أروى وحزوى : أسما امرأتين .

٤ النهزة : أراد بها الفئيمة . أقوى : خلا .

٥ يدوى : يمرض .

وَكُنْتُ وَأُرْوَى ، وَالشَّبَابُ عُلَالَةٌ  
وَقَدْ زَعَمْتُ لَا يَقْرَبُ اللَّهُوذو الْحَجَى ،  
وَلَأْتِي ، وَإِنْ رَأَبَ الْغَوَانِي تَمَاسُكِي ،  
سَلَا عَنْ عَقَابِيلِ الشَّبَابِ وَفَوْتِهَا ،  
كَانَ اللَّيَالِي أُغْرِمَتْ حَادِثَاتُهَا  
وَمَنْ يَعْرِفِ الْأَيَّامَ لَا يَرَّ خَفَضُهَا  
لَقَدْ أُرْشِدَتْ نَا النَّائِبَاتُ ، وَلَمْ يَكُنْ  
إِذَا نَحْنُ دَافَعْنَا الْخُطُوبَ بِذِي الْوِزَا  
بِأَزْهَرَ تَنْسِي الشَّعْرَ أَخْبَارُ سُودَدِ  
مَسْكَارِمُ مَا تَنْفَكُ مِنْ حَيْثُ وَجْهَتْ  
لَهُ هِمَّةٌ ، أَعْلَى النُّجُومِ مَحَلَّةٌ  
وَقَدْ فُتِحَ الْأَفْقَانِ عَنْ سَيْفِ مُصْلِتِ ،  
مُفْطًى عَنِ الْأَعْدَاءِ لَا يَقْدُرُونَهُ  
تَعَلَّى عَنِ التَّدْبِيرِ ، ثُمَّ انْتَحَى لَهُمُ

لِنَشْوَانٍ مِنْ سُكْرِ الصَّبَابَةِ أَوْ نَشْوَى<sup>١</sup>  
وَقَدْ يَشْهَدُ اللَّهُ الَّذِي يَشْهَدُ النُّجُومَ  
لِمُسْتَهْتَرٍ بِالْوَصْلِ مِنْهُمْ مُسْتَهْوَى<sup>٢</sup>  
أَطَارَتْ بِهِ الْعَنْقَاءُ أَمْ سَبَقَتْ جَلُوى<sup>٣</sup>  
بِحُبِّ الَّذِي نَابَى ، وَكُرَّهَ الَّذِي نَهَوَى  
نَعِيمًا ، وَلَا يَعْدُدُ تَصَرَّفَهَا بَلُوى<sup>٤</sup>  
لِيُرْشِدَ ، لَوْلَا مَا أُرْتَنَاهُ ، مَنْ يَغْوَى  
رَتَيْنِ شَغَلْنَاهُنَّ بِالْمَرَسِ الْأَلُوى<sup>٥</sup>  
لَهُ لَا تَزَالُ الدَّهْرُ تُؤَثِّرُ أَوْ تُرْوَى  
تَرَى حَاسِدًا نِضْوًا بِأَلَايِهَا يَضُوى<sup>٦</sup>  
مَحَلُّهَا ، دُونَ الْأَمَاكِنِ ، أَوْ مَشْوَى  
لَهُ سَطَوَاتٌ مَا تَهَرُّ وَمَا تَعْوَى  
بِعَزْمٍ ، وَقَدْ غَوَى مِنَ الْعَزْمِ مَا غَوَى<sup>٧</sup>  
بِهِ وَرَمَى بِالْمُعْضِلَاتِ فَمَا أَشْوَى<sup>٨</sup>

١ العلالة : ما يتعلل به ، يحتج به .

٢ المستهتر : التابع هواه . المستهوى : الذي ذهب بعقله وتخير .

٣ جلوى : اسم فرس .

٤ الخففس : لين العيش وسهولة .

٥ المرس : المجرب للأمور . الألوى : العصر الشديد الحصومة .

٦ يضى : يهزل .

٧ غوى : أضل .

٨ أشوى : أخطأ .

إذا ما ذكرناه حُبِسْنَا، فلم نُفِضْ<sup>١</sup>  
 بلى ، لأبي عيسى شواهدُ بارِعِ  
 نُمِيلُ<sup>٢</sup> بَيْنَ الْبَدْرِ، سَعْدًا، وَبَيْنَهُ،  
 وَمَا دَوَّلُ الْآيَامِ ، نُعْمَى وَأَبْوَسًا ،  
 سَقِينَا بِسَجَلِيَّتِهِ ، وَكَانَ خَلِيفَةً  
 فَأَرْضُ<sup>٣</sup> أَصَابَتْ حَظَّهَا مِنْ سَمَائِهِ ،  
 وَوَادٍ مِنَ الْمَعْرُوفِ عِنْدَكَ ، لَمْ يَكُنْ  
 إِذَا مَا تَحَمَّلْنَا يَدًا عَنْهُ ، خِلْتَنَا ،  
 أَجِدَّكَ إِنَّا وَالزَّمَانُ كَمَا جَنَّتْ  
 مَتَى وَعَدْتَنَا الْحَادِثَاتُ إِدَالَةً ،  
 لَثِنْ زُوِيَتْ عَنَّا الْحُظُوظُ ، فَمِثْلُهَا ،  
 إِذَا قُلْتُ أَجَلْتُ سَدْفَةَ الْعَيْشِ عَارَضَتْ  
 مَغَارِمُ يُسَلَّى فِي تَرَادُفِهَا الصَّبَى ،  
 يَظْلُ<sup>٤</sup> رَشِيدٌ ، وَهُوَ فِيهَا مُعَلَّقٌ  
 إِذَا حَلَّ دَيْنٌ مِنْ غَرِيمٍ تَضَاءَلَتْ  
 وَقَدْ سَامَ طَعَمَ الْبَيْنِ ذَوْقًا فَلَمْ يَجِدْ  
 أَسِيَّتُ لِفَضَاتٍ مِنَ الْحُسْنِ شَارَفَتْ

له في نظير في الرجال ، ولا شروى  
 من الفضل ما كان انحلالاً ولا دعوى  
 إذا ارتاح للإحسان، أيهما أضوى<sup>١</sup>  
 بأجرح في الأقوام منه ، ولا أشوى  
 من الغيث، إن أسقى بريقه أروى  
 وأرض تأيا الشرب أو ترقب العدو  
 معرجنا منه على العدو القصوى  
 لنقصاننا عنها، حملنا بها رضوى  
 على الأضعف المؤهون عادة الأقوى  
 فأخلق بذلك الوعد منهن أن يلوى  
 إذا حس فعل الدهر، عن مثلنا يزوى  
 شفافات ما بقى الزمان وما أتوى<sup>٢</sup>  
 ويتلف في أضعافها الرشأ الأحوى  
 على خطر في البيع ، مقرب المهوى  
 له مئة ترناع ، أو كبد تجوى<sup>٣</sup>  
 به المن مرضي المذاق ، ولا السلوى  
 لدعير الفراق، أن تغير، أو تدوى

١ نميل : تردد . أضوى : سهل أضوا ، أنور .

٢ سدفة العيش : ظلمته . الشفافات ، الواحدة شفاقة : بقية الماء في الإناء . أتوى : هلك .

٣ تجوى : تصيبها حرقه وشدة وجد .

وَقُلْتُ، وَقَدْ هَمَّتْ خَصَائِصُ بَيْنِنَا  
لَعَلَّ أَبَا عَيْسَى يَفُكُّ بِطَوْلِهِ  
وَمَا شَطَطُ أَنْ تُتْبِعَ الرَّغْبَ أَهْلَهُ،  
دَنَائِرُ تُجْزَى بِالْقَوَا فِي، كَأَنَّمَا  
إِذَا مَا رَحَلْنَا يَسَّرَتْ زَادَ سَفَرِنَا،  
وَيَسْكُنُ فِيكَ فِي فَضْلِ الدَّنَائِرِ أَتَاهَا،  
مِنْ الْوِدَّ أَنْ تُمْنَى لَغَيْرِي أَوْ تُحَوَّى:  
رِقَابًا مِنَ الْأَحْبَابِ قَدْ كَرِبَتْ تَتَوَّى<sup>١</sup>  
وَأَنْ أَطْلُبَ الْجَدْوَى إِلَى وَاهِبِ الْجَدْوَى  
مُمَيِّزُهَا بِالْقَسَمِ عَدَلٌ، أَوْ سَوَّى  
وَلَمَّا أَقَمْنَا وَطَّتِ الرَّحْلَ وَالْمَأْوَى<sup>٢</sup>  
إِذَا جُعِلَتْ فِي الزَّادِ، ثَانِيَةُ التَّقْوَى

### قامت بلادك

وقال يمدحه :

قَامَتْ بِلَادُكَ لِي مَقَامَ بِلَادِي،  
حَتَّى كَأَنِّي لَمْ أَرِمْ وَطَنِي، وَلَمْ  
وَلَقَدْ وَعَدْتِ، وَفِي حَيَاتِي مَانِعٌ  
وَبُضَاعِيفُ الْوَعْدِ الَّذِي أَكْدَتْهُ  
أَتَرَى الشَّفِيعَ، وَقَدْ أَمَرْتَ بِحَاجَتِي،  
وَلِذَا الْعَلِيلُ أَبْلَى مِمَّا يَشْتَكِي،  
وَأَرَى بِلَادَكَ بَاتَ دُونَ بِلَادِي  
يَشْمَتُ بِزَائِلِ نِعْمَتِي حُسَّادِي  
لِي مِنْ تَسْجُرِ ذَلِكَ الْمِيعَادِ  
أَنْ الَّذِي أُعْطِيتَ جِدُّ مُعَادِ  
يَرْجُو الْوُصُولَ بِهَا إِلَى إِحْسَادِي  
لَمْ تُرْجَ فِيهِ مَشُوبَةُ الْعَوَادِ

١ كَرِبَتْ : أَوْشَكَت . تَتَوَّى : تَهْلِك .

٢ وَطَّتْ : سَهَّلَ وَطَأَتْ : مَهَّدَتْ .

## من نعمة الله

وقال يمدحه :

مِنْ نِعْمَةِ الصَّانِعِ الَّذِي صَنَعَكَ  
 خَلَقْتَ وَثَرّاً ، فَلَوْ يُضَافُ إِلَيْكَ  
 فُكْمٌ تَبَدَّاتَ فاعِلاً حَسَناً ،  
 يَخِفُّ وَزْنُ الرِّجَالِ مِنْ صِغَرٍ ،  
 شَهِدْتُ حَقّاً أَنَّ الَّذِي رَفَعَ النُّجُومَ  
 فَلِمَ يُعَنِّي الحُسَّادُ أَنْفُسَهُمْ ،  
 يُعْجِبُنِي فِي الخَلِيلِ تَكْرِيرُهُ النُّفْثَ  
 سِيراً إِلَى ذِي الوِزَارَتَيْنِ وَقَدْ  
 إِنْ تَنَسَّ أَذْكَرَكَ غَيْرَ مُتَثَبٍ ؛  
 مَا أَنَا بِالصَّاحِبِ الثَّقِيلِ ، وَلَكِنْ  
 صَاغَلَكَ لِلْمَكْرُمَاتِ ، وَأَهْدَى عَمَلَكَ  
 لَكَ الْبَحْرُ يَوْمَ الْإِفْضَالِ مَا شَفَعَكَ<sup>١</sup>  
 وَامْتَشَلَّ الْفَيْثُ ذَاكَ ، فَاتَّبَعَكَ  
 عِنْدَ مَرَوِّ رَأْيِكَ ، أَوْ سَمِعَكَ  
 مَ بَأْيَدٍ ، هُوَ الَّذِي رَفَعَكَ<sup>٢</sup>  
 وَقَدْ رَأَوْا فِي السَّمَاءِ مُطْلَعَكَ  
 حَ ، وَخَيْرُ الْخِيَلَانِ مَنْ نَقَعَكَ  
 وَعَمْدَتْنِي فِيهِ أَنْ أَكُونَ مَعَكَ  
 وَإِنْ تَدْعُنِي سَهْواً فَلَنْ أَدْعَكَ<sup>٣</sup>  
 بِضَيْقِي لِي ، فِي الْمَحَلِّ ، مَا وَسِعَكَ

١ شفعك : كان شفعا لك وهو ضد الفرد .

٢ بأيدي : بقوة .

٣ المتثب : المستعصي .

## وارث الفخر

وقال يمدح صاعداً :

مُعَادٌ مِنْ الْأَيَّامِ تَعْذِيبُنَا بِهَا ،      وَلِإِعَادُهَا بِالْإِلْفِ بَعْدَ اقْتِرَابِهَا  
وَمَا تُمَلَأُ الْأَمَاقُ مِنْ فَيْضِ عِبْرَةٍ ،      وَلَيْسَ الْهَوَى الْبَادِي لَفَيْضِ انْسِكَابِهَا  
غَوَى رَأْيُ نَفْسٍ لَا تَرَى أَنْ وَجَدَهَا      بِتِلْكَ الْغَوَايِ شُقَّةٌ مِنْ عَذَابِهَا  
وَحَفْظُكَ مِنْ لَيْلٍ ، وَلَا حَظٌّ عِنْدَهَا ،      سَوَى صَدَّهَا مِنْ غَادَةٍ ، وَاجْتِنَابِهَا  
يُفَاوِتُ مِنْ تَأْلِيفِ شَعْبِي وَشَعْبِهَا      تَنَاهِي شَبَابِي ، وَابْتِدَاءُ شَبَابِهَا  
هِيَ الشَّمْسُ إِلَّا أَنْ شَمْسًا تَكْشَفَتْ      لِمُبْصِرِهَا ، أَوْ أَنْهَا فِي ثِيَابِهَا  
عَسَى بِكَ أَنْ تَدْنُو مِنَ الْوَصْلِ ، بَعْدَمَا      تَبَاعَدْتَ مِنْ أَسْبَابِهَا ، وَعَسَى بِهَا  
مَنْ تَسْتَرِدُّ فَضْلًا مِنَ الْعُمْرِ تَغْتَرِفُ      بِسَجَلَيْكَ مِنْ شَهْدِ الْخُطُوبِ وَصَابِهَا  
تَشْدُ بِنَا الدُّنْيَا بِاخْفَاضِ سَعْيِهَا ،      وَغَوْلُ الْأَفَاعِي بَلَّةٌ مِنْ لُعَابِهَا  
يُسَرُّ بِعُمُرَانِ الدِّيَارِ مُضَلَّلٌ ،      وَعُمُرَانُهَا مُسْتَأْنَفٌ مِنْ خَرَابِهَا  
وَلَمْ أَرْتَضِ الدُّنْيَا ، أَوْ أَنْ مَجِيئَهَا ،      فَكَيْفَ ارْتِضَائِهَا أَوْ أَنْ ذَهَابِهَا  
أَقُولُ لِمَكْذُوبٍ عَنِ الدَّهْرِ زَاغٌ عَنْ      تَخْيِيرِ آرَاءِ الْحِجَى ، وَانْتِخَابِهَا  
سَيَرْدِيكَ أَوْ يُتَوِيكَ أَنْتَكَ مُخْلَسٌ      إِلَى شُقَّةٍ يُبْلِيكَ بَعْدُ مَآبِهَا

١ تأليف شعبي وشعبها : أراد تجميعها بعد التفرق .

٢ الغول : الحية . وبفتح الفين : الإهلاك . اللعاب : الريق ، والضمير للدنيا .

٣ مخلس : هكذا في الأصل ولم نجد لها معنى موافقاً ، ولعله أراد بها : معد ، أو مدفوع إلى سفرة بعيدة .



وَهَلْ أَنْتَ فِي مَوْسُومَةٍ طَالَ أَخْذُهَا  
 يُدِلُّ بِمِصْرٍ ، وَالْحَوَادِثُ تَهْتَدِي  
 وَمَا أَنْتَ فِيهَا بِالْوَلِيدِ بْنِ مُصْعَبٍ ،  
 وَلَا بِسِنَانِ ابْنِ الْمُشْكَلِ ، عِنْدَمَا  
 مُلُوكٌ تَوَلَّى صَاعِدٌ إِرْثَ فَخْرِهَا ،  
 رَعَى مَجْدَهَا مِنْ أَنْ يَضِيعَ سَوَامُهُ ،  
 أَكَانَتْ لِأَيْدِي الْمُخْلَدِينَ شِرْكَةٌ  
 تَزِلُّ الْعَطَايَا عَنْ تَعَلِّي أَكْفَهُمْ ،  
 إِذَا السَّنَةُ الشَّهَاءُ أَكْدَتْ تَعَاوَرُوا  
 يَمْدُونَ أَنْفَاسَ الظَّلَالِ عَلَيْهِمْ  
 فَكَمْ فَرَجُوا مِنْ كُرْبَةٍ ، وَتَغَوَّلَتْ  
 بِمَلْمُومَةٍ ، نَحْتَ الْعَجَاجِ ، مُضِئَةً ،  
 وَأَبْطَالَ هَيْجٍ ، فِي اصْفَرَارِ بُنُودِهَا  
 تُرَشِّحُهَا نَجْرَانٌ فِي كُلِّ مَازِقٍ ،  
 أَرَى الْكُفْرَ وَالْإِنْعَامَ قَدْ مَثَلَا لَنَا  
 مِنَ الدَّهْرِ ، إِلَّا حَقْنَةً مِنْ تُرَابِهَا  
 لِمِصْرٍ ، إِذَا مَا نَسَقَبَتْ عَنْ جَنَابِهَا  
 زَمَانَ يُعْنِيهِ ارْتِيَاضُ صِعَابِهَا  
 بَنَى هَرَمَيْهَا مِنْ حِجَارَةٍ لَابِهَا  
 وَشَارَكَهَا فِي مُعْلِيَاتِ انْتِسَابِهَا  
 وَحَفِظَ عَلَى الْمَاضِينَ مِثْلَ اكْتِسَابِهَا  
 مَعَ الْغَادِيَاتِ ، فِي مَحَلِّ سَحَابِهَا  
 زَلِيلَ السَّيُولِ عَنْ تَعَلِّي شِعَابِهَا  
 سَيُوفَ الْقِرَى فِيهِنَّ شَبَعُ سِغَابِهَا  
 بِأَبْنِيَّةٍ تَعْلُو سُمُوكُ قِبَابِهَا  
 مَشَاهِدُهُمْ مِنْ طَخِيَّةٍ وَضَبَابِهَا  
 تَحُوزُ الْأَعَادِي خَطْفَةً مِنْ عُقَابِهَا  
 ضُرُوبُ الْمَنَابَا وَأَبْيَضَاضِ حِرَابِهَا  
 كَمَا رَشَحَتْ خَفَانُ آسَادَ غَابِهَا  
 لِإِبَاقِ رِجَالٍ ، رِقَّةً فِي رِقَابِهَا

١ اللاب ، الواحدة لابة : الحرة من الأرض .

٢ السنة الشهباء : السنة المجدية . سفاها : جياها .

٣ تغولت : أهلكت . الطخية : الظلمة . والقطعة من السحاب .

٤ الملمومة : الكتيبة المجموعة المضيئة بما عليها من سلاح .

٥ خفان : مأسدة قرب الكوفة .

إِذَا اللَّهُ أَعْطَاهُ اعْتِلَاءَةً قُدْرَةً ،  
 إِذَا مَذْحِجٌ أَجَرَتْ إِلَى نَهْجٍ سُودَدٍ ،  
 كَنَيْنَا وَأَمَرْنَا ، وَغُنْمٌ يَدَيْكَ فِي  
 وَمَا زَالَتْ الْأَذْوَاءُ فِينَا ، وَكَوْنُهَا  
 وَجَدْنَا الْمُعَلَّى كَالْمُعَلَّى ، وَقَوْزُهُ  
 وَفِي جُودِهِ بِالْبَحْرِ ، وَالْبَحْرُ لَوْ رَمَى  
 عَقِيدُ الْمَعَالِي ، مَا وَنَتْ فِي طِلَابِهِ  
 تَنَاهَى الْعِدَى عَنْهُ ، وَرُبَّتْ قَوْلُهُ  
 إِذَا طَمِعَ السَّاعُونَ أَنْ يُلْحَقُوا بِهِ ،  
 إِذَا مَا تَرَاءَتْهُ الْعَشِيرَةُ طَالِعاً  
 وَإِنْ أَنْهَضَتْهُ كَافِئاً فِي مُلِمَةٍ  
 إِذَا اصْطَحَبَتْ آلَاؤُهُ غَطَّتِ الرُّبَى ،  
 وَمَا حَظَرَ الْمَعْرُوفَ إِيصَادُ ضَيْقَةٍ  
 أَبَا صَالِحٍ ! لَا زِلْتَ وَالِيَّ صَالِحٍ

بَكَتْ شَجْوَهَا أَوْعُزَّتْ عَنْ مُصَابِيهَا  
 فَهَمُّكَ مِنْ دَابِّ الْمَسَاعِي وَدَابِيهَا  
 تَرَادُفِ أَيَّامِ الْعُلَى ، وَاعْتِقَابِيهَا  
 لِحَيِّ سِوَانَا مِنْ أَشَقِّ اغْتِرَابِيهَا  
 بَغْنَمِ الْقِدَاحِ وَاحْتِيَازِ رِغَابِيهَا  
 إِلَى سَاعَةٍ مِنْ جُودِهِ مَا وَفَى بِهَا  
 لِتَعْلَقَهُ إِلَّا وَنَى فِي طِلَابِيهَا  
 أَبَاهَا عَلَى الْبَادِي حِذَارُ جَوَابِيهَا  
 تَمَهَّلَ قَابَ الْعَيْنِ ، أَوْ فَوَتْ قَابِيهَا  
 عَلَيْهَا ، جَلَّتْ ظُلُمَاءُهَا بِشَاهِبِيهَا  
 مِنَ الدَّهْرِ ، سَلَتْ سَيْفُهَا مِنْ قِرَابِيهَا  
 وَحُسْنُ اللَّالِي زَائِدٌ فِي اصْطِحَابِيهَا  
 مِنَ الدَّهْرِ ، إِلَّا كُنْتَ فَاتِحَ بَابِيهَا  
 مِنَ الْعَيْشِ ، وَالْأَعْدَاءُ تَشْجِي بِمَا بِهَا

١ همك : حسبك .

٢ ما وُنت في طلابه : أي لا تزال تطلبه .

٣ القاب : المقدار .

## سوابق من شرف اول

وقال يمدح عبدون بن مخلد :

حاجةُ ذا الحيرانِ أنْ تُرشِدهُ ،      أو تتركَ اللّومَ الذي لدَّدهُ<sup>١</sup> ،  
 يَمْضِي أَخُو الحُبِّ على نَهْجِهِ ،      فنَّدهُ<sup>٢</sup> في الحُبِّ مَنْ فنَّدهُ<sup>٣</sup> ،  
 وَيُعْرِفُ المَرْدُولُ مِنْ غَيْرِهِ ،      بِمَنْ لَحَى المَتَّبُولُ<sup>٤</sup> أو أسعدَهُ<sup>٤</sup> ،  
 لا أَدْعُ الأُلَافَ أَشْتاقَهُمْ ،      واللَّهُوُ أنْ أَتَبَعَ فيهِمْ دَدَهُ<sup>٤</sup> ،  
 وَلَا التَّصَابِي أَرْتَدِي بِرُدِّهِ ،      وَمَشْهَدُ اللَّذَاتِ أنْ أَشْهَدَهُ<sup>٤</sup> ،  
 وَالْدَّهْرُ لَوْنَانِ ، فَهَلْ مُخْلِقُ<sup>٤</sup>      أَيْضَهُ باللَّوْنِ ، أو أسودَهُ<sup>٤</sup> ،  
 يا هَلْ تُرَى مُدْنِيَّةٌ لِلْهَوَى ،      بِمَنْبِجٍ ، أَيَّامُهُ المُبْعَدَةُ<sup>٤</sup> ،  
 نَشَدْتُ هَذَا الدَّهْرَ لَمَّا ثَنَى      يُصْلِحُ مِنْ حَالِي الذي أَفْسَدَهُ<sup>٤</sup> ،  
 مَذْمَةً مِنْهُ تَغْمَدُتْهَا      بالصفحِ حتَّى خَيَّلَتْ مُحَمَّدَهُ<sup>٤</sup> ،  
 فَرَّقَ بَيْنَ النَّاسِ فِي نَجْرِهِمْ ،      ما يُعْظِمُ العَبْدُ لَهُ سَيِّدَهُ<sup>٤</sup> ،  
 وَأَنْجَمُ الأفقِ نِظَامُ<sup>٤</sup> ، خَلَا      ما خَالَفَتْ أَنْحُسُهُ<sup>٤</sup> أسعدَهُ<sup>٤</sup> ،  
 لا أَحْفِلُ الأشْبَاحَ ، حتَّى أَرَى      بَيَّانَ ما تَأْتِي بِهِ الأَفْئِدَةُ<sup>٤</sup> ،  
 وَالْبُخْلُ غِلٌّ آسِرٌ بَعْضَهُمْ ،      يُقْصِرُ عَن نَيْلِ المَساعي يَدَهُ<sup>٤</sup> .

١ لدده : حيره .

٢ فنَّده : كذبه ، لومه ، خطأ رايه .

٣ المتبول ، من قبله الحب : أسقه .

٤ الدد : اللهو واللعب .

وَمُغْرَمٍ بِالْمَنْعِ أَغْرِمْتُ بِإِلَهِ  
أَصُونُ نَفْسًا لَا أَرَى بَدْلَهَا  
مَا اسْتَنْتَ عَبْدُ اللَّهِ أَكْرَمَةً ،  
أَنْظُرُ إِلَى كُلِّ الَّذِي جَاءَهُ ،  
سَوَابِقُ مِنْ شَرَفٍ أَوَّلِ ،  
وَالْمَسْجِدُ قَدْ يَأْتِي مِنْ أَهْلِهِ ،  
إِذَا تَأَمَّلْتَ فَتَى مَذْحِجٍ  
وَاحِدٌ دَهْرٍ إِنْ بَدَأَ نَائِلًا ،  
مَنْ اخْتَبَرَنَاهُ حَمِيدُنَا ، وَقَدْ  
يَرَى بِهِ الْحُسَادُ ، مِنْ سَرَوِهِ ،  
إِنَّ الْقَتْنَانِي ، وَإِنَّ التَّدْيِ  
تَعَاقَدًا حِلْفًا عَلَى وَفْرِ ذِي  
فَالْفِعْلُ فَوْتُ الْقَوْلِ ، إِنْ فَاضَ فِي  
أَنْجَحُ مَا قَدَّمَ مِنْ مَوْعِدٍ  
إِذَا ابْتَلَى ، يَوْمَ جَدَاهُ ، أَمْرًا  
طَوَّلَ ، إِذَا لَمْ يَسْتَطِعْ شُكْرَهُ

إِعْرَاضٍ عَنْ أَبْوَابِهِ الْمُوصَدَّةُ  
حَظًّا ، وَأَخْلَاقًا سَمَتْ مُصْعِدَةً  
إِلَّا وَقَدْ نَازَعَهَا مَخْلَدَةً  
فَإِنَّهُ بَعْضُ الَّذِي عُوْدَةً  
أَكْدَهُ الْأَعْشَى بِمَا أَكْدَهُ  
لَوْلَا عُرَى الشَّعْرِ الَّذِي قَبْدَهُ  
مَلَأَتْ عَيْنًا رَمَقَتْ سُودَدَةً  
ثَنَاهُ فِي الْأَقْوَامِ ، أَوْ رَدَدَهُ  
يُخْرِجُ مَا فِي السَّيْفِ مِنْ جَرْدَةٍ  
نَارًا عَلَى أَكْبَادِهِمْ مُوقَدَةً<sup>١</sup>  
تَرْبَا اصْطِحَابٍ ، وَأَخْيَا لِدَةً<sup>٢</sup>  
وَفَرٍ ، إِذَا جَمَعَهُ بَدَدَةً  
عَارِفَةً ، وَالْجُودُ فَوْتُ الْجِدَّةِ<sup>٣</sup>  
مُشِيعٌ ، يُصْدِرُ مَا أَوْرَدَهُ  
أَغْنَاهُ عَنْ أَنْ يَتَرَجَّى غَدَةً  
هَمٌّ لَتَيْمِ الْقَوْمِ أَنْ يَجْحَدَهُ

١ السرور : الفضل والسخاء في المروءة .

٢ الترب واللدّة واحد : وهما من ولد معك .

٣ الجدة : القنى .

يُشْرِقُ بِشَرًّا وَهُوَ فِي مَغْرَمٍ ،      لَوْ مُنِيَ الْبَدْرُ بِمَا رَبَّدَهُ<sup>١</sup>  
ضَوْءٌ لَوْ أَنَّ الْفَلَكَ أَزْدَادَ فِي      أَنْجُمِهِ مِنْهُ لَمَّا أَنْفَدَهُ<sup>٢</sup>  
بَقِيَتْ مَرْغُوبًا إِلَيْهِ ، وَإِنْ      جِثْتُ بِنْتَ الْجَبَلِ الْمُؤَيَّدَةِ<sup>٣</sup>  
مَا كُنْتُ أَخْشَاكَ عَلَى مِثْلِهَا ،      أَنْ تُسْقِطَ الرِّزْقَ وَتَنْسَى الْعِدَّةَ<sup>٤</sup>  
إِنْ كَانَ عَنْهُمْ رَضِينَا الَّذِي      تَسْخَطُهُ ، أَوْ كَانَ عَنْ مَوْجِدِهِ<sup>٥</sup>

### الملجأ الوحيد

وقال يمدحه ويعتذر إليه :

أَرَاكَ الْحَيِّبُ خَاطِرَ وَهْمٍ ،      أَمْ أَزَارَتْكَ أَضَالِيلُ حُلُمٍ  
تِلْكَ نَعْمٌ ، لَوْ أَنْعَمْتُ بِوِصَالٍ      لَشَكَرْنَا، فِي الْوَصْلِ ، إِنْْعَامَ نَعْمٍ  
نَسِيتُ مَوْقِفَ الْجِمَارِ ، وَشَخْصًا      نَا كَشَخْصٍ أَرْمِي الْجِمَارَ وَتَرْمِي  
إِذْ وَدِدْنَا الْحَجِيجَ ، مِنْ أَجْلِ مَا نَفَدَ      تَنْ فِيهِ ، أَرْسَالَ عُمِّي وَصُمُ<sup>١</sup>  
حَيْثُ جَاهِي فِي الْغَانِيَاتِ ، وَتَعَيَّ      فِي مَكَانِي ، مِنْ الشَّيْبَةِ ، كَاسَمِي  
ظَلَمْتَنِي تَجَنُّبًا وَصُدُودًا ،      غَيْرَ مُرْتَاعَةِ الْجَنَانِ لَظُلْمِي

١ ربد : غير لونه .

٢ بنت الجبل : أراد الداهية . المؤيدة : العظيمة .

٣ الموجدة : الفضب .

وَيَسِيرُ عِنْدَ الْقَتُولِ ، إِذَا مَا  
أَجِدُ النَّارَ تُسْتَعَارُ مِنَ النَّارِ ،  
لَعِبٌ مَا أَتَيْتَ مِنْ ذَلِكَ الصَّدِّ  
وَعَرِيرٍ يَلْقَى صُبَابَةَ مُزْنٍ ،  
بِتُّ عَنْ رَاحَتِهِ شَارِبَ خَمَرٍ ،  
وَبَحَقٍ إِنْ السُّيُوفَ لَتَنْبُو  
حَارِبَتْنِي الْأَيَّامُ حَتَّى لَقَدْتُ أَصْ  
غَيْرَ أَنِّي أَدْفِيعُ الدَّهْرَ عَنِّي  
وَحَدِيثِي نَفْسِي بِأَنْ سَوْفَ أَكْفَى  
إِنْ أَخَسْتُ تِلْكَ الْحَقَائِقُ حَظِّي  
وَإِذَا مَا أَبَى الْحَبِيبُ مُوَاتَا  
مِنْ عَطَاءِ الْإِلَهِ بَلَغْتُ نَفْسِي  
كُلَّمَا قُلْتُ أَيْسَرَ الْمَحَلُّ أَرْضِي ،  
فَلَهُ فِي مَدَائِحِي حُكْمُهُ الْأَوْ  
كُلُّ مَشْهُورَةٍ يُؤَلَّفُ فِيهَا  
أَيْنَمَا قَامَ مُنْشِدٌ لَاحَ نَجْمٌ  
وَجَهْلٌ رَمَى لَدَيْهِ مَكَانِي ،  
أَثِمْتُ فِي ، أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي  
وَبَنَشَا مِنْ سُقْمِ عَيْنَيْكَ سُقْمِي  
فَرَضَاهُ أَمْ حَقِيقَةُ عَزْمٍ ؟  
مُدَّةَ اللَّيْلِ ، فِي صُبَابَةِ كَرَمٍ  
وَكَأَنِّي لِلسُّكْرِ شَارِبُ سُمِّ  
تَارَةً ، وَالْعُيُونُ بِاللَّحْظِ تُدْمِي  
بَحَّ حَرْبِي مَنْ كُنْتُ أَعْتَدْتُ سَلْمِي  
بِاحْتِقَارٍ لَصَرْفِهِ الْمُسْتَلَمِ  
حَيْفَ قَاضِيٍّ وَاسْتِطَالَةٍ خِصْمِي  
أَخْزَلْتُ هَذِهِ الْأَمَانِي فِيسْمِي  
فِي تَبَلَّغْتُ بِالْحَيَالِ الْمَلِيمِ  
صَوْنَهَا ، ثُمَّ مِنْ عَطَاءِ ابْنِ عَمِّي  
وَلَيْتَنِي غَمَامَةٌ مِنْهُ تَهْنِي  
فَنِي ، وَلِي فِي نَوَالِهِ الْغَمْرِ حُكْمِي  
بَيْنَ دُرِّيَّةِ الْكَوَاكِبِ نَظْمِي  
مُسْتَلَالٍ مِنْهَا ، عَلَى لَاحِ نَجْمٍ  
قُلْتُ : أَقْصِرُ مَا كُلُّ رَامٍ بِمُصْمِ

١ تبوء : تقرر وتعترف .

وَإِذَا مَا الْعَرِيسُ وَالِي أَذَاتِي ،  
 فِي بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبِ بْنِ عَمْرِو  
 بِأَبِي أَنْتَ عَاتِبًا ، وَقَلِيلُ  
 لُمْتَنِي أَنْ رَمَيْتُ فِي غَيْرِ مَرْمِي ،  
 إِنْ أَكُنْ حُبْتُ فِي سُؤَالِ بَخِيلٍ ،  
 وَالَّذِي حَطَّنِي إِلَى أَنْ بَلَغْتُ الـ  
 ثُمَّ حَالَتْ حَالٌ تُكَلِّفُنِي قِسْ  
 فَأَرَى أَيْنَ مَوْضِعُ الْجُودِ فِي الْقَوِ  
 فَعَلَامَ التَّشْرِيبِ وَاللَّوْمِ إِذْ عِدْ  
 وَكَأَنَّ الْإِعْرَاضَ عَنِّي قَضَاءُ  
 حِينَ لَا مَلْجَأَ سِوَاكَ أَرْجِي  
 لَا تُجَاوِزْ مِقْدَارَ سَطْوِكَ إِنْ لَمْ  
 وَاحْتَرِسْ مِنْ ضَيَاعِ حِلْمِكَ فِي الْخَفِ

كَانَ خُرْطُومُهُ خَلِيقًا لَوْ سَمِي ١  
 سَيِّدُ النَّاسِ بَيْنَ عَرَبٍ وَعُجْجَمِ  
 لَكَ مِنِّي أَبِي فِدَاءٌ ، وَأُمِّي  
 وَعَزِيرٌ عَلَيَّ تَضْيِيعُ سَهْمِي  
 فَيَكْرَهُ ذَاكَ السُّؤَالِ وَرُغْمِي ٢  
 مَاءَ مَا كَانَ مِنْ تَرْفَعِ هَمِّي  
 مَهْ حَمْدِي بَيْنَ الرِّجَالِ وَذَمِّي  
 مِ مَكَانِي ، وَمَيَّزَ النَّاسُ عُدْمِي  
 مَلِكٌ فِيمَا أَقُولُهُ مِثْلُ عِلْمِي  
 فَاصِلٌ عَنِّي أَلِيَّةٌ مِنْكَ حَتْمِ  
 تَجْهَمْتَنِي ، وَلَسْتُ بِجَهْمِ  
 تَسْطُولُ بِالصَّفْحِ مِقْدَارَ جُرْمِي  
 وَهَ وَالْإِنْقِبَاضِ إِنْ ضَاعَ حِلْمِي

١ العريس : الذي يتعرض لك بالشر . خرطوم : أراد به أنفه . الوسم : ما يؤثر من سم أو كمي .  
 ٢ حبت ، من الحوبة : الإثم .

## السيف يعرف بالضريبة

وقال بمدحه :

لا جَدِيدُ الصَّبَى ، وَلَا رَيْعَانُهُ  
يَأْشُرُ الْفَارِغُ الْخَلِيَّ ، وَيَأْسَى  
قَاتِلِي مَرُّ ذَاكَ الْهَوَى إِنْ تَحَنَّنَ  
أَتَخَشَّى زِيَالَ عِلْوَةٍ ، أَوْ هَجْدَ  
يَذْهَبُ الْبَرْقُ ، حَيْثُ شَاءَ ، بَلْبِي ،  
وَلَقَدْ أَذْكَرْتُكَ رَوْحَةَ رِيحِ  
حَنٍّ مِنْهَا أَثْلُ الْغُؤِيرِ ، فَأَشْجَى  
لَيْلَتِي فِي هَمِينَئَاءِ جَدِيرٍ  
وَلَيْسَتِي فِيهَا الشَّمُولُ دِرَاكًا ،  
بَاتَ يَشْنِي بَلَوْنَهَا لَوْنَ خَدِّ  
وَلَقَدْ خِفْتُ ، أَوْ تَوَهَّمْتُ ظَنًّا  
وَإِذَا صَحَّتِ الرُّوِيَّةُ يَوْمًا ،  
إِنْ تَغَطَّتِي عَنْكَ الْأَصَادِقُ تُبْدِي  
يُعْرِفُ السَّيْفُ بِالضَّرِيبَةِ يَلْقَا  
وَإِذَا مَا أَرَابَ دَهْرٌ ، فَمَنْ أَعْدُ  
فَالَهُ عَن نَّبْوَةِ الْأَخِيَاءِ ، إِذْ كَا

رَاجِعٌ بَعْدَمَا تَقْضَى أَوَانُهُ  
مُتَرَعُ الصَّدْرِ مِنْ جَوَى مَلَانِهِ  
تُ عَلَيَّهِ ، أَوْ فَاضِحِي إِعْلَانِهِ  
رَأَتْهَا ، وَالْمُحِبُّ خَاشٍ جَسَانِهِ  
إِنْ بَدَأَ الْبَرْقُ ، أَوْ بَدَأَ لَمَعَانُهُ  
أَلْفَتْ عَارِضًا ، يُرِفَ عِينَانُهُ  
مُغْرَمَاتِ الْقُلُوبِ ، وَاهْتَزَّ بَانُهُ  
صُبْحُهَا أَنْ يَشُوقَتِي عِرْقَانُهُ  
بِيَدَيَّ مُرْهَفٍ ، خَضِيبِ بَنَانِهِ  
مُشْبِهٍ أَرْجَوَانَتِهَا أَرْجَوَانُهُ  
بِأَبِي الْفَتَحِ أَنْ يَطُولَ زَمَانُهُ  
فَسَوَاءُ ظَنٍّ أَمْرِي وَعَيْيَانُهُ  
شِدَّةُ الدَّهْرِ عَنْهُمْ ، وَلَيْيَانُهُ  
هَا ، وَيُنْبِي عَنِ الصَّدِيقِ امْتِحَانُهُ  
لَذَرُ شَاجِرٍ بِرَيْبِهِ إِخْسَوَانُهُ ؟  
نَ عَتِيدًا فِي كُلِّ عُودٍ دُخَانُهُ



حَفِظَ اللهُ حَيْثُ أَصْبَحَ عَبْدُ اللهِ  
مَذْحِجِي النَّجَارِ وَالْبَيْتِ لَمْ يَنْقُ  
غَيْبُ عَنْهُ ، فغَابَ عَنِّي سروري ،  
نِيَّةٌ عُقِبَتْ بِحِرْمَانِ حَظٍّ ،  
سَعِدَ الشَّاهِدُ الْمُقِيمُ وَمِنْ أَسَدِ  
زَوْرَةٍ قُبِضَتْ لِإِيوَانَ كِسْرَى ،  
يَطْبِي أُنْبِضُ الْمَدَائِنِ شَوْقِي ،  
أَجْدَرُ النَّاسِ بِامْتِنَانٍ وَأَحْرَى  
غُمٌ عَنَّا أَيْنُ السَّمَاحِ وَأَضْلَلُ  
إِنْ يَقُلْ وَأَعِدْ تَوَافٍ إِلَى النُّجُ  
خُلُقٌ طَيِّعٌ ، إِذَا رِيضَ لِلْجُو  
ضَامِنٌ لِلَّذِي يُرَادُ لَدَيْهِ ،  
لَيْسَ يُخْشَى مِنْهُ التَّفَنُّنُ فِي الرَّأ  
كُلَّمَا جَاءَتْ اللَّيَالِي بِإِحْسَا  
يَنْتَهِي الْحَارِثُ بْنُ كَعْبٍ بْنُ عَمْرِو  
جُمْلٌ مِنْ لُهْيٍ يُشَكِّكُنَ فِي الْقَو

أَوْ حَيْثُ أَصْبَحَتْ أَوْطَانُهُ  
عُدُّ بِهِ ، يَوْمَ سُوْدَدٍ ، نَجْرَانُهُ<sup>١</sup>  
إِنَّمَا يَجْمَعُ السَّرُورَ مُعَانُهُ  
رُبَّ نَأْيٍ يَنْأَى بِهِ حِرْمَانُهُ  
عَدِ قَوْمٍ بِوَابِلٍ جِيرَانُهُ  
لَمْ يُرِدْهَا كِسْرَى ، وَلَا إِيوَانُهُ  
أَفْلَا الْمَذْحِجِيُّ ، أَوْ غُمْدَانُهُ<sup>٢</sup>  
نَاسٍ طُرّاً أَنْ لَا يُمَنِّ امْتِنَانُهُ  
نَا مَكَانَ الْمَعْرُوفِ لَوْلَا مَكَانُهُ<sup>٣</sup>  
حِ يَدَاهُ فِي صَفْقَةٍ ، وَلِسَانُهُ  
دِ انْتَى عِطْفُهُ ، وَطَاعَ عِنَانُهُ  
قَلِقُ الْفِكْرِ ، أَوْ بَصِيحَ ضَمَانُهُ  
ي ، وَلَا يُسْتَقَلُّ فِيهِ افْتِنَانُهُ  
نِ ، فَبَادِيَ إِحْسَانِهَا إِحْسَانُهُ  
بَعْلَاهَا حَيْثُ انْتَهَى بُنْيَانُهُ  
مِ : أَهْمُ مُجْتَدُوهُ أَمْ خُزْرَانُهُ

١ نجران : بلد باليمن .

٢ يطبي : يدعو . أبيض المدائن : أي القصر الأبيض لكسرى . والمدائن : عاصمة الأكاسرة قرب بغداد وفيها الإيران ، سميت بالجمع لأنها سبع مدن قائمة على ضفتي دجلة . غمدان : قصر باليمن .

٣ غم : خفي . أين السامح : مكان الجود .

إِنْ تَقُلْ فِي حَدِيثِهَا ، فَهُوَ الْفَرُّ عُ سَمَاءَ ، فِي أُرُومِهَا ، تَبَيَّانُهُ  
أَوْ تَسَلْ عَنْ قَدِيمِهَا ، فَرَعِيمَا سَلَفِيَّهَا يَزِيدُهُ وَقِنَانُهُ<sup>١</sup>

### فتح وفصح

وقال له في يوم فصح :

لِيَكْتَنِفَكَ السَّرُورُ وَالْفَرَحُ ، وَلَا يَفْتُكَ الْإِبْرِيقُ وَالْقَدَحُ  
فَتَحُّ وَفِصْحٌ قَدْ وَافِيَاكَ مَعًا ، فَالْفَتْحُ يُقْرَأُ ، وَالْفِصْحُ يُفْتَحُ  
وَالْيَوْمَ دَجْنٌ ، وَالْدَّارُ قُطْرُبَلٌ فِيهَا عَنِ الشَّاعِلِينَ مُنْتَزَحٌ  
فَانْعَمْ سَلِيمَ الْأَقْطَارِ تَغْتَبِقُ الصَّهْ بَاءَ مِنْ دَنْهَا ، وَتَصْطَبِحُ  
وَأِنْ أَرَدْتَ اجْتِرَاحَ سَيْثَةٍ ، فَهَهُنَا السَّيِّئَاتُ تُجْتَرَحُ

---

١ يزيد وقنان : اسما رجلين .

## قبح وجه وقبح خلق

وقال يمدح صاعداً ويهجو  
يعقوب بن أحمد بن صالح :

قُلْتُ لِلْأَثِيمِ فِي الْحُبِّ أَفِقٌ ،      لَا تُهَوِّنْ طَعْمَ شَيْءٍ لَمْ تَذُقْ  
تَبْهَشُ النَّفْسُ إِلَى زَوْرِ الْكَرَى ،      وَمَتَاعُ النَّفْسِ فِي زَوْرِ الْأَرْقِ<sup>١</sup>  
صَفْوَةُ الدَّهْرِ ، إِذَا الدَّهْرُ صَفَا ،      تَجْمَعُ الشَّمْلَ ، إِذَا الشَّمْلُ افْتَرَقَ  
أَغْرِيْمُ الصَّبِّ أَدَى دَيْئِنَهُ ،      لَيْلَةَ الْوَعْدِ ، أَمِ الطَّيْفُ طَرَقَ  
لَا يَلْدُ الْمُلتَقَى ، إِنْ لَمْ يَكُنْ      بَاعِثَ الشَّوْقِ لَلذِّيدِ الْمُعْتَنَقِ  
لَوْ أَنَا لَتُ كَانَ ، فِي تَنْوِيلِهَا ،      بُلْغَةُ الثَّوِي ، وَزَادُ الْمُنْطَلِقِ  
نَظَرْتُ قَادِرَةً أَنْ يَنْكَسِفِي      كُلُّ قَلْبٍ ، فِي هَوَاها ، بِعَلَقِ  
قَالَ بَطْلَانٌ ، وَأَفَالَ الرَّأْيِ مَنْ      لَمْ يَقُلْ إِنْ الْمَنَايَا فِي الْحَدَقِ<sup>٢</sup>  
إِنْ تَكُنْ مُحْتَسِبًا مَنْ قَدْ ثَوَى      لِحِمَامٍ فَاحْتَسِبْ مَنْ قَدْ عَشِقَ<sup>٣</sup>  
يَمَلَأُ الْوَأَشِي جَنَانِي ذُعْرًا ،      وَيُعَنِّي الْحَدِيثُ الْمُخْتَلَقِ  
حُبُّهَا ، أَوْ فَرَقَ مِنْ هَجَرِهَا ،      وَصَرِيحُ الدَّلِّ حُبٌّ ، أَوْ فَرَقِ  
أَدْعُ الصَّاحِبَ لَا أَعْدُلُهُ ،      لَا يُسَمِّي بِمُقُوقٍ ، فَيَعُقُ<sup>٤</sup>

١ بهش إلى الشيء : أقبل إليه سروراً .

٢ أفاله : ضعفه .

٣ المحتسب : الذي يموت ولده كبيراً .

٤ المقروق : أن يعصى الولد أباه ولا يبره .

وَأَرَى الْإِمْلَاقَ أَحَجَى بِالْفَتَى  
لَيْسَ فِيهِ غَيْرُ مَا يُغْرِي بِهِ ،  
أَكْثَرُ الْإِشْفَاقِ بُرْجَى نَفْعُهُ ،  
هَبِيلَ الْجَحَشِ ، فَمَا أُوتِحَ مَا  
وَأَخَاءِ مِنْهُ لَوْ يُعْرَضُ لِي  
وَكَأَنَّ الْفَسْلَ يَأْتِي مَا أَتَى  
مِنْ زِيَادَاتِ النَقِصَاتِ لَهُ  
كَانَ قُبْحُ الْوَجْهِ يَجْزِينَا ، فَقَدْ  
عَلِمَ فِي الْإِفْكَ ، لَوْ قَالَ لَنَا  
غِلْظٌ فِي جِرْمِهِ يَشْفَعُهُ  
فَرُخٌ مَجْهُولاتِ طَيْرٍ ، كُلُّهَا  
نَسَبٌ فِي الْقُفْصِ ، أَوْ حَانَاتِهَا ،  
وَلَا إِذَا خَالَفَ أَصْلًا فَرَعُهُ ،  
سَائِخٌ فِي الْأَرْضِ ، لَا تَرْفَعُهُ  
مُدْبِرُ الْخَيْرَاتِ وَلَى نَفْعُهُ ،

مِنْ شَرَاءٍ ، يَطْيِيهِ بِالْمَلَقِ<sup>١</sup>  
فَإِذَا قِيلَ : انشَوَى ، قَالَ : احْتَرَقَ  
بَعْدَ أَنْ تَطْرَحَ الْحِلَّ الشَّفِيقُ  
يَقْشِيهِ مِنْ قَبُولٍ ، أَوْ لَبَقَ<sup>٢</sup>  
بَيِّعَ فِي سُوقِ الثَّلَاثَا مَا نَفَقَ<sup>٣</sup>  
مِنْ قَبِيحٍ فِي رِهَانٍ ، أَوْ سَبَقَ<sup>٤</sup>  
طَبَقَ ، يَرْكَبُهُ بَعْدَ طَبَقِ  
زَادَنَا مَلْعُونُنَا قُبْحَ الْخُلُقِ  
كَلِمَةَ الْإِخْلَاصِ مَا خِلْنَا صَدَقَ  
حَسَبٌ ، أَهْزَلَ فِي اللَّوْمِ ، فَدَقَ  
قَدْ رَعَى فِي مَسْرَحِ الدَّمِ وَزَقَ  
مُسْتَعِيرٌ رُقْعَةً مِنْ كُلِّ زِقِ  
كَانَ حَقًّا لَمْ يُوَافِقْهُ الطَّبَقُ  
خَصْلَةٌ يَخْشُرُ فِيهَا ، أَوْ يَرْقُ  
فَتَقْضَى مِثْلَ مَا وَلَى الشَّفَقُ

١ الإملاق : الفقر . الملحق : التعلق .

٢ أوتح : أقل .

٣ سوق الثلاثاء : سوق كانت تقام في هذا النهار .

٤ الفسل : الضعيف ، الرذل .

٥ القفص : جيل من الناس متلصصون كانوا في نواحي كرمان من بلاد فارس .

هُنَدِمْتُ كَفَّاهُ ، من دون الذي  
لَوْ طَلَبْنَا بَلَّةً مِنْ رِفْدِهِ ،  
لَمْ نُصَادِفْ خَلَّةً نَحْمَدُهَا  
لَا تَعَجَّبْ أَنْ تَرَى خَاتَمَهُ ،  
لَوْ صَفَرْنَا عَبَّ فِي الْمَاءِ ، وَلَوْ  
إِنْ مَشَى هَمَلَجَ ، أَوْ صَاحَ إِلَى  
مُوثِقِ الْأَسْرِ ، ضَلِيعٌ ، أَشْرَفَتْ  
لَا وَظِيفُ الْعَيْرِ مَرْقُومٌ وَلَا أَلَا  
وَصَحِيحٌ لَمْ يَقُمْ نَخَاسُهُ  
أَزْرَقُ الْعَيْنِ ، وَمِنْ إِبْدَاعِهِ  
وَلِذَا أَسْرَى إِلَى فَاحِشَةٍ ،  
عُدَّةٌ كَانَ أَجِيرًا ، فَاَنْقَضَى  
لَوْ حَسِبْنَا مَا عَلَيْهِ وَلَهُ ،  
تُخْطِئُ الدُّنْيَا الْمَقَادِيرَ ، فَفِي أَلَا  
كَانَ يُحْيِي مَيِّتًا ، مِنْ ظَمَلٍ ،

يُبْتَغَى ، هُنْدَمَةُ الْبَابِ انْصَفَقَ  
وُجِدَتْ أَعْمَقَ مِنْ بَيْتِ الْعُمُقِ  
عِنْدَهُ ، غَيْرَ هِدَايَاتِ الطَّرُقِ  
وَعَلَيْهِ الْجَحْشُ بِاللَّهِ يَثِقُ  
مَرَّ مُجْتَازًا عَلَى الْأُتُنِ نَهَقُ  
صَاحِبِ عَشْرٍ ، أَوْ مَاتَ نَفَقُ  
جَبْهَةٌ مِنْهُ ، وَرَأْسٌ وَعُنُقُ  
مَعْجَبٌ مَهْضُومٌ ، وَلَا الْوَجْهَ خُلِقَ  
يَتَبَرَّأُ مِنْ عَشَى ، أَوْ مِنْ سَرَقِ  
أَنْ أَرَى فِي أَعْيُنِ الْحُمْرِ زَرَقِ  
أَخَذَ الْمَرْفُوعَ ، أَوْ سَارَ الْعُنُقُ  
شَهْرُهُ ، أَوْ كَانَ عَبْدًا فَأَبَقِ  
لَكَفَرْنَا أَنْ حُرِمْنَا وَرَزَقِ  
جَوَّ مَنْ لَمْ يَلِكْ فِي قَعْرِ النَّفَقِ  
فَضْلُ مَا أُوْبِقَ مَيِّتًا مِنْ غَرَقِ

١ العمق : لعله يشير إلى بئر معروفة .

٢ الهملجة : مشية البرذون وهي مشية سهلة في سرعة . عشر الحمار : نهق عشرة أصوات في طلق واحد . نفق : خرجت روحه .

٣ الوظيف : مستدق الذراع والساق من الخيل والإبل وغيرها . المرقوم : المكوي . المعجب : أصل الذنب . الخلق : البالي .

٤ المرفوع والعنق : ضربان من السير .

٥ أوبق : أهلك .

بَرَزَتْ بِالْمَخْلَدَيْنِ عَلَيَّ ،  
 لَوْ تَوَفِّي مَا لَنَا فِي صَاعِدٍ ،  
 قَدْرُهُ مُرْتَفِعٌ عَنْ حَظِّهِ ،  
 يُعْجِلُ الْمَوْعِدَ ، أَوْ يَسْبِقُهُ ،  
 هَزَّ عِطْفَيْهِ النَّدَى ، مُكْتَسِبًا  
 لَسْتُ أَرْضَى هَزَّةً يَأْتِي بِهَا  
 حَازِمٌ ، يَجْمَعُ فِي تَدْبِيرِهِ  
 لَمْلُوكٌ فِي الذَّرَى مِنْ مَذْحِجٍ ،  
 يُحْسِبُ الْوَاحِدُ مِنْهُمْ فِئَةً  
 يَتَّبِعُ النَّهْجَ الْأَشْطَّ الْمُنْتَوَى ،  
 يَتَوَلَّى ، دُونَ خَفَاقِ الْحَشَا ،  
 لَا يُحِبُّ الْحَرْقَ ، إِلَّا فِي الْوَغَى ،  
 يُعْمِلُ الْهِنْدِيَّ ، مُحْمَرَّ الظُّبَى  
 حَصَرَ الْأَعْدَاءَ ، فِي قُدْرَتِهِ ،  
 يُرْتَجَى لِلصَّفْحِ مَوْتُورًا ، وَلَا  
 مُتَّبِعٌ كُلَّ مَضِيقٍ فُرْجَةٍ ،

كَجِيَامِ الْبَحْرِ بَانَتْ تَصْطَفِقُ  
 لَصَعِدَنَا ، مِنْ عَلُوٍّ ، فِي الْأَفْقِ  
 لَا يَرُوعُكَ الْحَظُّ لَمْ يُوْخِدْ بِحَقِّ  
 نَائِلٍ لَوْ سَابَقَ السَّيْفَ سَبَقُ  
 وَرَقَ الْحَمْدِ ، أَثِيثًا يَأْتَلِقُ  
 غُصْنٌ إِنْ لَمْ يَكُنْ غُصْنُ الْوَرَقِ  
 بَدَدَ الْمُلْكَ ، إِذَا طَارَ شِقَقُ  
 وَقَعَتْ مُبْعِدَةٌ عَنْهَا السُّوقُ  
 جَمَّةٌ ، وَالْعَيْنُ أَثْمَانُ الْوَرَقِ<sup>١</sup>  
 فِي مَعَالِي الْأَمْرِ ، وَالْفِعْلُ الْأَشَقُّ  
 صَدْمَةُ الرَّايَاتِ زُورًا تَخْتَفِقُ  
 إِنْ بَدَّلَ النَّفْسَ لِلْمَوْتِ خَرَقُ<sup>٢</sup>  
 فِيهِ ، وَالْحَطِيَّ مُصْفَرَّ الْحِرَقِ  
 ظَفَرٌ ، لَوْ زَاوَلَ النَّجْمَ لَحِقَ  
 يَهَبُ السَّوْدَدَ فِيهِ لِلْحَنِقِ  
 مُمْسِكٌ مِنْ كُلِّ نَفْسٍ بِرَمَقِ

١ العين : الذهب . الورق : الفضة .

٢ الحرق : الحلق .

## زورة الاحد

وقال في عبود وكتب بها  
إلى ابن خرداذبة :

أَبْلِيغُ لَدَيْكَ عُبَيْدَ اللَّهِ مَالُكَةً ، وَمَا بَدَارِ عُبَيْدِ اللَّهِ مِنْ بُعْدِ  
أَضْحَتْ بِقُطْرُبَلٍ وَالْدَّارِ حَلَّتْهُ ، وَمَا يُجَاوِرُ بَيْتَ النَّارِ ذَا الْعُمْدِ  
لَمْ تَدْرِ مَا بِي ، وَمَا قَدْ كَانَ بَعْدَكَ مِنْ نَفَاسِي لَكَ فِي عِبْدُونَ أَوْ حَسَدِي  
أَغْرُ أَحْسَبُ نِعْمَاهُ الْجَلِيلَةَ مِنْ ذَخَائِرِي لَصُرُوفِ الدَّهْرِ ، أَوْ عُدَدِي  
إِذَا مَضَى الْيَوْمُ لَا نَلْقَاهُ فِيهِ مَضَى سُرُورُنَا ، وَتَرَقَّبْنَا مَجِيءَ غَدِ  
إِنْ فَاتَ فِي السَّبْتِ أَنْ نَزْدَارَ سَيِّدَنَا ، فَلَا تَفُتُّنَا لَشَيْءٍ زُورَةُ الْأَحَدِ

## المودة الجامعة

وقال لابن خرداذبة وكان  
حملهما وخلع عليهما :

يَا أَبَا الْقَاسِمِ ، اسْتَجِدْ لَنَا عِبَ دُونَ حَالًا تَمَامُهَا فِي ضَمَانِهِ  
جَمَعَتْنَا مَوَدَّةً ، وَاجْتَمَعْنَا بَعْدُ ، فِي بِرِّهِ ، وَفِي إِحْسَانِهِ  
قَدْ لَبِسْنَا ثِيَابَهُ ، وَتَسَاوَرْنَا بِشَقَرِيطِهِ عَلَى حُمْلَانِهِ

١ الحملان : ما يحمل عليه من الدواب في الهبة خاصة .

## خلائق كسواري المزن

وقال بمدح أحمد بن محمد الطائي :

أَتَارِكِي أَنْتَ أَمْ مُغَرَّرِي بِنَعْدِي ،      وَلَا تَمِي فِي الْهَوَىٰ إِنْ كَانَ يَزُرِّي بِي  
عَمَرُ الْغَوَايِ ، لَقَدْ بَيَّنَّ ، مِنْ كَثَبٍ ،      هَضِيمَةً فِي مُحَبٍّ غَيْرِ مُحْبُوبٍ  
إِذَا مَدَدَنَ إِلَىٰ إِعْرَاضِهِ سَبَبًا ،      وَقَيْنَ مِنْ كُرْهِهِ الشَّبَانَ بِالشَّيْبِ  
أَمَقَلَّتْ بِكَ ، مِنْ زُهْدِ الْمَهَا ، هَرَبٌ      مِنْ مُرْهَقٍ ، بِبَوَادِي الشَّيْبِ ، مَقْرُوبٌ  
بِحُسُونِهِ مِنْ أَعَالِيهِ ، عَلَى أَوْدٍ ،      حَسَوُ الشَّقَافِ جَرَى فَوْقَ الْأَنْبَابِ  
أَمْ هَلْ مَعَ الْحُبِّ حِلْمٌ لَا تُسْفَهُهُ      صَبَابَةٌ ، أَوْ عَزَاءٌ غَيْرُ مَغْلُوبٍ  
قَضَيْتُ مِنْ طَلَبِي لِلْغَانِيَّاتِ ، وَقَدْ      شَأَوْنَسِي حَاجَةً فِي نَفْسٍ بِعَقُوبٍ  
لَمْ أَرَ كَالنُّفْرِ الْأَغْفَالِ سَائِمَةً      مِنَ الْحَبَلَتِي ، لَمْ تُحْفَظْ مِنَ الذُّبَابِ  
أَغَشَى الْخُطُوبَ ، فِيمَا جَنَنْ مَارَبِي      فِيمَا أُسْبِرُ ، أَوْ أَحْكَمَنْ تَأْدِي  
إِنْ تَلْتَمِيسُ تَمْرِ أَخْلَافِ الْأُمُورِ ، وَإِنْ      تَلَبَّثُ مَعَ الدَّهْرِ تَسْمَعُ بِالْأَعَاجِبِ  
وَأَرْبَدُ الْقَطْرِ يَلْقَاكَ السَّرَابُ بِهِ .      بَعْدَ التَّرَبُّدِ ، مُبَيَّضُ الْجَلَايِبِ

١ الكَثَبُ : القرب . الهَضِيمَةُ : الظلم .

٢ المرهق : المحمول على ما لا يطيق . المقرَّب : السيف الموضوع في قرابه . والمعنى غامض .

٣ الشَّقَاف : آلة تثقف بها الرِّيح ، أي تقوم .

٤ الحَبَلَق : غم صغار لا تكبر .

٥ تمرى : تسمع أخلاف الناقة أي ضروعها لتدر ، والكلام على الاستعارة .

٦ التَّربُّد ، من تَرَبَّدَت السماء : تغيّمت .



إذا خَوَى جَوُّهُ للريح ، عارِضَةً ،  
لُجٌّ مِنْ آلٍ ، لمْ تُجْعَلْ سَفَائِنُهُ  
مثلَ القَطَا الكُدُرِ ، إِلَّا أَنْ يَعُودَ بِهَا  
إِذَا سُهَيْلٌ بَدَا رَوَانٌ فِي لَهَبٍ  
وَقَدْ رَفَعْتُ ، وَمَا طَاطَأَتْهَا ، وَهَلَا  
إِذَا مَدَحَتْهُمْ كَانُوا ، بِأَخْلَقٍ مَا  
حَتَّى تُعُورِفَ مِنِّي ، غَيْرَ مُعْتَذِرٍ ،  
إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ خَاضَتْ رَكَائِبُنَا  
نُتَوِّطُ آمَالَنَا مِنْهُ إِلَى مَلِكٍ  
مُحْتَضِرٍ الْبَابِ ، إِمَّا آذِنِ النَّقَرَى ،  
نَعْدُو عَلَى غَايَةِ فِي الْمَجْدِ قَاصِيَةٍ  
إِذَا تَبَدَّى يَزِيدُ الْخَيْلَ لَائِمُهُ ،  
حَتَّى تُقْلِدَهُ الْعَلْيَا قَلَائِدَهَا ،

قَالَتْ مَعَ الْعُفْرِ أَوْ حَنَّتْ مَعَ النَّيْبِ  
إِلَّا غُرَيْرِيَّةَ الْبُزْلِ الْمَصَاعِيْبِ  
لَطَنُخٌ مِنَ اللَّيْلِ سَوْدٌ كَالْغَرَايِبِ  
مُسَعَّرٌ فِي كِفَافِ الْأَفْقِ ، مَشْبُوبٌ  
عَصَا الْحِجَاءِ لِأَهْلِ الْحَيْنِ وَالْحُوبِ  
وَأَوْه ، أَخْلَقَ أَقْوَامٌ بِتَكْذِيبِ  
تَحْوِزِي عَنْ سَوَى قَوْمِي ، وَتَنْكِي  
خِطَارَ كُلِّ مَهُولٍ الْخَرَقِ مَرْهُوبِ  
مُرْدَدٍّ فِي صَرِيحِ الْمَجْدِ ، مَنَسُوبِ  
أَوْ فَائِتٍ لِعُيُونِ الْوَقْدِ مَحْجُوبِ  
مَحَلٌّ ، أَوْ مَثَلٍ فِي الْجُودِ مَضْرُوبِ  
بِحَاتِمِ الْجُودِ شِعْبًا ، جِدًّا مَرْوُوبِ  
مِنْ بَيْنِ تَسْمِيَةٍ فِيهَا ، وَتَلْقِيبِ

- ١ خوى : فرغ وخلا . قالت ، من القيلولة : نوم نصف النهار . العفر ، الواحد أعفر : الظبي الذي يعلو بياضه حمرة . النيب ، الواحدة ناب : الناقة المسنة .
- ٢ الغريرة : النياق المنسوبة إلى فعل يقال له غرير . البزل ، الواحد بازل : البعير الذي طلع نابه .
- ٣ الغرايب ، الواحد غريب : الأسود الخالك .
- ٤ روان : لعله من رون : اشتد .
- ٥ الحجاء : الماركة .
- ٦ وأوه : وعده .
- ٧ تحوزي : تنحي .
- ٨ النقري : الدعوة الخاصة . وقوله : آذن وما بعدها بالجر : هكذا في الأصل .
- ٩ المرووب ، من راب الشعب أي الصدع : لأمه .

يَكُونُ أَضْوَاهُمْ لِيَمَاضٍ بَارِقَةٍ ،  
 إِنَّ جَاوَرَ النَّيْلِ جَارِيَ النَّيْلِ غَالِبُهُ ،  
 أَغْرُ يَمْلِكُ آفَاقَ الْبِلَادِ ، فَمِنْ  
 رَضِيْتُ ، إِذْ أَنَا مِنْ مَعْرُوفِهِ غَمِيرٌ ،  
 خَلَائِقُ كَسَوَارِي الْمَزْنِ مُوفِيَةٌ  
 يَنْهَضْنَ بِالثَّقَلِ لَا تُعْطَى النَّهْضُ بِهِ  
 فِي كُلِّ أَرْضٍ وَقَوْمٍ ، مِنْ سَحَائِبِهِ ،  
 كَمْ بَثَّ فِي حَاضِرِ النَّهْرَيْنِ مِنْ نَقْلٍ  
 يَمْلَأُ أَفْوَاهَ مُدَّاحِيهِ مِنْ حَسَبٍ ،  
 تُلْقِي إِلَيْهِ الْمَعَالِي قَصْدًا أَوْجُهِهَا ،  
 مُعْطَى مِنَ الْمَسْجِدِ مُزْدَادٌ بِرَغْبَتِهِ ،  
 كَالْعَيْنِ مَشْهُومَةٌ بِالْحُسْنِ تَتَّبِعُهُ ،  
 مَا انْفَلَكَ مُنْتَضِيًا سَيْفِي وَعَنَى وَقِرَى  
 سَارُوا مَعَ النَّاسِ حَيْثُ النَّاسُ أَزْفَلَةٌ  
 وَلَوْ تَنَاهَتْ بَنُو شَيْبَانَ عَنْهُ إِذَا  
 مَا زَادَهَا النَّفْرُ عَنْهُ غَيْرَ تَغْوِيَةٍ ،  
 تَهْمِي ، وَأَصْدَقَ فِيهِمْ حَدٌّ شَوْبُوبٍ  
 أَوْ حَلَّ بِالسَّيْبِ زُرْنَا مَالِكَ السَّيْبِ<sup>١</sup>  
 مُؤَخَّرٍ لِحَدَا يَوْمٍ ، وَمَوْهُوبٍ  
 وَازْدَدْتُ عَنْهُ رِضًى مِنْ بَعْدِ تَجْرِي<sup>٢</sup>  
 عَلَى الْبِلَادِ ، بِتَنْصِيحٍ ، وَتَأْوِيَةٍ  
 أَعْنَاقُ مَجْفَرَةِ الْهُوجِ ، الْمَرَّاجِبِ<sup>٣</sup>  
 أَسْكُوبُ عَارِفَةٍ مِنْ بَعْدِ أَسْكُوبِ  
 مُلْقَى عَلَى حَاضِرِ النَّهْرَيْنِ مَصْبُوبِ  
 عَلَى السَّمَائِكَيْنِ ، وَالنَّسْرَيْنِ مَحْسُوبِ  
 كَالْبَيْتِ يُقْصَدُ أَمَّا بِالْمَحَارِبِ  
 يُجْرَى عَلَى سَنَنِ مِنْهُ ، وَأَسْلُوبِ  
 وَالْأَنْفِ يَطْلُبُ أَعْلَى مُنْتَهَى الطَّيْبِ  
 عَلَى الْكَوَاهِلِ تَدْمَى ، وَالْعَرَاقِبِ  
 فِي جُودِهِ بَيْنَ مَرُؤُوسٍ وَمَرْبُوبِ<sup>٤</sup>  
 لَمْ يَجْشَمُوا وَقَعَ ذِي حَدَّيْنِ مَذْرُوبِ<sup>٥</sup>  
 وَبُعْدُهَا مِنْ رِضَاهِ غَيْرَ تَتْيَبِ<sup>٦</sup>

١ السيب : نهر عند الفرات .

٢ القمر : السمين الكثير الشحم والدم .

٣ المجفرة : الواسعة الجفرة ، أي الوسط . الهوج : النياق المصرة . المراجيب : الطويلة .

٤ أزفلة : جماعة .

٥ المذروب : المسنون ، المهدد .

٦ التتبيب : الإهلاك .

## شيمة حرة

وقال يملح ابن خلد  
وكاتب ابن ليثويه :

لأنني الحبَّ عبْرَةٌ مَا تَجِيفُ ،  
وَطَلِيحٌ مِّنَ الْوَدَاعِ تُعَنِّبُ  
وَأَنَاءٌ عَنِ كُلِّ شَيْءٍ سِوَى الْبَيِّ  
أُعْطِيتُ بَسْطَةً عَلَى النَّاسِ ، حَتَّى  
إِعْتِدَالٌ يُمِيلُ مِنْهُ انْخِثَاثٌ ،  
نِعْمَةٌ الْغُصْنِ ، إِنْ تَأَوَّدَ عِطْفُ  
مُسْكِرِي ، إِنْ سَقِيتُ مِنْهُ بُعْيِي ،  
لَنْ يَنَالَ الْمَشِيبُ حُظُوءَةً وَدِ  
وَعَرِيبٌ فِي الْحَبِّ مَنْ لَمْ يُصَاحِبْ  
بَاكَرَتَهُ الْحَسَنَاءُ أَبْيَضَ بَضًّا ،  
يَهْضِمُ الشَّيْبَ أَوْ يُرِي النِّقْصَ فِيهِ  
وَعَرَامٌ يُدْوِي الْحَشَا وَيَشْفُ<sup>١</sup>  
، نَوَى غُرْبَةً وَوَجَنَاءُ حَرْفُ<sup>٢</sup>  
نِ ، وَلَا بَيْنَ ، فَصْدٌ ، وَصَدْفُ  
هِيَ صِنْفٌ وَالنَّاسُ فِي الْحَسَنِ صِنْفُ<sup>٣</sup>  
وَيُشْنِي فِيهِ الْفَخَامَةُ لُطْفُ<sup>٤</sup>  
مِنْهُ ، عَنِ هَزَّةٍ ، تَمَاسَكَ عِطْفُ  
أَرْجَوَانٌ مِنْ خَمْرِ خَدَّيْهِ صِرْفُ<sup>٥</sup>  
حَيْثُ يَسْجُو لِحْظٌ وَيَحْوَرُّ طَرْفُ<sup>٥</sup>  
وَرَقًا مِنْ جَنَى الشَّبَابِ يَرِفُ<sup>٥</sup>  
وَهَوَاهَا ، لَوْ كَانَ ، أَسْوَدُ وَحْفُ<sup>٥</sup>  
أَسَفٌ يَتَّبِعُ الشَّبَابَ ، وَلَهْفُ<sup>٥</sup>

١ يدويه : يمرضه . يشفه : يسقمه .

٢ الطليح : المعبي . الوجناء : الناقة الضامرة . الحرف : العظيمة الصلبة .

٣ الانخثا : اللين والثني .

٤ يسجو : يسكن . يحور ، من احورت العين : اشتد بياض بياضها وسواد سرادها .

٥ الوحف : الشعر الكثير الأسود الحسن .

ثَقُلْتُ وَطْأَةَ الزَّمَانِ عَلَى جَسَا  
وَلَا إِذَا رَأَيْتُ الْمَطَامِعُ حُسْنًا ،  
وَلَا زَائِي مَطَالِبُ ، لَوْ ثَوَانِي  
وَمَنْ ارْتَدَّتْ أَيْنَ تَجْعَلُ رِقَا ،  
لِبَنِي مَخْلُودٍ ، عَلَى كُلِّ حَالٍ ،  
مَسْجِدُهُمْ فَوْقَ مَسْجِدٍ مَنْ يَتَعَاطَى  
دَيْمٌ مِنْ سَحَابٍ جُودٍ إِذَا امَّ  
أَعْيَالٌ لَهُمْ بَنُو الْأَرْضِ أَمْ مَا  
مُتَنَاسُونَ لِلذُّنُوبِ إِذَا اسْتَسْ  
إِنَّمَا فَوْضَ التَّخَيُّرُ فِي الْحُكْمِ  
كَمْ سَرِي تَقْبِيلُ السَّرْوِ عَنْهُمْ ،  
كَأَبِي الْفَضْلِ حِينَ يَتَسَعُ الْإِفْ  
سَبِطٌ مِثْلُ عَامِلِ الرَّمَحِ طَالَ آ  
لَابٍ مُنْجِبٍ تَجَادَبُهُ الْعُدُ  
رَغْبَةُ الْعُيُونِ إِمَّا تَبْدَى ،  
شَيْمَةُ حُرَّةٍ ، وَظَاهِرُ بَشَرٍ ،  
وَأَشَقُّ الْفِعَالِ أَنْ تَهَبَّ الْأَنْ  
بَا أَبَا الْفَضْلِ حَمَلَتْكَ الْمَعَالِي

نَبِ وَقَرِي ، وَأَقْسَمْتَ لَا تَخِيفُ  
فَسِيَوَايَ الدَّائِي إِلَيْهَا الْمُسِيفُ  
فِي نَفْسٍ عَنْ مِثْلِهِنَّ تَعِيفُ  
فَلْيَسَلْ رِقَّكَ الْأَشْفُ الْأَشْفُ  
أَثَرٌ مِنْ عَطَائِهِمْ لَيْسَ يَغْفُو  
مَسْجِدُهُمْ ، وَالسَّمَاءُ لِلْأَرْضِ سَقْفُ  
مُغَرَّرَ خِلْفٍ مِنْهَا تَدْفُقُ خِلْفُ  
لَهُمْ رَاتِبٌ ، عَلَى النَّاسِ ، وَقَفُ  
رِفَ تَقْرِيطُ مَنْ يَزِلُ وَيَهْفُو  
مِ الْيَهُيمُ لِيَهْفُوهَا ، أَوْ لِيَهْفُوا  
وَاشْتِبَاهُ الْأَخْلَاقِ عَدَوِي وَإِلْفُ  
ضَالٌ مِنْهُ فِي الطَّالِينِ ، وَيَهْفُو  
قَوْمٌ لَمَّا التَّقُوا عَلَيْهِ وَحَقُّوا  
قُ ، وَفِي السَّائِمَاتِ عَيْرٌ وَطِرْفُ  
طَابَ عَرَفٌ مِنْهُ وَأَجَزَلُ عُرْفُ  
رَاحَ مِنْ خَلْفِهِ السَّمَاحُ يَشِيفُ  
فُسُ مَا أَغْلِقَتْ عَلَيْهِ الْأَكْفُ  
ثِقَلَتْهَا ، وَالنَّحِيلُ مِنْهُ مُخِيفُ

١. العرف بالفتح : الرائحة ؛ وبالضم : المعروف .

جَمَعْتُنَا ، عَلَى طَوِيَّةٍ وَدِيٍّ ،  
شَهِدَ الْخَرْجُ إِذْ تَوَلَّيْتَهُ أَنْكَ-  
حَيْثُ لَا عِنْدَ مُجْتَبِيٍّ مِنْهُ إِلَّا  
سَيْرُ الْقَصْدِ ، لَا الْحُشُونَةُ عُنْفُ  
وَعَلَى حَالَتَيْكَ يَسْتَصْلِحُ الْأَرُ-  
لَنْ يُوَلِّيَ تِلْكَ الطَّسَاسِيحَ ، إِلَّا  
إِنْ تَشَكَّتْ رَعِيَّةٌ سُوءَ قَبْضٍ  
فَقَدِيمًا تَدَاوَلَ الْعُسْرُ وَالْيُسْرُ  
يَفْسُدُ الْأَمْرُ ثُمَّ يَصْلُحُ مِنْ قُرْ-  
مَا مَشَى فِي هَتِيءٍ طَوْلِكَ تَطْوِي  
غَيْرَ أَكْرَوْمَةٍ سَبَقَتْ إِلَيْهَا  
أَلْيَوْمَ ، أَمْ كُلُّ الْفَيْنِ ، مَا لَمْ  
وَفَى النَّاسِ مَنْ إِذَا قَالَ أَوْفَى

رَحِمٌ بَيْنَنَا تَحِينٌ ، وَحَلْفُ  
فِي جَمْعِهِ الْأَمِينُ الْأَعْفُ  
طً ، وَلَا فِي سِيَّاقِ جَانِبِهِ عَسْفُ<sup>١</sup>  
يَتَعَدَّى الْمَدَى ، وَلَا اللَّيْنُ ضَعْفُ  
ضَ إِبَاءٌ مِنْ جَانِبِكَ ، وَعَطْفُ  
خَلْفٌ مِنْكَ ، آخِرَ الدَّهْرِ ، خَلْفُ<sup>٢</sup>  
بِكَ أَوْ أَعْقَبَ الْوِلَايَةِ صَرْفُ  
رُ ، وَكُلُّ قَدَى عَلَى الرِّيحِ يَطْفُو  
بِ ، وَالْمَاءُ كُدْرَةٌ ، ثُمَّ يَصْفُو  
لُ ، وَلَا خِيفَ فِي عُدَاتِكَ خُلْفُ  
صَحَّ مِنْهَا نِصْفُ ، وَأَخْذَجَ نِصْفُ<sup>٣</sup>  
يُوْخِذَا ، عِنْدَ مُبْتَدَا الْوَعْدِ ، إِلْفُ  
فِعْلُهُ ، وَهُوَ الَّذِي قَالَ ضِعْفُ

١ إِلْفًا : جَعُود .

٢ الطَّسَاسِيحُ : الْقُرَى وَنَحْوَهَا .

٣ أَخْذَجَ : نَقَصَ .

## الزمن اللعوب

وقال يمدح الطائي :

قالت: الشَّيْبُ بَدَأَ، قلتُ: أَجَلٌ ،      سَبَقَ الْوَقْتُ ضِرَاراً، وَعَجِلُ  
وَمَعَ الشَّيْبُ ، عَلَى عِلَاتِهِ ،      مُهْلَةٌ لِلْهُوَ حِيناً ، وَالْفَزَلُ  
خُيِّلَتْ أَنْ التَّصَابِي خَرَقُ ،      بَعْدَ خَمْسِينَ، وَمَنْ يَسْمَعُ يَخْلُ  
أَتَرَى حُبِّي لِسُعْدَى قَاتِلِي ،      وَإِذَا مَا أَفْرَطَ الْحُبُّ قَتَلَ  
خَطَرَتْ، فِي النَّوْمِ، مِنْهَا خَطَرَةٌ ،      خَطَرَةُ الْبَرْقِ بَدَأَ ثُمَّ اضْمَحَلُ  
أَيُّ زَوْرِ لَكَ ، لَوْ قَصْدًا سَرَى ،      وَمَلِيمٌ مِنْكَ ، لَوْ حَقًّا فَعَلُ  
يَتَرَاءَى ، وَالْكَرَى فِي مُقْلَسِي ،      فَإِذَا فَارَقَهَا النَّوْمُ بَطَلَ  
قَمَرٌ أَتْبَعْتُهُ ، مِنْ كَلَفٍ ،      نَظَرَ الصَّبَّ بِهِ ، حَتَّى أَفْلُ  
أَوْجَلْتَنِي ، بَعْدَ أَمْنٍ ، غِرَّتِي ،      وَاغْتَرَارُ الْأَمْنِ يَسْتَدْعِي الْوَجَلَ  
لَمْ أَوْهَمْ نِعْمَتِي تَغْدُرُ بِي      غِدْرَةُ الظِّلِّ سَجَا، ثُمَّ انْتَقَلَ  
زَمَنٌ تَلْعَبُ بِي أَحْدَاثُهُ ،      لَعِبَ النَّكْبَاءُ بِالرَّمْحِ الْخَطِيلِ  
وَأَرَى الْعُدْمَ ، فَلَا تَحْفِلُ بِهِ ،      عَقِبَةٌ تُقْضَى ، وَكَلِمًا يَنْدَمِلُ  
أَكْبَرْتُ نَفْسِي، وَكُرْهَا أَكْبَرْتُ،      أَنْ تُلْقَى النَّيْلَ مِنْ كَفِّ الْأَشْلِ

١ خيلت ، أراد خيل لها : أي توهمت .

٢ النكباء : كل ريح انخرقت عن مهاب الرياح ووقفت بين ريحين : الخطل : المضطرب .

وَمِنْ الْمَعْرُوفِ مُرٌّ مَقِيرٌ .  
نَطْلُبُ الْأَكْثَرَ فِي الدُّنْيَا، وَقَدْ  
وَلِذَا الْحُرُّ رَأَى إِعْرَاضَةً  
وَأَقْلُ الْمَسْكُثِ فِي الدَّارِ . فَمَنْ  
أَخْلَقَ النَّاسُ الْأَخِيرُونَ ، كَانَ  
وَلَقَدْ يَتَكَثَّرُ ، مِنْ إِهْوَاؤِهِ .  
كُلَّمَا أَغْرَقْتُ فِي مَدْحِهِمْ .  
وَمِنْ الْحَسْرَةِ وَالْخُسْرَانِ أَنْ  
أَنَا ، مِنْ تَلْفِيقِ مَا مَزَقَهُ  
أَصِلُ النَّزَرَ إِلَى النَّزْرِ . وَقَدْ  
مِنْ لَفَا هَذَا إِلَى مَخْشَوْسٍ ذَا .  
أَتَصَدَّى لِلتَّفَارِيقِ . وَلَوْ  
كَبَيْتِي مَخْلَدِ الْغُرِّ الْأُولَى .  
أَوْ أَبِي جَعْفَرِ الطَّائِي ، إِذَا  
وَادِعٌ يَلْعَبُ بِالْدَّهْرِ . إِذَا  
أَيْدُ الْأَعْبَاءِ . لَوْ حَمَلَهُ  
ذَكَلَ الْحِلْمُ لَنَا جَانِبَهُ .

يَلْفِظُ الطَّاعِمُ مِنْهُ مَا أَكَلَ<sup>١</sup>  
نَبْلُغُ الْحَاجَةَ فِيهَا بِالْأَقْلِ  
مِنْ صَدِيقٍ ، صَدَّ عَنْهَا، وَزَحَلَ  
أَمِنَ التَّثْقِيلَ بِالْمَسْكُثِ ثَقُلُ  
لَمْ يُنَبِّتُوا جِدَّةَ النَّاسِ الْأَوَّلِ  
رَجُلٌ تَرْضَاهُ مِنْ أَلْفِ رَجُلٍ  
أَغْرَقُوا فِي الْمَنَعِ مِنْهُمْ ، وَابْتَخَلَ  
يَحْبِطُ الْأَجْرُ عَلَى طَوْلِ الْعَمَلِ  
مُرْتَجُوهُمْ . فِي عَنَاءٍ وَشَغَلٍ  
يَبْلُغُ الْحَبْلُ . إِذَا الْحَبْلُ وَصَلَ  
وَمِنْ الذَّوْدِ إِلَى الذَّوْدِ إِبِلُ<sup>٢</sup>  
أَبَتْ قَوْمِي لَتَصَدَّتْ لِي الْحُمْلُ<sup>٣</sup>  
رَدَّ مَعْرُوفُهُمْ النَّاسَ خَوَلُ  
يَتَمَادَى مُعْطِيًا حَتَّى يُمَلَّ  
جَدَّ فِي أَكْرَوْمَةٍ ، قُلْتُ : هَزَلُ  
سَائِلُوا الْقَوْمَ ثَبِيرًا لِحَمَلِ  
وَلِذَا عَزَّ كَرِيمُ النَّاسِ ذَلُ

١ المقر : أراد الشديد المرارة .

٢ اللفا : الحيس . الذود : ثلاثة أبرة إلى العشرة .

٣ أبَتْ قومي : قصدتهم . الحمل : الجماعة من الناس .

يَتَفَادَى مِنْ يَدَيْهِ تَالِدٌ ،  
نَحْنُ مِنْ تَقْرِيطِهِ فِي خِطْبِ  
إِنْ صَمَتْنَا لَمْ يَدْعَنَا جُودُهُ ؛  
تَنْتَهِي مَآثِرُهُ الدَّهْرُ إِلَى  
حَزَبِ الإِخْوَةِ مِنْهُمْ بَعْلَى ،  
رَأَى يَرْتَقِبُ الْعَلِيَّ ، مَتَى  
سَاحَةُ ، إِنْ يَتَعَمِّدُهَا يَتَعَرَّفُ  
سُبُلُ الْآفَاقِ تَنْحُو نَحْوَهَا ،  
حَيْثُ لَا تَبْلَى الْمَعَادِيرُ ، وَلَا  
وَأَرَى الْجُودَ نَشَاطًا يَغْرِي

لَوْ تَرَقَى فِي الشَّرِيَا مَا وَالْ  
مَا تَقْضَى ، وَثَنَاءِ مَا بُخِلَ  
وَأِذَا لَمْ يَحْسُنِ الصَّمْتُ ، فَقُلْ  
جَبَلٍ ، وَسُطَّ فِي طَيِّ الْجَبَلِ  
نَافَسَتْ نَبْهَانُ فِيهِنَّ ثُعْلُ  
أَمَكْنَتَهُ فَرَصَةُ الْمَجْدِ اهْتَبَلْ  
نَاشِدُ السُّودَدِ فِيهَا مَا أَضَلَّ  
بِاخْتِلَافٍ مِنْ مَسَافَاتِ السُّبُلِ  
بَطَأُ الْيَأْسُ عَلَى عَقَبِ الْأَمَلِ  
سَادَةُ الْأَقْوَامِ ، وَالْبُخْلُ كَسَلُ

### يد للعلی مفضلة

وقال يمدح أبا عيسى بن  
صاعد وهجو ابن البريدي :

مَا جَوَّحَبْتُ ، وَإِنْ نَأَتْ ظُعْنُهُ ،  
يَعُودُ لِلصَّبِّ بَرْحُ لَوْعَتِهِ ،  
تَارِكْنَا ، أَوْ تَشُوقْنَا دِمْنُهُ  
إِنْ عَاوَدَ الصَّبُّ فِي دَدٍ دَدْنُهُ<sup>١</sup>

١ الدد والددن : اللهو واللعب .



تَاللَّهِ مَا إِنْ يَنْي يُدْلُهُنَا  
 مَنِ عَدِمْتُ الْجَوَى أَعَارِكُهُ ،  
 يَفْتَنُ فِيهِ الْهَوَى ، إِذَا ثَقُلْتُ  
 أَبْقَى عَلَى الْقَلْبِ مِنْ تَتِيمِهِ ،  
 وَرُبَّ صَاحِبٍ نَفْسٍ إِلَى سَكَنِ ،  
 يَغْتَرُّ بِالدَّهْرِ ذُو الْإِضَاعَةِ ، وَالْأَدَمِ  
 فِي زَمَنِ رَتَقَتْ حَوَادِثُهُ ،  
 رَضِيَتْ مِنْ سَيِّئِ الزَّمَانِ بِأَنْ  
 يُحْبِيَ الْأَتَاوَى مِنْ شُكْرِ نَامَلِكُ ،  
 تَصْنَعُ صَنْعَاوَهُ لَهُ شَرْفًا ،  
 عَلَتْ يَدُ الْعُلَى مُفَضَّلَةً  
 إِنْ هَزَهُ الْمَادِحُونَ سَامَحَهُمْ  
 سَاقَ أُمُورَ السَّلْطَانِ يَسْلُكُهَا  
 يَغْبِي رِجَالَ عَنَّا ، وَقَدْ ضُرِبَتْ ،  
 إِنْ شَدَّ عَنْ عَيْنِهَا مُغْبِبُهَا ،  
 إِنْ خَاتَلَتْهُ الرِّجَالُ مِنْ خَمَرٍ ،

سُرُورُ هَذَا الْفَرَامِ ، أَوْ حَزَنُهُ<sup>١</sup>  
 مُعِيدَ لِحْظٍ ، مَكْرُورَةٍ فِتْنُهُ<sup>٢</sup>  
 مَا كَمَتَاهُ ، وَخَفَ مُحْتَضَنُهُ<sup>٣</sup>  
 وَأَيُّ مُسْتَغْلِقِيهِ تَرْتَهِنُهُ  
 يَسُومُ لِنَوَاءِ نَفْسِهِ سَكَنُهُ  
 رُ عَدُوٌّ ، مَطْلُوبَةٌ إِحْنُهُ  
 أَشْبَهُ شَيْءٍ بِحَادِثِ زَمَنِهِ  
 يَعْشُرُهُ ، غَيْرُ زَائِدٍ حَسَنُهُ  
 مَعْقُودَةٌ فِي رِقَابِنَا مِثْنُهُ<sup>٤</sup>  
 لَمْ يَتَأَخَّرْ عَنْ مِثْلِهِ عَدَنُهُ  
 كَمَا تُعْلَى مِنْ عَارِضٍ مِزْنُهُ  
 فَرَعٌ مِنَ النَّبْعِ ، طَيِّعُ فَنَنُهُ  
 نَهَجًا مِنَ الرُّشْدِ ، وَاضِحُ سَنَنُهُ  
 مُحِيطَةٌ مِنْ وَرَائِهَا ، فِطْنُهُ  
 كَانَتْ وَقَاءٌ مِنْ عَيْنِهِ أَدْنُهُ  
 فَسِيرُهُ الْمُسْتَشَارُ لَا عِلْنُهُ

١ يني : يفتن . يدللنا : يهجرنا .

٢ المأكمة : المعجزة .

٣ يحبي : يعطي . الأتاوى : الخراج .

٤ الخمر : كل ما وارك من شجر .

وَالسَّيْفُ فِي نَصْلِهِ خُشُونَتُهُ ،  
 نَذُمُ عَجْزَ الْعُقُولِ عَنْ خَطَرِ  
 يَشْرَهُ حِرْصاً ، حَتَّى يَثُوبَ لَهُ  
 لَا يَتَأَنَّى الْعَدُوُّ يُمْنُهُ ،  
 أَذْكَرُ هَذَاكَ الْإِلَهَ أَغْشَرَ لَا  
 لِمَنْ وَضِيعٍ مِنَ الْيَهُودِ إِذَا اسْتُنَّ  
 تَرَبَّبَتْهُ قُرَى السَّوَادِ ، وَلَمْ  
 الْكَنْ مِنْ عُجْمَةِ الْبِلَادِ ، إِذَا  
 أَنْظَرُ إِلَى الْأَصْهَبِ الْعَسْطَنْطِيمِ  
 أَفْرَطَ إِدْلَالُهُ ، وَطَالَ عَلَى  
 وَكَمْ جَرِيءٍ عَلَى عِنَادِكَ قَدْ  
 وَغَدٌ ، يَعُدُّ الْإِنْصَافَ يُنَحِّهُ  
 لَمْ يَعْصِ لِلنِّعْمَةِ الْجَزَاءَ ، وَلَمْ  
 يَسْرِقُكَ الشُّكْرَ ، ثُمَّ أَنْتَ عَلَى  
 وَلَمْ أَجِدْ قَبْلَهُ قَصِيرَ يَدٍ ،

لَيْسَ الْيَاسْتَعِيرُهَا سَفَنُهُ<sup>١</sup>  
 نَكِيلُهُ بِالْعُقُولِ أَوْ نَزْنُهُ<sup>٢</sup>  
 ذِكْرٌ ، مِنَ الْمُغْلِيَّاتِ ، يَخْتَرْنُهُ<sup>٣</sup>  
 وَلَا يُبَادِي الصَّدِيقَ يَمْتَنُّهُ<sup>٤</sup>  
 يُغْسَلُ بِالْمَاءِ طَامِيًا دَرْنُهُ<sup>٥</sup>  
 طَقَ لَمْ يَرْتَفِعْ بِهِ لَسَنُهُ<sup>٦</sup>  
 تُبْنَ عَلَى أُمِّهَاتِهِ مُدْنُهُ<sup>٧</sup>  
 أَرَادَ مِنْهُ يُقَالُ قَالَ : مِنْهُ<sup>٨</sup>  
 مُعَلِّلِهِ ، فَعِنْدَهُ شَجْنُهُ<sup>٩</sup>  
 سُخْطِكَ مِنْ أَفْنٍ رَأَيْهِ رَسَنُهُ<sup>١٠</sup>  
 عَادَ هُزَالًا ، فِي مَتْنِهِ سِمْنُهُ<sup>١١</sup>  
 حَقْدًا عَلَى الْمُفْضِلِينَ ، يَضْطَغِنُهُ<sup>١٢</sup>  
 يَقْدُرُ جَلِيلَ الْمَعْرُوفِ مَا ثَمْنُهُ<sup>١٣</sup>  
 سَيْحِ دُجَيْلٍ ، وَالسَّوْسِ ، تَأْتَمِنُهُ<sup>١٤</sup>  
 فَازَ بِمَالِ الْأَهْوَازِ يَحْتَاجِنُهُ<sup>١٥</sup>

١ السفن : جلد غشن يجعل على قوام السيف .

٢ الأغثر : ما كان لونه الفثرة وهي لون من غبرة وحمرة إلى خضرة .

٣ تربته : ربه .

٤ الأصهب : الذي يخالط بياضه حمرة ، وأراد هنا بعيراً أصهب . العنطط : الطويل .

٥ لم يعب ، سهل لم يعباً : لم يبال .

٦ محتجته : يضمه إلى نفسه .

ما رآبَ رَأْيٌ ، إِلَّا جَعَلْتُكَ مِ  
 زَانًا عَلَيْهِ ، فِي الْحَزْمِ أَمْتَحِنُهُ  
 وَمَا اخْتِيَارِي جَارًا سِوَاكَ سِوَى الْعَجْزِ  
 زِي ، أَجَنَّتْ رَوِيَّتِي جُنَّتُهُ  
 إِنَّ الْمُؤَلِّيَ عَنْكُمْ ، وَمُهِجَّتُهُ  
 فَيْكُمُ ، لَعَانَ وَثِيقَةَ رَهْنُهُ  
 لَهُ إِلَيْكُمْ نَفْسٌ مُشْرِقَةٌ ،  
 إِنَّ غَابَ عَنْكُمْ مُغْرَبًا بَدَنُهُ  
 وَالْبُعْدُ ، إِنَّ تَاجِرَ الْمَشُوقِ بِهِ ،  
 قَيْضٌ مِنَ الْقُرْبِ بَيِّنٌ غَيْبُهُ<sup>١</sup>

## وداع صفو العيش

وقال في وداع أبي عيسى :

وَكُثِيرٌ أَنْ نَسْتَوْدِعَ اللَّهَ ظِلَاعِنَا ،  
 يُودِّعُ صَافِي الْعَيْشِ ، حِينَ يُودِّعُ  
 بَنُو مَخْلَدٍ إِنْ يُشْرِعِ الْحَمْدُ بِشَرِّهَا  
 إِلَيْهِ ، وَإِنْ يُدْعَوُ إِلَى الْمَجْدِ يُسْرِعُوا  
 إِذَا نَحْنُ شَبَعْنَا مِنَ الْقَوْمِ وَاحِدًا ،  
 هَجَرْنَا الْكَرَى ، حَتَّى يُوْثِبَ الْمُشَيِّعُ

١ قَيْضٌ : عَوْضٌ .

## باسط العدل

وقال يمدح الطائي :

يُهدي الخيالُ لنا ذِكْرِي، إذا طافاً  
تصدّقنا المنعَ سُدّي، حينَ نَسألُها  
إنَّ الغَوّاني، غداةَ البينِ، قِضْنَ لنا  
فَتَنَ طَرَفاً، وقد ودَّعنَ عَنَ نظري  
إذا نَضَوْنَ شُفُوفَ الرِّيطِ آوِنَةً،  
نَوَاصِيعَ، كَسُيوفِ الصَّقَلِ مُشَعِلَةً  
قَضَى لنا اللهُ بَلَوَى في نَوَاطِيرِها،  
كَأَنَّهُنَّ، وقد قَارَبْنَ في نظري  
رَدَدْنَ ما خَفَّتْ مِنْهُ الحُصُورُ إلى  
ما للسَّحابِ خِلاقٌ، أو يَصُوبَ على  
إذا أَرَدْتُ لِرَاقِي الدَّمْعِ مُنْجِدَراً،  
إنَّ أَتْبَعَ الشُّوقَ لِرِزَاءٍ عَلَيْهِ، فَقَدْ  
وَأَفَى يُخَادِعُنَا، وَالصَّبْحُ قَدْ وَافَى  
نَيْلًا، وَتَكْذِبُنَا بَدَلًا وَإِسْعَافًا  
ما أَمَلَ الدَّنِفُ الْمُضَيَّ بما خَافَا  
سَاجِرَ، وَتَيْمَنَ، إِذْ صَافَحْنَ أَطْرَافَا  
قَشَرْنَ عَن لُؤْلُؤِ البَحْرَيْنِ أَصْدَافَا  
ضَوْءًا، وَمُرْهَفَةً في الجَدَلِ إِرْهَافَا  
تَقْضِي عَلَيْنَا، وَعَافَى اللهُ مَن عَافَى  
ضِدَّيْنِ في الحُسْنِ، تَثْقِيلًا وَإِخْطَافَا  
ما في المَآزِرِ، فَاسْتَشَقَلْنَ أَرْدَافَا  
عَلَيَا سَوِيْقَةً، أَجْزَاعًا، وَأَخْيَافَا  
ذَكَرْتُ مُرْتَبَعًا فِيهَا، وَمُصْطَافَا  
جَافَى مِنَ النُّومِ عَن عَيْنِي ما جَافَى

١ نضون : خلعت . الشفوف : الواحد شف . الثوب الرقيق . الريط ، الواحدة ريطه : الملافة .  
٢ الخلاق : النصيب الوافر من الخير . سويقة : موضع . الأجزاء ، الواحد جزع : وهو من  
الوادي حيث تقطعه ، ومحلة القوم . الأخياف ، الواحد يخيف : ما ارتفع عن سيل الماء ، وكل  
هبوط وارتفاع في سفح الجبل .

أَزَاجِرُ أَنَا جُرْدَ الْخَيْلِ أَجْشَمُهَا  
خُوصُ الْعُيُونِ إِذَا أَبَدْتُ سُرَى مَشَلَّتْ  
دَوَافِعُ ، فِي انْخِرَاقِ الْبَرِّ مَوْعِدُهَا ،  
حَتَّى نَحُلَّ ، وَقَدْ حَلَّ الشَّرَابُ لَنَا ،  
نُضِيفُ نَازِلَةً تَقْرِي الضُّيُوفَ ، كَمَا  
إِنْ لِقَوْمِي ، عَلَى الْأَقْوَامِ ، مَتْرَلَةٌ ،  
مَنْ يَنْأُ كَبِيرٌ بِهِ عَمَّا ، وَأَبْهَةٌ ،  
رَدَّ الْحَوَادِثَ مُلْقَاةً أَوَائِلُهَا  
إِنْ تُرْمَ آلاؤُهُ ، فِي الدَّهْرِ عَنْ وَتَرٍ ،  
عَزَّ الْعِرَاقَيْنِ . حَتَّى ظَلَّ مُخْتَبِياً  
كَمْ مِنْ أَبِي أَنْاسٍ فِي وِلَايَتِهِ .  
سَاسَ الْبِلَادَ بِتَدْبِيرٍ يُطَبِّقُهَا ،  
لَمْ يَرْتَفِعْ عَنْ مُرَاعَاةِ الصَّغِيرِ ، وَلَمْ  
بَاسِطُ عَدْلٍ عَلَى الْأَعْدَاءِ ، لَوْ عَصَبُوا  
لَمْ يَتَسَّعْ لِلْأَدَانِي فِي أَمَانَتِهِ .

سَيَرَا إِلَى الشَّامِ ، إِنْغَذَاً وَإِيْجَافاً<sup>١</sup>  
بِالْأَرْضِ ، أَوْ أَجَحَفْتُ بِاللَّيْلِ إِيْجَافاً  
مَدَافِعُ الْبَحْرِ مِنْ بَيْرُوتَ أَوْ يَافَا  
جَنَّاتِ عَدْنٍ عَلَى السَّاجُورِ الْفَافَا<sup>٢</sup>  
كُنَّا نَزُولاً عَلَى الطَّائِي أَضْيَافاً  
يُعْطُونَ فِيهَا ، عَلَى الْأَشْرَافِ ، إِشْرَافاً  
يَحْمَدُ أَبَا جَعْفَرٍ قُرْباً ، وَإِنْصَافاً  
عَلَى أَوَاخِرِهَا ، رَدْعاً وَإِيْقَافاً  
تَكُنْ لَهَا نُوبُ الْأَيَّامِ أَهْدَافاً  
لَهُ الْعِرَاقَانِ ، أَقْلَاماً وَأَسْيَافاً<sup>٣</sup>  
قَدْ ذَلَّ عَارِضَةً ، أَوْ لَانَ أَعْطَافاً<sup>٤</sup>  
أَبَدَ وَاسِطَةً مِنْهَا وَأَطْرَافاً  
يَنْزِلُ إِلَى الطَّمَعِ الْمَخْسُوسِ إِسْفَافاً  
بَغْيِرِهِ لَتَوَخَّى الْجَوْرَ ، أَوْ حَافَاً<sup>٥</sup>  
وَقَدْ يَرَى خِلَالَ مِنْهُمْ وَالْأَفَا<sup>٦</sup>

١ أَجْشَمُهَا : أَكَلَفَهَا . الْإِنْغَاذُ وَالْإِيْجَافُ : ضَرْبَانِ مِنَ الْبَيْرِ السَّرِيعِ .

٢ السَّاجُورُ : نَهْرٌ بِمَنْبِجٍ . الْأَلْفَاةُ : مَلْتَفَةُ الْأَشْجَارِ .

٣ مُخْتَبِياً : مُتَخَشِّعاً .

٤ الْعَارِضَةُ : صَفْحَةُ الْخَدِّ .

٥ عَصَبُوا بِغْيَرِهِ : اجْتَمَعُوا وَأَحَاطُوا بِهِ . حَافٌ ، مِنَ الْخَيْفِ : الظِّلْمُ .

٦ الْخِلَالُ ، الْوَاحِدُ خَلَّةٌ : الصَّدِيقُ .

تَنَازَرَتْهُ أَعَارِيبُ السَّوَادِ ، فَمَا  
وَكُنْتُ أَعْهَدُ عَيْنَ التَّمْرِ جَامِعَةً  
مَا عَنْ هَوَى مِنْهُ بَاتَ السَّيْفُ مُلْتَهِمًا  
مُنْخَرِقُ الْيَدِ بِالْمَعْرُوفِ ، يَخْبِطُ فِي  
إِذَا وَعَدْتُ التَّجَانِي عَنْ مَوَاهِبِهِ ،  
أَلَيْتُ لَا أَجْهِدُ الطَّائِي ، مُلْتَمِسًا  
بِحَسْبِنَا مِنْهُ مَا يَزْدَادُ مِنْ حَسَبِ ،  
قَضَيْتُ عَنِّي ابْنَ بَيْسْطَامٍ صَنِيعَتَهُ  
وَكَانَ مَعْرُوفُهُ قَصْدًا لَدَيَّ ، وَمَا  
مِثُونُ عَيْنًا ، تَوَلَّيْتُ الثَّوَابَ بِهَا ،  
قَدْ كَانَ يَكْفِيهِ ، فِيمَا قَدَّمْتُ يَدَهُ ،  
تِلْكَ الْمَدَائِحُ أَحْرَارُ الرِّقَابِ أَرَى  
فَلَا تَزَلُ مُرْصِدًا لِلْخَيْرِ تَفْعَلُهُ ،

شَتَا بِهِ قَاطِنٌ مِنْهُمْ ، وَلَا صَافَا  
مِنَ الْخَلِيطَيْنِ ، أَزْيَادًا ، وَأَعْوَافَا  
أَوَاصِرًا وَشَجَّتْ مِنْهُمْ ، وَأَخْلَافَا  
عَرَضٍ مِنَ الْمَالِ ، لَا يَالُوهُ إِنْ لَافَا  
دَافَعْتُ بِالنَّجَجِ ، أَوْ أَخْلَفْتُ إِخْلَافَا  
جَدَوَى ، وَلَا أَسْأَلُ الطَّائِيَّ الْخَافَا  
وَمَا قَضَى مِنْ قُرُوضِ الْقَوْمِ ، أَوْ كَافَا  
عِنْدِي ، وَضَاعَفْتُ مَا أَوْلَاهُ إِضْعَافَا  
جَازَيْتُهُ عَنْهُ تَبْذِيرًا ، وَإِسْرَافَا  
حَتَّى انْتَنَتْ لِأَبِي الْعَبَّاسِ آلَافَا  
رَبًّا يَزِيدُ عَلَى الْآحَادِ أَنْصَافَا  
بِهَا عَلَيْهِ دُيُونًا لِي ، وَإِسْلَافَا  
وَنَابِتًا دُونَ مَا تَخْشَاهُ ، وَقَافَا

١ تناذرتة : أندر بعضهم بعضاً شراً .

## أخ لي

وقال يمدح أبا الخطاب :

أخ لي من سعد بن نُبَهان طال ما  
تَقِيلَ من عبد العزيز سَجِيَّةً ،  
وما قُبِحَ المعروفُ ، إلا غدا اسمه  
فَدَتِكَ أبا الخطابِ نفسي من الردى ،  
فلِرَقَّةِ البَيْضَاءِ ، عندَ اجتماعِنا ،  
أحينَ تَدَانِينَا على نَأْيِ أَرْمَنِ ،  
وأولَّيتَ من إحسانِكَ الجَمَّ نَائِلًا ،  
تَمَادَيْتَ في الشُّغْلِ الذي أنتَ فارِغٌ  
إذا ما تَقَاطَعْنَا ، وتَحَنُّ بِلَدَّةٍ ،  
جَرَى الدَّهْرُ لي ، من فضلِ نِعْمَاهُ ، بالسَّعْدِ  
هي المَجْدُ تَمًّا بل تَزِيدُ على المَجْدِ  
عليّ ، فكانَ اسْمًا لِمَعْرُوفِهِ عِنْدِي  
وَلَا زِلْتَ تُفْدِي بالنَّفوسِ وَلَا تُفْدِي  
يَدٌ فيكَ بَيْضَاءٌ يَقِيلُ لَهَا حَمْدِي  
مَضَّتْ ، وتَلَاقَيْنَا على قِدَمِ العَهْدِ  
بُذَكَّرُنِي ما قَدْ نَسِيتُ من الْوَدِّ  
بِهِ ، وَجَفَوْتَ الرَّاحَ في زَمَنِ الْوَرْدِ  
فَمَا فَضْلُ قُرْبِ الدَّارِ مِنَّا على الْبُعْدِ

١ الرقة البيضاء : لعله أراد البلدة المعروفة .

## نصر السماح على التلاد

وقال يمدحه :

أرْسُومُ دارِ أمْ سَطُورُ كِتَابِ ، دَرَسْتُ بِشَاشَتِهَا مَعَ الْأَحْقَابِ ،  
بَجَعْتَارُ زَائِرُهَا ، بَغِيرِ لُبَانَةٍ ، وَيُرْدُ سَائِلُهَا بَغِيرِ جَوَابِ ،  
وَلَرُبَّمَا كَانَ الزَّمَانُ مُحِبًّا ، فِينَا ، بِمَنْ فِيهِ مِنَ الْأَحْبَابِ ،  
أَيَّامَ رَوْضِ الْعَيْشِ أَخْضَرُ ، وَالْهَوَى نِزْبُ الْأُدْمِ ظِيَالِهَا الْأَثْرَابِ ،  
بِيضُ كَوَاعِبُ يَشْتَبِهْنَ غَرَارَةَ ، وَيَتَبَيَّنُ عَنْ نَشْوَى الْخَفُونِ كِتَابِ ،  
تَرْنُو ، فَتَنْقَلِبُ الْقُلُوبُ لِيَلْحَظَهَا مَرْضَى السُّلُو ، صَحَائِعُ الْأَوْصَابِ ،  
رَفَعْتُ مِنَ السَّجْفِ الْمُنِيفِ ، وَسَلَّمْتُ بِأَنَامِلِ ، فِيهِنَّ دَرَسُ خِطَابِ ،  
وَتَعَجَّيْتُ مِنْ لَوْعَتِي ، فَتَبَسَّمْتُ عَنْ وَأَضِيجَاتِ ، لَوْ لُثِمُنْ ، عِذَابِ ،  
لَوْ تُسْعِفِينَ ، وَمَا سَأَلْتُ مَشَقَّةً ، لَعَدَلْتُ حَرَّ هَوَى يَرْدِ رُضَابِ ،  
وَلَقِنْ شَكْوَتُ ظَمَايَ ، إِنَّكَ لَلَّتِي قِدْمًا جَعَلْتِ مِنَ السَّرَابِ شَرَابِي ،  
وَعَتَيْتِ مِنْ حُبِّكَ ، حَتَّى لَأَنِّي أَنْعَشِي مَلَامَكَ ، إِنْ أَبْثُكَ مَا بِي ،  
وَلَقَدْ عَلِمْتُ ، وَالْمُحِبُّ جَهَالَةٌ ، أَنْ الْعَبِيَّ بَعْدَ الْمَشِيبِ نَصَابِ

١ الأدم ، الواحدة أدماء ، التي أضرب لونها بياضاً .

٢ الغرارة : الحسن . بين : يفرقن .

٣ السجف : الستران بينهما فرجة ، أو الفج من السترين المقرونين على الباب . الدرس : المحو ، الخفي .

٤ الواضحات : أراد أسنانها البيض .



وَأَمَّا لَوْ أَنَّ الْغَدْرَ يَجْمَلُ فِي الْهَوَى ،  
لَا تَغْلُ فِي شَمْسِ ابْنِ أَكْلَبَ ، إِنَّهَا  
وَدَعَ الْخُطُوبَ ، فَإِنَّهُ يَكْنُفِيكُمَا ،  
خِرْقٌ ، إِذَا بَلَغَ الزَّمَانُ فِنَاءَهُ ،  
نَصَرَ السَّمَاحَ عَلَى التَّلَادِ ، وَلَمْ يَقِفْ  
لَيْسَ السَّحَابُ بِبَالِغٍ فِيهِ الرِّضَى ،  
وَلَكِنْ طَلَبْتُ شَبِيهَهُ ، إِنِّي إِذَا  
صَاحَبْتُ مِنْهُ خَلَائِقًا لَمْ تَدْنُ مِنْ  
وَاخْتَرْتُهُ عَضْبَ الْمَهْرَ ، وَلَمْ أَكُنْ  
وَصِلْتُ بَنُو عِمْرَانَ ، يَوْمَ فَخَارِهِ ،  
قَوْمٌ يَضِيمُونَ الْجِبَالَ ، وَقَدْ رَسَتْ  
سَحَبُوا حَوَاشِي الْأَنْحَمِي ، وَإِنَّمَا  
نَزَلُوا مِنَ الْجَبَلَيْنِ ، حَيْثُ تَعَلَّقْتُ  
مُتَمَسِّكِينَ بِأُولِيَّةِ سُودَدٍ ،  
يَسْتَحْدِثُونَ مَكَارِمًا قَدْ أَحْسَرُوا  
وَكَأَنَّمَا سَبَقُوا إِلَى قِدَمِ الْعُلَى  
أَلْقُوا إِلَى الْحَسَنِ الْأُمُورَ ، وَأَصْحَبُوا

لَسَلَوْتُ عَنْكَ ، وَفِي بَعْضِ شَبَابِي  
ظَفَرِي فَرَيْتُ بِهَا الْعَدُوَّ ، وَنَابِي  
مِنْ حَيْثُ وَاجَهَتَهَا ، أَبُو الْخَطَّابِ  
نَكَصَتْ عَوَاقِبُهُ عَلَى الْأَعْقَابِ  
دُونَ الْمَكَارِمِ وَقِفَةُ الْمُرْتَابِ  
فَأَقُولُ إِنَّ نَدَاهُ صَوْبُ سَحَابِ  
لَمْ كَلَّفْ طَلَبَ الْمَحَالِ رِكَابِي  
ذَمٍّ ، وَكُنْتُ مُهَذَّبَ الْأَصْحَابِ  
أَتَقَلَّدُ السَّيْفَ الْكَهْمَامَ النَّابِي  
بِمَنَاقِبِ ، طَائِيَّةِ الْأَنْسَابِ  
أَعْلَامُهَا ، بِرَجَاحَةِ الْأَلْبَابِ  
وَشَيْءُ الْبُرُودِ عَلَى أَسُودِ الْغَابِ  
غُرُّ السَّحَابِ مِنْ رَبِّي ، وَهِيْضَابِ  
وَبِمَنْصِبِ ، فِي أَسُودَانَ ، لُبَابِ  
فِيهَا نَفُوسُهُمْ مِنَ الْأَنْعَابِ  
فِي الْقُرْبِ ، أَوْ غَلَبُوا عَلَى الْأَحْسَابِ  
لِبَاعِدِ ، عِنْدَ الدَّيْثَةِ ، آبِ

١ الأتحمي : ضرب من الثياب .

٢ أسودان : لعلها موضع .

٣ أحسروا : أعيوا .

يَغْدُو ، وَأَبْهَهُ الْمُلُوكِ تَرْيَكَهُ  
فَاتَ الرِّجَالِ ، وَفِي الرِّجَالِ تَقَاوُتٌ .  
فَكَأَنَّمَا الْبَحْرُ اسْتَجَاشَ بِمِينَهُ ،  
وَالْمَسْكُورَاتُ مَوَاهِبٌ مَمْنُوعَةٌ ،  
بِكَ ، يَا أَبَا الْخَطَّابِ ، أَسْهَلَ مَطْلَبِي ،  
وَلَكِنَّ تَوَلَّيْتَنِي بِدَاكِ بِنَائِلِ  
فَأَنَا ابْنُ عَمِّكَ ، وَالْمَوَدَّةُ بَيْنَنَا ،  
مُسْتَعْلِيًا ، وَجَلَالَةُ الْكِتَابِ  
بِخَصَائِصِ الْأَخْلَاقِ وَالْآدَابِ  
فَقَضَى بِهَا أَرْبَا مِنْ الْأَرَابِ  
إِلَّا مِنْ الْمُتَكَرِّمِ الْوَهَّابِ  
وَأَضَاءَ فِي ظُلْمِ الْخُطُوبِ شِهَابِي  
جَزَلَ ، وَأَمْرَعَ مِنْ نَدَاكِ جَنَابِي  
ثُمَّ الْقَوَافِي سَائِرُ الْأَنْسَابِ

## جلا أوجه الامال

وقال يمدح حمولة :

لَهَا اللَّهُ عَنِّي ضَامِنٌ وَكَفِيلٌ ،  
أَبِيتُ بِأَعْلَى الْحَزَنِ ، وَالرَّمْلُ عِنْدَهُ  
وَقَدْ كُنْتُ أَهْوَى الرِّيحَ غَرْبًا مَابُهَا ،  
وَمَا زَالَتْ الْأَحْلَامُ ، حَتَّى التَّقَى لَنَا  
أَنْبَهُهَا ، وَهَنَا ، وَفِي فَضْلِ مِرْطِهَا ،  
يُسَابِعُ فِيهَا ، أَوْ يُطَاعُ عَدُولُ  
مَغَانٍ لَهَا مَجْفُوءَةٌ وَطُلُولُ  
فَقَدْ صِرْتُ أَهْوَى الرِّيحِ وَهِيَ قَبُولُ  
خَيَالَانٍ : بَاغِي نَائِلٍ وَمُسِيلُ  
مُصَابٌ قَوَاهُ بِالنَّعَاسِ ، قَتِيلُ

١ المرط : كساء تلقيه المرأة على رأسها وتلتفع به .

فَيَا حُسْنَهَا، إِذْ هَبَ مِنْ سِنَّةِ الْكَرَى،  
عَدَرْتُ النَّوَى، فَيَمَنُ إِلَيْهِ اخْتِيَارُهَا،  
أَمَّا وَزَعَتْنِي النَّفْسُ عَنْ بَيْنِ مُلَصَّقٍ  
بَلِي، قَدْ تَكَرَّهْتُ الْفِرَاقَ، وَأَشْفَقْتُ  
وَدَافَعْتُ جُهْدِي عَنْ ثُرَيَّا، فَلَمْ يَكُنْ  
فَلَا وَصَلَ إِلَّا أَنْ تُجَدِّدَ خِلَّةً،  
وَلَوْ أَنْجَبْتِ أُمُّ الْبَرِيدِي مَا نَأَى  
نَبَاً فِي يَدِي، وَأَبْنُ الثَّيْمَةِ وَاجِدٌ،  
بَدَأَ بِالسَّيَاطِ الشُّقْرِ، وَالْمَرْءُ مُبْتَدٍ  
وَكُنْتُ خَلِيقاً أَنْ يُشَبِّعَ مِنِّي  
فَهَلْ يَنْفَعَنِي فِي حَمُولَةٍ أَنَّهُ،  
أَسَى فِي نَفُوسِ الْحَاسِدِينَ وَحَسِرَةٌ،  
وَكَانُوا، إِذَا رَامُوا تَعَاطَى سَعْيِهِ  
وَمَا نَقَمُوا إِلَّا تَخَرُّقَ مُنْعِمٍ،  
لَهُ هِمَّةٌ تُلْقِي عَلَيْهَا مُهِمَّتَنَا،  
أَقَامَتْ لَنَا عُوجَ الْخُطُوبِ، وَرَحَلَتْ  
فَأَصْبَحَ مَا نَرْجُو مُؤَدَّى قَصْبِهِ

صَرِيحٌ بِرَدْعِ الزَّعْفَرَانِ، رَمِيلٌ<sup>١</sup>  
فَمَا عُدْرُهَا فِي الْإِلْفِ حِينَ يَزُولُ  
إِلَى النَّفْسِ، تَبْكِي بَيْنَهُ، وَتَعُولُ  
جَوَانِحُ، مِنْهَا مُثَبَّتٌ وَعَلِيلُ  
إِلَى مَنَعِيهَا مِنْ أَنْ تُبَاعَ سَبِيلُ  
وَلَا أَنْسَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ بَدِيلُ  
عَلَى جَدَاهُ، وَالْبَخِيلُ بَخِيلُ  
وَيَنْبُو الْخَبِيثُ الطَّبْعُ، وَهُوَ صَقِيلُ  
مَنْ النَّاسِ، بِالرَّهْطِ الَّذِينَ يَبْعُولُ  
عِزَاءً عَلَى مَا فَاتَ مِنْهُ، جَمِيلُ  
لَا وَزْنَ مَا آدَ الرِّجَالُ، حَمُولُ  
وَعَبِطٌ عَلَى أَكْبَادِهِمْ، وَغَلِيلُ  
بَقِيءٌ بِعَجْزِ رَأْيِهِمْ، فَيَقِيلُ  
يَطْوَعُ لَهُمْ إِحْسَانُهُ، فَيَطْوُلُ  
فَيَدْنُو بَعِيدٌ، أَوْ يَدِيقُ جَلِيلُ  
نَوَائِبَ هَذَا الدَّهْرِ، وَهِيَ نُزُولُ  
إِلَيْنَا، وَغَالَتْ مَا نُحَازِرُ غُولُ

١ الردع : أثر الطيب . الرميل : الملطخ .

٢ قال الراي : ضعف .

وَلِيُّ أَيْدِي عِنْدَنَا ، مَا يُغِيْبُهَا  
لَهُ بَيْنَ جُودِ الْأَعْجَمِينَ مَنَاقِبُ  
فَمَا سَعِيهِ ، عَنْ نِيلِهِنَّ ، مُؤَخَّرُ ،  
خَطَبْنَا إِلَيْهِ قَوْلَهُ ، غِيبَ فِعْلِهِ ،  
وَمَا سَاعَةً مِنْ جَاهِهِ ، بَعْدَ جُودِهِ ،  
أَرَانِي حَقِيقًا أَنْ أَوُولَ إِلَى الْغِيْبِ ،  
وَلَأَنِّي عَلَى عِزِّي وَمَشْغَبِ شَكِيمَتِي ،  
جَلَا أَوْجُهُ الْأَمَالِ ، حَتَّى أَضَاءَهَا ،  
صَغِيرٌ ، يُرَجَّى لِلْكَبِيرِ ضُحَى غَدٍ ،  
نُرَاقِبُ أَنْ تَسْرِي عَلَيْنَا ، وَتَفْتَدِي  
إِذَا اسْتَحْدِثَتْ فِيكُمْ زِيَادَةُ وَاحِدٍ

ثَنَاءٌ ، عَلَى سَمْعِ الْعَدُوِّ ثَقِيلُ  
شَرَاوَى لِأَعْلَامِ الدَّجَى ، وَشُكُولُ<sup>١</sup>  
وَلَا حَدَّةٌ ، عَنْ حَوَازِمِنَ ، كَكَلِيلُ  
وَمَنْ يَفْعَلِ الْمَعْرُوفَ ، فَهُوَ يَقُولُ  
بِمُسْتَعِدَّةٍ مِنْ أَنْ يُنَالَ جَزِيلُ  
إِذَا كَانَتِ الشُّورَى إِلَيْكَ تَوُولُ  
لَمُسْتَعْتَبَدٍ<sup>٢</sup> لِلطَّوْلِ مِنْكَ ، ذَلِيلُ  
هَيْلَالٌ ، عَلَيْهِ بَهْجَةٌ وَقَبُولُ  
وَرُبَّ كَثِيرٍ قَدْ بَدَاهُ قَلِيلُ  
أَسَاكِبُ ، مِنْ آلَائِهِ ، وَفُضُولُ  
تَدْفُقُ بَحْرٌ ، أَوْ تَلَاَحِقُ نِيلُ

١ شراوى ، الواحد شروى : المثل والنظير .  
٢ المستبد : المأخوذ عبداً .

## أخذوا النبوة والخلافة

وقال يمدح أبا الحسن بن عبد الملك  
ابن صالح بن علي الهاشمي :

تلك الديار ، ودارسات طلوليها ،  
متروكة للريح ، بين جنوبيها  
ومن الجهالة أن تعنف باكياً ،  
إن الدموع هي الصبابة ، فاطرح  
ولقد تعسفت الأمور ، وصاحبي  
وتشرت أردية الدجى ، وطويتها ،  
شامت بروق سحابة قرشية ،  
وفتّى ، يمدّ يداً إلى نيل العلى ،  
لا تقرب الفحشاء ناديه ، ولا  
وإذا الأمور تصعبت شبهاتها ،  
عرف المصادير ، قبل حين ورودها ،  
أفنى أبو الحسن المحاسن ، منعماً  
إن المحاسن ، يا ابن عم محمد ،  
وإذا قرّيش فاضلتك فضلتها

طوع الخطوب دقيقتها ، وجليلها  
وشمالها ودبورها وقبولها  
وقف الغليل به على متجوليها  
بعض الصبابة تسترخ بهموليها  
حزم يلف حزونها بسهوليها  
والعيس بين وجيفها وذمليها  
غرفت صروف الدهر بين سهوليها  
فكان مصر تمدّها من نيلها  
يأتي من الأخلاق غير جميلها  
سبقت رياضته إلى تذليلها  
ومواقع البداهات ، قبل حلوليها  
بخلائق للقطر بعض شكوليها  
وجدت فعالك واقفاً بسيلها  
بأبي خلائفيها ، وعم رسوليها

١ الدبور : الريح الغربية . القبول : ريح الصبا الشرقية .

وَكَوَاكِبِ أَشْرَقْنَ مِنْ أَبْنَائِهِ ،  
عَبْدُ الْمَلِكِ ، وَصَالِحُ ، وَعَلِيُّهُ ،  
رَفَعَتْهُمْ الْآيَاتُ فِي تَنْزِيلِهَا ،  
أَخَذُوا النُّبُوَّةَ وَالْخِلَافَةَ ، وَأَنْشَنُوا  
لَوْ سَارَتْ الْأَيْسَامُ فِي مَسْعَاتِهَا  
وَهِيَ الْمَآثِرُ لَيْسَ يَبْنِي مِثْلَهَا  
يَتَحَيَّرُ الشُّعْرَاءُ فِي تَأْلِيفِهَا ،  
وَلَأَنْتَ غَالِبُ غَالِبٍ ، يَوْمَ النَّدَى ،  
وَجَوَادُهَا ابْنُ جَوَادِهَا وَشَرِيفُهَا ابْنُ شَرِيفِ  
وَإِذَا انْشَعَبَتْ أَخَذَتْ خَيْرَ فُرُوعِهَا ؛  
لَوْلَاكَ قَدْ أَقْلَ النَّدَى بِأُفُولِهَا  
وَأَبُوهُ خَيْرُ شَبَابِهَا وَكُهُولِهَا  
وَقَضَتْ لَهُمْ بِالْفَضْلِ فِي تَأْوِيلِهَا  
بِالْمَكْرُمَاتِ كَثِيرِهَا وَقَلِيلِهَا  
لِتَنَالَهَا ، لَتَقَطَعَتْ فِي طُولِهَا  
بَانَ ، وَلَا يَسْمُو إِلَى تَحْوِيلِهَا  
وَيُقَصِّرُ الْعُظَمَاءُ عَنْ تَأْيِيلِهَا  
كَرَمًا ، وَوَاهِبُ رِفْدِهَا وَجَزِيلِهَا  
فِيهَا ، وَنَيْلُهَا ابْنُ نَيْلِهَا  
وَإِذَا رَجَعْتَ أَخَذْتَ خَيْرَ أَصُولِهَا

### مَثَرُ مِنَ الْحَسْبِ الزَّاكِي

وقال يمدح أسد بن عبد الوهاب :

لَا يَتَّبَعُ الدُّلُوعُ ، فِي أَيَّامِنَا ، الْمُؤَدِي ،  
وَجِدَّةُ الشُّعْرَاتِ السُّودِ يُرْجِعُهَا  
وَلَا غُلُوبُ الْهَوَى فِي الْغَادَةِ الرُّودِ  
بَيْضًا تَتَابَعُ مَرَّ الْبَيْضِ وَالسُّودِ

١ البيض والسود : أراد الأنهر والليالي .

لو كان في الحليم من جهل مضى عيوض<sup>١</sup> ،  
 تلك البخيلة<sup>٢</sup> ، ما وصلي بمنصرف  
 ألم بي طيفها وهنا ، فأعوزة<sup>٣</sup>  
 إن يثليم الحب في رأيي ، فربما  
 قد علم الباحث الشنان<sup>٤</sup> ما حسبي ،  
 لا أمدح المرء أقصى ما يتجود به  
 حسبي بأحمد إحسانا يستغني  
 رطب الغمام ، إذا ما استمطرت يده ،  
 مثر من الحسب الزاكي ، إذا ذكروا  
 محسدا<sup>٥</sup> ، وكان الحكر مات أبت<sup>٦</sup>  
 وأصيد الخلد عن إكثار عاذله .  
 إسلم لنا جعفر يسلم لنا كرم<sup>٧</sup> .  
 إذا جحدت سجال الغيث ريقه<sup>٨</sup> ،  
 ولو طلبت سوى نعماك لي لحا<sup>٩</sup> ،  
 مودة<sup>١٠</sup> ، وعطاء منك نلتها<sup>١١</sup> ،  
 فقد تركت بفيسرين<sup>١٢</sup> أهدية<sup>١٣</sup>  
 أما توجهت قصد الشرق<sup>١٤</sup> ، مستسفا

لم أذم الشيب في قولي ومتعودي<sup>١٥</sup>  
 عنها ، ولا صدتها عني بمصدود<sup>١٦</sup>  
 عندي وجود كرى بالدمع مطرود<sup>١٧</sup>  
 عزم<sup>١٨</sup> نكمت به صم<sup>١٩</sup> الجلاميد<sup>٢٠</sup>  
 وبان للعاجم المسجس<sup>٢١</sup> ما هودي<sup>٢٢</sup>  
 نبيل<sup>٢٣</sup> ، يسكسر<sup>٢٤</sup> من حافات جلود<sup>٢٥</sup>  
 مدى الغنى ، ويفعل منه محمود<sup>٢٦</sup>  
 جاءت موابيه<sup>٢٧</sup> ، قبل الموابيد<sup>٢٨</sup>  
 علاه<sup>٢٩</sup> ألقوا إليه بالمقاليد<sup>٣٠</sup>  
 أن توجد<sup>٣١</sup> ، الدهر ، إلا عند محسود<sup>٣٢</sup>  
 إن الندى من عتاد السادة الصيد<sup>٣٣</sup>  
 وبئت مجد إلى عليك<sup>٣٤</sup> مردود<sup>٣٥</sup>  
 فإن نيلك<sup>٣٦</sup> عندي غير متجود<sup>٣٧</sup>  
 لظلت أطلب شيئا غير موجود<sup>٣٨</sup>  
 ورب معطي نوال غير موزود<sup>٣٩</sup>  
 متجروحة<sup>٤٠</sup> ، وعيونا ذات تسويد<sup>٤١</sup>  
 بالتملات<sup>٤٢</sup> ، حرون الليل والبيد<sup>٤٣</sup>

١ معقودي : أراد امتقادي .

٢ الشنان : المنفض . العاجم : من حجم العود : إذا حبه يعرف صلابته .

أُولَيْتَهُمْ حُسْنَ آلاءٍ ، فَكُلُّهُمْ  
وَلَا إِنْ صَرَفْتَ ، وَلَمْ تَصْرِفْ لِبَاقَةِ ،  
فِي حَالٍ مُسْتَعْبِدٍ بِالشُّكْرِ ، مَكْنُودٍ  
عَنِ الْخَرَاجِ ، فَلَمْ تَصْرِفْ عَنِ الْجُودِ

### شعر بشعر

حدث البحتري قال مدحت طاهر بن اسمعيل بن  
صالح الهاشمي وكان مع شرفه أديباً ظريفاً شاعراً  
وهو رجل من أهل حلب فبعث إلي بدنانير وكتب  
إلي بهذه الأبيات :

لَوْ يَكُونُ الْحَيَاءُ حَسَبَ الَّذِي أَذِ  
لَحَبِيتُ اللَّعْجِينَ وَالْدُّرَّ وَالْيَا  
تَ لَدَيْنَا لَهُ مَحَلٌّ وَأَهْلٌ  
قَوْتَ حَشَوًا ، وَكَانَ ذَاكَ يَقْبَلُ  
وَالشَّرِيفُ الظُّرَيْفُ يَسْمَعُ بِالْعُدِّ  
رِ إِذَا قَصَرَ الصَّدِيقُ الْمُقِيلُ

قال فرددت عليه الدنانير وأجبت بهذه الأبيات :

بَابِي أَنْتَ ، أَنْتَ لِلْبِرِّ أَهْلٌ ،  
وَالنَّوَالُ الْقَلِيلُ يَكْثُرُ ، إِنَّ شَأْ  
وَالْمَسَاعِي بَعْدُ ، وَسَعِيكَ قَبْلُ  
مَرْجِيكَ ، وَالْكَثِيرُ يَقِلُ  
نَ رَبًّا مِنْكَ ، وَالرَّبَّا لَا يَحِلُّ  
يُبْلِغُ الْحَقَّ ، فَالِدَنَانِيرُ فَضْلُ  
غَيْرَ أَنْتِي رَدَدْتُ بِرِّكَ ، إِذْ كَمَا  
وَلَا إِذَا مَا جَزَيْتَا شِعْرًا بِشِعْرِ

الباقية : الداهية ، الشر .



## المعروف بالتمام

وقال يمدح محمد  
ابن عبد الله بن طاهر :

غَرَامٌ مَا أُتِيحَ مِنَ الْغَرَامِ ، وَشَجَوُ الْمُحِبِّ الْمُسْتَهَامِ ،  
عَشِيْتُ عَنِ الْمَشِيبِ ، غَدَاةَ أَصْبُو ، بِذِكْرِكَ أَوْ صَمَمْتُ عَنِ الْمَلَامِ ،  
أَيَا قَمَرَ التَّمَامِ أَعْنَتَ ، ظُلُمًا ، عَلَيَّ تَطَاوُلَ اللَّيْلِ التَّمَامِ ،  
أَمَّا وَفُتُورِ لِحْظِكَ ، يَوْمَ أَبْقَى ، تُقَلِّبُهُ فُتُورًا فِي عِظَامِي  
لَقَدْ كَلَّفْتَنِي كَلْفًا أَعْنَى بِهِ ، وَشَغَلْتَنِي عَمَّا أَمَامِي  
سَيَقْشُلُ فِي الْمَسِيرِ ، إِذَا رَحَلْنَا ، غَلِيلٌ كَانَ يُمْرِضُ فِي الْمَقَامِ  
أَسَاءَ لَهَيْبُ خِدَةٍ مِنْكَ تُدْمِي مَحَاسِنُهُ بِقَلْبٍ ، فَيْكَ ، دَامِ  
أَعِيدُكَ أَنْ يُرَاقَ دَمٌ حَرَامٌ بِذَلِكَ الدَّلِّ ، فِي شَهْرِ حَرَامِ  
مُحَمَّدٌ ، يَا ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ ، لَوْلَا نَدَاكَ لَغَاضَ مَعْرُوفُ الْكِرَامِ  
وَمَا لِلنَّجْمِ إِلَّا طَوَلُ قَوْمٍ ، بِهِمْ تَسْمُو لِفَخْرِكَ ، أَوْ تُسَامِي  
لَكُمْ بُيْتُ الْأَعَاجِمِ ، حَيْثُ يُبْنَى ، وَمُفْتَخَرُ الْمَرَاذِبَةِ الْعِظَامِ  
يَلُومُكَ فِي النَّدَى مَنْ لَمْ يُورَثْ عَلَى الشَّرَفِ الَّذِي عَنْهُ تُحَامِي  
فِدَاؤُكَ صَاحِبُ النَّسَبِ الْمُعَمَّى ، مِنْ الْأَقْوَامِ ، وَالْخُلُقِ الْكَهَامِ  
فَمَا اسْتُجْدِيَتْ ، إِلَّا جِئَتْ عَفْوًا بِفَيْضِ الْبَحْرِ ، أَوْ صَوَّبِ الْغَمَامِ

أعنى به : أكلف ما يشق علي .

وَكَمْ مِنْ سُوْدَدٍ غَلَسَتْ فِيهِ ، وَلَمْ تَرْبَعْ عَلَى النَّفَرِ النَّيَامُ<sup>١</sup>  
أَرَا جِعَتِي يَسْدَاكَ بِأَعْوَجِي<sup>٢</sup> ، كَقِدْحِ النَّبْعِ فِي الرِّيشِ اللَّوَامُ<sup>٣</sup>  
بَادُهُمْ كَالظَّلَامِ ، أَغَرَّ يَجْلُو ، بِغُرَّتِهِ ، دِيَا جِيرَ الظَّلَامِ  
تَقْدَمَ فِي الْعَيْنَانِ ، فَمَدَّ مِنْهُ ، وَضَبَّرَ ، فَاسْتَزَادَ مِنَ الْحِزَامِ<sup>٤</sup>  
تَرَى أَحْجَالَهُ يَصْعَدُونَ فِيهِ ، صُودَ الْبَرْقِ ، فِي الْغَيْمِ الْجَهَامِ<sup>٤</sup>  
وَمَا حَسَنُ بَأْنٍ تُهْدِيهِ فَذَا ، سَلِيبَ السَّرْجِ ، مَنَزُوعَ اللُّجَامِ  
فَأَتَمِّمُ مَا مَنَنْتَ بِهِ ، وَأَنْعِمُ ، فَمَا الْمَعْرُوفُ إِلَّا بِالْتِمَامِ

### جود يسقي جود الغمام

وقال يمدحه ويرثي طاهر  
ابن عبد الله بن طاهر بن طاهر  
ابن الحسين عم محمد بن عبد الله :

عَذِيرِي مِنْ صَرْفِ اللَّيَالِي الْغَوَادِرِ ، وَوَقَعَ رَزَايَا كَالسَّيُوفِ الْبَوَاتِرِ  
وَسِيرِ النَّدَى ، إِذْ بَنَانٌ مِمَّا مُودَّعًا ، فَلَا يَبْعَدُنَ مِنْ مُسْتَقِيلٍ ، وَسَائِرِ

١ تربع : تقف وتنتظر .

٢ أراد بأعوجي : فرساً منسوباً إلى أعوج وهو فرس كان لبني هلال . القدح : السهم . النبع : شجر تصنع منه القسي والسهام . الريش اللوام : الريش الملائم على السهم بعضه بعضاً .

٣ ضرب الفرس : جمع قوائمه ووثب .

٤ الأحجال ، الواحد حجل : البياض في رجل الفرس . الغيم الجهام : الذي لا مطر فيه .

أَجِدْكَ مَا تَنْفَكَ تُشْكُو قَضِيَّةً ،  
يَسْأَلُ الْفَتَى مَا لَمْ يُؤْمَلْ ، وَرُبَّمَا  
عَلَى أَنَّهُ لَا مُرْتَجَى كَمُحَمَّدٍ ،  
سَحَابًا عَطَاءٍ مِنْ مُقِيمٍ وَمُقْلِعٍ ،  
فَلَيْلَهُ قَبْرٌ فِي خُرَّاسَانَ أَدْرَكَتْ  
تُطَارُ عَرَاقِيبُ الْحَيَادِ إِزَاءَهُ ،  
مُقِيمٌ بِأَدْنَى أَبْرِشَهْرٍ ، وَطَوْلُهُ  
جَرَى دُونَهُ الْعَصْرَانِ ، تُسْفَى تَرَابُهَا  
سَقَى جُودُهُ جُودَ الْغَمَامِ ، وَمَنْ رَأَى  
تَصُوبُ عَلَى عَهْدٍ ، مِنْ الدَّهْرِ ، صَالِحٍ ،  
فَتَى ، لَمْ يُغِبْ الْجُودَ رِقْبَةً عَازِلٍ ،  
وَلَمْ يُرْ يَوْمًا قَادِرًا غَيْرَ صَافِحٍ ،  
أَحَقًّا بَأَنَّ اللَّيْثَ بَعْدَ ابْتِزَازِهِ  
مُخِلٌ بِتَصْرِيفِ الْأَعْيَةِ ، تَارِكٌ  
وَمُنْصَرِفٌ عَنِ الْمَكَارِمِ وَالْعُلَى ،  
كَانَ لَمْ يُنِفْ نَجْدَ الْمَعَالِي ، وَلَمْ تُغِرْ  
وَلَمْ يَتَبَسَّمْ لِلْعَطَاءِ ، فَتَنْبَرِي  
وَلَمْ يَدْرِعْ وَشَى الْحَدِيدِ ، فَيَلْتَقِي  
عَلَى مَلِكٍ مَا انْفَكَ شَمْسُ أَمِيرَةٍ ،

تُرَدُّ إِلَى حُكْمٍ ، مِنَ الدَّهْرِ ، جَائِرٍ  
أَتَاخَتْ لَهُ الْأَقْدَارُ مَا لَمْ يُحَازِرِ  
وَلَا سَلَفٌ ، فِي الطَّاهِرِينَ ، كَطَاهِرِ  
وَنَجْمًا ضِيَاءٍ مِنْ مُنِيفٍ وَغَائِرِ  
نَوَاحِيهِ أَقْطَارَ الْعُلَى وَالْمَسَائِرِ  
وَيُسْقَى صُبَابَاتِ الدَّمَاءِ الْمَوَائِرِ  
عَلَى قَصْوِ آفَاقِ الْبِلَادِ الظُّوَاهِرِ  
عَلَيْهِ أَعَاصِيرُ الرِّيَّاحِ الْخَوَاطِرِ  
حَيَا مَاطِرٍ تَسْقِيهِ دِيمَةً مَاطِرِ  
تَقْضَى ، وَفَيْنَانٍ مِنَ الْعَيْشِ نَاضِرِ  
وَلَمْ يُطْفِئِ الْمَتِيجَاءَ خَوْفَ الْجَحْرَائِرِ  
وَلَا صَافِحًا عَنْ ذِلَّةٍ غَيْرَ قَادِرِ  
نُفُوسِ الْعِدَى مِنْ شَاسِعٍ وَمُجَاوِرِ  
لِقَاءِ الزُّخُوفِ ، وَاقْتِيَادِ الْعَسَاكِرِ  
وَقَدْ شَرَعَتْ فَوْتَ الْعُيُونِ النَّوَاطِرِ  
سَرَايَاهُ فِي أَرْضِ الْعَدُوِّ الْمُغَاوِرِ  
مَوَاهِبُ أَمْثَالِ الْغُيُوثِ الْهَوَاكِرِ  
عَلَى شَابِكِ الْأَنْيَابِ شَاكِي الْأَظَاوِرِ  
تُعَارُ بِهِ ضَوْءًا ، وَبَدْرَ مَسَابِرِ

أَزَالَتْ حِجَابَ الْمُلْكِ عَنْهُ رَزِيْشَةً ،  
مُسَلَّطَةً لَمْ يُبْشَارْ مِنْ وَقُوعِهَا  
يُوسَى الْأَدَانِي عَنْهُ ، إِذْ لَيْسَ عَنْدهُمْ  
مُبَسَّكِي بِشَجْوِ الْأَكْرَمِينَ ، تَسَلَّبَتْ  
تَخَوُّنُهُ خَطْبُ تَخَوُّنِ قَبْلِهِ  
عَمِيدَا خُرَّاسَانَ ابْرِي لَهْمَا الرَّدَى ،  
بَنِي مُصْعَبٍ هَلْ تُقَرِّنُونَ لِحَادِثِ  
وَهْلٍ فِي تَمَادِي الدَّمْعِ رَجْعٌ لَذَاهِبِ  
وَهْلٌ تَرَكَ الدَّهْرُ الْحُسَيْنَ بْنَ مُصْعَبٍ ،  
وَمَا أَبْقَتْ الْأَيَّامُ وَجْداً لِيَوَاجِدِ ،  
أَسَى كَثُرَتْ حَتَّى اطمأنَّ لَهَا الْجَوَى ،

تُهَجِّمُ أَخْيَاسَ الْأُسُودِ الْخَوَادِرِ  
بِسَاعٍ ، وَلَمْ يُنْجَدْ عَلَيْهَا بِنَاصِرِ  
نَكِيرٌ ، سَوَى سَكْبِ الدَّمْعِ الْبَوَادِرِ  
عَلَيْهِ أَعِزَّاءُ الْمُلُوكِ الْأَكَابِرِ  
حُسَيْنَ النَّدَى وَالسُّودَدِ الْمُتَوَافِرِ  
بَعَامِدَتَيْنِ مِنْ صُنُوفِ الدَّوَائِرِ  
نَوَائِبِ ، أَوْ تُغْنُونَ حَتْفَ الْمَقَادِرِ  
إِذَا فَاتَ ، أَوْ تَجْدِيدُ عَهْدِ الدَّائِرِ  
فَيَبْقَى عَلَى الدَّهْرِ الْحُسَيْنُ بْنُ طَاهِرِ  
كَمَا أَنَّهَا لَمْ تُبْقِ صَبْرًا لَصَابِرِ  
وَأَرْزَاءُ فَجَعٍ قَدْ حُجَّهَا فِي الضَّمَائِرِ

١ التسلب : لبس الحداد .

٢ تقرنون ، من أقرن للأمر : أطلقه وقدر عليه . تغنون : تكتفون .

## أبو إسحق والقطر

وقال يمدح إبراهيم  
ابن إسحق بن إبراهيم :

لا تُلَحِّنِي ، إنْ عَزَّي الصَّبْرُ ، فَوَجْهُ مَنْ أَهْوَاهُ لِي عُدْرُ  
غَانِيَّةٌ لَمْ أَغْنِ عَنْ حُبِّهَا ، يَقْتُلُ فِي أَجْفَانِهَا السَّحَرُ  
إِنْ نَظَرْتُ قُلْتُ بِهَا ذِلَّةٌ ، أَوْ خَطَرْتُ قُلْتُ بِهَا كِبَرُ  
يَخِفُّ أَعْلَاهَا ، فَتَعْتَاقُهُ رَادِفَةٌ ، يَغْنِيَا بِهَا الْخَصْرُ  
أَصْبَحْتُ لَا أَطْمَعُ فِي وَصْلِهَا ، حَسْبِيَ أَنْ يَبْقَى لِي الْهَجْرُ  
وَرُبَّمَا جَمَادٍ ، بِمَا يُرْتَجَى وَبَعْضٍ مَا لَا يُرْتَجَى ، الدَّهْرُ  
لَمْ يَبْقَ مَعْرُوفٌ يَعْمُ الْوَرَى ، إِلَّا أَبُو إِسْحَاقَ وَالْقَطْرُ  
أَيُّضُ يُسَمَّى مِنْ بَنِي مُصْعَبٍ إِلَى الَّتِي مَا فَوْقَهَا فَخْرُ  
مَا اسْتَبَقَ النَّاسُ إِلَى سُودَدٍ ، إِلَّا تَنَاهَى ، وَلَهُ الذِّكْرُ  
وَلَا حَمْدَنَا فِي امْرِئٍ خُلَّةٍ ، إِلَّا وَفِيهِ مِثْلُهَا عَشْرُ  
وَلَسْتُ أَدْرِي أَيُّ أَقْطَارِهِ أَحْسَنُ ، إِنْ عَدَدَ دَهَا الشَّعْرُ  
أَوْجَهُهُ الْوَاضِحُ ، أَمْ حِلْمُهُ الـ رَاجِعُ ، أَمْ نَائِلُهُ الْغَمْرُ  
زِينَتُ بِهِ الشَّرْطَةُ لَمَّا غَدَا إِلَيْهِ مِنْهَا النَّهْيُ وَالْأَمْرُ  
كَأَنَّمَا الْحَرْبَةُ ، فِي كَفِّهِ نَجْمٌ دُجَى شَيْعَهُ الْبَدْرُ

١ الخلة : الحملة .

## الحمد رهن المآثر

وقال يمدح عبيد الله  
ابن عبد الله بن طاهر :

لَدَيْكَ هَوَى النَّفْسِ اللَّجُوجِ وَسُؤْلُهَا ،      وَفِيكَ الْمُنَى لَوْ أَنَّ وَصْلًا تُنِيلُهَا ،  
وَقَدْ كَثُرَتْ مِنْكَ الْمُعَاصَاةُ لِلصَّبَى ،      وَلَوْ أَنَّهَا قَلَّتْ لَضَرَّ قَلِيلُهَا ،  
قَنَيْتُ عَزَاءً عَنْ شُجُونٍ أُضِيفُهَا ،      إِلَيَّ ، وَعَنْ أَسْرَابٍ دَمَعٍ أَجِيلُهَا ،  
وَبِئْتَ ، وَقَدْ غَادَرْتَ فِي الْقَلْبِ لَوْعَةً ،      مُقِيمًا جَوَاهِمًا ، مُطْمَئِنًّا غَلِيلُهَا ،  
خَلِيلِي لَا أَسْمَاءُ ، إِلَّا أَدَّكَارُهَا ،      وَلَا دَارُ مِنْ وَهْبَيْنِ ، إِلَّا طُلُوعُهَا ،  
تَمَادَى بِهَا الْهَجْرُ الْمُبْرَحُ ، وَالتَّوَى ،      بِمَسْمَعِيهَا قَالَ الْوُشَاةُ ، وَقِيلُهَا ،  
وَلَأَنِّي لَأَسْتَبْقِي عَزَائِي أَنْ أَرَى ،      قَتِيلَ هَوَانٍ ، لَيْسَ يُودَى قَتِيلُهَا<sup>١</sup> ،  
وَقَدْ خَبَرَ الشَّيْبُ الشَّيْبَةَ أَنَّهَا ،      تَقَضَّتْ ، وَأَنِّي مِمَّا سَبِيلِي سَبِيلُهَا ،  
هَلِ الْوَجْدُ ، إِلَّا عِبْرَةٌ أُسْتَزِيدُهَا ،      أَوْ الْحُبُّ إِلَّا عَثْرَةٌ أُسْتَقِيلُهَا<sup>٢</sup> ،  
لَقَدْ سَرَّنِي أَنْ الْمَكَارِمَ أَصْبَحَتْ ،      تُحَطُّ إِلَى أَرْضِ الْعِرَاقِ حُمُولُهَا ،  
مَجِيءُ عُبَيْدِ اللَّهِ مِنْ شَرْقِ أَرْضِهِ ،      سُرَى الدَّيْمَةِ الْوَطْفَاءِ هَبَّتْ قَبُولُهَا ،  
مَسِيرُ تَلَقَّى الْأَرْضِ مِنْهُ رَبِيعُهَا ،      وَيُسْبِجُ عَنْهُ حَزْنُهَا وَسُهُولُهَا ،  
فَمَا هُوَ تَعْرِيسُ الْمَطَايَا ، وَنَصُّهَا ،      وَلَكِنَّهُ حَلُّ الْعُلَى وَرَحِيلُهَا<sup>٣</sup> ،

١ يودى : تدفع ديتته ، حق دمه .

٢ استقيلها : أطلب النهوض منها .

٣ التعريس : النزول ليلا . النص : سير سريع .

وَأَبْيَضَ مِنْ آلِ الْحُسَيْنِ تَرْدُهُ .  
أَضَاءَتْ لَهُ بَغْدَادُ ، بَعْدَ ظَلَامِهَا .  
وَبَاتَتْ بِهِ ، حَتَّى تَفْرَدَ بِالْعُلَى .  
مَقَامَاتُ حِلْمٍ مَا يُوَازِنُ قَدْرُهَا .  
وَقَدْ تُسْعِرُ الْهَيْجَاءُ مِنْهُ بِمِرْجَمٍ  
وَتُعْطِفُ أَثْنَاءَ السَّرَادِ ، حَوْلَهُ ،  
إِذَا الْقَوْمُ قَامُوا يَرْقُبُونَ بُدْوَهُ .  
كَأَنَّهُمْ ، عِنْدَ اسْتِلامِ رِكَابِهِ ،  
إِذَا ازْدَحَمُوا قُدَّامَهُ وَوَرَاءَهُ ،  
فَمَا تَخْطُرُ الشَّبَانُ فِيهَا مُخِيلَةً ،  
يُجِيلُونَ مَأْمُولًا مَخُوفًا لِنَائِلِ  
أَبَا أَحْمَدٍ ، وَالْحَمْدُ رَهْنُ مَسَائِرِ ،  
وَصَلَّتْ بِكَ الْحَاجَاتِ جَمْعًا ، وَإِنَّمَا  
وَأَرْسَلْتُ أَفْرَافَ الْقَوَافِ شَوَافِعًا  
زَوَاهِرُ نَوْرِ مَا يَجِفُّ جَنِيَّتُهَا ،  
بَوَادٍ بِإِحْسَانٍ عَلَيْكَ ، وَخَلْفَهَا

إِلَى الْمَجْدِ . أَعْرَاقُ مُهَدَّتِي دَلِيلُهَا  
فَتَعَادَ ضُحَى إِمْسَاوُهَا وَأَصِيلُهَا  
غَرَائِبُ أَفْعَالٍ ، قَلِيلٍ شُكُولُهَا  
وَسَاعَاتُ جُودٍ مَا يُطَاغُ عَدُولُهَا  
تُؤَدِّي بِهِ أَوْتَارُهَا وَذُحُولُهَا  
عَلَى قَمَرٍ تَنْجَابُ عَنْهُ سُدُولُهَا  
بَدَا حَسَنُ الْأَخْلَاقِ فِيهِمْ جَمِيلُهَا  
عَصَائِبُ عِنْدَ الْبَيْتِ حَانَ قُفُولُهَا  
مَشَوْا مِشْيَةً بِأَبْيِ الْأَنَاةِ عَجُولُهَا  
وَلَا الشَّيْبُ تَسْتَدْعِي وَقَارًا كُهُولُهَا  
يُؤَالِيهِ ، أَوْ حَوَالَتِ بَاسٍ يَصُولُهَا  
تُؤَلِّلُهَا ، أَوْ عَارِفَاتِ تَنْيَلُهَا  
بَطُولِ جَلِيلِ الْقَوْمِ يُقْضَى جَلِيلُهَا  
إِلَيْكَ ، وَقَدْ يُجْدِي لَدَيْكَ رَسُولُهَا  
وَأَنْجُمُ لَيْلٍ مَا يُخَافُ أَفُولُهَا  
عَوَائِدُ لَمْ تُطْلَقْ إِلَيْكَ كُبُولُهَا

١ المهدي : المهدي .

٢ تسعر الهيجاء : توقد نار الحرب . المرجم : الرجل القوي .

٣ تنجاب : تنكشف . السدول : الحجب .

٤ مخيلة : معجبة ، متكبرة .

وَمَا بِصَوَابٍ أَنْ يُؤَخَّرَ حَظُّهَا ،      وَقَدْ سَبَقَتْ أَوْضَاحُهَا وَحُجُولُهَا  
إِذَا مَا الْبُرَاةُ الْبَيْضُ لَمْ تُسْقَ رِيَّتُهَا      عَلَى سَاعَةِ الْإِحْسَانِ ، خِيفَ نُكُولُهَا

### رباع الخلافة

وقال يملح سليمان  
ابن عبد الله بن طاهر :

هُوَ يَنَّاكَ مِنْ لَوْمْ بِحُبِّ تَكْتَمَا ،      وَقَصْرَكَ نَسْتَخِيرُ رُبُوعاً وَأَرْسَمَا<sup>١</sup>  
تَحْمَلُ عَنْهَا مُنْجِدٌ مِنْ خَلِيطِهِمْ ،      أَطَاعَ الْهَوَى ، حَتَّى تَحُولَ مَثْهِمَا  
وَمَا فِي سُؤَالِ الدَّارِ إِذْ رَاكَ حَاجَةً ،      إِذَا اسْتُعْجِمْتَ آيَاتُهَا أَنْ تَكَلَّمَا  
نَصَرْتُ لَهَا الشُّوقَ اللَّجُوجَ بِأَدْمُعٍ      تَلَا حَقْنٌ فِي أَعْقَابِ وَصَلٍ تَصَرَّمَا  
وَتَيَّمَنِي أَنْ الْجَوَى غَيْرُ مُقْصِرٍ ،      وَأَنْ الْحِمَى وَصَفٌ لِمَنْ حَلَّ بِالْحِمَى  
وَكَيْفَ ارْتِجَاعِي فَائِنَا قَدْ تَقَدَّمَا      وَكَيْفَ ارْتِجَاعِي فَائِنَا قَدْ تَقَدَّمَا  
أَوَّلَفُ نَفْسًا قَدْ أُعِيدَتْ عَلَى الْهَوَى      شَعَاعاً ، وَقَلْبًا فِي الْغَوَايِ مُقَسَّمَا<sup>٢</sup>  
وَقَدْ أَخَذَ الرُّكْبَانُ أَمْسٍ ، وَغَادَرُوا      حَدِيثَيْنِ مِنَّا ظَاهِرًا ، وَمُكْتَمَا  
وَمَا كَانَ بَادِي الْحُبِّ مِنَّا وَمَتَكُمُ      لِيَخْفَى ، وَلَا سِرُّ التَّلَاقِ لِيُعْلَمَا

١ هويناك : أي أرفق وائتد . قصرك : أقصر .

٢ شعاعاً : متفرقة .



ألا رَبِّمَا يَوْمٌ مِّنَ الرَّاحِ رَدٌّ لِي  
لَدُنْ غُدُوَّةٍ حَتَّى أَرَى الْأُفُقَ نَاشِراً ،  
وَمَا لَيْلَتِي فِي بَاطِرِنَجَا ذَمِيمَةٍ ،  
طَلَعْتُ عَلَى بَغْدَادَ أَخْلَقَ طَالِبِ  
شَفِيعِي أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ ، وَعُمْدَتِي  
قَصَائِدُ مَنْ لَا يَسْتَعِيرُ مِنْ حُلِيِّهَا  
خَوَالِدٌ فِي الْأَقْوَامِ يُبْعَثُنْ مُثَلَّلاً ،  
وَجَدْنَا أَبَا أَيُّوبَ ، حَيْثُ عَهْدَتُهُ ،  
فَتَنَّى ، لَا يُحِبُّ الْجُودَ إِلَّا تَعَجُّراً ،  
ثِقَافُ اللَّيَالِي فِي يَدَيْهِ ، فَإِنْ تَمَلَّ  
مَلِكٌ بِأَلَا يَغْلِبُ الْهَزْلُ جِدَّهُ ،  
مُؤَدِّ إِلَى السُّلْطَانِ جُهْدَ كِفَايَةٍ ،  
زَعِيمٌ لَهَا بِالْعِظَمِ مِمَّا عَنَاهُمْ ،  
أَطِيعٌ ، وَأَضْحَى ، وَهُوَ طَوَّعٌ خَلَائِقِ  
فَلَا هُوَ مَرُوضٌ عَاتِباً فِي سَمَاحِهِ ،  
وَلَمْ أَرْ مُعْطَى كَالْمُخْرَمِ تَمَمَتْ  
رِبَاعٌ نَشَتْ فِيهَا الْخِلَافَةُ طِفْلَةً ،

شَبَابِي مَوْفُوراً عَلَيَّ ، مُتَمِّمًا  
عَلَى شَرْقِيهِ ، عُرْفًا مِنَ اللَّيْلِ أُسْحَمًا  
إِذَا كَانَ بَعْضُ الْعِيشِ رَنْقًا مُدَمِّمًا  
لِنُجُوحِ ، وَأَحْرَى وَاقِدٍ أَنْ يُكْرَمًا  
سُلَيْمَانُ ، أَحْبَوهُ الْقَرِيضُ الْمُسْنَمًا  
تُخَلِّفُهُ مَحْرُومًا مِنَ الْعِيشِ مُحْرَمًا  
فَمَا تَدْرُسُ الْأَيَّامُ مِنْهُمْ مَعْلَمًا  
مِنَ الْإِنْسِ لَا جَهْمًا ، وَلَا مُتَجَهِّمًا  
وَلَا يَتَعَاطَى الْأَمْرَ إِلَّا تَهَجُّمًا  
صُرُوفُ زَمَانٍ رَدٌّ مِنْهَا ، فَقَوْمًا  
وَلَنْ رَاحَ طَلَقًا لِلنَّدَى ، مُتَبَسِّمًا  
يَعْدُ بِهَا فَرَضًا عَلَيْهِ مُقَدِّمًا  
فَلَوْ جَشَمُوهُ نَقْلَ رَضْوَى نَجَشَمًا  
كَرَائِمَ ، يَتَبَعْنَ النَّدَى حَيْثُ يَمَمًا  
وَلَا مُنْصِفٌ وَفَرًا ، إِذَا مَا تَظَلَّمًا  
يَدَاهُ عَلَى بَدَلٍ ، فَأَعْطَى الْمُخْرَمًا  
وَحَطَّ إِلَيْهَا الْمُلْكُ غَضًّا فَخِيمًا

١ العرف : موج البحر استعاره الليل ، أو أنه استعار عرف الديك على التشبيه به . الأسحم : الشديد السواد .

٢ المخرم بالكسر : محلة في بغداد ، وبالفتح : اسم .

الْيَوْمُ أَجَلَ الْقَوْمِ قَدَرًا وَقِيَمَةً ،  
 وَأَحْسَدُ فِيهَا آخَرِينَ أَوْدَهُمْ ،  
 بِحَسَبِكَ أَنْ الشُّوسَ مِنْ آلِ مُصْعَبٍ  
 رَدَدْتَ عَلَيْهِمْ ذَا الْيَمِينِينَ نَجْدَةً ،  
 وَكَمْ لَبِستَ مِنْكَ الْعِرَاقُ صَنِيعَةً ،  
 ثَلَثْتَ فُرَاتِيهَا بِجُودِ سَجِيَّةٍ ،  
 وَمَكْرُمَةٍ لَمْ يَبْتَدِ الْقَوْمُ صَوْغَهَا ،  
 هَدَيْتَ لَهَا ، إِنْ التَّكْرَمَ فِطْنَةً ،  
 وَلَيْسَ يَنْتَالُ الْمَرْءُ فَارِعَةَ الْعُلَى ،  
 وَدِدْتُ لَوْ أَنَّ الطَّيْفَ مِنْ أُمِّ مَالِكٍ ،  
 لَسَرَّعَانَ مَا نَاقَتْ إِلَيْكَ جَوَانِحِي ،  
 ذَكَرْتُكَ ذِكْرِي طَامِعٍ فِي تَجَمُّعٍ ،  
 وَمِثْلُكَ قَدْ أَدَى سُلَيْمَانَ بُلْغَةً

إِذَا هُوَ لَمْ يَبْشُرْهُ إِلَيْهَا تَغْنَمًا  
 وَمَا كُنْتُ لِلْحُسَّادِ مِنْ قَبْلِهَا ابْنَمًا  
 رَضُوكَ عَلَى تِلْكَ الْمَكَارِمِ قِيَمًا  
 تُحَرِّقُ فِي أَعْدَائِهِمْ ، وَتَكْرُمًا  
 يُشَارِفُ مِنْهَا الْأَفْقُ أَنْ يَشْفِيَمَا  
 وَجَدْنَاكَ أَوْلَى بِالتَّدْفِقِ مِنْهُمَا  
 وَلَمْ يَتَلَفَوْا مُبْتَنَاهَا تَعَلُّمًا  
 وَقَدْ يَغْفُلُ الشَّهْمُ الْأَرِيبُ لَيْلُومًا  
 إِذَا لَمْ يَكُنْ بِالْمَغْرَمِ الْإِدَّ مَغْرَمًا  
 عَلَى قُرْبِ عَهْدَيْنَا ، أَلَمْ ، فَسَلَمًا  
 وَمَا وَلِهَتْ نَفْسِي إِلَيْكَ تَنْدُمًا  
 رَأَى الْيَأْسَ فَارْفَضَتْ مَدَامِعُهُ دَمًا  
 إِلَى الْمَجْدِ ، أَوْ أُعْطِيَ سُلَيْمَانَ مُنْعِمًا

١ تغنم الشيء : عده غنيمة .  
 ٢ ثلثهما : كنت ثالثاً لهما . وأراد بالفرائين : دجلة والفرات .  
 ٣ المغرم : الحسارة . الإد : الفظيح . مفرماً : مولماً .

## ما المساعي الا المكارم

وقال يمدح ابن الفياض :

ما تُقَضِّي لُبَانَةً عِنْدَ لُبْنَى . وَالْمُعْنَى بِالْغَانِيَاتِ مُعْنَى  
هَجَرْتَنَا يَقْظَى ، وَكَادَتْ ، عَلَى عَا  
بَعْدَ لَايٍ ، وَقَدْ تَعَرَّضَ مِنْهَا  
تَتَشَنَّى حَاجَاتُ نَفْسِي اتِّبَاعاً  
قَدْ كُ مَنِي ، فَمَا جَوَى السَّقَمِ إِلَّا  
لَوْ رَأَتْ حَادِثَ الْحِصَابِ لَأَنْتَ ،  
خَلِيتُ جَهْلًا أَنْ الشَّبَابَ ، عَلَى طَو  
وَأَرَى الدَّهْرَ مُدْنِيًا مَا تَنَاءَى  
كَكَلَفُ الْبَيْضِ بِالْمُغَمَّرِ قَدْرًا ،  
يَتَشَاغَفْنَ بِالْغَرِيرِ الْمُسَمَّى  
مُغْرَمٌ بِالْمُدَامِ ، أَتُرْعُ كَاسًا

١ بعد لأي : بعد إبطاء . وهنا : ليلا .

٢ قللك : حسبك ، كفايتك .

٣ اليرنا : الحناء .

٤ المغمر : الذي يغامر بنفسه في المهالك .

٥ انسف دنا : أقلعه من أصله ، يريد أنه يشرب كل ما فيه . والدن : راقود الخمر الكبير الذي لا يقعد إلا أن يحفر له .

حَيْثُ لَا أَرْهَبُ الزَّمَانَ وَلَا أَلْ  
 يَزْعُمُ الْبِرَّ فِي التَّشَدُّدِ وَالْأَسْ  
 يَخْتَشِي زَلَّةَ الْخِطَارِ ، وَأَرْجُو  
 لَمْ تَلْمِني أَنِّي سَمَحْتُ ، وَلَكِنْ  
 إِنْ تُعَنِّفْ عَلَى سَمَاحٍ فَلَا تَعُدْ  
 هُوَ أَجْنَى بِمَا يُنَوَّلُ مِنْ أَنْ  
 يَهَبُ النَّائِلَ الْمُشْتَى وَلَا يَسْ  
 عَمَّ مَعْرُوفُهُ فَتَالْحَقِّ فِينَا  
 عَبْدَتُهُ الْحَقُوقُ وَالْحُرُّ مَنْ أَمْرُ  
 وَتَسَابَى مِنْ أَنْ يُقَالَ كَرِيمٌ  
 عَزَمَاتٌ ، إِذَا قَسَطْنَ عَلَى الدَّهْدِ  
 يَتَانِي بَغْيَ التَّعَجُّلِ ، وَالْأَعْدُ  
 مُدْرِكٌ بِالظُّنُونِ مَا طَلَبُوهُ  
 لَا تُرِدْ عِنْدَ مَنْ تَخَيَّرَ رَأْيًا ،  
 وَدَّ قَوْمٌ لَوْ سَاجَلُوهُ ، وَلَوْ سُو  
 مِنْ تَمَنِّي الْخَصِيفِ ، عِنْدَ التَّمَنِّي .

قَمِي إِلَى الْعَادِلِ الْمُكْثَرِ أَذِنَا  
 مَحْ أَوَّلِي بِيَانُ يُبَرِّ وَيُدْنِي  
 عَوْدَةً مِنْ عَوَائِدِ اللَّهِ تُمْنِي  
 لُمْتُ أَنِّي أَحْسَنْتُ بِاللَّهِ ظَنًّا  
 دُ عَلِيًّا مُسِيرًا ، أَوْ مُبِينًا  
 يَتَعَدَّى لِأَحْيِهِ ، أَوْ يَتَجَنَّى  
 تَأْنِيفُ الْكَيْدِ فِي الْعَدُوِّ الْمُشْتَى  
 بَعُومِ الْمَعْرُوفِ مَنْ لَيْسَ مِنَّا  
 بَسَحَ عَبْدًا فِي طَاعَةِ الْجُودِ قِنًا  
 لِسِوَاهُ ، إِلَّا شَحَاحًا وَضِنًا  
 رِ رَأَاهُ ، أَوْ عَدَاهُ ، الدَّهْرُ قِرْنَا  
 جَلُّ فِي بَعْضِ شَانِهِ مَنْ تَأْنِي  
 بِفُنُونِ الْأَخْبَارِ فَنَّا ، فَفَنَّا  
 وَأَطْلُبِ الرَّأْيَ عِنْدَ مَنْ يَتَظَنِّي  
 جِلَّ قَدْ خَابَ جَاهِلٌ ، وَتَعَنِّي  
 أَنْ يَكُونَ الْخِيَارُ فِيمَا تَمَنِّي

١ الخطار ، الواحد خطر : الإشراف على المهلكة ، والشرف وارتفاع القدر .

٢ المين : المقيم .

٣ العبد القن : من كان أبوه عبداً وأمه أمة .

٤ ساجلوه : باروه في السمو .

رَدَّ مَلِكَ الْعِرَاقِ عَفْوًا إِلَيْهَا ،      فَرَسًا فِي رِبَاعِيهَا ، وَاطْمَئَنَّا  
 كَمْ مُعَزَّى عَنْهُ ، وَقَدْ سَارَ عَنْهَا ،      عَادَ فِي عَوْدِهِ إِلَيْهِ مُهَنَّا  
 يُرْذَلُ الْبَحْرُ فِي بَحُورِ بَنِي الْفَ      بِأَضْرَ إِذْ جِشْنَ النَّوَالِ ، فَفِضْنَا  
 وَأَسِطُوا سُودَدٍ ، فَلَيْسَ بِنَادٍ      نَ إِلَى الْمُلْكِ مِنْ هُنَاكَ وَهْنَا  
 نَزَلُوا رَبْوَةَ الْعِرَاقِ ارْتِيَادًا ،      أَيُّ أَرْضٍ أَشْفَ ذِكْرًا ، وَأَسْنَى  
 بَيْنَ دَيْرِ الْعَاقُولِ مُرْتَبِعٌ بِشْ      رِفٌ مُحْتَلَّةٌ إِلَى دَيْرِ قُنَيْ  
 حَيْثُ بَاتَ الزَّيْتُونُ مِنْ فَوْقِهِ النَّخْ      لُ ، عَلَيْهِ وَرَقُ الْحَمَامِ تَغْنَى  
 مَا الْمَسَاحِي ، إِلَّا الْمَكَارِمُ تُرْتَا      دُ ، وَإِلَّا مَصَانِعُ الْمَجْدِ تُبْنَى  
 وَالْكَرِيمُ النَّامِي لِأَصْلِهِ كَرِيمُ      حَسَنٌ فِي الْعُيُونِ ، يَزْدَادُ حُسْنًا

## سيد يصرع المصارع

وأهلى إليه عبد الله بن الحسين  
 ابن سعد نبيداً فقال فيه :

خَانَ عَهْدِي مُعَاوِدًا نَحْوَنَ عَهْدِي ،      مَنْ لَهُ خِلَّتِي ، وَخَالَصُ وِدِّي  
 بَاتَ بِالْحُسْنِ وَحَدَّةٌ لَمْ يَنْتَازِعْ      هُ شَرِيكَ وَبَيْتٌ بِالْبَيْتِ وَحَدِّي  
 أَعْلِنُ السَّرَّ فِي هَوَاهُ ، وَأَرْضِي      خَطْلِي فِي الَّذِي أَتَيْتُ ، وَعَمَدِي

١ هنا : هنا شدها مراعاة للقافية والوزن .

لَيْسَ بَرَّحُ الْغَرَامِ مَا بَيْتٌ تُخْفِي ،      إِنَّ بَرَّحَ الْغَرَامِ مَا بَيْتٌ تُبْدِي  
 هَبَّ يَسْقِي ، فَكَادَ يَصْبِغُ مَا جَاءَ      وَرَّ مِنْ حُمُرَتِي مُدَامٍ وَتَحَدَّ  
 وَجَنَّتِي الْوَرْدِ ثَالِثٌ ، فَسَيَّلِي      شَمُّ وَرْدٍ طَوْرًا ، وَتَقْبِيلُ وَرْدٍ  
 حُسْنَتْ لَيْلَةُ الثَّلَاثَاءِ ، وَأَبْيَضَتْ      بِمُسْوَدَّهَا يَدُ الدَّهْرِ عِنْدِي  
 بَاتَ أَرْضِي الْأَحْبَابِ عِنْدِي وَعَبْدُ اللَّهِ      أَرْضَى بَنِي الْحُسَيْنِ بْنِ سَعْدٍ  
 سَيِّدُ يَصْرَعُ الْمُصَارِعَ ، فِي السَّوْ      دَدٍ ، بِالسَّاعِدِ الطَّوِيلِ الْأَشَدِّ  
 أَوْسَعُ الْأَكْرَمِينَ سَاحَةً مَعْرُو      فِي ، وَأَعْلَاهُمْ بَنِيَّةَ مَجْدٍ  
 أَعْطَى الْفَصْلَ فِي الْخِطَابِ ، كَمَا يُؤْ      ثَرُ ، أَمْ لَيْسَ خَصْمُهُ بِالْدَّ  
 حَبْدًا أَنْتَ مِنْ مُتَمِّمِ بَرٍّ ،      يُفْرِحُ النَّفْسَ ، أَوْ مُعْظَمِ رِفْدٍ  
 طَرَقْتُنَا تِلْكَ الْهَدْيَةَ وَالصَّهْ      بَاءُ مِنْ خَيْرٍ مَا تَبَرَّعْتَ تَهْدِي  
 قَدْ تَرَكْنَا لَكَ الْمَرَآكِبَ مِنْ أَحَدِ      وَى غَرِيبٍ فِي لَوْنِهِ ، أَوْ سَمْنَدٍ  
 وَبَنِي الرُّومِ بَيْنَ أَيْضَ بَضٍّ ،      مُشْرِقٍ لَوْنُهُ ، وَأَسْمَرَ جَعْدٍ  
 وَاقْتَصَرْنَا عَلَى الَّتِي فَاجَأَتُنَا      صُبْحَةً ، عِنْدَمَا اسْتَشْفَتْ لُورْدٍ  
 لَبِستَ زُرْقَةَ الزَّجَاجِ ، فَجَاءَتْ      ذَهَبًا يَسْتَنِيرُ فِي لَازُورْدٍ

١ السند : لفظة فارسية معناها الفرس .

## كريم لا ندله

وقال يمدح أبا صالح بن عمار :

أقيم عليها أن ترجع القول ، أو علي  
 هي الدار ، إلا ما تسخونه البلى ،  
 فإن لم تقف من أجل نفسك ساعة ،  
 وإن شئت ، فاعذلي ، فإن صبابتي ،  
 رميت العيون النجل أمس ، فلم أصب ،  
 فما قدر ما أبقي ، إذا كان موضعي  
 ولو كنت من قبل الهوى لم أقم له ،  
 عذيري من داء قديم تغولت  
 أمت على عفراء عروّة من هوى ،  
 رأى بعضهم بعضاً على الحب أسوة ،  
 وليس لساني للثيم ، ولا يدي ،  
 أمبلغني أيدي الرواسم جعفرأ ،  
 وأعهد كفاً غير معهودة الندى ،  
 أخلف فيها بعض ما بي من الحبلى  
 وعقني لتجاج الرياح بالرائح الوبل<sup>١</sup>  
 فقيفها ، على تلك المعالم ، من أجل  
 إذا نفدت بالدمع عادت على العدل  
 وأقصدتني الرامون بالأعين النجل<sup>٢</sup>  
 من الحب أن أبلى عليه ، ولا أبلى  
 فكيف التصابي والهوى كان من قبلي  
 غوائله ، في الدهر ، ألف فتى مثلي  
 وبدد نفسه من جميل على جميل  
 فماتوا وموت الحب ضرب من القتل  
 ولا ناقتي عند البخيل ، ولا رحلي  
 فأحمد في قول ، ويحمد في فعل<sup>٣</sup>  
 وحبل وداد ثم ليس بمنحل

١ عفى : عا . لجاج الرياح : شدة هبوبها . الرائح : المطر الذي يسقط مساء . الوبل : المطر الشديد .

٢ أقصدتني : أصابني ، فقتلني في مكائي .

٣ الرواسم : الإبل السائرة سيراً سريعاً يقال له الرسيم .

وَمَا كُلُّ مَنْ يُدْعَى كَرِيماً لَدَيْهِمْ  
 وَتِلْكَ سَحَابَاتٌ مَرَرْنَ ، وَقَدْ نَرَى  
 فَإِنْ تَنْفَرِدُ عَنَّا قُشَيْرٌ بِمَجْدِهِ ،  
 وَكُنَّا نَرَى بَعْضَ النَّدى بَعْدَ بَعْضِهِ ،  
 وَجَدْنَاهُ فِي ظِلِّ السَّمَاحَةِ مُشْرِقاً  
 تَبَيَّتْ عَلَى شُغْلٍ ، وَلَيْسَ بِضَائِرٍ  
 عَلَى حُزْنَتِهَا بِالْحُودِ وَالْبَدَلِ لِلْهُيْ ،  
 كَمَا لَمْ يَنْشَلِ إِبْلِيسُ آدَمَ ، إِذْ سَعَى ،  
 وَكَمْ لَكَ مِنْ وَسْمِي عُرْفٍ تَعْرِفَتْ  
 وَمِنْ نِعْمَةٍ فِي مَعْشَرٍ ، لَوْ دَفَعْتُهَا  
 شَكَرْتُكَ شَكْرِي لَامِرِيءٍ جَادٍ سَاحِي

بِنْدٍ لَهُ فِي الْمَكْرُمَاتِ ، وَلَا مِثْلَ  
 تَفَاوُتَ مَا بَيْنَ الرَّذَازِ إِلَى الْهَاطِلِ  
 فَلَمْ تَنْفَرِدْ عَنَّا بِنَائِلِهِ الْجَزَلِ<sup>١</sup>  
 فَلَمَّا انْتَجَعْنَاهُ دَفَعْنَا إِلَى الْكُلِّ  
 بَوَاجِهِ ، أَرَانَا الشَّمْسَ فِي ذَلِكَ الظِّلِّ  
 لِمَجْدِكَ يَوْماً ، أَنْ تَبَيَّتَ عَلَى شُغْلٍ  
 نَأَيْتَ بِهَا عَنْ هِمَّةِ الْحَاسِدِ الْوَعْلِ<sup>٢</sup>  
 وَلَمْ يَمَحْ ، مِنْ نُورِ النَّبِيِّ ، أَبُو جَهْلٍ  
 لَهُ سِمَةٌ زَهْرَاءُ فِي طَالِبِ غُفْلٍ<sup>٣</sup>  
 عَلَى جَبَلٍ لَانْهَدَ مِنْ فَادِحِ الثَّقَلِ  
 بِأَنْوَائِهِ . طُرّاً ، وَلَمَّا أَقْبَلَ جُدِّي

١ قشير : قبيلة المذروح

٢ الوغل : الساقط .

٣ الففل : من لا يرجو خيره ولا يخشى شره .



## وأزهر وضاح العشيات

وقال يعتذر إلى يعقوب بن أحمد  
ابن صالح :

على الحَيِّ، سرُّنا عنهمُ وأقامُوا،  
إذا ما تدانينا، فأنتِ علاقةٌ،  
أرى الناسَ في جَوِّ تحلينَ غيرهُ،  
وكلَّفني حُبِّكَ أنْ أتبعَ الهوى  
وما انفكَّ داعيَ البينِ حتى تزايلتِ  
عشيَّةَ ما بي عن شبيثٍ ترحلُ،  
وما نلتقي إلا على حلمٍ هاجدٍ،  
إذا ما تبادَلنا التفائيسَ خِلتَنَّا،  
أراقِبُ صَوْلَ الوغدِ، حينَ يهزهةُ  
وأعلمُ ما كلُّ الرجالِ مُشيعٌ،  
أدينُ بأنْ لا تُستَحِلَّ أمانةُ  
وأتركُ عِرْضَ المرءِ، لو شئتُ كان لي

سَلامٌ، وهل يُدني البعيدَ سلامُ  
وإما تباعدنا، فأنتِ غرامُ  
ولي منهمُ برءٌ، ومنكِ سقامُ  
يُضِلُّ، وآتي الأمرَ، فيه ملامُ  
قِبابٌ بناها حاضِرٌ، وخِيامُ  
فأمضي، ولا لي في شبيثٍ مقامُ<sup>١</sup>  
يُحِلُّ لَنَا جَدَوَاكَ، وهي حرامُ  
من الجِدِّ، أيقاظاً، ونحنُ نيامُ  
تِدارُ، وصَوْلَ الحرِّ حينَ يُضامُ  
ولا كلُّ أسيافِ الرجالِ حُسامُ<sup>٢</sup>  
لحرٍّ، وأنْ لا يُستَباحَ ذِمَّامُ  
وللذمِّ فيه مَسْرَحٌ، ومَسَامُ<sup>٣</sup>

١ شبيث : جيل بعلب .

٢ المشيع : الشجاع .

٣ المسام : مرعى الماشية .

فَكَيْفَ أَذُودُ الْحَسْفَ عَمَّنْ تَطُولُهُ  
فَنَالَهُ أَرْضَى فِي الْعِرَاقِ إِقَامَةً ،  
شَذَاتِي مَنْ نَحْوِ الصَّدِيقِ كَلِيلَةُ الْ  
وَلَسْتُ بِغَاشِي الْقَوْمِ ، إِلَّا ذُوَابَةً ،  
وَأَزْهَرَ وَضَاحِ الْعَشِيَّاتِ ، لَا يَتِي  
مَنِي جِشْتُهُ عَنْ مَوْعِدٍ ، أَوْفَجَاتُهُ ،  
تُحَدِّثُنَا كَفَاهُ ، وَالْمَحَلُّ رَاهِنٌ ،  
أَقُولُ لِيَعْقُوبَ بْنَ أَحْمَدَ وَالنَّدَى  
تَكَالَيْفُ فِعْلٍ لَوْ عَلَى الْأَرْضِ ثِقْلُهُ ،  
لَا ظَلَمَ مَا بَيْتِي وَبَيْتِكَ مُضْطَحًّا ،  
أَذْكُرُ أَيَّامَ الْمُصَافَاةِ ، بَعْدَ مَا  
نَدِمْتُ عَلَى أَمْرِ مَضَى لَمْ يُشِيرْ بِهِ  
وَقَدْ خَبَرُوا أَنَّ النَّدَامَةَ تَوْبَةٌ ،  
وَأَنْ جُحُودِي سَوْءُ ظَنٍّ بِمُنْعِمٍ ،

يَدَي ، وَأَسَامُ الْحَسْفَ حِينَ يُسَامُ<sup>١</sup>  
وَفِي الْأَرْضِ لِلتَّغْرِ الْمَغْدِ شَامُ<sup>٢</sup>  
مَدَى ، وَزِيَارَاتِي الصَّدِيقَ لِمَامُ<sup>٣</sup>  
وَلَا بِابْتِهَامٍ إِلَّا عَلَيْهِ زِحَامُ<sup>٤</sup>  
عَنِ الْأَرْضِ يَنَائِي عَنْ ذُرَاهُ قَتَامُ<sup>٥</sup>  
تَهَلَّلَ بَدْرٌ ، وَاسْتَهَلَّ غَمَامُ<sup>٦</sup>  
عَنِ الْأَرْضِ تَكَلَا ، وَالسَّمَاءِ تَغَامُ<sup>٧</sup>  
يَرُومُ بِهِ الْعَوَصَاءَ ، لَيْسَ تَرَامُ<sup>٨</sup>  
شَكَا يَدْبُلُ مَا نَابَهُ وَشَمَامُ<sup>٩</sup>  
وَالظَّلَمَ ، بَيْنَ الْحِلَّتَيْنِ ، ظَلَامُ<sup>١٠</sup>  
تَجَرَّمَ عَامٌ بَعْدَ هُنَّ ، وَعَامُ<sup>١١</sup>  
نَصِيحٌ ، وَلَمْ يَجْمَعْ قُوَاهُ نِظَامُ<sup>١٢</sup>  
يُصَلِّي لَهَا أَنْ تُقْتَنِي ، وَيُصَامُ<sup>١٣</sup>  
وَعَدَي مَعَاذِيرِي عَلَيْهِ خِصَامُ<sup>١٤</sup>

١ أذود : أذفع . الحسف : الذل . وسامه الحسف : أذله .

٢ شذاتي : بقية قوتي . لمام : أي حيناً بعد حين .

٣ ذوابة القوم : المتقدم عليهم .

٤ الوضاح : الأبيض . لا يني : لا يفتر . القتام : الغبار الأسود .

٥ العوصاء : الأمر الصعب .

٦ يدبل وشمام : جبلان .

٧ تجرّم : انقضى .

وَقَدْ شَمَلَتْ بِشَرِّ الْأَوْسِ صَنِيعَةً ،  
 فَإِنْ تَمَثَّلْتُهَا ، فَالْمَسْكَارِمُ نُحِيطَةٌ ،  
 وَلَوْ شِئْتُمْ أَنْ تُسْتَشِيرُوا اسْتَشِيرْتُمْ ،  
 يَسْكُرُ عَلَيَّ النَّوْمُ فِيكُمْ ، وَلَا بَسْ ،  
 يُجَرِّحُ أَقْوَالَ الْوُشَاةِ فَرِيصَتِي ،  
 تَرَى السُّنَا أَصْمِنَ بِالْعَيِّ ، إِنْ هَمَّا  
 لَعَلَّ غَيَايَاتِ السَّخَائِمِ تَنْجَلِي ،  
 وَلَمَّا نَبَتَ فِي الْأَرْضِ عُودُ الْيَكْمِ ،  
 وَقَدْ يُهْتَدَى بِالنَّجْمِ بِشَكْلِ سَمْتِهِ ،  
 وَمَا كُلَّ مَا بُلُغْتُمْ صِدْقُ قَائِلٍ ،  
 وَلَا عُذْرَ إِلَّا أَنْ بَدَأَ إِسَاءَةً ،  
 بِهَا أَمِرْتُ سُعْدَى ، وَوَرَّثَ لَامُ  
 لَكُمْ تَابِعٌ ، فِي نَهْجِهَا ، وَإِمَامُ  
 عِجَالًا ، وَلَكِنَّ الْكِرَامَ كِرَامُ  
 مِنَ اللَّوْمِ مَنْ لَا يَسْتَفِيقُ ، يُلَامُ  
 وَأَكْثَرُ أَقْوَالِ الْوُشَاةِ سِيَهَامُ  
 بِي الرَّأْيُ ، مَصْنُوعًا هُنَّ كَلَامُ  
 وَمُعَوَّجٌ مَا تُخْفِي الصُّدُورُ يُقَامُ  
 أُمْتُ بَحْبَلِ الْوِدِّ ، وَهُوَ رِمَامُ  
 وَيُرْوَى بِمَاءِ الْخَفْرِ ، وَهُوَ ذِمَامُ  
 وَفِي الْبَعْضِ لِزْرَاءِ عَلِيٍّ وَذَامُ  
 لَهُ مِنْ زِيَادَاتِ الْوُشَاةِ تَمَامُ

١ النِّبَايَاتُ ، الْوَاحِدَةُ غَيَاةٌ : كُلُّ مَا أَظَلَّ الْإِنْسَانُ كَالسَّحَابَةِ وَالنَّجْمَةِ . الصَّغَائِمُ ، الْوَاحِدَةُ صَغِيمَةٌ :  
 الضَّغِينَةُ .

٢ السَّمْتُ : الطَّرِيقُ . الْخَفْرُ : الْبُحْرُ . الذِّمَامُ : الْآبَارُ الْقَلِيلَةُ الْمَاءِ .

## بشر المصرخ

وقال يمازح بشراً وقد نزل عكبراء :

وَلَمَّا نَزَلْنَا عَكْبَرَاءَ ، وَلَمْ يَكُنْ نَبِيذٌ وَلَا كَانَتْ حَلَالًا لَنَا الْخَمْرُ  
دَعَوْنَا لَهَا بِشْرًا ، وَرُبَّ عَظِيمَةٍ دَعَوْنَا لَهَا بِشْرًا ، فَأَصْرَخْنَا بِشْرًا

## لا بورك الشعر

وقال يستبلى حمولة وكان وجهه إليه  
بنلامه نصر فتأخر عنه فقال :

تَبَاعَدَ نَصْرٌ عَلَى آمِلٍ ، يُرَاقِبُ نَصْرًا ، وَإِقْبَالَهُ  
لَعَلَّ حَمُولَةً أَخْنَى عَلَى غَلَامِي جَهَارًا ، أَوْ اغْتَالَهُ  
وَمَا كَانَ يَخْشَى عَلَى قَتْلَةٍ حَرَامٍ ، تَصُونُ لَهُ مَالَهُ  
وَلَا بِالْهُجُومِ عَلَى الْفَاحِشَا تٍ ، يُمِرُّ عَلَى السَّيْفِ سُؤَالَهُ  
بَلَى فِي تَصَرُّفِ هَذَا الزَّمَا نِ مَا بَدَّلَ الْمَرْءَ أَبْدَالَهُ  
وَصَدَّتْ رَيْعَةٌ عَنْ شَاعِرٍ ، يُسَمِّي رَيْعَةً أَخْوَالَهُ

١ اصرخ : أعان ، أغاث .

فلا بُورِكَ الشَّعْرُ مِنْ صَنَعَةٍ ،      وَمَنْ قِيلَ فِيهِ ، وَمَنْ قَالَهُ  
 وَكُنْتُ أَرَى عَاصِمًا عَاصِمًا      مِنْ الْخَطْبِ ، أَرْهَبُ أَعْضَالَهُ<sup>١</sup>  
 وَلَا الْمَرْزُبَانِي أَحْمَدُتُهُ ،      وَقَدْ كُنْتُ أَحْمَدُ أَفْعَالَهُ  
 وَمَا إِنْ أَخَلُّوا بِأَكْرُومَةٍ ،      بَلِ النَّجْجُحُ لُقَيْتُ إِخْلَالَهُ  
 هُوَ الْخَطْطُ يَنْقُصُ مِقْدَارُهُ      لِمَنْ وَزَنَ الْخَطْطَ ، أَوْ كَمَالَهُ  
 وَإِنْ الْفَتَى تَبَعَ لِلْخُطُو      بَ ، تَنْقُلُ أَحْوَالُهَا حَالَهُ  
 وَإِنْ الَّذِي يَنْتَهِيَا عَلَيْهِ      نَسِيبُ الَّذِي يَنْتَهِيَا لَهُ  
 أَرَى الْخَيْرَ وَالشَّرَّ مِنْ مَعْدِنٍ ،      وَلَا كُشَارَ سَاعٍ ، وَإِقْلَالَهُ  
 فَرُدُّوا غُلَامِي ، إِنْ لَمْ يَفْزُ      بِنُجْجَحٍ ، وَلَمْ يُعْطَ آمَالَهُ  
 إِلَى سَادَةِ مِنْ بَنِي مَسْخَلَدٍ ،      يَعُدُّ السَّمَاحُ بِهِمْ آلَهُ

### همة ترذل الدنيا

وقال يمدح أحمد بن علي الإسكافي :

أَلِمَا فَاتَ مِنْ تَلَاقٍ تَلَافٍ ،      أَمْ لَشَاكٍ مِنْ الصَّبَابَةِ شَافٍ  
 أَمْ هُوَ الدَّمْعُ عَنْ جَوَى الْحَبِّ بَادٍ ،      وَالْجَوَى فِي جَوَانِحِ الصَّدْرِ خَافٍ  
 وَوُقُوفٍ عَلَى الدِّيَارِ ، فَمِنْ مَرٍّ      تَبَعَ شَائِقِي ، وَمِنْ مُصْطَفٍ

١ أعضاله : تعقده .

عَرَضُ مِنْهُمْ خَسْبٌ ، وَقَدْ حَلُّوا  
 لَمْ تَدَعْ فِيهِ مُبْلِيَّاتُ اللَّيَالِي  
 وَأَثَافٍ ، أَتَتْهَا حُجُجٌ ، دَو  
 قَمَرٌ فِي دُجْنَةِ اللَّيْلِ يُوفِي ،  
 مُسْعِفٌ بِالذِّي مَتَى سُئِلَتْهُ ،  
 أَلِشْيَ تَسَخَطَتْهُ فَاسْتَفَ  
 وَاعْتَرَانِي بِمَا اقْتَرَفْتُ ، فَكَمْ قَدْ  
 عَجِبَ النَّاسُ لَاعْتِزَالِي وَفِي الْأَطْ  
 وَجُلُوسِي عَنِ التَّصَرُّفِ ، وَالْأَرْ  
 لَيْسَ عَنْ ثَرْوَةٍ بَلَغَتْ مَدَاهَا ،  
 قَدْ رَأَى الْأَصِيدُ الْمُنْكَبُ عَنِّي  
 وَغَبِي الْأَقْوَامُ مَنْ بَاتَ يَرْجُو  
 إِنْ تَنَلَّ قُدْرَةً ، فَقَدْ نِلْتُ صَوْنًا ،  
 صَافٍ أَمْثَالِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ ،  
 أُرِيحِي ، إِمَّا يُوَافِقُ مَا تَهْ

اللّوى ، مَتَرِلٌ ، بَوَجَرَةٌ ، عَافٍ  
 غَيْرَ نُؤْيٍ ، تَسْفِي عَلَيْهِ السَّوَافِي  
 نَ لَظَى النَّارِ ، مُثَلٌّ كَالْأَثَافِي  
 أَمْ خَبَالٌ ، مَنْ عِنْدِ سَعْدِي ، يُوَافِي  
 عَدِمَتْ حَظَّهَا مِنْ الْإِسْعَافِ  
 رِغْ قَصْرِي عَنْ سُخْطِهَا وَأَنْصِرَافِي  
 ذَهَبَ الْإِعْتِرَافُ بِالْإِقْتِرَافِ  
 رَافٍ تُغْشَى أَمَاكِينُ الْأَشْرَافِ  
 ضُ لِمِثْلِي رَحِيصَةٌ الْأَكْنَافِ  
 غَيْرَ أَنِّي أَمْرُؤُ كَفَافِي كَفَافِي  
 صَيْدِي عَنْ فِنَائِهِ ، وَأَنْحِرَافِي  
 فَضْلَ مَنْ لَا يَجُودُ بِالْإِنْصَافِ  
 وَالتَّغْنَانِي ، بَيْنَ الرَّجَالِ ، تَكَافِي  
 تَعْتَرِفُ فَضْلَهُ عَلَى مَنْ تُصَافِي  
 وَى ، وَإِمَّا يَكْفِيكَ حَرْبُ الْخِلَافِ

١. وجرة : موضع . عاف : دارس ، محو .
٢. تسفي : تذري . السوافي : الرياح تحمل تراباً .
٣. الأثافي : حجارة الموقد .
٤. الأصيد : المتكبر . الصيد : رفع الرأس كبراً .
٥. التغاني : أن يستغني بعض الناس عن بعض . التكافي : المساواة .

أَيُّ بَادِي أُكْرُومَةٍ ، أَوْ مُرَوٍّ  
إِنْ أَخَفَّ الْكُتَّابُ فِي الْوَزْنِ غَدْرٌ ،  
نِعْمَ مَوْلَى كِفَايَةٍ مِنْ أَمِينٍ ،  
مَا تَرَاهُ ، وَعَفَّ فِي زَمَنِ الْخَوِّ  
هِمَّةٌ تَرُدُّ ذُلَّ الدُّنْيَا ، وَتَنْفُسُ  
وَعَلَى فِي الصَّهْبِذَيْنِ ، وَدِدْنَا  
قَدَمَتَهُ قَوَادِمُ الرِّيشِ مِنْهُمْ ،  
رَهْطُ سَابُورَ ذِي الْجُنُودِ ، وَطُلَا  
عُمُرُوا ، يُخْلِفُونَ بَاطِلَ مَا ظَنَّ  
يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مَدَّةَ لَكَ اللَّهُ  
لَنْ يَفُوتَ الرَّبِيعُ إِسْكَافَ مَا أَبَدُ  
وَلَيْتَ مِنْكُمْ بَنِيْلَ دِرَاكِ ،  
إِنْ بَلَوْنَاكَ كُنْتَ وَاحِدَ أَوْحَا  
بِتَقْصِي الْغَايَاتِ لَا تُنْصِفُ الرَّيَّ

- ١ المروي : المتروي . القذاذ : المزانة .
- ٢ خاس : غدر .
- ٣ الوقاف ، من واقفه في الحرب أو الخصومة : وقف كل منهما مع الآخر . الثقف ، من ثاقفه : غالبه ، أو لاعبه بالسلاح محاولاً منه غرة . ولعله أراد ييخلفون : ييخلفون ظن العدى فيهم بخصومتهم ومحاربتهم .
- ٤ الطراف : البيت من الجلد المدبوغ .
- ٥ ما ابنتت : أي مدة إقامتك في إسكاف وهو موضعان أسفل وأعلى يتواحي النهران .
- ٦ الازحاف : الانتهاء إلى غاية مطلوبة .

وَاجْتِمَاعِ الْأَضْدَادِ فِيمَا تُؤَالِي      مِنْ أَيْتَادٍ فِينَا ثِقَالِ خِفَافِ  
شَهْرَتِ شُهْرَةِ النُّجُومِ وَسَارِ الْ      لَذِكْرُ مِنْهَا فِي النَّاسِ سَيْرِ الْقَوَافِ

### عليك الاكثار

وقال يستقي نبيلاً  
من فرخشا بن عيسى :

يَا ابْنَ عَيْسَى بْنِ فَرُّخَانَ، وَلِلْعُجْزِ      مِ بَعِيسَى بْنِ فَرُّخَانَ افْتِخَارُ  
قَدْ حَطَطْنَا بِدَيْرِ قُنَى وَمَا لِي      فِي قِرَى ، غَيْرَ أَنْ يَكُونَ الْعُقَارُ  
فَاسِقٍ ، مِنْ حَيْثُ كَانَ يَشْرَبُ كَسْرَى ،      عَصْبَةً كُلُّهُمْ ظِمَاءُ حِرَارُ  
مِنْ كُمَيْتِ تَوَلَّتِ الشَّمْسُ مِنْهَا      مَا تَوَلَّتْهُ ، مِنْ سِوَاهَا ، النَّارُ  
فَتَهِيَ الْحَمَرُ ، غَيْرَ أَنْ غَرَّ مِنْهَا      لَقَبٌ مُحَدَّثٌ لَهَا مُسْتَعَارُ  
وَعَلَيْكَ الْإِكْثَارُ إِذَا كَانَ مِنْ شَأْ      نِ الْكَثِيرِ الْمُحَاسِنِ الْإِكْثَارُ



## شيمة مخيمة عند العلى

وقال يملح محمد بن بدر :

شَدَّ مَا أَغْرِمْتَ ظَلُومُ بِهِجْرِي ،      بَعْدَ وَجْدِي بِهَا ، وَغُلَّةِ صَدْرِي  
وَلَعَمْرِي ، يَمِينُ بَرٍّ ، وَحَسْبِي      فِي الْهَوَى أَنْ أَقُولَ فِيهِ لَعَمْرِي  
مَا تَعَقَّبْتُ رُشْدَ حُبِّ بَغْيِي      مِنْ سُلُوبٍ ، وَلَا وَصَالًا بِهِجْرِي  
طَرَقْتُنَا ، وَفِي الْحَيَالَاتِ نُعْمِي ،      أَمْ بِسُكْرِ ، فَاسْعَفَتْ أَمْ بِسُكْرِ  
فِي بُدُورٍ مِنَ الشَّبَابِ ، عَلَيَّهَا      وَرَقٌ مِنْ جَدِيدِهِ الْمُسَبِّكِرِ<sup>١</sup>  
كَمَلْتُ أَرْبَعٌ لَهَا بَعْدَ عَشْرٍ ،      وَمَدَى الْبَدْرِ أَرْبَعٌ بَعْدَ عَشْرٍ  
لَوْ دَرْتُ مَا أَتَتْ لَمَنْتَ بِنُجُجٍ      لَمْ يُكْدَرُ ، وَتَنَائِلٍ غَيْرِ نَزْرِ  
قَدْ وَقَفْنَا عَلَى الدِّيَارِ وَفِي الرَّكْ      بِ حَرِيبٍ<sup>٢</sup> مِنَ الْغَرَامِ وَمُثْرٍ<sup>٣</sup>  
وَلَوْ أَنِّي أَطِيعُ أَمِيرَ حِلْمِي      كَانَ شَتَّى أَمْرُ الدِّيَارِ ، وَأَمْرِي  
وَلَقَدْ رَأَيْتَنِي مِنَ اللُّؤْمِ لَصُفَا      نِي إِلَيْهِ ، وَأَعْهَدُ اللُّؤْمَ يُغْرِي  
كَكَلَفْتَنِي الْخَرَقَاءُ<sup>٤</sup> لِإِجْحَاحِ سَعْيِي ،      أَوْ مَا قَامَتِ الْحُظُوظُ بَعْدُ رَايٍ<sup>٥</sup>  
مُعْلَقًا مَا جَنَى الزَّمَانُ ، وَذَنْبِي      فِي جِنَايَاتِ صَرْفِهِ ذَنْبُ صُحْرٍ<sup>٦</sup>

١ المسبكر : التام المعتدل .

٢ الحريب : المسلوب المال ، ضد الثري .

٣ الخرقاء : الضميمة الرأي ، ولعله هنا اسم لامرأة .

٤ صحر : يزعمون أنها بنت لقمان بن عاد وأنها عوقبت على الإحسان فقيل : مالي ذنب إلا ذنب

صحر .

أَطْلُبُ الْجُودَ فِي أَنْاسٍ ، وَيُمْسِي  
وَأَفِيدُ الْقَوْمَ ، لَيْسَ بِالْمُتَنَانِي  
وَنَحْلِيلِي الَّذِي ، إِذَا نَابَ دَهْرٌ ،  
كَابَنَ بِدْرٍ ، وَأَيْنَ ثَانٍ ، فَتَشْنِي  
أَوْحَدٌ خَسَّ دُونَهُ الْخَيْرُ ، حَتَّى  
أَمْقِلُ مِنْ غَزْرِهِ كُلُّ غَيْثٍ ،  
خَيَّمَتِ شَيْمَةٌ بِهِ عِنْدَ أَعْلَى  
وَأَجِدُ تَحْتَ أَخْمَصِيهِ الَّتِي يَرَى  
تِلْكَ أَخْلَاقَهُ خُلِقْنَ خُصُومًا  
وَقَدَّتْ دُونَهُ إِضَاءَةٌ نُورٍ ،  
رَوْعَةٌ مِنْ وَقَارِهِ ظَلَمَتْهَا الْجَا  
فَرَى الْقَوْمَ ، وَهُوَ جَدْلَانُ طَلَقُ ،  
تَتَابَا لَهُ لِيَبْلُغَ عَلَيَا  
مَا رَأَى الْغَايَتَيْنِ ، قَوْلًا وَفِعْلًا ،  
حَبْلًا أَنْتَ مِنْ كَرِيمٍ ، وَإِنْ كِيدُ  
مَا كَرِهْتَ الْغِنَى لِيَشِيءَ ، وَلَكِنْ

كَهْلَالِ الدُّجْنَةِ الْمُسْتَسِيرِ  
دُونَ حَاجَاتِهِمْ ، وَلَا الْمُشَارِي  
حَمَلَتْ كَفُّهُ نَوَائِبَ دَهْرِي  
إِصْبَعًا بِاعْتِقَادِهِ لَابَنِ بَدْرٍ  
مَا نَقُولُ : السَّمَاءُ تُجْدِي بِقَطْرِ  
أَمْ مُخِلٌ لِفَيْضِهِ كُلُّ بَحْرِ  
شَرَفٍ يَرْتَقِي ، وَأَكْرَمَ نَجْرِ  
مِي إِلَيْهَا هَمَّ الْمَسَاعِي ، وَيَجْرِي  
لِلغَوَادِي ، تَجْنِي عَلَيْهَا وَتُزْرِي  
وَقَدَّتْهَا لَهُ طَلَاقَةُ بَشْرِ  
هَلْ ، إِذَا فَاجَأَتْهُ ، رَوْعَةٌ كَبِيرٍ  
فِي نَدَى الْمُجَاهِمِ الْمَكْفُهِرِ  
هُ بَنُو الْحَارِثِ بْنِ كَعْبِ بْنِ عَمْرِو  
غَيْرُ رَأْيِي جَدَوَى يَدِيهِ ، وَشِعْرِي  
تَ تَدَاوِي شَاوِي وَتُخْمَلُ ذِكْرِي  
سَاوَرْتَنِي نَعْمَاكَ مِنْ فَوْقِ قَدْرِي

- ١ المتأري : المحتبس بالمكان .  
٢ المجاهم : العابس الوجه . المكهر : المتغير .  
٣ تداوي : تعالج . شاوي : أمدى وغايته . والمعنى في قوله : كدت تداوي شاوي غير واضح .

طَاطَ مِنْ شَخْصٍ مَا تُنِيلُ ، فَمَا مِنْ  
أَيُّ شَيْءٍ تَرَى يَكُونُ وَقَدْ كَثُرُ  
مُسْتَعَةُ الْعَيْنِ مِنْ حَلَاوَةِ مَرْعَى ،  
حَذِفَتْ مِنْ فُضُولِهِ صِحَّةُ الْعُدَى  
يَتَغَالَى بِهِ التَّدْفِقُ سَيْلًا ،  
أَوْ تَقْدَى الشَّجَاعُ بَادِرَ يَنْضُو  
فَهْوَ يُعْطِيكَ ، مِنْ تَضَرَّمِ شَدَى ،  
شَيْءٌ تَخْدَعُ الْعُيُونُ تَرَى أَنْ  
صَبَّغَةُ الْأُفُقِ بَيْنَ آخِرِ لَيْلٍ ،  
عَلَّكَ ، ابْنَ الْحِصَانِ ، تَزْدَادُ فِي غِي  
وَالْحَوَادُ الْأَغْرُ مِثْلَكَ لَا يَمُ

حَاجَتِي أَنْ يَطُولَ جُودَكَ شَكْرِي<sup>١</sup>  
تَ فِيهِ قَصْرَ الْكُمَيْتِ وَقَصْرِي  
وَرَضَى النَّفْسِ مِنْ وَثَاقَةِ أُسْرِي  
قِ ، فَأَدَّتْهُ كَالْجَدِيلِ الْمُرِّي<sup>٢</sup>  
كَانَكِفَاتِ السَّرِيِّ أَسْرَعَ بِجَرِي<sup>٣</sup>  
مِزْقًا مِنْ قَمِيصِهِ الْمُتَفَرِّي<sup>٤</sup>  
نَهْبَةَ الْعَيْنِ مِنْ تَضَرَّمِ جَمْرٍ  
عَلَيْهِ مِنْهَا سُحَالَةٌ تَبْرِ  
مُنْقَضٍ شَانُهُ ، وَأَوَّلِ فَجْرِ  
ظِ أَعَادِي بِالْحِصَانِ الطُّمْرِ<sup>٥</sup>  
نَعُ مِثْنِي مِنَ الْجَوَادِ الْأَغْرِ<sup>٦</sup>

١ طاط : طال ، ولعله مسهل طاطاً : خفض .

٢ الجدِيل : الحبل من الجلد . المر : المفتول .

٣ الانكفات : الانصراف . السري : النهر الصغير .

٤ تقدى : تبخر . المتفري : المتزرق .

٥ الشية : كل لون يخالف معظم لون الشيء ، والنمنمة والنقش والتحسين بالألوان .

٦ الطمر : الفرس الجواد .

## بدر من الغرب

رقال في محمد بن ظاهر :

تُرَى اللَّيْلُ يُقْضِي عُقْبَةً مِنْ هَزِيرِهِ ،      أَوْ الْمَنْزِلُ الْعَافِي يَرُدُّ أُنَيْسَهُ  
إِذَا ارْتَفَقَ الْمُشْتَقُّ كَانَ سُهَادُهُ  
وَلَوْعُكَ أَنْ الصَّبَّ إِمَّا مُتَمِّمٌ  
وَلَا تَشْعَجِبْ مِنْ تَمَادِيهِ إِنَّهَا  
وَكُنْتُ أَرْجِي فِي الشَّبَابِ شِفَاعَةً ،  
مَشِيبٌ كُنْتُ السَّرَّ عَيَّ بِحَمَلِهِ  
تَلَا حَقٌّ حَتَّى كَادَ يَأْتِي بِطَيْئِهِ ،  
أَخَذْتُ لِهَذَا الدَّهْرِ أَهْبَةَ صَرْفِهِ ،  
وَلَمْ تُبْنَ دَارُ الْعَجْزِ لِلْمُحَلِّسِ الَّذِي  
وَلَيْسَ أَمْرًا إِلَّا أَمْرُؤُ ذَهَبَتْ بِهِ  
إِذَا صَنَعَ الصَّفَّارُ سُوءًا لِنَفْسِهِ ،  
وَكَانَ اخْتِيَالُ الْعِلْجِ مِنْ عَطَشِ الرَّدَى  
أَمِ الصَّبْحُ يَجْلُو غُرَّةً مِنْ صَدِيدِهِ  
بُكَاءٌ عَلَى أَطْلَالِهِ ، وَرُبُوعِهِ  
أَحَقُّ بِجَفْنِي عَيْنِهِ مِنْ هُجُوعِهِ  
عَلَى وَجْدِهِ ، أَوْ زَائِدٌ فِي وَلُوعِهِ  
صَبَابَةٌ قَلْبٍ مُؤَيِّسٍ مِنْ نُزُوعِهِ  
وَكَيْفَ لِبَاغِي حَاجَةٍ بِشَفِيعِهِ  
مُحَدِّثُهُ ، أَوْ ضَاقَ صَدْرُ مَذْبَعِهِ  
لِحَثِّ اللَّيَالِي ، قَبْلَ أَتْيِ سَرِيرِهِ  
وَلَمَّا أَشَارَكَ جَارِعًا فِي هُلُوعِهِ  
مَطْيِئَتُهُ مُشْدُودَةً بِنُسُوعِهِ  
قَنَاعَتُهُ ، مُنْحَازَةً عَنْ قُسُوعِهِ  
فَلَا تَحْسُدِ الصَّفَّارَ سُوءَ صَنِيعِهِ  
إِلَى نَفْسِهِ ، شَرَّ النَّفُوسِ ، وَجُوعِهِ

١ العقبة : آخر ما بقي من الشيء . الطريع : الطالفة من الليل . صديعه : مسفره .

٢ المحلس : الفقير . النسوع ، الواحد نسع : سير يشد به الرجل .

٣ القناعة : رضا الإنسان بما قسم له . القنوع : الطمع .

٤ الصفار : صانع الصفر أي النحاس . وقوله : سوء صنيعه ، أراد لسوء صنيعه .

عَبَاً لِحَمِيعِ الشَّرِّ هِمَّةً مَائِقٍ ،  
وَرَدَّتْ يَدَيْهِ ، عَنْ مُسَاوَاةٍ رَافِعٍ ،  
بِصَوْلَتِهِ كَانَ انْقِضَاضُ بِنَائِهِ  
وَلَمْ يَنْقَلِبْ مِنْ بَسْتٍ ، إِلَّا وَرَأْيُهُ  
فَإِنْ يَتَحَيَّ لَا يَفْلِيحُ ، وَإِنْ يَتَوَلَّى لَا يَكُنْ  
دَمٌ إِنْ يُرَقَّ لَا يَقْضِ تَبْلًا مَرَّاقُهُ ،  
شَقَى بَرَحَ الْأَكْبَادِ أَنْ ابْنَ طَاهِرٍ  
تُرَجَّى خُرَّاسَانُ جِلَاءَ ظَلَامِيهَا  
مَتَى بَاتِيهَا يُعْرِفُ مَقُومُ دَرَجِيهَا ،  
مَتَى قِطِلَتْ فِي شَرْقِ الْبِلَادِ ، فَإِنِّي  
لَقَدْ جَدِّمُ الْأَصْدَاءُ وَرَدَ لِقَاسَةً  
وَكَمْ ظَهَرَتْ ، بَعْدَ اسْتِنَارِ مَكَانِهَا ،  
وَمَرَضَى مِنَ الْحُسَادِ قَدْ كَانَ شَقَمُهَا  
وَمَا عُدُّهُمْ فِي أَنْ تُعَلَّ صُدُورُهُمْ  
لَتِنْ شَهَرِ السَّلْطَانِ أَمْضَى سَيُوفِهِ ،  
فَلَا عَجَبٌ أَنْ يَطْلُبَ السَّيْلُ نَهْجَهُ ،

وَقَدْ كَانَ يَكْفِي بَعْضُهُ مِنْ جَمِيعِهِ ١  
زِيَادَةُ عَالِي الْقَدْرِ عَنْهُ ، رَفِيعِهِ  
لِأَسْفَلِ سِفْلٍ ، وَانْقِضَاضُ جَمُوعِهِ  
شِعَاعٌ ، وَإِلَّا رَوْعُهُ شُغْلُ رَوْعِهِ ٢  
لِبَاكِ عَلَيْهِ مَوْضِعٌ لِدُمُوعِهِ  
وَلَا يُطْفِئُ الْأَوْغَامَ لُثْمٌ تَجِيعِهِ ٣  
هَوَتْ أُمُّ عَاصِيهِ بِسَيْفِ مُطِيعِهِ  
يَسْدِرُ ، مِنَ الْغُرْبِ ارْتِقَابُ طُلُوعِهِ  
وَلَا يَخْفُفُ كَافِي شَانِيهَا مِنْ مُضِيعِهِ  
زَعِيمٌ بَانَ قَيْظُهُ مِنْ رَيْبِهِ  
حَلِيكَ ، يُلَاقُونَ الرَّدَى فِي شُرُوعِهِ  
شَنَاءٌ ، خَبَاها كَاشِحٌ فِي ضُلُوعِهِ  
تَوَقَّعُ هَذَا الْأَمْرِ ، قَبْلَ وَقُوعِهِ  
عَلَى نَاشِرِ الْإِحْسَانِ فِيهِمْ ، مُشِيعِهِ  
وَرَشَّحَ عُدُ الْمُلْكِ أَزْكَى فُرُوعِهِ  
وَأَنْ يَسْتَقِيمَ الْمُشْتَرِي مِنْ رُجُوعِهِ

١ عباً ، سجل عباً : هياً . المائق : الأسبق النجى .

٢ بست : موضع : الروح بالفتح : الحرف ، وبالضم : القلب .

٣ التبل : الخقد والعداوة ، ومثله الأوغام ، الواحد وغم . نجيمه : دمه .

٤ البرج : الشدة والأذى ، والأسل سكون الراد ، فتحها مراعاة للوزن .

• الشناة : البغضة . الكاشح : المدو .

## صناع يد في الجود

وقال يمدح اسحاق بن يعقوب :

إلى أي سِرٍّ في الهوى لم أخالِفْ ،  
ولي هَفَوَاتٌ باعِثَاتٌ ليَ الجوى ،  
كَأَنَّ العُيُونََ القَاتِنَاتِ تَعَاوَنَتْ  
فَإِنْ أَسْلُ أَلَا فِ الصَّبَى ، فَيَعْقِبُ مَا  
أَرَى ثِقَّةَ الرَّاجِي مُوَاصِلَةَ الْمَهَا ،  
كَأَنَّ النُّوَى بِكَذِبْنِهِ نَحْبَ نَازِرٍ  
إِذَا مَا لَقِينَاهُنَّ ، وَالشَّيْبُ شَفَعُنَا ،  
لَشَيْنٌ صَدَفَتْ عَنَّا ، فَرُبَّتْ أَنْفُسُ  
فَلَيْتَ لُبَائِثَاتِ الْمُحِبِّ رُدْدَنَ فِي  
وَمَا شَعَفُ الْمَشْعُوفِ إِلَّا بَلِيَّةٌ  
بَدَأَتْ بِحَقِّ الْأَصْدِقَاءِ وَلَمْ أَكُنْ  
وَسَاوَيْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ فِي شُكْرِ سَيِّبِهِمْ ،  
أَعَدُّ بِإِنْصَافِ الْحَلِيلِ ، تَفَضُّلاً ،

وَأَيُّ غَرَامٍ عِنْدَهُ لَمْ أَصَادِفِ  
يُعَرِّضُنِي مِنْ بَرْحِهِ لِلْمَتَالِفِ  
عَلَى تِرَةٍ عِنْدَ الْعُيُونِ الدَّوَارِفِ  
غَنِيَتْ ، وَسَاحَاتُ الصَّبَى مِنْ مَالِي  
تَكَاءَ دَهَا ، أَوْ آدَاهَا شَكُّ غَثَائِفِ  
يُقَضِّينَ مِنْهُ ، أَوْ أَلِيَّةَ حَالِفِ  
تَغَابَيْنَ ، أَوْ كَلَمْنَنَا بِالسَّوَالِفِ  
صَوَادٍ إِلَى تِلْكَ الْخُدُودِ الصَّوَادِفِ  
جَوَانِحِهِ ، أَوْ كُنْ عِنْدَ مُسَاعِفِ  
عَلَبِهِ ، إِذَا لَمْ يُعْطَ تَنْوِيلَ شَاعِفِ  
لَأَجْعَلَهُ لَفَقًا لِحَقِّ الْمَعَارِفِ  
وَهُمْ دَرَجٌ مِنْ سُوقَةٍ وَتَحْلَائِفِ  
مُؤَاوِزٍ مِنَ الْإِفْضَالِ بَعْضُ التَّنَاصِفِ

١ تكاءها : شق عليها . آداه : أثقلها .

٢ النحب : النذر . يقضين : يعمن ، يفضين . الالية : القسم .

٣ الشعف : الشف ، ما أساب شفاف القلب من الحب .

وَكَمْ مِنْ أَنْاسٍ عَفَتْ أَوْ عَبَتْ زَارِيًا  
يُرُونَ ، بِسَاعَاتِ الْعَطَايَا ، تَفَاقَدُوا  
إِذَا طُويَ الْفَتَيَانُ عَنْكَ ، فَأَشْكِلَتْ  
قَضَيْتُ لِإِسْحَاقَ بْنِ يَعْقُوبَ بِالْمَدَى  
أَبِي ، إِذَا جَاءَتْ يَدَاهُ عَلَى الْعُلَى ،  
يُبَادِرُ غَايَاتِ مِنَ الْمَجْدِ ، طَوَّحَتْ  
إِذَا قِيلَ لِلْقَوْمِ : اقْدُرُوا بِظَنِّكُمْ !  
يُودِّي إِلَى بَعْدِ الْمَدَى سَبْقُ بِالْغِ .  
بِأَقْصَى رِضَانَنَا أَنْ يَحْضُرَ حَسُودُهُ ،  
وَمَا تُلْدُ الْمَعْرُوفِ بِالْمُغْنِيَاتِهِ  
وَأَيْنَ لَهَا بِالْمَضْبِ تَسْمُو فُرُوعُهُ  
جَسَمَتْ بِهِ شَمْلَ الرَّجَاءِ . وَلَمْ أَمِلْ  
وَأَوْقَعْتُ حِلْفًا بَيْنَ شِعْرِي وَجُودِهِ ،  
طَرَائِفُ مِنْ حُرِّ الْقَرِيضِ يَرُدُّهَا ،

عَلَى عُنْجُهِياتٍ لَهُمْ ، وَعَجَارِفٍ<sup>١</sup>  
مَخَايِلَ سَاعَاتِ الْمَنَايَا الْحَوَائِفِ  
مَقَادِيرُهُمْ ، فَاعْرِفْهُمْ بِالْعَوَارِفِ<sup>٢</sup>  
قَضِيَّةَ لَا الْغَالِي ، وَلَا الْمُتَجَنِّفِ<sup>٣</sup>  
تَبَيَّنَتْهُ فِيهَا نَبِيهِ الْمَوَاقِفِ  
بِهِ خَلَفَ غَايَاتِ الرِّيحِ الْعَوَاصِفِ  
الْأَحْوَا مِنْ اسْتِثْنَائِ تِلْكَ التَّنَائِفِ<sup>٤</sup>  
إِذَا اسْتَشْرَفُوا مِنْهَا دُنُوءَ مَشَارِفِ  
مِنَ الْغَيْظِ مِنْهُ ، كَفَّ غَضْبَانِ آسِفِ  
عَنِ الْقَضْلِ أَنْ يَزْدَادَهُ بِالطَّوَارِفِ<sup>٥</sup>  
قَرَارَاتِ قِيَعَانِ الصَّرِيمِ الصَّفَاصِفِ<sup>٦</sup>  
إِلَى بَدَدٍ مَرْفُضَةٍ وَطَوَائِفِ  
إِذَا لَمْ تُنَاسِبْ فِي الشَّرَاءِ . فَحَالِفِ  
مُقَابِلَتَهُ . مِنْ رِفْدِهِ بِالطَّرَائِفِ

- ١ العنجهيات : الجهل والحق والكبر . العجارف ، الواحد عجرفة : التكبر .  
٢ العوارف ، الواحدة عارفة : العطف .  
٣ الغالي : المغالي بالشيء . المتجائف : المنحرف عن الحق .  
٤ الأحوا : حاذروا . التنايف ، الواحدة تنوفة : المفازة .  
٥ تلد ، الواحد تليد : المال الموروث . والطوارف : الأموال المكتسبة حديثاً ، الواحدة طارفة .  
٦ الصريم : موضع ، والأرض السوداء لا تثبت شيئاً . الصفاصف ، الواحد صفصف : المستوي من الأرض .

إذا ما طِرَازُ الشَّعْرِ وَأَفَاهُ جَاءَنَا  
نُكْرَرُ بَيْعَ الْوَشْيِ بِالْحَزِّ مُشْمِنًا ،  
وَلَوْ كَانَ فِي أَرْضِ الرَّقِيقِ أَمَارَتَنَا ،  
صَنَاعُ يَدٍ فِي الْجُودِ ، حَيْثُ تَوَجَّهَتْ  
غَرِيبَ طِرَازِ السُّوسِ ، سَبَطَ الرِّفَافِ  
وَقَبِضَ الْبُرُودِ عِنْدَهُ بِالْمَطَارِفِ  
مِنَ الْوُصَفَاءِ ، كَثْرَةً ، وَالْوَصَائِفِ  
أَرَتْ عَجَبًا مِّنْ حُسْنِهَا الْمُتَضَاعِفِ

### وعد كالورق النضير

وقال يمدح اسحاق بن كنداج  
عندما توج وقلد السيفين :

لِللَّهِ عَهْدُ سَوِيْقَةٍ مَا أَنْضَرَا ،  
لَمْ أَنْسَهُ ، وَقُصَارُ مَنْ عَلِقَ الْهَوَى  
إِنَّ الْعَتِيدَ صَبَابَةٌ مِّنْ لَا يَتِي  
تَلْدِيرِينَ كَمْ مِّنْ زُورَةٍ مَّشْكُورَةٍ ،  
غَابَ الْوُشَاةُ فَبَاتَ يَسْهَلُ مَطْلَبُ  
كَانَ الْكَرَى حَظُّ الْعَيُونِ وَلَمْ أَخْلُ  
دَمْعٌ تَعَلَّقَ فِي الشُّوْنِ ، فَلَمْ يَزَلْ  
إِذَا جَاوَرَ الْبَادُونَ فِيهِ الْحُضْرَا  
أَنْ يَسْتَعِيدَ الْوَجْدَ ، أَوْ يَتَذَكَّرَا  
يَدْعُو صَبَابَتَهُ الْحَيَالَ ، إِذَا سَرَى  
مِنْ زَائِرٍ وَهَبَ الْخَطِيرَ وَمَا دَرَى  
لَوْ يَشْهَدُونَ طَرِيقَهُ لَشَوْعَرَا  
أَنَّ الْقُلُوبَ لَهْنٌ حَظٌّ فِي الْكَرَى  
بَرَّحُ الْغَرَامِ يَسُوقُهُ حَتَّى جَرَى

١ السوس : الأصل . السبط من الشعر : ضد الجعد . وسبط البنان : الكريم ، وسبط الجسم : معتدل القوام . السمن القد : الرفارف ، الواحد رفراف : كسر الحياء . الرقيق من ثياب الديباج .



باتتْ تُمَنِّي الوصالَ لِنَبْنَلِي  
 مَبْنِيَّتِنَا عَلَلًا ، وَمَا أَنهَلْتِنَا ،  
 تَاللهِ ، لَمْ أَرْ مُذْ رَأَيْتُ كَلِيلَتِي  
 أَهْوَى الظَّلَامَ ، وَأَنْ أَمَلَاهُ ، وَقَدْ  
 سَدِكتْ بِدِجَلَةِ سَارِيَاتِ رِكَابِنَا ،  
 وَإِذَا طَلَعْنِ مِنَ الرَّفِيفِ ، فَإِنَّا  
 قُلَّ الكِرَامُ ، فَصَارَ يَكْثُرُ فَذُهُمْ ،  
 أَبْلَى صَدِيقِيكَ الصَّدِيقُ ، إِذَا اهْتَدَى  
 أَخِيَّ الْوَصْرَفَ الْحَرِيصَ عَيْنَانَهُ  
 إِنَّ تَنْ إِسْحَاقَ بْنَ كِنْدَاجِيقَ بِي  
 أَوْ بَلَّغْتَنِيهِ الرِّكَابُ ، فَقَدْ أَتَى  
 غَمْرٌ ، إِذَا نُقِلْتُ إِلَيْهِ بِضَاعَةٌ  
 إِنَّ حَزَّ طَبَقَ غَيْرَ مَخْطِئٍ مَفْصِلِ ،  
 وَالْوَعْدُ كَالْوَرَقِ النَّصِيرِ ، تَأَوَّدَتْ

جَدَلِي ، وَحَاجَةُ أَكْمَهْ أَنْ يُبْصِرَا<sup>١</sup>  
 وَالْوَقْتُ لَيْسَ يَحِيلُ حَتَّى يُشْهِرَا<sup>٢</sup>  
 فِي الْعَلَسِ ، إِلَّا لَيْلَتِي فِي عَكْبَرَا  
 حَذَرَ الصَّبَاحِ نِقَابَهُ أَوْ أَسْفَرَا<sup>٣</sup>  
 بِرُصِيدِنَهَا لِلْوَرْدِ أَغْبَابِ السُّرَى<sup>٤</sup>  
 خُلُقَاءُ أَنْ نَدَعَ الْعِرَاقَ ، وَنَهْجُرَا  
 وَلَقَدْ يَقِيلُ الشَّيْءُ ، حَتَّى يَكْثُرَا  
 لَتَغْيِرَ الْأَبْئَامُ فَيْكَ ، تَغْيِيرَا<sup>٥</sup>  
 لِيَقُوتَهُ مَا فَاتَهُ ، مَا قُدِّرَا  
 أَرْضُ فِكْلُ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفَرَا<sup>٦</sup>  
 لِمُقْلَقِلٍ فِي الْأَرْضِ أَنْ يَتَدَبَّرَا  
 لِلشَّعْرِ ، أَوْشَكَ عِلْقُهَا أَنْ يُشْرَى  
 أَوْ قَالَ أَنْجَحَ ، أَوْ تَدْفَقَ أَغْزَرَا<sup>٧</sup>  
 فِيهِ الْغُصُونُ وَتُجَحِّهَا أَنْ يُشْمِرَا

- ١ جذلي : سروري . الأكمه : المولود أعمى .
- ٢ يحيل ، من حالت الفرس : طلبت الفعل . يشهر ، من أشهرت المرأة : دخلت في شهر ولادتها .
- ٣ أملاه : أتمتع به .
- ٤ سدكت : لازمت ولم تفارق . يرصدها : يعددها . أغباب السرى : بعد سير الليل ، الواحد غيب .
- ٥ أبلى ، تفضيل من بلاه : اختبره ، امتحنه .
- ٦ كل الصيد في جوف الفرا : مثل ، يراد به أن الفرا أعظم الصيد فمن ظفر به أغناه عن كل صيد ، والفرا : حمار الوحش .
- ٧ تطبيق المفصل : كناية عن الإصابة في العمل .

نُثْنِي عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَكُنْ إِثْنَاوَنًا  
مَا قُلْتُ إِلَّا مَا عَلِمْتُ ، وَإِنَّمَا  
وَالشُّكْرُ مِنْ بَعْدِ الْعَطَاءِ وَلَمْ يَكُنْ  
طَلَقَ يُضِيءُ الْبِشْرُ دُونَ نَوَالِهِ ،  
لَا يَسْكُمُلُ الْقِسْمُ الَّذِي أُوتِيَتْهُ ،  
مِنْ مُتَعَدِّينِ الشَّرَفِ الَّذِي إِفْرَنْدُهُ  
وَأَرْوَمَةُ فِي الْمُلْكِ خَاقَانِيَّةِ  
أَخْلِقُ بِذِي السِّيفَيْنِ أَوْ صِدْقٍ بِهِ  
مَا زِيدَ أَنْمَلَّةٌ عَلَى اسْتِحْقَاقِهِ ،  
مَا قُلْدَ السِّيفَيْنِ ، إِلَّا نَجْدَةٌ  
إِنْ كَانَ قَدْ مَ الْغِنَاءِ ، فَمَا لَمْ  
قَدْ أَلْبَسَ التَّاجَ الْمُعَاوِدَ لُبْسَهُ  
شَرَفًا تَزِيدَ بِالْعِرَاقِ إِلَى الَّذِي  
مِثْلَ الْهَيْلَالِ بَدَا ، فَلَمْ يَبْرَحْ بِهِ  
أَدَى عَتِيٍّ مَا عَلَيْهِ ، مُورِدًا  
أَخْزَى عَدُوَّكَ ، مُعَلِّنًا ، وَمُسَاتِرًا ،  
مُتَقَبِّلًا مِنْ حَيْثُ جَاءَ عَسَبَتُهُ ،

قَوْلًا يُعَارُ ، وَلَا حَدِيثٌ يُفْتَرَى  
كَنتُ ابْنَ غُولِ الْأَرْضِ سَيْلَ فُخْبَرَا  
لِيَعِيمَ نَبْتَ الْأَرْضِ حَتَّى تُمَطِّرَا  
وَالْبِشْرُ أَحْسَنُ مَا تُؤْمَلُ أَوْ تَرَى  
حَتَّى تَلْدَ الْعَيْنُ فِيهِ مَنَظَرَا  
فِي وَجْهِهِ وَضَاحِ الْأَصَائِلِ أَزْهَرَا  
تَعْتَمُ أَفْنَانًا ، وَتَكْرُمُ عُصْرَا  
أَنْ يُعْمِلَ السِّيفَيْنِ حَتَّى يُحْسَرَا  
فِيَقِيلَ صَبْرُ مُنَافِسٍ أَوْ يَضْجَرَا  
فِي الْحَرْبِ ، تَوْجِبُ أَنْ يُقْلَدَ آخَرَا  
يُمْسِي وَيُصْبِحُ عَاتِبًا إِنْ أَخْرَا  
فِي الْحَالَتَيْنِ ، مُمْلِكًا ، وَمُؤَمَّرَا  
عَهْدُوهُ بِالْبَيْضَاءِ ، أَوْ يَلْتَجَرَا  
صَوَّغُ اللَّيَالِي فِيهِ ، حَتَّى أَقْمَرَا  
لِلْأَمْرِ عِنْدَ الْمُسْكَلَاتِ وَمُصْذِرَا  
وَكِفَاكَ أَمْرَكَ ، سَائِسًا ، وَمُدَبِّرَا  
لِقَبُولِهِ فِي النَّفْسِ ، جَاءَ مَبْشَرَا

١ نَعَمْ : تَطُولُ .

## هل لك في الصلح

وقال يعاتب بعض إخوانه ويستبطئه :

لي سيدٌ قد سَامَنِي الحَسْفَا ،      أَكْدَى منَ المَعْرُوفِ ، أمْ أَصْفَى ١  
أَسْتُرُ مَا غَيَّرَ مِنْ رَأْيِهِ ،      أُرِيدُ أَنْ يَخْفَى ، فَمَا يَخْفَى  
دَاعَبَنِي بِالْمَظَلِ ، مُسْتَأْنِيًا ،      وَعَدَهُ مِنْ فِعْلِهِ ظَرْفًا  
قَدْ كُنْتُ مِنْ أَبْعَدِهِمْ هِمَّةً ٢      عِنْدِي ، وَمِنْ أَجْوَدِهِمْ كَفَا  
أَلْمِائَةُ الدِّينَارِ مَنْسِيَّةً ،      فِي عِدَّةٍ أَشْبَعَتْهَا خُلْفًا ٢  
لَا صِدْقُ إِسْمَاعِيلَ فِيهَا ، وَلَا      وَفَاءُ إِبْرَاهِيمَ ، إِذْ وَفَى  
إِنْ كُنْتُ لَا تَنْوِي نَجَاحًا لَهَا ،      فَكَيْفَ لَا تَجْعَلُهَا أَلْفًا  
هَلْ لَكَ فِي الصَّلَاحِ ، فَأَعْفِيكَ مِنْ      نِصْفِ ، وَتَسْتَأْنِفُ لِي نِصْفًا  
أَوْ تَتْرُكُ الْوَدَّ عَلَى حَالِهِ ،      وَتَسْتَوِي أَقْدَامُنَا صَفَا  
إِنَّ الَّذِي يَثْقُلُ أَهْلٌ لَأَنْ      يُضْرَبَ عَنْهُ لِلَّذِي خَفَا

١ الحسف : الذل والخوان . أكدي : بخل في العطاء ، أجذب ، أفقر . أصفى : خلا .

٢ العدة : الوعد . الخلف : عدم إكمال الوعد .

## فرحة اليأس

وقال يستطير محمد بن العباس الكلابي :

كُلُّ الْمَظَالِمِ رُدَّتْ ، غَيْرَ مَظْلَمَةٍ      مَجْرُورَةٌ فِي مَوَاعِيدِ ابْنِ عَبَّاسٍ  
مَنْعَتَنِي فَرَحَةُ النَّجَجِ الَّذِي التَّمَسَّتْ      نَفْسِي ، فَلَا تَمْنَعَنِي فَرَحَةُ الْيَاسِ

## المضيء طلاقة

وقال يمدح اسحاق بن سعد :

لَعَمْرُكَ ! مَا لِإِسْحَاقَ بْنِ سَعْدٍ      ضَرِيبٌ ، إِنَّ طَلَبْتَ لَهُ ضَرِيبًا  
يُضِيءُ طَلَاقَةً ، وَأَرَى رِجَالًا      يَدُومُ ظِلَامُ أَوْجُهُهِمْ قُطُوبًا  
إِذَا مَلَأَ الشَّعَابَ سُيُولُ جُودٍ ،      رَأَيْتَ مَكَارِمًا تُرْضِي الشُّعُوبًا  
وَمَا ابْتَدَرُوا الْعُلَى ، إِلَّا شَاهُمُ ،      وَلَا رَاحَ أَوْفَرَهُمْ نَصِيًّا  
تَرْبَعُ أَوَّلُوهُ ، مِنْ دُجَيْلٍ      وَدِجْلَةٍ ، مَنَزِلًا سَهْلًا ، رَحِيًّا  
يَرِقُ نَسِيمُهُ فِي كُلِّ رِيحٍ      تَهْبُّ بِهِ ، وَإِنْ هَبَّتْ جَنُوبًا  
بِحَيْثُ تُشْعِشِعُ الصُّهْبَاءُ صُبْحًا ،      وَيَشْتَبِيهِ الثَّرَى وَالْمِسْكُ طِيًّا  
وَحَاجَةٌ آمِلٍ لَمْ أَغْدُ فِيهَا      دُنُو الدَّارِ ، وَالْحُلُقُ الْغَرِيًّا

نَدَبْتُ لَهَا أَبَا يَعْقُوبَ لَمَّا      وَثِقْتُ بِسَعْيِهِ ، وَأَبِي عَقُوبًا<sup>١</sup>  
 أَقَاضِرُ أَنْتَ حَقَّ أَبِي رُقَاشٍ      عَلَيَّ ، شَفِيعَ نِعْمَى ، أَوْ مُشِيئًا  
 دَعْوَتِكَ عِنْدَ وَاجِبِهِ ، وَحَمَّ<sup>٢</sup>      عَلَيْكَ ، وَقَدْ دَعَوْتُكَ ، أَنْ تُجِيبًا  
 رَضِيتُ لَهُ خِلَالًا مِنْكَ زُهْرًا ،      حَمِينَ الظَّنِّ عِنْدَكَ أَنْ يَخِيئًا  
 أَوَاصِرُ زَائِرٍ ، وَذِمَامُ نَائِرٍ ،      عَلَيْكَ ضَمَانُهُ حَتَّى يَوْثُبَا  
 فَإِنْ يَغْضُضُكَ عُدْرٌ عَنْ بُلُوغِ الْإِ      لِي أَمَلْتُ فِيهِ ، فَقَعُ قَرِيبَا

### قصائد كالعرائس

وقال لعل بن يحيى المنجم :

شَوْقٌ لَهُ ، بَيْنَ الْأَصَالِيعِ ، هَاجِسٌ<sup>٢</sup> ،      وَتَذَكُّرٌ ، لِلصَّدْرِ مِنْهُ وَسَاوِسُ<sup>١</sup>  
 وَلَكْرُبَّمَا نَجَى الْفَتَى مِنْ هَمِّهِ      وَخُذِ الْقِلَاصَ ، وَلَيْلُهَا الدَّامِسُ<sup>٣</sup>  
 مَا أَنْصَفَتْ بَغْدَادُ ، حِينَ تَوَحَّشَتْ      لِنَزِيلِهَا ، وَهِيَ الْمَحَلُّ الْآنِسُ<sup>١</sup>  
 لَمْ يَرَعْ لِي حَقَّ الْقَرَابَةِ طَيِّئٌ<sup>٢</sup>      فِيهَا ، وَلَا حَقَّ الصَّدَاقَةِ فَارِسُ<sup>٣</sup>

١ قوله : وأبي عقوبا ، هكذا في الأصل ، والعقوب : هو الذي يخلف من كان قبله في الخير .

٢ الهاجس : ما خطر ببالك . الوسواس ، الواحد وسواس : ما يخطر في القلب من شر ، أو ما لا خير فيه .

٣ الوخذ : سير صريع . القلاص : النياق السريمة ، الواحدة قلوص .

أَعَلَيْ ! مَنْ يَأْمُلُكَ بَعْدَ مَوَدَّةٍ  
أَوْعَدْتُنِي يَوْمَ الْحَمِيسِ ، وَقَدْ مَضَى  
قُلُ لِلْأَمِيرِ . فَإِنَّهُ الْقَمَرُ السَّيِّدِي  
قَدَمْتُ قُدَّامِي رِجَالًا ، كُلُّهُمْ  
وَأَذَلْتُنِي . حَتَّى لَقَدْ أَشْمَتَ بِي  
وَأَنَا الَّذِي أَوْضَحْتُ ، غَيْرَ مُدَافِعٍ ،  
وَشُهِرْتُ فِي شَرْقِ الْبِلَادِ وَغَرْبِهَا ،  
هَذَا الْقَصَائِدُ قَدْ زَفَقْتُ صِبَاحَهَا ،  
وَلَكَ السَّلَامَةُ وَالسَّلَامُ ، فَإِنِّي

ضَيَعْتُهَا مِنِّي ، فَإِنِّي آيِسُ  
مِنْ بَعْدِ مَوْعِدِكَ الْحَمِيسِ الْخَامِسُ  
ضَحِكْتُ بِهِ الْأَيَّامُ ، وَهِيَ عَوَّاسُ  
مُتَخَلِّفٌ عَنْ غَابَتِي ، مُتَقَاعِسُ  
مَنْ كَانَ لِلْحَسَدِ مِنْهُمْ ، وَيُنَافِسُ  
نَهَجَ الْقَوَافِي ، وَهِيَ رَسْمُ دَارِسُ  
وَكَأَنِّي فِي كُلِّ نَادٍ جَالِسُ  
تُهْدَى إِلَيْكَ ، كَأَنَّهُنَّ عَرَائِسُ  
غَادٍ ، وَهُنَّ عَلَى عِلَاكَ حَبَائِسُ

### خلق كالغمام

وقال في أبي مسلم البصري :

هَيِّنْ مَا يَقُولُ فَيْكَ اللَّاحِي  
كُنْتُ أَشْكُو شَكْوَى الْمُصْرَحِ ، فَالْآنَ  
هَلْ إِلَى ذِي نَجْتَبٍ مِنْ سَبِيلِ .

بَعْدَ إطفَاءِ غُلَّتِي وَالتَّيَاحِي  
نَ الْأَقْي النَّوَى بَدَمْعٍ صُرَاحِ  
أَمْ عَلَى ذِي صَبَابَةٍ مِنْ جُنَاحِ

١ المتقاعس : المتأخر .

٢ الغلة والالتياح : العطش .

فَسَقَى جَانِبَ الْمَنَاطِيرِ ، فَالْقَصْدُ  
حِينَ جَاءَتْ فَوْتَ الرِّيحِ ، فَقُلْنَا  
هَزَّ مِنْهَا شَرْخُ الشَّبَابِ ، فَجَالَتْ  
وَأَرْتَنَّا خَدًّا يُرَاحُ لَهُ الْوَرْدُ  
وَشَتَيْتَا بَغْضًا مِنْ لَوْلُو النَّظْمِ  
فَأَضَاءَتْ تَحْتَ الدُّجْنَةِ لِلشَّرِّ  
وَأَشَارَتْ عَلَى الْغِنَاءِ بِالْحَمَا  
فَطَرَبْنَا لَهُنَّ قَبْلَ الْمَشَانِي ،  
قَدْ تُدِيرُ الْخُفُونَ مِنْ عَدَمِ الْأَلْبَا  
يَا أَبَا مُسْلِمٍ ! تَلَفَّتْ إِلَى الشَّرِّ  
مُسْتَطِيرًا ، يَقُومُ فِي جَانِبِ اللَّيْ  
وَمُنِيفًا ، يُرِيكَ مَنَبِجَ نَصَا ،  
وَرِيَاضًا ، بَيْنَ الْعُبَيْدِي ، فَالْقَصْدُ  
عَرَصَاتٍ ، قَدْ أَبْرَحَتْ حُرْقُ الشَّوْ

رِ هَزِيمُ الْمُجَلْجِلِ السَّحَابِ<sup>١</sup>  
أَيُّ شَمْسٍ تَجِيءُ فَوْتَ الرِّيحِ<sup>٢</sup>  
فَوْقَ خَصْرِ كَثِيرٍ جَوَلِ الْوِشَاحِ  
دُ ، وَيَسْتَنِمُهُ جَنَى التَّفَاحِ<sup>٣</sup>  
مِ وَيُزْرِي عَلَى شَتَيْتِ الْأَقَاحِي<sup>٤</sup>  
بِ وَكَادَتْ تُضِيءُ لِلْمِصْبَاحِ  
ظِ مِرَاضٍ مِنَ التَّصَابِي ، صِحَاحِ  
وَسَكِرْنَا مِنْهُمْ قَبْلَ الرَّاحِ  
بِ مَا لَا يَتَدَوَّرُ فِي الْأَقْدَاحِ  
قِ ، وَأَشْرَفَ لِلْبَارِقِ اللَّمَاحِ  
لِ عَلَى عَرَضِهِ مَقَامَ الصَّبَاحِ  
وَهِيَ خَضْرَاءُ مِنْ جَمِيعِ النَّوَاحِي<sup>٥</sup>  
رِ ، فَأَعْلَى سِمْعَانَ ، فَالْمُسْتَرَّاحِ<sup>٦</sup>  
قِ إِلَيْهِنَّ ، أَيُّمَا لِبَرَّاحِ<sup>٧</sup>

١ الهزيم : صوت الرعد . المجلجل : السحاب الرعاد . السحاح : الشديد الانصباب .

٢ الفوت : المضي ، السبق .

٣ راح له : يجد ريحه .

٤ الشيت : الثغر الأفلاج ، المتباعدة أسنانه . أزرى عليه : وضع من قدره ، غابه ، ومثله غضر

٥ النص : الظاهر ، البارز ، المنضد بعضه فوق بعض .

٦ كل ما ذكر في هذا البيت مواضع .

٧ أبرحت : آلت .

فإذا شئت، فادفع العيسَ يَنْحَتِ  
 لِسُعَيْنَ السَّحَابِ، ثُمَّ ، على إسد  
 لا تَسِمُ السَّقِيَا بِسَاحَةِ قَوْمِ ،  
 وَلَعَمْرِي لَشَنْ دَعَوْتُكَ لِلْجَوِ  
 خُلُقٌ كَالْغَمَامِ ، لَيْسَ لَهُ بُرٌّ  
 إِرْتِيَاحًا لِلطَّالِبِينَ ، وَبَدَلًا  
 أَيُّ جَدَيْكَ لَمْ يَفُتْ، وَهُوَ ثَانٍ  
 وَكِلا جَانِبَيْكَ سَبَطُ الْحَوَافِي ،  
 شَرَفٌ بَيْنَ مُسْلِمٍ ، مُسْلِمٍ الْجَوِ  
 نَ بَحْرَ الْوَجِيفِ، نَحْتَ الْقِدَاحِ  
 مَاءِ أَرْضِ غَرْبِ الْفُرَاتِ بِرَاحِ  
 لَمْ يَبِيتُوا فِي نَائِلٍ وَسَمَاحِ  
 دِ ، لَقِيدَمًا لَبَيْتَنِي بِالنَّجَاحِ  
 قُ سِوَى بَشَرٍ وَجْهِكَ الْوَضَاحِ  
 لِلْمَعَالِي ، لِلْبَازِلِ الْمُرْتَاحِ  
 مِنْ مَسَاعِيهِ ، أَلْسُنَ الْمُدَاحِ  
 حِينَ تَسْمُو، أَثِثُ رِيشَ الْجَنَاحِ  
 دِ ، وَعَبْدُ الْعَزِيزِ ، وَالصَّبَاحِ

### فيض العطايا

وقال بملحه :

عَذِيرِي مِنْ نَأْيِ غَدَا ، وَبُعَادِ ،  
 لِعَمَلَوَةٍ ، فِي هَذَا الْفُؤَادِ ، عَمَلَةٍ ،  
 وَسَبْرِ مُحِبٍّ ، لَا يَسِيرُ بِزَادِ  
 تَجَانَفْتُ عَنْ سَعْدَى بِهَا وَسُعَادِ

١ ينحتن ، من نحت السفر البعير : أنفاه وبراه . الوجيف : ضرب من السير .

٢ البراح : الواسعة لا زرع فيها ولا شجر .



أُنْحَسِنُ إِصْفَادِي ، فَأَشْكُرُ نَيْلَهَا ،  
وَكَيْفَ رَحِيلِي ، وَالْفُؤَادُ مُخْلَفٌ ،  
فَوَاللَّهِ مَا أَدْرِي ، أَأَنْتِي عَزِيمَتِي  
وَلَيْلَتُنَا ، وَالرَّاحُ عَجَلَتِي يَحْثُهَا  
تُدارِكُ غَيْبِي نَشْوَةٌ فِي لِقَائِهَا ،  
وَمَا بَلَغَ النَّوْمُ الْمُسَامِحُ لَذَّةً ،  
عَلَى بَابِ قِنَاسِرِينَ ، وَاللَّيْلُ لَاطِخٌ  
كَأَنَّ الْقُصُورَ الْبَيْضَ ، فِي جَنْبَاتِهِ ،  
كَأَنَّ انْخِرَاقَ الْجَوِّ غَيْرَ لَوْنِهِ  
كَأَنَّ النُّجُومَ الْمُسْتَسِيرَاتِ ، فِي الدَّجَى ،  
وَلَا قَمَرٌ ، إِلَّا حُشَّاشَةٌ غَائِرٌ ،  
فَبِتُّنَا ، وَبَاتَتْ تُمَزَّجُ الْكَاسُ بَيْنَنَا  
وَلَمْ نَفْتَرِقْ حَتَّى ثَنَى الدِّيكُ هَمَاتِفًا ،  
أَبَا مُسْلِمٍ ! أَلْتَقِ السَّلَامَ مُضَاعَفًا ،  
سَأَذْكُرُ نِعْمَتَكَ الْمُرْفَرِفَ ظِلُّهَا  
وَفَيْضَ عَطَايَا مَا تَأْمَلُ نَاطِرٌ

١ الاصفاد : العطاء . الصفاد : الوثاق .

٢ السكاك ، الواحد سك : الدرع الضيقة الحلق . الدلاس : الدرع الملساء اللينة .

٣ العماس : الذهاب نورها .

وَكَمْ جَاءَتْ أَيَّامُ رُسُلًا تَقُودُنِي      إِلَى نَائِلٍ ، مِنْ رَاحَتِكَ ، مُعَادٍ  
وَمَا تُنْبِتُ البَطْحَاءُ مِنْ غَيْرِ وَابِلٍ ،      وَلَا يَسْتَدِيمُ الشُّكْرُ غَيْرُ جَوَادٍ

### السجايا الباذلات

وقال يملح أبا الحسن بن عبد الملك :

نَاهِيكَ مِنْ حُرْقٍ أَبَيْتُ أَقَاسِي ،      وَجُرُوحٍ حُبٍّ مَا لَهْنُ أَوَاسٍ<sup>١</sup>  
إِمَّا لَحَظْتُ ، فَأَنْتَ جُوذُرُ رَمْلَةٍ ،      وَإِذَا صَدَدْتُ ، فَأَنْتَ ظِيُّ كِنَاسٍ<sup>٢</sup>  
قَدْ كَانَ مِنِّي الْحُزْنُ ، غِيبٌ تَذَكَّرِ ،      إِذْ كَانَ مِنْكَ الصَّبْرُ غِيبٌ تَنَاسٍ  
تَجْرِي دُمُوعِي ، حِينَ دَمْعُكَ جَامِدٌ ،      وَيَلِينُ قَلْبِي ، حِينَ قَلْبُكَ قَاسٍ  
أَسَمِعْتَ عَازِلَةً ، فَهَلْ طَاوَعْتَهَا .      وَرَأَيْتَ شَانِئَةً ، فَهَلْ مِنْ بَاسٍ<sup>٣</sup>  
مَا قُلْتُ لِلطَّيْفِ الْمُسَلَّمِ : لَا تَعُدْ      تَغْشَى ، وَلَا كَفَكَفْتُ حَامِلَ كَاسٍ  
يَا بَرَقَ ! أَسْفِرْ عَن قُويِّقٍ ، فَطَرَّتِي      حَلَبٍ ، فَأَعْلَى الْقَصْرِ مِنْ بَطِّيَاسٍ  
عَن مَنَبِتِ الْوَرْدِ ، الْمُعَصْفَرِ صِبْغُهُ ،      فِي كُلِّ ضَاحِيَةٍ ، وَمَجْنَى الْآسِ  
أَرْضٌ ، إِذَا اسْتَوْحَشْتُ ثُمَّ أَتَيْتُهَا      حَشَدَتْ عَلَيَّ ، فَأَكْثَرَتْ لِيْنَاسِي

١ الأواسي ، الواحدة آسية : الطيبة .

٢ الجوذور : ولد البقرة الوحشية تشبه به الحسان بجمال عينيه . الكناس : مأوى الطيبي .

٣ الشانئة : الميضة .

الْيَوْمَ حَوَّلَنِي الْمَشِيبُ إِلَى النُّهْيِ ،  
 وَرَقَعْتُ مِنْ طَرَفِي إِلَى أَهْلِ الْحِجَى ،  
 وَرَضِيتُ ، مِنْ عَوْدِ الْبَخِيلِ وَبَدَائِهِ ،  
 أَبْلِغْ أَبَا الْحَسَنِ الَّذِي لَبِسَ النَّدَى  
 مَهْمًا نَسِيتُ ، فَلَسْتُ لِلْحَسَنِ الَّذِي  
 وَلَّيْتُ أَنْ أَطْلُتُ الْبُعْدَ عَنْكَ فَلَمْ تَزَلْ  
 إِنَّ تُكْسَ مِنْ وَشِي الْمَدِيحِ ، فَإِنَّهُ  
 وَكَأَنَّكَ الْعَبَّاسُ نُبْلَ خَلِيقَةٍ ،  
 وَتَفَاضُلُ الْأَخْلَاقِ ، إِنَّ حَصَلَتِهَا  
 لَوْ جَلَّ خَلْقُ قَطْعٍ عَنْ أَكْرُومَةٍ  
 وَأَبِي أَيْكَ ، لَقَدْ تُقْصِي غَايَةَ  
 فَلِذَا بَنَى عُقْلُ الرِّجَالِ بُنَى عَلَى  
 وَإِنْ اسْتَطَاعَتْهُ الْمَنُونُ ، فَبَعْدَ مَا  
 قَدْ قُلْتُ لِلرَّامِينَ مَجْدَكَ بِالْمُنَى ،  
 رُودُوا بِأَفْنِيَةِ الظُّرَابِ ، وَتَكْبُوا  
 فَهِنَّكَ أَرْوَعُ مِنْ أَرْوَمَةِ هَاشِمٍ ،

وَذَلَّلْتُ لِلْعُدَالِ ، بَعْدَ شِمَاسٍ<sup>١</sup>  
 وَلَوَيْتُ ، عَنْ أَهْلِ الْغَوَايَةِ ، رَاسِي  
 بِالْيَاسِ ، لَوْ نَفَعَ الرِّضَى بِالْيَاسِ  
 لِلْعَابِطِينَ ، فَكَانَ خَيْرَ لِبَاسِ  
 أَوَّلَيْتُ ، فِي قِدَمِ الزَّمَانِ ، بِنَاسِ  
 نَفْسِي إِلَيْكَ كَثِيرَةً الْإِنْفَاسِ<sup>٢</sup>  
 مِنْ ضَوْءِ سَبِيلِكَ فِي الْمَحَافِلِ كَاسِ  
 وَعَلَّوْهُمُ فِي بَنِي الْعَبَّاسِ  
 فِي النَّاسِ ، حَسْبُ تَفَاضُلِ الْأَجْنَاسِ  
 تُنْثَى ، جَلَلْتُ عَنْ النَّدَى وَالْبَاسِ<sup>٣</sup>  
 فِي الْمَكْرُمَاتِ ، قَلِيلَةَ الْأُنَاسِ  
 جَدَّدِ ، بَنَيْتَ عَلَى ذُرِّي وَأَسَاسِ  
 دَخَلْتُ عَلَى الْأَسَادِ فِي الْأَخْبَاسِ  
 وَلِحَاسِيكَ الرُّذَالِ الْأُنْكَاسِ  
 عَنْ ذَلِكَ الْجَهْلِ الْأَشْمِ الرَّاسِي<sup>٤</sup>  
 رَحْبُ النَّدَى ، مُوقَرُّ الْجُلَاسِ

١ الشماس : الامتناع والإبقاء .

٢ الإنفاس : الإعجاب ، الرغبة فيك .

٣ تنى : تذايع .

٤ الظراب : الروابي الصغيرة .

لا مُطْلِقٌ هُجَرَ الحَدِيثِ، إِذَا احْتَبَى  
 حَيْثُ السَّجَايَا الْبَاذِلَاتُ ضَوَاحِكُ .  
 سَاحَتْ مَوَاهِبُهُ فَلَمْ تُحَوِّجْ إِلَى  
 لَا مِنْ طَرِيفٍ جَمَعَتْهُ خِيَانَةٌ .  
 لَيْسَ الَّذِي يُعْطِيكَ تَالِدَ مَالِهِ .  
 مِثْلَ الَّذِي يُعْطِيكَ مَالَ النَّاسِ .

فِيهِمْ ، وَلَا شَرِيسُ السَّجِيَّةِ جَاسٍ<sup>١</sup>  
 زُهُرٌ ، وَحَيْثُ الْعَاذِلَاتُ خَوَاسِي<sup>٢</sup>  
 جَذَبِ الدَّلَاءِ . تُمَدُّ بِالْأَمْرَاسِ  
 مَا مِنْهُ يَبْدُلُ جَاهِدًا . وَيُوَاسِي<sup>٣</sup>  
 مِثْلَ الَّذِي يُعْطِيكَ مَالَ النَّاسِ

### متبع النعمى نظائرها

وقال يملح اسحاق بن كهلج :

كُنْتُ إِلَى وَصَلِ سَعْدَى جِدًّا مُخْتَاجٌ ،  
 تَدَامِجُ الْوَعْدَ لَا نُجَحُّ وَلَا خُلْفٌ .  
 شَمْسٌ أَضَاءَتْ أَمَامَ الشَّمْسِ إِذْ بَرَزَتْ  
 مِنْ لَابِسَاتٍ حَصَى الْيَاقُوتِ أَوْ شِجَّةٌ .  
 لَوْ أَنَّهُ كَشَبُ لِلْأَمَلِ الرَّاجِي<sup>١</sup>  
 مَجْدُ وَلَةٍ بَيْنَ إِرْهَافٍ ، وَإِدْمَاجٍ<sup>٢</sup>  
 تَسِيرُ فِي ظَعْنٍ مِنْهُمْ . وَأَحْدَاجٍ<sup>٣</sup>  
 وَكَمْ يَبْدُلُنَ بِلُبْسِ الذَّبْلِ وَالْعَاجِ<sup>٤</sup>

١ السجية : الخليفة . الجاسي : الصلب .

٢ الخواسي ، الواحدة خاسنة : المطرودة .

٣ الكشب : الداني .

٤ لعله أراد بتدامج الوعد أنها تدخل وعداً بآخر . الإرهاف : الرقة . الإدماج : الضمر ، والاستقامة ، والاستحكام .

٥ الاحداج ، الواحدة حداجة : مركب النساء .

٦ يذلن : يتبخرن . الذبل : عظام ظهر دابة بحرية تتخذ منه النساء الأمورة والأمشاط .

أَسْفَى دِيَارَكَ ، وَالسَّقْبَا بِقِلْ لَهَا ،  
يُلْقِي عَلَى الْأَرْضِ مِنْ حَلِي ، وَمِنْ حُلَلِ ،  
فَصَاغَ مَا صَاغَ مِنْ تَبَرٍ ، وَمِنْ وَرَقٍ ،  
إِلَى عَلَيَّ بَنِي الْفَيَاضِ بَلَّغَنِي  
إِلَى فَتَى ، يُتْبِعُ النُّعْمَى نَظَائِرَهَا ،  
يَعُودُ مِنْ رَأْيِهِ ، فِي كُلِّ مُشْكِلَةٍ ،  
لَمْ أَرِ يَوْمًا كَيَوْمِ قِيضٍ فِيهِ لَاسُ  
أَخْلَى لِهَامٍ عَلَيْهَا بَيْضُهَا ، وَطَلَّى  
لَمَّا تَضَايَقَ بِالزَّحْفَيْنِ قَطْرُهُمَا ،  
قَالَتْ لَهُ النَّفْسُ ، لَا تَأْلُوهُ مَا نَصَحْتُ ،  
إِنَّ الْمُقِيمَ قَتِيلٌ لَا رُجُوعَ بِهِ  
فَمَرَّ يَهْوِي هَوِيَّ الرِّيحِ يُسْعِدُهُ  
إِلَّا تَنَلَّهُ الْعَوَالِي ، وَهُوَ مُنْجَذِبٌ ،  
إِنَّ الْخِلَافَةَ لَا تُلْقَى كَتَائِبُهَا ،

إِغْزَارُ كُلِّ مُلِثٍ الْوَدَقِ ، ثَجَاجُ  
مَا يُمْتَعُ الْعَيْنَ مِنْ حُسْنٍ وَإِبْهَاجِ  
وَحَاكَ مَا حَاكَ مِنْ وَشْيٍ وَدِيْبَاجِ  
سُرَايَ مِنْ حَيْثُ لَا يُسْرَى ، وَإِدْلَاجِي  
كَالْبَحْرِ يُتْبِعُ أَمْوَاجًا بِأَمْوَاجِ  
إِلَى سِرَاجٍ ، يُرِينَا الْغَيْبَ ، وَهَاجِ  
حَاقَ بِنِ أَيْتُوبَ إِسْحَاقُ بِنِ كِنْدَاجِ  
مِنْهُ ، وَأَفْرَى لِأُورَادٍ وَأُودَاجِ  
فَضَارِبٌ بِغِرَارِ السَّيْفِ ، أَوْ وَاجِي  
وَالْحَيْلُ تَخْلِطُ مِنْ نَقْعٍ ، وَإِرْهَاجِ  
إِلَى الْحَيَاةِ ، وَإِنَّ الْهَارِبَ النَّاجِي  
جَوٌّ بِسَيْطٍ ، وَلَيْلٌ مُظْلِمٌ دَاجِ  
فَقَدْ كَوَتْ صَلَوَيْهِ كَيَّ إِنْضَاجِ  
كَمَّا لُقِيتَ ، بَعَوَادٍ وَصَنَاجِ

- ١ المثلث : المطر يدوم أياماً . الثجاج : الشديد الانصباب .  
٢ أخل ، أفل من أخلاه : جعله خالياً . أفرى ، أفل من فراه : شقه . الأوراد والأوداج : عروق في العنق .  
٣ الواجي ، مخفف الواجيء من وجاه : ضربه بالسكين أو بيده : ضربه في أي موضع كان فشقه .  
٤ النقع : الغبار . الإرهاج : إثارة الغبار .  
٥ هوي هوي الريح : يمضي كهبوب الريح .  
٦ صلويه ، الواحد صلا : ما انحدر من الورك .

تَرَكَتْ عُودَ كَنْيزٍ فِي الْعَجَاجِ فَلَمْ  
تَصْبِحْ أَوْتَارُهُ ، وَالْحَيْلُ تَخْبِطُهُ ،  
فَإِنْ رَجَعْتَ إِلَى حَرْبٍ ، فَأَبْقِ عَلَى  
إِذَا تَخَطَّفَهُ الْمِضْرَابُ حَرَكًا فِي  
كَانَتْ نَصِيبِينَ خَيْسًا مَا تُرَامُ ، فَقَدْ  
أَبْقَى ، وَلَوْلَا التَّلَافِي مِنْ بَقِيَّتِهِ .  
وَوَقَعَةُ اللَّحْفِ ، وَالْهَيْجَاءُ سَاعِرَةٌ  
أَزَالَ خَمْسِينَ أَلْفًا ، فَاَنْشَنُوا عُصْبًا ،  
إِقْدَامُ أْبَيْضٍ تَسْتَعْلِي مَنَاسِبُهُ  
تُجَلِّي الشُّكُوكَ إِذَا اسْوَدَّتْ غِيَابَتُهَا  
إِنْ أَنَا شَبَّهْتُهُ بِالْغَيْثِ فِي مِدْحِي .

تَرَبَّعَ عَلَى رَمَلٍ فِيهِ ، وَأَهْزَاجُ<sup>١</sup>  
يَطْبَأَنَ حِضْنَيْهِ ، فَتَوَجَّأَ بَعْدَ أَفْوَاجِ  
خَلْسِيَاقٍ يَنْشَى وَبَسَمَ فِيهِ لَجْجَاجُ<sup>٢</sup>  
سِرَّ الْقُلُوبِ سُرُورًا ، جِدَّةً مُهْتَاجِ  
ذَلَّتْ لِلْيَيْثِ ، عَلَى الْأَعْدَاءِ ، وَلَا جِ  
قَاطَتٌ لَهُمْ نِسْوَةٌ مِنْ غَيْرِ أَزْوَاجِ<sup>٣</sup>  
أَهْبَبَ يَوْمٍ ، عَلَى الْأَبْطَالِ ، أَجَاجِ  
وَالطَّعْنُ يُزْعِجُ مِنْهُمْ أَيَّ لَزْعَاجِ  
بِهِ إِلَى مَلِكِ الْبَيْضَاءِ ، ذِي التَّاجِ  
عَنْ كَوْكَبٍ ، لِسَوَادِ الشُّكِّ ، فَهَاجِ  
غَضَضْتُ مِنْهُ فَكُنْتُ الْمَادِحَ الْهَاجِي

١ كَنْيز : لعله عازف بالعود . أو اسم شخص . الرمل والهزج : بجران من الشعر كانا يستعملان للغناء .

٢ خَلْسِيَاق : اسم رجل . الهم : من أوتار العود . ينشَى : يسكر .

٣ قَاطَ بِالْمَكَانِ : قضى أيام القَيْظِ ، الحر .

## تناس ذنوب قومك

وقال يمدح هيثم بن  
هارون بن المعمر :

أَمِنْكَ تَأْوُبُ الطَّيْفِ الطَّرُوبِ ،      حَسِيبٌ جَاءَ يُهْدِي مِنْ حَسِيبِ  
تَسْخَطِي رِقَبَةَ الْوَاشِينَ ، وَهَنًا ،      وَبَعْدَ مَسَافَةِ الْحَرَقِ الْمَجُوبِ  
يُكَاذِبُنِي ، وَأَصْدُقُهُ وَدَادًا ،      وَمِنْ كَلَفِ مُصَادَقَةِ الْكُذُوبِ  
تُجِيبُ الدَّارُ سَائِلَهَا ، فَتُسَيِّئِي      عَنِ الْحَيِّ الْمَفَارِقِ مِنْ تُجِيبِ  
نَاوَا بِأَوَانِسٍ يَرْجِعُنَ وَحَشًا ،      إِذَا فُوجِئْنَ بِالشَّعْرِ الْخَضِيبِ  
أَقُولُ لِلْيَمْتِي ، إِذْ أَسْرَعْتُ بِي      إِلَى الشَّيْبِ : أَخْصِرِي فِيهِ ، وَخَيِّبِي  
مُخَالِفَةً بِضَرْبٍ بَعْدَ ضَرْبٍ ،      وَمَا أَنَا وَاخْتِلَافَاتِ الضَّرُوبِ  
وَكَانَ حَدِيثُهَا فِيهَا غَرِيبًا ،      فَصَارَ قَدِيمُهَا حَقَّ الْغَرِيبِ  
يَعِيبُ الْغَانِيَاتُ عَلَيَّ شَبِيبِي .      وَمَنْ لِي أَنْ أَمْتَعَ بِالْمَعِيبِ  
وَوَجَدِي بِالشَّبَابِ ، وَإِنْ تَقْضَى      حَمِيدًا ، دُونَ وَجَدِي بِالشَّيْبِ  
أَمَّا لِرَبِيعَةِ الْقَرَسِ انْتِهَاءُ      عَنِ الزَّلْزَالِ فِيهَا ، وَالْحُرُوبِ

١ تأوب : رجوع .

٢ الحرق : الأرض الواسعة تتخرق فيها الرياح . المجوب ، من جاب البلاد : قطعها .

٣ تجيب : بطن من كندة .

٤ أراد بوحش : غير أوانس ، من أنس : ضد توحش .

٥ الزلزال : الشدة والهول .

لِكُلِّ قَبِيلَةٍ خَيْلٌ تَدَاعَى  
كَدَّابٍ بَنَى الْمُعَمَّرُ، حِينَ زَارُوا  
تَبَالَوْا صَادِقَ الْأَحْسَابِ، حَتَّى  
صَرِيحُ الْخَيْلِ وَالْأَبْطَالِ أَغْنَى  
وَكَانُوا رَقَعُوا أَيَّامَ سِلْمٍ،  
إِذَا مَا الْجُرْحُ رُمَّ عَلَى فَسَادٍ،  
رَزِيئَةُ هَالِكٍ جَلَبَتْ رِزَايَا،  
بَشَقُ الْحَيْبِ، ثُمَّ يَجِيءُ أَمْرٌ،  
وَقَبْرِ عَنْ أَبَا مِينَ بَرْقَعِيدٍ،  
يَسُحُّ تُرَابُهُ أَبَدًا عَلَيْهَا  
إِذَا سَكَبَتْ سَمَاءٌ ثُمَّ أَجَلَتْ،  
وَلَمْ أَرَ لِلتُّرَاتِ بَعْدُنَ عَهْدًا،  
نُصُوبٌ فَوْقَهُمْ خُرْقُ الْعَوَالِي،  
كَتَخَلَّ سَمِيحَةً اسْتَعْلَى رَكِيبٌ  
فَمَنْ يَسْمَعُ وَغَى الْأَخْوَيْنِ يُذْعَرُ
إِلَى خَيْلٍ مُعَاوَدَةِ الرُّكُوبِ  
بَنَى عُمَرُ، بِمُصْنِيَةِ شَعُوبٍ<sup>١</sup>  
نَفَسُوا خَوَرًا الضَّعِيفِ عَنِ الصَّلِيبِ<sup>٢</sup>  
عَنِ الْمُهْجَنَاتِ، وَالْحَلَطِ الْمَشُوبِ  
عَلَى تِلْكَ الْقَوَارِحِ وَالنُّدُوبِ<sup>٣</sup>  
تُهَيِّئْنَ فِيهِ تَقْرِيطُ الطَّيِّبِ  
وَالْمَطْبُ بَاتَ يَكْشِفُ عَنْ نَخُوبِ  
يُسْتَغْفَرُ فِيهِ تَشْتِيقُ الْجُيُوبِ  
إِذَا هِيَ نَاحَرَتْ أَفْقَ الْجَنُوبِ<sup>٤</sup>  
عِيَادًا، مِنْ مُرَاقٍ دَمٍ صَبِيبِ  
تَنْتَبِهُ بِسَّمَاءٍ مُغْدِقَةٍ سَكُوبِ  
كَمَسَلِ الْمَشْرِقَةِ مِنْ قَرِيبِ  
وَلَحَابِ الْحَطِّ مَهْزُوزِ الْكُعُوبِ  
تُكْفِيهِ الرِّيحُ عَلَى رَكِيبِ<sup>٥</sup>  
لِصَلَاةٍ، مِنْ قِرَاعِهِمَا، عَجِيبِ

١ المصية : القاتلة . شعوب : علم للمنية .

٢ تبالوا : اختبروا وامتحنوا . الصليب : الخالص الغيب .

٣ القوارح : لعله أراد بها الجراح ، من قرحه . الندوب : آثار الجراح ، الواحدة ندبة .

٤ ناهرت : أراد قابلت .

٥ الركيب من النخل : المزروع سطرًا على جدول ونحوه .



زَعِيمًا خُطَّةً ، وَرَدًا حِمَامًا  
إِذَا آدَ الْبَلَاءُ تَحَمَّلَاهُ  
إِذَا قُسِمَ التَّقْدَمُ لَمْ يَرْجَعْ  
خَلَا أَنْ الْكَبِيرَ يُزَادُ فَضْلًا ،  
فَهَلْ لَابْنِي عَدِيٍّ مِنْ رَشِيدٍ ،  
أَخَافُ عَلَيْهِمَا إِمْرَارًا مَرَعَى  
وَأَعْلَمُ أَنْ حَرْبَهُمَا خَبَالٌ  
كَمَا أَسْرَى الْقَطَا لِبَيَاتِ عَمْرٍو ،  
وَفِي حَرْبِ الْعَشِيرَةِ مُؤِيدَاتٌ ،  
لَعَلَّ أَبَا الْعَمَرِ يَتْلِيهَا  
فَكَمْ مِنْ سُودَدٍ قَدَبَاتٍ يُعْطَى  
أَهْيَشَمُ ، يَا ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ ، دَعْوَى  
وَمَا يُدْعَى ، لِمَا تُدْعَى إِلَيْهِ ،  
تَنَاسَ ذُنُوبَ قَوْمِكَ ، إِنْ حَفَظَا  
فَلَكْسَتَهُمُ السَّيِّدُ أَحَبُّ غَيْبًا ،

وَرُودَهُمَا جَبًا الْمَاءِ الشَّرُوبِ  
عَلَى دَفْيٍ مُوقَعَةٍ ، رَكُوبٍ  
نَصِيبٌ ، فِي الرِّجَالِ ، عَلَى نَصِيبِ  
كَفَضْلِ الرَّمَحِ زَيْدٍ مِنَ الْكُعُوبِ  
يَرُدُّ شَرِيدَ حِلْمَيْهِمَا الْعَزِيبِ  
مِنَ الْكَلَالِ الَّذِي عُلِفَاهُ ، مُوبٍ  
عَلَى الدَّاعِي إِلَيْهَا ، وَالْمُجِيبِ  
وَسَالَ لَهْلُكِهِ وَادِي قَضِيبِ  
تَضَعُضُوعُ تَالِدِ الْعِزِّ الْمُهَيْبِ  
يُعَدُّ الْهَمُّ ، وَالْبَلَدِ الرَّحِيبِ  
عَطِيَّةٌ مُكْثَرٍ فِيهِ ، مُطِيبِ  
مُشِيدٍ بِالنَّصِيحَةِ ، أَوْ مُهَيْبِ  
سَوَاكَ ، ابْنَ النَّجِيَّةِ وَالنَّجِيبِ  
لَذُنُوبٍ ، إِذَا قَدُمْنَ ، مِنَ الذُّنُوبِ  
إِلَى الرَّامِي ، مِنَ السَّهْمِ الْمُصِيبِ

١ الجبا : الخوض .

٢ دفي : جانبي . الموقعة ، من وقع الوبر ظهر البعير : أثر فيه . الركوب : ما يركب من الإبل .

٣ الامرار ، من أمر الشيء : صار مرأ . الموبى : ذو الوباء ، والوباء : كل مرض عام .

٤ المؤيدات : الدواهي .

٥ المهيب : الداعي ، الزاجر .

مَتَى أَحْرَزْتَ نَصْرَ بَنِي عُبَيْدٍ ، إلى إخلاصِ ودِّ بَنِي حَبِيبٍ  
فَقَدْ أَصْبَحْتَ أَغْلَبَ تَغْلِيٍّ ، على أيدي العَشِيرَةِ ، وَالْقُلُوبِ

### الندى حديث في سواك

وقال يملح ابن الفياض :

لَابِسٌ مِنْ شَيْبَةٍ أَمْ نَاصِرٌ ، وَمُلْبِحٌ مِنْ شَيْبَةٍ أَمْ رَاضٍ  
وَإِذَا مَا امْتَعْضْتَ مِنْ وَلَعِ الشَّيْءِ بِرَأْسِي لَمْ يَعُدْ ذَاكَ امْتِعَاضِي  
لَيْسَ يَرْضَى عَنِ الزَّمَانِ مَرُورٌ فِيهِ ، إِلَّا عَن غَفْلَةٍ أَوْ تَغَاضٍ  
وَالْبَوَاقِي مِنَ اللَّيَالِي ، وَلَئِنْ خَا لَقُنْ شَيْئًا ، فَمُشَبِّهَاتُ الْمَوَاضِي  
نَاكَرَتْ لِمَتِّي ، وَنَاكَرَتْ مِنْهَا لُبْسٌ سَوَاءُ الْأَخْلَافِ وَالْأَعْوَافِ  
شَعْرَاتُهُ أَقْصَاهُنَّ وَيَرْجِعُ نَ رُجُوعَ السَّهَامِ فِي الْأَغْرَاضِ  
وَأَبَتْ تَرْكِي الْغَدِيَّاتِ وَالْآ صَالَ ، حَتَّى خَضَبْتُ بِالْمِقْرَاضِ  
غَيْرُ نَفْعٍ إِلَّا التَّعَلُّلُ مِنْ شَخْ وَصِ عَدُوٍّ لَمْ يَعُدَّهُ ابْتِغَاضِي  
وَرُوءَاءُ الْمَشِيبِ كَالْبَخَصِ فِي عَيْ نِي فَقُلْ فِيهِ فِي الْعُيُونِ الْمِرَاضِ  
طَبِئْتُ نَفْسًا عَنِ الشَّبَابِ وَمَا سُو دَ مِنْ صِبْغٍ بَرُدِهِ الْفَضْفَاضِ

١ الناصي : خالغ ثوبه . المليح : المحاذر .

فَهَلْ الحَادِثَاتُ ، يَا ابْنَ عُوَيْفٍ ،  
يَكْشُرُ الحِطُّ فِي أَنْاسٍ وَإِنْ قُلَّ  
مَا قَضَى اللَّهُ لِلْجَهْلُولِ بِسِتْرِ ،  
أَفَرَطْتَ لَوَثَّةُ ابْنِ أَيُّوبَ ، وَالشَّامُ  
جَامِعٌ فِي الْعَيْنَانِ لَا يَسْمَعُ الزَّجْدُ  
زَاعِمٌ أَنْ طَبِيفَ بَدْعَةٍ قَدْ أَذَى  
أَحْيَالَاتُ خُرْدٍ ، أَمْ خَبَالًا  
أَجْلَبُوا تَحْتَ غَابَةِ مِنْ قَنَا الحِطَّ  
مُدَّةٌ ثُمَّ أَقْشَعُوا لَانْخِرَاقٍ  
بَعْدَ مَا اسْتَغْرَقُوا النِّهَایَةَ فِي النَّزْ  
غَلَبَتْهُمْ آرَاءُ أَغْلَبَ ، فَيَا  
سَدَّ تَدْبِيرُهُ الْقَضَاءَ عَلَيْهِمْ ،  
إِنْ تَعَاظُوا تِلْكَ الْمَكَابِدَ ضَلُّوا  
لَيْسَ مِنْ عَصْبَةٍ ، إِذَا اسْتَأْنَفُوا السَّعْدَ

تَارِكَايَ وَلُبْسَ هَذَا الْبَيَاضِ  
التَّاسِي بِكَيْسِهِمْ ، وَالتَّرَاضِي  
يَتَلَفَّاهُ ، مِثْلَ حَتَفٍ قَاضٍ  
ثُعُ مِنْ أَفْنٍ رَأَيْهِ الْمُسْتَفَاضُ  
رَ ، وَلَا يَتَشَنَّى إِلَى الرُّوَاضِ  
دَبَّ بِالنَّهْسِ جِلْدَهُ ، وَالْعَضَاضُ  
تُ سِبَاعٍ وَحْشِيَّةٍ فِي غِيَاضٍ  
وَزَغَفٍ مِنْ الْحَدِيدِ مُفَاضٍ  
فَاحِشٍ مِنْ جَمْعِهِمْ وَأَنْفِضَاضٍ  
عِ وَأَفْتُوا مَذْخُورًا مَا فِي الْوِفَاضِ  
ضِ الْعَشِيَّاتِ ، مِنْ بَنِي الْقَبَاضِ  
بَعْدَ شَغَبٍ مِنْ دَرْتِهِمْ وَأَعْرَاضِ  
فِي مَسَافَاتِهَا الطُّوَالِ ، الْعِرَاضِ  
يَ سَعَوْا فِي تَسَافُلٍ ، وَأَخْفِضِ

- ١ اللوثة : الحماقة . الأفن : ضعف الرأي .
- ٢ بدعة : امرأة . النهس : أخذ اللحم بمقدم الأسنان .
- ٣ الخرد : الأبقار الحيات .
- ٤ أجلبوا : صوتوا . الزغف : الدروع الواسعة المحكمة الحنة السلاسل .
- ٥ الوفاض : ما يضع فيه الراعي زاده .
- ٦ الدرع : الدفع .

أَوْ تَوَخَّوْا صِيَانَةَ كَانَتْ الْأُمُّ  
مَا بَرِحْنَا نَرْجُو عُلُوَّ عَلِيٍّ ،  
وَأَبَادٍ مُبِيفَةٍ ، وَالْأَبَادِي  
وَدُيُونٍ مَضْمُونَةٍ مِنْ عِدَاتٍ ،  
فَالْتَهَنِي بِهِنَّ قَبْلَ التَّعَنِّي  
بِأَبِي أَنْتَ ، أَنْتَ أَوَّلُ مَنْ حَوَّ  
مَا التَّدَى فِي سِوَاكَ غَيْرُ حَدِيثٍ  
قَدْ تَلَا فِي الْقَرِيضِ جُودُكَ فَارْتُثَ  
نَعَمٌ أَبَدَتْ الْمَصُونَةَ الْمُغَطَّى  
كَالْفَوَادِي أَظْهَرْنَ كُلَّ جَنِيٍّ ،  
وَالْأُولَى بِهَا مِنْ الْأَعْرَاضِ  
لَا جُنْبَارَ الْمُطْلَعِ الْمُنْهَاضِ<sup>١</sup>  
فَضْلُهَا أَنْ تَكُونَ ذَاتَ ابْتِغَاضِ  
كَفَمَانِ الْأَعْدَادِ مِلْءَ الْحِيَاضِ<sup>٢</sup>  
رَاهِنٌ وَالْقَضَاءُ قَبْلَ التَّقَاضِي  
لَسِي مِنْ تَحَشِّيٍّ ، وَأَنْقِبَاضِي  
مِنْ أَنْاسٍ بَادُوا ، وَفِعْلٍ مَاضٍ  
لَقَا ، مُشْفِيًا عَلَى الْإِنْقِرَاضِ<sup>٣</sup>  
مَنْدُ ، تَحْتَ الْخُفُوتِ وَالْإِغْمَاضِ  
مُسْتَسِيرٍ فِي زَاهِرَاتِ الرِّيَاضِ

## رباع أخى كرم

وقال يمدح صالح بن وصيف :

تَوَهَّمُ لَيْلَى وَأَظْهَعَانَهَا ،      طِبَاءَ الصَّرِيمِ ، وَغَزْلَانَهَا  
بَرَزْنَ عَشِيًّا ، فَقُلْتُ اسْتَعْرِ      نَ كُثْبَ السَّرَاةِ ، وَقُضْبَانَهَا

١ اجتناب : انتعاش . المطلق والمنهض : المعيب .

٢ الأعداد ، الواحد عد : الماء الجاري .

٣ ارتث : حمل جريحاً من المعركة . اللقا : المطروح ، الملقى على الأرض . المشفى : المشرف .

وَأَسْرَيْنَ لَيْلًا ، فَخَلَسْنَا بِـ  
صَوَادِفُ ، جَدَدَنَ ، بَعْدَ الْهَوَى ،  
جَحَدَنَ جَدِيدَ الْهَوَى ، بَعْدَ مَا  
وَكُنْتُ أَمْرًا لَمْ أَزَلْ تَابِعًا  
أَحِبُّ ، عَلَى كُلِّ مَا حَالَةٍ ،  
أَرَاكِ ، وَإِنْ كُنْتُ ظِلًّا مَمَّةً ،  
وَيُعْجِبُنِي فِيكَ أَنْ أَسْتَدِيمَ  
وَمَا سَرَّتِي أَنْ قَلْبِي أُعِيرَ  
سَرَى الْبَرْقُ يَلْمَعُ فِي مُزْنَةٍ ،  
فَلَا تَسْأَلْنِ بِاسْتِوَاءِ الزَّمَانِ ،  
شَيْبَةَ لَهْوٍ تَلْقَيْتَهُمَا ،  
وَلَا أُرِيحِيَّةَ ، حَتَّى تُرَى  
وَلَيْسَتْ مُدَامًا ، إِذَا أَنْتَ لَمْ  
فَكَمِ بِالْجَزِيرَةِ مِنْ رَوْضَةٍ ،  
تُرِيكَ الْيَوَاقِيتَ مَنشُورَةً ،  
غَرَائِبُ تَخْطَفُ لِحْظَ الْعُيُونِ ،  
إِذَا غَرَّدَ الطَّيْرُ فِيهَا ، ثَنَتْ

نَ مَسْنَى النُّجُومِ وَوَحْدَانَتَهُمَا  
مِطَالِ الدَّيُونِ وَلِيَانَتَهُمَا  
عَرَفْنَ الصَّبَابَةَ ، عَرِفَانَتَهُمَا  
وَصَالِ الْغَوَايِ ، وَهَجَرَانَتَهُمَا  
إِسَاءَةَ لَيْلِي ، وَإِحْسَانَتَهُمَا  
صَفِيَّةَ نَفْسِي ، وَخُلُصَانَتَهُمَا  
صَبَابَاتِ نَفْسِي ، وَأَشْجَانَتَهُمَا  
عِزَاءَ الْقُلُوبِ وَسَلُوانَتَهُمَا  
تَمُدُّ إِلَى الْأَرْضِ أَشْطَانَتَهُمَا  
وَقَدْ وَافَتِ الشَّمْسُ مِيزَانَتَهُمَا  
فَسَايَرَتْ بِالرَّاحِ رَيْعَانَتَهُمَا  
طَرُوبَ الْعَشِيَّاتِ ، نَشْوَانَتَهُمَا  
تُوَاصِلُ مَعَ الشَّرْبِ إِدْمَانَتَهُمَا  
تُفْصِحُكَ دِجْلَةٌ تُغْبِئَانَتَهُمَا  
وَقَدْ جَلَّلَ النُّورُ ظُهُرَانَتَهُمَا  
إِذَا جَلَّتِ الشَّمْسُ أَلْوَانَتَهُمَا  
إِلَيْكَ الْأَغْنَانِي أَلْحَانَتَهُمَا

١ المِطَالُ وَالْيَانُ : التَّسْوِيفُ بِوَفَاءِ الْوَعْدِ .

٢ الْخُلُصَانُ : الصَّدِيقُ الْخَالِصُ الْمُوَدَّةُ .

٣ الْغُبَانُ ، الْوَاحِدُ ثُغْبٌ : الْغَدِيرُ فِي ظِلِّ جَبَلٍ لَا تَصِيبُهُ الشَّمْسُ فَيَبْرُدُ مَآؤُهُ .

تَسِيرُ الْعِمَارَاتُ أَيْسَارَهَا ، وَيَعْتَرِضُ الْقَصْرُ أَيْمَانَهَا  
وَتَحْمِلُ دِجْلَةَ حَمْلِ الْجَمُوحِ ، حَتَّى تُنَاطِيعَ أَرْكَانَهَا  
كَأَنَّ الْعَذَارَى تَمْشِي بِهَا ، إِذَا هَزَّتِ الرِّيحُ أَفْنَانَهَا  
تُعَانِقُ الْقُرْبَ شَجَرَاوُهَا ، عِنَاقَ الْأَحِبَّةِ أَسْكَانَهَا  
فَطَوْرًا تَقُومُ مِنْهَا الصَّبَا ، وَطَوْرًا تُمَيِّلُ أَغْصَانَهَا  
جَنُوحٌ ، تُنْقِلُ أَفْنَاءَهَا ، كَمَا جَرَّتِ الْخَيْلُ أَرْسَانَهَا  
رِبَاعُ أَخِي كَرَمٍ مُغْرَمٍ ، بَأَنَ يَصِيلَ الدَّهْرُ غِشِيَانَهَا  
أَلُوفُ الدِّيَارِ ، فَإِنْ أَجْمَعَ التَّرَحُّ ، لُ حَرَمٍ يُطَسِّنَهَا  
إِذَا هَمَّ لَمْ يَخْتَلِجْ عَزْمَهُ ، مَقَاصِيرُ ، يَعْتَادُ إِكْنَانَهَا  
مُطِيلٌ عَلَى بَغْتَاتِ الْأُمُورِ ، عَبَا لِلْمُلِمَاتِ أَقْرَانَهَا  
تُعِدُّ الْمَوَالِي لَهُ نَصْرَهَا ، وَتُولِي الْمُعَادِينَ خُذْلَانَهَا  
وَتَحْتَاطُ مِنْ شَفَقِ حَوْلِهِ ، كَمَا حَاطَتِ الْعَيْنُ إِنْسَانَهَا  
نَقِيُّ السَّرَابِيلِ قَدْ أَوْضَحَتْ ، طَرِيقَتَهُ الْقَصْدُ بُرْهَانَهَا  
تَوَلَّى الْأُمُورَ فَمَا أَخْفَرَ الـ ، أَمَانَةً فِيهَا ، وَلَا خَانَهَا  
إِذَا فُرِصُ الْمَجْدِ عَنَّتْ لَهُ ، تَغْنَمَ بِالْحَزْمِ إِمْكَانَهَا  
وَذِي هِمَّةٍ ، قَلْتُ : لَا تَلْتَمِسُ ، عُلَاهُ لِنَبْلُغَ أَعْنَانَهَا

- ١ الأسكان ، الواحد سكن : أهل الدار .  
٢ الرباع : الديار . يصل ، لعله من وصله : أحسن إليه . فيكون غشيانها ، أي إتيانها ، منصوباً  
ببزغ الحافض .  
٣ يختلج : يتزعج ، ويجتذب . يعتاد ، من اعتاد الشيء : صيره عادة . إكنانها : سترها وإخفائها .

وَحَلَّ الْجِبَالَ : فَلَا قُدُسَهَا  
مَوَارِيثُ مِنْ شَرَفٍ لَمْ يُضِيعْ  
إِذَا انْتَحَلَ الْقَوْمُ أَسْمَاءَهَا ،  
سَتُّنِي بِالْأَيْكِ الصَّالِحِ  
عَلَى الْيَمْنِ يَسَّرَتْ ، لِلْيَمْنِ  
أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَطْرُقُنِ  
وَهَلْ أَرَيْنَ عَلَى حَاجَةٍ  
وَهَلْ أَطْلُعَنَّ عَلَى الرَّقَّتَيْنِ  
مَشُوقٌ تَذَكَّرَ أَلْفَهُ ،  
أَطَقْتُ وَلَا اسْطَعْتُ ثَهْلَانَهَا<sup>١</sup>  
بِنَاهَا ، وَلَمْ يَطْرَحْ شَانَهَا<sup>٢</sup>  
وَجَدْنَاهُ مُلْكَ أَعْيَانَهَا  
تِ مَدَائِحُ أَسْلَفَتْ أَثْمَانَهَا  
تِ ، عُرَاهَا وَلِلْخَيْلِ فُرْسَانَهَا  
قُصُورَ الْبَلِيخِ ، وَأَفْدَانَهَا<sup>٣</sup>  
صَوَامِعَ زَكِيٍّ ، وَرُهْبَانَهَا  
بَحْيِلَ أَخَايِلَ سَرْعَانَهَا<sup>٤</sup>  
وَنَفْسٌ تَتَّبِعُ أَوْطَانَهَا

## نصيح أمير المؤمنين

وقال يعنف الكتاب :

نَهَيْتُكُمْ عَنْ صَالِحٍ ، فَأَبَى بِكُمْ  
وَحَذَرْتُكُمْ أَنْ تَرْكَبُوا الْبَغْيَ سَادِرًا  
لَجَاجُكُمْ إِلَّا اغْتِرَارًا بِصَالِحٍ  
فِيَطْرَحَكُمْ فِي مَوْبِقَاتِ الْمَطَارِحِ

١ قدس : جبل عظيم بنجد . ثهلان : جبل أبيض .

٢ البنى ، الواحدة بنية : ما بنيته .

٣ البليخ : نهر بالجزيرة ، ولعله هنا موضع .

٤ قوله : أخايل سرعانها ، لعله أراد أخايل سرعانها أي أفاخر فنصب بزعم الخافض .

وَمَاذَا نَقَمْتُمْ مِنْهُ ، لَوْلَا اعْتِصَافُكُمْ ، وَتَلَجُّجُكُمْ فِي مُظْلِمِ اللَّجِّ طَافِحِ  
تَصِيحُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَسَيْفُهُ ، وَمَا مُضْمِرٌ غِشًّا كَأَخَرٍ نَاصِحِ  
تُوَيْدُ رُكْنَيْهِ الْمَوَالِي ، وَيَعْتَزِي إِلَى مَذْهَبٍ ، عِنْدَ الْخَلِيفَةِ ، وَأَضِيعِ  
تَكْشَفَ عَنْ أَسْرَارِهِ وَغَيْبِهِ تَكْشَفَ نَجْمٍ ، فِي الدُّجْنَةِ ، لَا تَبِيعِ  
وَكَانَتْ لَهُمْ مَسَدُوحَةٌ عَنْ عِيَادِهِ ؟ لَوْ أَنَّكُمْ اخْتَرْتُمْ عَقِيَّ الْمَنَادِحِ  
فَقَدْ ظَهَرَتْ أَمْوَالُكُمْ ، بَعْدَ سِرِّهَا ، وَبَعْدَ تَخَفِّيْهَا ، ظُهُورَ الْفَضَائِحِ  
ذِخَائِرُ ذِيْدِ الْحَقِّ عَنْهَا ، وَأُرْتَبِحَتْ عَلَيْهَا ، وَمَا تَجَحَّتْ  
بِدَفْعٍ عَنْ الْحَاجَاتِ ، حَتَّى كَانَتْهَا بَدَفَتْ عَنْ الْمَعْرُوفِ حَتَّى كَانَتْكُمْ  
فَمَنْ غَابَ عَنْ يَوْمِ الْمَوَالِي وَيَوْمِكُمْ غَدَا ، وَغَدَا وَتُمْ ، وَالسَّرَادِقُ مُوَعِدٌ  
فَمَا قَامَ لِلْمَرِيخِ كَيْدُ عَطَارِدِ ، فَمَا التَّقَاتُ أَقْلَامُكُمْ وَسَيُوفُهُمْ ،  
فَلَا غَرَّتِي مِنْ بَعْدِ كَمْ عَزُّ كَاتِبِ ، وَلَمَّا التَّقَاتُ أَقْلَامُكُمْ وَسَيُوفُهُمْ ،  
أَبَا الْفَضْلِ لَا تَعْدَمْ عَلَّوْا مَنِيَّ اعْتَدَى ، فَلَا غَرَّتِي مِنْ بَعْدِ كَمْ عَزُّ كَاتِبِ ،  
تَقَطَّعَتِ الْأَسْبَابُ بِالْقَوْمِ ، وَأَنْتَهَوْا تَقَطَّعَتِ الْأَسْبَابُ بِالْقَوْمِ ، وَأَنْتَهَوْا  
فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا سَطْوَةٌ مِنْ مُطَالِبِ

١ المندوحة : السعة والفسحة . المنداح : الأراضي الواسعة البعيدة .  
٢ أبدت : أراد فرقت ، أبدت : بغاث الطير : ما لا يصيد منها ، ولعله أراد بزرق الجوارح : الصقور .  
٣ الحجرة : معقد الإزار ، وموضع التكة من المراويل .



وَمَنْ نَسِيَ الْبُقْيَا ، فَلَسْتُ لِفَضْلِهَا  
 إِذَا أَنْتَ لَمْ تَضْرِبْ عَنِ الْحِقْدِ لَمْ تَفْزُ  
 وَلَنْ يُرْتَجَى فِي مَالِكٍ ، غَيْرِ مُسْجِحٍ ،  
 بِنَاسٍ ، وَلَا مِنْ مُرْتَجِيهَا بِنَازِحٍ  
 بِذِكْرٍ ، وَلَمْ تَسْعَدْ بِتَقْرِيطِ مَادِحٍ  
 فَلَاحٌ ، وَلَا فِي قَادِرٍ غَيْرِ صَافِحٍ ١

## المركب الميمون

وقال يمدح أحمد بن دينار بن عبد  
 الله ويصف مركباً كان اتخذهُ وهو  
 والي البحر وغزا فيه بلاد الروم :

أَلَمْ تَرَ تَغْلِيَسَ الرِّيحِ الْمُبَكَّرِ ،  
 وَسَرْعَانَ مَا وَلَّى الشِّتَاءُ ، وَلَمْ يَقِفْ ،  
 مَرَرْنَا عَلَى بَطِّيَّاسَ ، وَهِيَ كَأَنَّهَا  
 كَأَنَّ سُقُوطَ الْقَطْرِ فِيهَا ، إِذَا انْتَشَى  
 وَفِي أَرْجَوَانِيٍّ مِنَ النَّوْرِ أَحْمَرِ ،  
 إِذَا مَا النَّدى وَأَفَاهُ صُبْحاً تَمَاطَلَتْ  
 إِذَا قَابَلَتْهُ الشَّمْسُ رَدَّ ضِيَاءَهَا  
 وَمَا حَاكَ مِنْ نَشْرِ الرِّيَاضِ الْمُنَشَّرِ  
 تَسَكَّلَ شَخْصِ الْحَافِيفِ ، الْمُتَنَكَّرِ  
 سَبَائِبُ عَصَبٍ ، أَوْ زَرَابِيٍّ عَبَقَرٍ ٢  
 إِلَيْهَا ، سُقُوطُ اللَّوْلُؤِ الْمُتَحَدَّرِ  
 يُشَابُ بِإِفْرَنْدٍ مِنَ الرُّوضِ أَخْضَرِ  
 أَعَالِيهِ مِنْ دُرٍّ نَشِيرٍ ، وَجَوْهَرٍ  
 عَلَيْهَا صِقَالُ الْأُقْحُوَانِ الْمُنُورِ

١ المسجج ، من أسجج : أحسن العفو .

٢ السبائب ، الواحدة سببية : الخصلة من الشعر ، وشقة كتان رقيقة . العصب : ضرب من البرود .  
 الزرابي ، الواحد زربي وزربية : وهو من النبات ما اصفر أو احمر وفيه خضرة . عبقر : واد  
 كان العرب يزعمون أنه وادي الجن ، ثم نسبوا إليه كل ما يتعجب من جودة صنعه .

إِذَا عَطَفْتَهُ الرِّيحُ قُلْتُ : التِّفَافَةُ  
 بِنَفْسِي مَا أَبَدَتْ لَنَا، حِينَ وَدَعْتُ،  
 أَتَى دُونَهَا نَأْيُ الْبِلَادِ ، وَتَصُنَّا  
 وَلَمَّا خَطَطُونَا دِجْلَةَ أَنْصَرَمَ الْهَوَى ،  
 وَخَاطِرُ شَوْقٍ مَا يَزَالُ يَهْيِجُنَا  
 بِأَحْمَدَ أَحْمَدُنَا الزَّمَانَ ، وَأَسْهَلَتْ  
 فَتَى إِنْ يَفِضْ فِي سَاحَةِ الْمَجْدِ يَحْتَفِلُ ،  
 تَظُنُّ النُّجُومَ الزُّهْرَ بَتْنٍ خَلَائِفًا  
 هُوَ الْغَيْثُ يَجْرِي مِنْ عَطَاءٍ وَنَائِلٍ  
 وَلَمَّا تَوَآى الْبَحْرَ ، وَالْجُودُ صِشْوُهُ ،  
 أَضَافَ إِلَى التَّدْبِيرِ فَضْلَ شَجَاعَةٍ ،  
 إِذَا شَجَرُوهُ بِالرَّمَاكِ ، تَكَسَّرَتْ  
 غَدَوْنَ عَلَى الْمَيْمُونِ صُبْحًا ، وَإِنَّمَا  
 أَطْلَ بِعِطْفَيْهِ ، وَمَرَّ كَأَنَّمَا  
 إِذَا زَمَجَرَ النَّوَى ، فَوْقَ عِلَاتِهِ ،  
 يَغْضُونَ دُونَ الْإِشْتِيَامِ عِيُونَهُمْ ،  
 لَعَلُّوَةً فِي جَادِيَّهَا الْمُتَعَصِّفِ  
 وَمَا كَتَمْتُ فِي الْأَتْحَمِيِّ الْمُسَبِّرِ  
 سَوَاهِمَ خَيْلٍ ، كَالْأَعِنَّةِ ، ضُمِّرَ  
 فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا لِفِئْتَةِ الْمُتَذَكَّرِ  
 لِبَادِينَ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ ، وَحُضِرَ  
 لَنَا هَضْبَاتُ الْمَطْلَبِ الْمُتَوَعَّرِ  
 وَإِنْ يُعْطَى فِي حَظِّ الْكَارِمِ يُكْثِرُ  
 لِأَبْلَجٍ مِنْ سِرِّ الْأَعَاجِمِ ، أَزْهَرَ  
 عَلَيْكَ ، فَخُذْ مِنْ صَيْبِ الْغَيْثِ أَوْ ذَرِ  
 غَدَا الْبَحْرِ مِنْ أَخْلَاقِهِ بَيْنَ أَبْعَرِ  
 وَلَا عَزَمَ إِلَّا لِلشَّجَاعِ الْمُدَبِّرِ  
 عَوَامِلُهَا ، فِي صَدْرِ لَيْثٍ غَضَنْفَرِ  
 غَدَا الْمَرْكَبُ الْمَيْمُونُ تَحْتَ الْمُظْفَرِ  
 تَشَرَّفَ مِنْ هَادِي حِصَانٍ مُشَهَّرٍ  
 رَأَيْتَ خَطِيئًا فِي ذُوَابَةِ مِنْبَرٍ  
 وَقُوفَ السَّمَاطِ لِلْعَظِيمِ الْمُؤَمَّرِ

١ الأتحمي : ضرب من الثياب . المسير : المخطط .

٢ تشرف : أطل . الهادي : العنق .

٣ العلاء : السدان ، والناقة المشرقة الجسيمة .

٤ السماط : الجنود المصطفة .

إِذَا عَصَفَتْ فِيهِ الْجَنُوبُ اعْتَلَى لَهُ  
 إِذَا مَا انْكَفَا فِي هَبْوَةِ الْمَاءِ ، خِلْتَهُ  
 وَحَوْلَكَ رَسَايُونَ لِلْهَوْلِ ، عَاقَرُوا  
 تَمِيلُ الْمَنَابَا حَيْثُ مَالَتْ أَكْفُهُمْ ،  
 إِذَا رَشَقُوا بِالنَّارِ لَمْ يَكْ رَشَقُهُمْ  
 صَدَمَتْ بِهِمْ صُهْبَ الْعَثَانِينَ ، دُونَهُمْ  
 يَسُوقُونَ أَسْطُولًا ، كَأَن سَفِينَهُ  
 كَأَن ضَجِيجَ الْبَحْرِ ، بَيْنَ رِمَاحِهِمْ ،  
 تُطَارِبُ مِنْ زَحْفَتِهِمْ ، فَكَأَنَّمَا  
 فَمَا رُمَتْ حَتَّى أَجَلَتْ الْحَرْبُ عَنْ طُلَى  
 عَلَى حِينٍ لَا نَقْعٌ تُطَوِّحُهُ الصَّبَا ،  
 وَكُنْتُ ابْنَ كِسْرَى قَبْلَ ذَلِكَ وَبَعْدَهُ ،  
 جَدَحْتُ لَهُ الْمَوْتَ الذُّعَافَ فَعَافَهُ ،  
 مَضَى وَهُوَ مَوْلَى الرِّيحِ يَشْكُرُ فَضْلَهَا  
 إِذَا الْمَوْجُ لَمْ يَبْلُغْهُ إِذْ رَاكَ عَيْنِهِ  
 تَعَلَّقَ بِالْأَرْضِ الْكَبِيرَةِ ، بَعْدَمَا  
 وَكُنَّا مَنِي نَصْعَدُ بِجِدِّكَ نُدْرِكَ الـ

جَنَاحًا عَقَابٍ ، فِي السَّمَاءِ ، مُهَجَّرٍ  
 تَلْفَعُ فِي أَثْنَاءِ بُرْدٍ مُحَبَّرٍ  
 كُؤُوسَ الرَّدَى مِنْ دَارِ عَيْنٍ وَحُسْرٍ  
 إِذَا أَصْلَسُوا حَدَّ الْحَدِيدِ الْمُدَكَّرِ  
 لِيُقْلِعَ ، إِلَّا عَنْ شِوَاءٍ مُقْتَرٍ  
 ضِرَابٌ كَأَيْقَادِ اللَّظْيِ الْمُتَسَعَّرِ  
 سَحَابٌ صَيْفٍ مِنْ جَهَامٍ وَمُطِيرٍ  
 إِذَا اخْتَلَفَتْ تَرْجِيعُ عَوْدٍ مُجَرَّجٍ  
 تَوَلَّفَا مِنْ أَعْنَاقٍ وَحَشٍّ مُنْفَرٍ  
 مُقْطَعَةٍ فِيهِمْ ، وَهَامٍ مُطِيرٍ  
 وَلَا أَرْضَ تُلْفَى لِلصَّرِيعِ الْمُقْطَرِ  
 مَلِيًّا بِأَن تُوْهِى صَفَاةَ ابْنِ قَبْصَرٍ  
 وَطَارَ عَلَى أَلْوَاخِ شَطْبٍ مُسَمَّرٍ  
 عَلَيْهِ ، وَمَنْ يُؤَلِّ الصَّنِيعَةَ يَشْكُرُ  
 ثَنَى فِي انْحِدَارِ الْمَوْجِ لِحِظَةِ أَخْزَرٍ  
 تَنْقِصُهُ جَرِيُّ النَّدَى الْمُتَمَطَّرِ  
 مَعَالِي ، وَتَسْتَنْصِرُ يَسْمُنِكَ نُصْرٍ

١ صهب العثانين : الروم لأن لحامهم يخالط بياض شعرها حمرة .

٢ العود : المسن من الإبل . المجرجر : المردد صوته في حنجرته .

٣ أراد بالشطب المسر : السفن

## ديوان البحري

١

### ب

٤٢٩ . . . . . لعمرك ما لإسحاق بن سعد  
٤٤٠ . . . . . أمينك تأوب الطيف الطروب

### ج

٢٤٧ . . . . . سفاهاً تبادى لومها ولحاجها  
٤٣٧ . . . . . كنت إلى وصل سعدى جد محتاج

### ح

٦٧ . . . . . أطاع عاذله في الحب إذ نصحا  
٦٩ . . . . . ألمع برق سرى أم ضوء مصباح  
٧٤ . . . . . هل الفتح إلا البدر في الأفق المضحى  
٢٨٩ . . . . . قد جاء نصر الله والفتح  
٣٦٣ . . . . . ليكتشفك السرور والفرح  
٤٣١ . . . . . حين ما يقول فيك اللاحى  
٤٤٨ . . . . . نهيتكم عن صالح فأبى بكم

### د

١٢ . . . . . شغلان من عذل ومن تفنيد  
١٧ . . . . . لم لا ترق لذل عبيدك

٦٨ . . . . . تحطى الليالي معشراً لا تعلمهم  
٨٧ . . . . . بنا أنت من مجفوة لم تعتب  
٩٤ . . . . . هنيئاً أمير المؤمنين عطية  
٩٦ . . . . . أجذك ما ينفك يسرى لزيفيا  
١٠٦ . . . . . لوت بالسلام بناناً خضيباً  
١٣٢ . . . . . أخاً أعطيه مكنون التصافي  
١٤١ . . . . . إما ألم فبعد فرط تجنب  
١٥٥ . . . . . يجانبنا في الحب من لا نجانبه  
١٧٣ . . . . . أبعد المشيب المنتفى في الثوائب  
٢٠١ . . . . . كم بالكثيب من اعتراض كثيب  
٢١١ . . . . . إن دعاء داعي الهوى فأجابه  
٢٢٠ . . . . . أبلغ أبا الفضل تبلغ خير أصحابه  
٢٢٥ . . . . . من قائل للزمان ما أربه  
٢٣٣ . . . . . لا الدهر مستنفذ ولا عجه  
٢٥٠ . . . . . قد كان طيفك مرة يغرى بي  
٢٨٦ . . . . . حاشاك من ذكر ثنته كثيباً  
٣٤٢ . . . . . كيف به والزمان يهرب به  
٣٥٣ . . . . . معاد من الأيام تعديتنا بها  
٣٦٩ . . . . . أثاركي أنت أم مغرى بتعديسي  
٣٨٥ . . . . . أرسوم دار أم سطور كتاب

٣٣٧ .	قل للخيال إذا أردت فعاود .	٢٠ .	مخلف في الذي وعد .
٣٥١ .	قامت بلادك لي مقام بلادي .	٢٥ .	العيش في ليل داريا إذا بردا .
٣٦٨ .	أبلغ لديك عبيد الله مألكة .	٢٦ .	لي حبيب قد لج في الهجر جدا .
٣٨٤ .	أخ لي من سعد بن نيهان طال ما .	٤٧ .	أنبيك عن عيني وطول سهادها .
٣٩١ .	لا يبعد اللهو في أيماننا المودي .	٥٢ .	ردني على المشتاق بعد رقاده .
٤٠٦ .	خان عهدي معاوداً خون عهدي .	٥٦ .	أما معين على الشوق الذي غريت .
٤٣٣ .	عذيري من نأي غدا وبعاد .	٦٤ .	مثالك من طيف الخيال المعاود .
		٧٥ .	أحرام أن ينجز الموعد .
		٨٠ .	أما وهواك حلقة ذي اجتهاد .
		١١٨ .	لقد نصر الإمام على الأعادي .
		١١٩ .	ليهنك في ابنك العباس هدي .
٢٣ .	أخفي هوى لك في الضلوع وأظهر .	١٢٦ .	إذا عرضت أحداج ليل فنادها .
٤٠ .	إن الظباء غداة سفح محجر .	١٢٩ .	وجدنا خلال أبي صالح .
٤٨ .	يا حسن مبدي الخيل في بكورها .	١٣٠ .	يفتدون وهم أدنى إلى الفند .
٥٤ .	محل على القاطول أخلق دائره .	١٥٣ .	أجرني من الواشي الذي جار واعتدى .
٨٣ .	مني وصل ومنك هجر .	١٧٩ .	من عذيري من الظباء الغيد .
١٠٠ .	متى لاح برق أو بدا طلل قفر .	١٨٥ .	حقاً أقول لقد تبليت فؤادي .
١١٤ .	تبسم عن واضح ذي أثر .	١٨٧ .	رنو ذاك الفزال أو غيده .
١٢١ .	أقصرا إن شأني الإقصار .	١٩٥ .	سلام عليكم لا وفاء ولا عهد .
١٣٦ .	إذا النمام حذاء البارق الساري .	٢٠٧ .	ضلال لما ماذا أرادت إلى الصد .
١٣٨ .	هجرت وطيف خيالها لم يهجر .	٢١٥ .	لا يرم ربك السحاب يجوده .
١٧١ .	حبيب سرى في خفية وعمل دعر .	٢٢٠ .	بجودك يدنو النائل المتباعد .
١٩٨ .	لقد أمسك الله الخلافة بعدما .	٢٤٤ .	بأنفسنا لا بالطوارف والتلد .
٢١٣ .	شهي إلى الأيام تقليلها وفري .	٢٦٢ .	لعمرى المغاني يوم صحراء أرثد .
٢٣٥ .	أراني متى أبغ الصبابة أقدر .	٢٩٠ .	جائر في الحكم لو شاء قصد .
٢٤٤ .	ليالينا بين اللوى فمحجر .	٣١٤ .	دعا عبرتي تجري على الجور والقصد .
٢٤٨ .	عمرت أبا إسحاق ما صلح العمر .	٣٢١ .	أبراهيم دعوة مستعبد .
٢٧٣ .	عند العقيق فمائلات دياره .	٣٣٢ .	سواي مرجي سلوة أو مریدها .
٢٧٥ .	لما وصلت أسماء من حبلنا شكر .		

- له الويل من ليل بطاء أو آخره . ٢٨٣  
أبا سعيد وفي الأيام معتبر . ٢٩٦  
ما بعيني هذا الغزال الفريز . ٣٠٤  
فداؤك نفسي دون رهطي ومعشري . ٣١٧  
بسمحك المستقبل المستدير . ٣٢٣  
عذيري من صرف الليالي الفوادر . ٣٩٥  
لا تلحني إن عزني الصبر . ٣٩٨  
ولما نزلنا عكبراء ولم يكن . ٤١٣  
يا ابن عيسى بن فرخان وللعجم . ٤١٧  
شد ما أغرمت ظلوم بهجري . ٤١٨  
لله عهد سويقة ما أنصرا . ٤٢٥  
ألم تر تغليس الربيع المبكر . ٤٥٠

## ط

- أمن أجل أن أقوى النوير فواسطه . ٢٠٥

## ع

- منى النفس في أسماء لو يستطيعها . ٩  
شوق إليك تفيض منه الأدمع . ٤٢  
ألمت وهل إلمامها لك نافع . ٨٤  
بعدوك الحدث الخليل الواقع . ٩٣  
سقيت الفوادي من طلول وأربع . ١٠٣  
وليكم الله الذي لم يزل لنا . ١٤٠  
لك عهد لدي غير مضاع . ١٥٠  
يا واحد الخلفاء غير مدافع . ١٧٧  
فدتك أكف قوم ما استطاعوا . ٢٥٨  
يزداد في غي الصبا ولعه . ٢٦٩  
فيما ابتداركم الملام ولوعا . ٢٩١  
أغداً يشته المجد وهو جميع . ٣١٩  
أحاجيك هل للحب كالدار تجمع . ٣٤٥  
من نعمة الصانع الذي صنمك . ٣٥٢  
ونكثرت أن نستودع الله ظاعنا . ٣٨٠  
تري الليل يقضي عقبة من هزيمه . ٤٢١

## س

- يشوقك تخويد الجمال القناعس . ١٣٣  
هل فيكم من واقف متفرس . ١٧٨  
صنت نفسي عما يدنس نفسي . ١٩٠  
كل المظالم ردت غير مظلمة . ٤٢٩  
شوق له بين الأضالع هاجس . ٤٣٠  
ناهيك من حرق أبيت أقاسي . ٤٤٥

## ص

- ترون بلوغ المجد أن ثيابكم . ٢١٠

## ض

- أيها العاتب الذي ليس يرضى . ٢٨

## ف

## ل

٢١	جمعت أمور الدين بعد تزييل .	٧٧	شرح الشباب آخر الصبى وأليفه .
٣٠	قل للسحاب إذا حدثه الشمال .	٢٦٥	لم تبلغ الحق ولم تنصف .
٣٢	لولا تعنفني لقلت المنزل .	٣٠٧	مرحباً بالخيال منك المطيف .
٥١	أبي الليل إلا أن يعود بطوله .	٣٧٢	لأغني الحب عبرة ما تحبف .
٥٨	أكنت معنفي يوم الرحيل .	٣٨١	يهدي الخيال لنا ذكرى إذا طافا .
٦٢	هب الدار ردت رجع ما أنت قائله .	٤١٤	ألفات من تلاق تلاف .
٧١	ضمان على عينيك أني لا أسلو .	٤٢٢	إلى أي سر في الهوى لم أخالف .
١٢٠	ما الفيث يهي صوب إسبالة .	٤٢٨	لي سيد قد سامني الحسفا .

## ق

١٨١	يا من له أول العليا وآخرها .	٩٠	حلفت لها بالله يوم التفرق .
١٨٢	لقد نوهت بي شرفاً وعزاً .	١٦٩	بودي لو يهوى العذول ويمشق .
٢٠٣	في غير شأنك بكركي وأصيلي .	١٨٢	أريتك الآن ألمع البروق .
٢٢٣	عذيري من واش بها لم أواله .	٢٣٨	تعود عوائد الدمع المراق .
٢٥٣	وقوفك في أطلالهم وسواها .	٢٩٧	لأوشك شعب الحي أن يتفرقا .
٢٥٥	سقى ربها سح السحاب وهاطله .	٣٠٢	إن رقي لي قلبك بما ألاق .
٢٥٧	لئن ثنى الدهر من سهمي فلم يصل .	٣١٥	أنسيم هل للدهر وعد صادق .
٢٦٤	لتصدقني وما أخشاك تكذبي .	٣٦٤	قلت لللائم في الحب أفق .

## ك

٣٠٠	قف العيس قد أدنى خطاها كلالها .	٢٦٤	يأبى سوك واعتلاؤك .
٣١٣	إلام بابل معقوداً على خلق .	٢٨٢	هل أنت مستمع لمن ناداك .
٣١٨	لو أن كفك لم تجد لموئيل .		
٣٣١	ما كسبتنا من أحمد بن علي .		
٣٣٩	بمثل لقائها شفي الغليل .		

٣٩٤	غرام ما أتيح من الغرام	٣٧٥	قالت الشيب بدا قلت أجل
٤٠١	هويناك من لوم بحب تكتما	٣٨٧	لها الله عني ضامن وكفيل
٤١٠	على الحى سرنا عنهم وأقاموا	٣٩٠	تلك الديار ودارسات طلوها

## ن

٤٤	لج هذا الحبيب في هجرانه	٣٩٣	بأبي أنت أنت للبر أهل
٤٩	لبيت فيك الشوق حين دعائي	٣٩٩	لديك هوى النفس اللجوج وسولها
٩٩	فؤادي منك ملآن	٤٠٨	أقم عليها أن ترجع القول أو علي
١١٤	أمن بعد وجد الفتح بي وغرامه	٤١٣	تباعد نصر على أمل

## م

١١٧	بقيت مسلماً للمسلمينا	١٥	ألا هل أتاها بالمغييب سلامي
١٥٧	بمينك لوعة القلب الرهين	١٨	عن أي ثغر تبسم
١٦٠	أتراه يظنني أو يراني	٣٧	عذيري فيك من لاح إذا ما
١٦٤	رويدك إن شانك غير شاني	٧٩	عل أي أمر مشكل أثلوم
٢٣٧	أما العداة فقد أروك نفوسهم	١٠٨	يهون عليها أن أبيت متيما
٢٤٠	ليس الزمان بمعتبي قذري	١١١	خيال ملم أو محبيب مسلم
٢٤١	عناي من صدودك ما عناني	١٢٤	سقى دار ليل حيث حلت رسومها
٢٧٨	هم أولى رائحين أو غاديننا	١٤٣	هذي المعاهد من سعاد فسلم
٢٩٤	إسمع مديحي في كعب وما وصلت	١٤٥	أكان الصبى إلا خيالا مسلما
٣٠٣	ليت الخليط الذي قد بان لم بين	١٦٦	أترى الزمان يعيد لي أيامي
٣١١	أدمع قد غرين بالهملان	٢١٧	أعن سفة يوم الأبرق أم حلم
٣٣١	قل للوزير الذي وزارته	٢٢١	برق أضواء العقيق من ضرره
٣٦١	لا جديد الصبا ولا ريعانه	٢٦٠	أحلفتي سلمى بكافمة اسلما
٣٦٨	يا أبا القاسم استجد لنا عبدون	٣٠٩	يا مغاني الأحياب صرت رسوما
٣٧٧	ما جو خبت وإن نأت ظمته	٣١٣	قل للمجنوب إذا غدوت قبلني
٤٠٤	ما تقضى لبانة عند لبني	٣١٦	إذا شئت فاندبني إلى الراح والنعي
٤٤٥	توهم ليل وأظمانها	٣٢٤	أعزى المطلوب بأن يكون عظيما
		٣٥٨	أراك الحبيب خاطر وهم



هـ

و

ميلوا إلى الدار من ليل نحييها .	٣٤	لنا أبدأ بث نعانيه في أروى .	٣٤٨
أفانمي عند ليل فرط حبيها .	٤٥		
أفشد الفيث كي تهمي غواديه .	١٩٩		
متى تسالي عن عهده تجديه .	٢٦٧		
أرج لريا طلة رياه .	٣٣٥		
حاجة ذا الخير ان أن ترشده .	٣٥٦	أحمد هل لأعيننا اتصال .	٢٩٥

ي